

معارك فاصلة في تاريخ الإسلام



اللواء / محمد فريد عبد القادر
مدير كلية اللغة والأركان سابقا
أستاذ الدراسات التاريخية بالكلية العسكرية



معارك فاصلة في تاريخ الإسلام

معارك فاصلة في تاريخ الإسلام

أ. ح. محمد فريد عبد القادر

© حقوق الطبع محفوظة ١٩٩٨

الغلاف والتصميم الداخلي: أحمد الليثاني

الناشر: دار المستقبل العربي

٤١ شارع بيروت، مصر الجديدة

القاهرة، ٢٩٠٤٧٢٧ ج.م.ع

مقاس الكتاب: ١٦,٥ x ٢٣ سم

عدد صفحات الكتاب: ٣١٢

رقم الإيداع بدار الكتب القومية: ١٩٩٩/١٥٠٣

الترقيم الدولي للكتاب: ISBN 977 - 239 - 140 - 6

معارك فاصلة فى تاريخ الإسلام



اللوام / محمد فريد عبد القادر

مدير كلية القادة والأركان سابقا
أستاذ الدراسات التاريخية بالكلية العسكرية



دار المستقبل العربى

الباب الأول

فتوحات الخلفاء الراشدين

١٣ هـ ٩

٢٧ هـ ١٢

٤٣ هـ ١٥

٥٩ هـ ١٥

٧٣ هـ ١٥-١٢

٨١ هـ ٢٠-١٨

المقدمة

الفصل الأول : المثني لإن حارثة الشيباني

الفصل الثاني : فتح الشام

الفصل الثالث : خالد بن الوليد واليرموك

الفصل الرابع : سعد ابن ابى وقاص والقادسية

الفصل الخامس : القعقاع ابن عمرو التميمي

الفصل السادس : عمرو ابن العاص وفتح مصر

الباب الثاني

فتوحات الدولة الأموية

١٠٣ هـ ٦٢

١١٥ هـ ٨٦

١٢١ هـ ٨٩

١٢٧ هـ ٨٩

١٤٧ هـ ١١٢

الفصل السابع : عقبة ابن نافع الفهري والحملة الكبرى

الفصل الثامن : قتيبة ابن مسلم البهلي فاتح ما وراء النهر

الفصل التاسع : محمد ابن القاسم فاتح السند

الفصل العاشر : موسى بن نصير فاتح الأندلس

الفصل الحادى عشر : عبد الرحمن الغافقى غازى ريوغ غالة (فرنسا)

الباب الثالث

فتوحات متنوعة

١٥٩ هـ ٢١٢

١٦٧ هـ ٤٦٣

١٧٣ هـ ٤٦٣

١٨٥ هـ ٤٧٨

الفصل الثانى عشر : أسد ابن الفرات فاتح صقلية

الفصل الثالث عشر : مقدمة ملاذ كرد

الفصل الرابع عشر : الب أرسلان ومعركة ملاذ كرد

الفصل الخامس عشر : يوسف ابن تاشقين ومعركة الزلاقة

الباب الرابع الحروب الصليبية

- ١٩٧ هـ ٤٨٩ : الفصل السادس عشر : الحروب الصليبية وبداء المقاومة الإسلامية
- ٢٠٩ هـ ٥٨٣ : الفصل السابع عشر : صلاح الدين الأيوبي يظل حطين والقدس
- ٢٢٩ هـ ٦٤٧ : الفصل الثامن عشر : الملك الصالح أيوب والملكة شجرة الدر ومعركة المنصورة
- ٢٥٣ هـ ٦٤٨ : الفصل التاسع عشر : الظاهر بيبرس قاهر التتار والصليبيين وقطر وعين جالوت

الباب الخامس

- ٢٧٣ هـ ٨٥٧ : الفصل العشرون : الإمبراطورية البيزنطية في سطور
- ٢٨٥ : الفصل الواحد والعشرون : محمد الفاتح وفتح القسطنطينية
- ٣٠١ : اللوائح والخرائط

الباب الأول

فتوحات الخلفاء الراشدين

المقدمة

لقد جاء علي الأمة الإسلامية حين من الدهر كانت فيه ملء سمع الدنيا وبصرها وحقيقة حضارية كبرى تفرض وجودها الخصب علي العالم بأسره وتثري سيرة البشرية وتلهم خطي الإنسان في كل مكان. وامتد نفوذ هذه الأمة وإشعاعها الروحي والحضاري إلى مشارق الأرض ومغاربها، وارتفعت أعلامها الظافرة علي معظم أرجاء العالم القديم فنرى أنها شملت من أقصاه شرقا إلى أقصاه غربا وما استطاعت منه شمالا وما استطاعت منه جنوبا.

كانت الأمة الإسلامية في ذلك الوقت كيانا شامخا ينبض بالعزة والكرامة ويتنوع بعطر الرسالة المحمدية الطاهرة. لقد كانت هذه الأمة كما قال الله تعالى في كتابه العزيز «خير أمة أخرجت للناس» تستلهم في مسيرتها مبادئ الدين الإسلامي الحنيف فهو شريعة الحاكم والمحكوم ودستور الحياة وقانونها الكامل الذي شرعه الله لخير عباده وسعادتهم في الدنيا والآخرة.

لقد بلغت الأمة الإسلامية في ذلك الحين ذروة مجدها وعظمتها ورفعتها ودانت لها أكبر إمبراطوريات العالم. ورغم اتساع رقعة تلك الأمة العظيمة، وامتداد أرضها في الشرق والغرب فقد كانت تجمعها وحدة عميقة الجذور تستمد قوتها وأصلاتها من العقيدة الواحدة التي تؤلف بين قلوبها، والدين الذي يغمر أرضها بضيائه. والقبلة الواحدة التي تتجه إليها والمثل والقيم الواحدة التي تأتم بها. كانت الأمة الإسلامية في ذلك الحين قلبا واحدا وكلمة واحدة وكان المسلم للمسلم كالبنيان المرصوص يشد بعضه بعضا ولذلك ازدهرت هذه الأمة وبلغت من المجد ما لم تبلغه أمة من قبل. فكانت منارة الحضارة والمعرفة والعلوم لباقي أمت العالم.

ثم جاء حين من الدهر انصرفت فيه هذه الأمة العريقة عن جوهر دينها وألهمت

زخارف الحياة وعرضها الزائل وانغمست في مباحج الدنيا، فأفلت شمس حضارتها وعربها عوامل الضعف والتفكك وتعرضت لصنوف من القهر والاستعمار وفقدت موقعها الحضارى كطليعة رائدة لموكب البشرية وتلك هى حكمة الأيام، وهى حكمة بدأت تميتها الأمة العربية والإسلامية أخيراً وأخذت الجهود المخصصة تتجه إلى تعميق وتقوية التضامن بين الشعوب والدول العربية والإسلامية فأثثت الروابط والمؤسسات التى تحقق ذلك، كما ضاعفت هذه الأمة من جهودها وجهود المخلصين من أبنائها لنشر التراث الإسلامى العظيم، وتعرف هذه الأمة بتاريخها وأمجادها المليئة بالعزم والفخر انطلاقاً إلى عهد جديد يعيد للإسلام سابق عهده ومجده.

ومع ذلك فما زال أماننا الكثير حتى نستطيع تحقيق ذلك وأهم ما يجب أن نحققه هو أن نستعيد ذاكرتنا، فعودة الذاكرة إلينا تعنى أن نعرف تاريخنا وأمجادنا وأصلنا. وما حققناه لهذا العالم الحديث من حضارة ومعرفة ورقى كما تعنى أن نعرف ما قام به أجدادنا الأوائل من بطولات وأمجاد خالدة أبد الدهر لنشر دين الله القويم.

ليس بإنسان ولا عالم من لا يعى التاريخ فى صدره
ومن درى أخبار من قبله أضاف أعماراً إلى عمره

ولعلنى فى هذه الأيام الحافلة بالحوادث الجسام التى تمر بها الأمة العربية والإسلامية وما ابتلاها الله تعالى به من محن وخطوب. فى مطلع القرن الخامس عشر الهجرى لعلنا ننظر إلى تاريخ أمتنا الإسلامية الحافل بالأمجاد والبطولات والتضحيات فى مشارق الأرض ومغاربها مستلهمين منه العبر والعظات ومتخذين منه نبراساً يضىء لنا الطريق إلى مستقبل مشرق زاهر باذن الله حتى نستعيد مكاننا بين الأمم وحتى نتصير فى تلك الحرب الضروس التى يشنها ضبدنا تحالف قوى الاستعمار بشتى الطرق والأساليب مستهدفاً طمس معالم حضارتنا والتشكيك فيها وفرض التبعية عليها فى كل مجالات الحياة وخاصة الثقافى والعسكرى منها.

ولعل أخطر أشكال تلك الحرب الحضارية هو الغزو الفكرى والنفسى والإعلامى الذى يستهدف تدمير أعلى ما تملكه هذه الأمة وهو (الإنسان) ذاته.

ولذلك رأيت أن أقدم هذه الدراسة الموجزة والموضحة بما تيسر من وسائل الإيضاح لأهم معارك التاريخ الإسلامى والفتوحات الإسلامية بدءاً من عهد الخليفة «أبى بكر الصديق» رضى الله عنه حتى منتصف القرن التاسع الهجرى سواء فى الشرق أم

الغرب مع شرح ما أحاط بها من ظروف وملايسات. هذا بالإضافة إلى التعريف بقادتها
العظام الذين سجلوا في هذه المعارك بطولات فذة وعبقريّة نادرة وتضحيات غالية، بقيت
آثارها حتى عصرنا الحاضر. آملاً أن يجد فيها شباب هذه الأمة ما يحفزهم على استعادة
أمجاد الماضي والانطلاق إلى آفاق الرفعة والمنعة والعزة.

راجياً أن أكون قد وفقت فيما قصدت

والله يسدد خطانا لما فيه الخير والصلاح وهو يهدي السبيل...

القاهرة في ١٩٩٤/٣/٩

اللواء أركان الحرب

محمد فريد عبد القادر

الفصل الأول

المثنى بن حارثة الشيباني أول من قاتل الفرس

من هو المثنى بن حارثة ؟

هو من بنى شيبان أحد فروع قبيلة بكر بن وائل. من ربيعة كانت أسد ومن أسد كانت جديلة ومن جديلة «بكر بن وائل بن قاسط»، ومن بكر كان شيبان بن ثعلبة جد المثنى.

وكانت ديار ربيعة بين الجزيرة والعراق إلى البحرين على شواطئ الخليج، ولم تكن لديهم مدن ولا قرى وإنما كانوا أصحاب مضارب ونخيل وأهل بدو وحل وترحال.

في هذه البيعة البدوية العربية الخالصة نشأ المثنى وساد قومه، فقد كان أكثرهم شجاعة وفروسية وعزيمة وصدقاً وجلداً وصبراً وإقداماً في الحرب. نشأ معتزلاً بعروبته. وكان للفرس سلطان في البحرين وعمان استوطنها بعضهم وكثيراً ما وقع الصدام بينهم وبين بنى شيبان فاكتسب المثنى خلال ذلك جرأة علي قتال الفرس واقتحام سوادهم.

المثنى في الجاهلية

كان المثنى بن حارثة بطلاً عربياً وشجاعاً محباً لعروبته منذ جاهليته ولذلك حارب الفرس من أجل المحافظة على حرية العرب وكرامتهم. وحينما غدر كسرى ملك الفرس «بالنعمان بن المنذر» وكان ملكاً على الحيرة وهي إمارة عربية صغيرة على الحدود بين بلاد العرب والفرس - وقتله في السجن - غضب المثنى غضباً شديداً وأخذ يحبس قومه من قبائل بكر وربيعة وبنى شيبان ويدعوهم إلى الاتحاد والأخذ بالثأر من ملك الفرس. ثم قاد المثنى جموعاً كبيرة من أبطال وشجعان هذه القبائل والتقى بالفرس في «ذى قار»^(١) ونشبت لأول مرة معركة كبيرة بين العرب والفرس وانتهز المثنى فرصة اختلال جيش الفرس وهاجمهم هجوماً شديداً وأظهر شجاعة نادرة فهزم الجيش وقتل عدداً من قواده.

(١) حدثت معركة «ذى قار» في السنة الثالثة للهجرة للمحمدية. أي سنة ٦٢٣ م.

إسلام المثنى (٩ هـ)

ظهر الإسلام وأشرق نوره على الأرض وبدأ «رسول الله (صلمع)» يقود جيوش الصحابة والمسلمين للدفاع عن دين الله وإعلاء كلمة الحق وإقامة موازين العدل بين الناس ونشر مبادئ الحرية والإخاء الإسلامى والمساواة بين الناس، وكان «المثنى بن حارثة» يعيش وقتئذ مع قومه على شواطئ الفرات لا يعلم شيئاً عن الإسلام وتعاليمه الجديدة. ولكن أخباراً سارة كانت تصل إليه بين الحين والآخر عن سماحة الرسول صلوات الله وسلامه عليه وعدالة الدين الجديد ودعوته إلى الحق والحرية والكرامة والعزة، وكان المثنى يحب هذه المبادئ جميعها بل لقد قاتل الفرس من أجلها. ولذلك أخذ يفكر فى الإسلام تفكيراً جديداً وشعر فى قرارة نفسه أن هناك شيئاً يجذب إليه فأرسل رسلاً من أصدقائه المخلصين إلى مكة والمدينة ليأتوه بخبر هذا الدين الجديد وليحصلوا على صورة كاملة لدعوة الإسلام التى جاء بها الرسول «محمد (صلمع)» وعاد الرسل بعد أن أقاموا أياماً فى مكة والمدينة ومعهم الأخبار الصحيحة عن دين الإسلام ودعوة الرسول صلوات الله وسلامه عليه. فأسرع بالسفر إلى المدينة المنورة فى جماعة من بنى شيبان وقابل الرسول (صلمع) وأعلن إسلامه راضياً فى السنة التاسعة من الهجرة وباركه الرسول ودعا له. ودخل الإيمان قلبه وارتاحت نفسه لهذا الدين الجديد.

المثنى وحرية للمرتدين

كانت الردة حركة سياسية اجتماعية هدفها الخروج عن سيادة المدينة المنورة وسلطانها وكان للتعصب القبلى أثر واضح فيها حتى أن من امتنع عن دفع الزكاة إنما كان للخروج على السلطة الشرعية للمدينة لاعتقاده أنها جزء من إذلاله وامتثاته.

وقد حدثت ردة بكر بن وائل فى البحرين بعد وفاة الرسول وقد شكلوا وفدًا من رؤسائهم وقدموا على كسرى ملك الفرس لاختيار الشخص الذى سيؤمر عليهم وقد اختار لهم كسرى المنذر بن النعمان بن المنذر ليكون ملكاً «فعدلوا التاج على رأسه وقد عزموا على إطفاء نور الله وقتل أولياء الله».

ولكن بنى شيبان وعلى رأسهم المثنى بن حارثة قد أغاظهم موقف بنى بكر بن وائل من إقبالهم على الردة فكتب إليهم المثنى بن حارثة ينهائهم عما قد أزمعوا عليه من حربهم لإخوانهم عبد القيس ويهددهم بالمهاجرين والأنصار. ولكن بكر بن وائل ركبت رأسها واستمرت على ردتها، لذلك لم يكن هناك من سبيل أمام بنى شيبان إلا أن يقفوا فى وجههم ويقاثلوهم للقضاء على هذه الردة.

وكان المثنى وهو البطل العظيم والمجاهد الكبير يتذكر غزوات الرسول وما حدث فيها من أعمال البطولة والفداء فتضيق نفسه لأنه لم يبادر بإسلامه حتى يكسب شرف الجهاد مع رسول الله (صلم). وكان الله تعالى قد استجاب لرجائه فقد أخذ يقاتل المرتدين بكل شدة، وجهاز الخليفة أبو بكر الصديق جيوش المسلمين لمحاربة هؤلاء المرتدين. وهنا تهيأت الفرصة للبطل الشجاع المثنى بن حارثة لكي يقوم بدور طالما تمناه في خدمة الإسلام والدفاع عنه فقاد جيوشاً من ربيعة وبنى شيبان يحارب بها المرتدين ويساعد جيوش الخليفة «أبي بكر الصديق». وكانت الأخبار تصل إلى الخليفة «أبي بكر الصديق» بما يقوم به هذا البطل الشجاع في حرب المرتدين وتأديبهم وإعادتهم إلى حظيرة الإسلام مرة أخرى. فيتعجب الخليفة كل العجب وبمعظم من شأن هذا الفارس المتطوع لنصرة الإسلام لأنه لم يكلفه القيام بهذه الأعمال لكن المثنى كان يشعر أن من واجبه الجهاد في سبيل الله لرفع راية الإسلام وقتال المرتدين عنه. وقد انتصر المثنى في كل معاركه ضد هؤلاء المرتدين واستمر في قتالهم حتى التقى بجيوش الخليفة أبي بكر في البحرين بقيادة «العلاء ابن الحضرمي» فحارب معه جنباً إلى جنب حتى تم النصر على جميع المرتدين.

المثنى يجاهد الفرس

لم يكن العراق وخاصة أطرافه المتاخمة للجزيرة العربية بغربة على بني شيبان إذ كانوا يتاخمون العراق وكثيراً ما شنوا الغارات على أطرافه كما أن معركة ذي قار وقعت في صحراء العراق بقيادة بني شيبان الذين كانوا في نزاع دائم مع الفرس. ولم تكن معركة ذي قار إلا حافزاً كبيراً لبني شيبان خاصة والعرب عامة على الإغارة على الفرس والجرأة على ممتلكاتهم. واستمرت غاراتهم حتى أهاهم أبي بكر الصديق عندما دخل المثنى بن حارثة الشيباني جنوب العراق في السنة الحادية عشرة للهجرة لمطاردة المرتدين.

ولذلك فإن قرب منازل بني شيبان من دولة آل ساسان بالإضافة إلى غاراتهم القوية على أطراف العراق كانت عاملاً أساسياً في معرفة بني شيبان لمسالك العراق وفترات الضعف فيها ومواطن القوة، فلا غرابة إذن في أن يكون بنو شيبان هم أول من اعتاد الحروب مع المجمع.

وقد رأي المثنى بعد إسلامه وبعد انتصاره على المرتدين أنه لا بد من محاربة الفرس لكي ينتشر الإسلام في بلادهم ويعيدهم إلى الهدى وعبادة الله الواحد القهار بدلاً من عبادة النار وأن ذلك الأمر لا يتم إلا بفتح بلادهم. وأراد المثنى أن يرجع في

ذلك إلى الخليفة «أبي بكر الصديق» لكي يستأذنه في محاربة الفرس ولكنه خشى ألا يأذن له الخليفة حيث قد تفضيع عليه الفرصة - فرصة قتال الفرس الذين أذلوا العرب قروناً طويلة، لذلك ندب نفسه وقومه لمحاربتهم في جنوب العراق دون الرجوع للخليفة «أبي بكر الصديق» الذي كان في هذه الفترة يرسل جيوش المسلمين إلى بلاد الشام انتماءً للعمل الذي بدأه (صلعم) في غزوة مؤتة إنفاذاً لجيش «أسامة بن زيد» الذي عينه الرسول (صلعم) قبل وفاته للتوجه إلى بلاد الروم وأنفذه الخليفة «أبو بكر» بعد أن ولي الخلافة مباشرة ولهذا لم يكن الخليفة أبو بكر يفكر في غزو الفرس حيث.

سار «المثنى ابن حارثة» لقتال الفرس وهو والقي من النصر، فقد انتصر عليهم في الجاهلية وسوف ينتصر عليهم إن شاء الله بعد أن أعزته الله بالإسلام سار ومعه أخواه «المعنى ومسعود بن حارثة» والجيش الذي أعده من قومه فهزم جيوش الفرس التي وقفت في طريقه واستمر في سيره حتى وصل إلى شط العرب في جنوب العراق الذي يلتقى عنده نهريان الكبيران «الدجلة والفرات». وكانت أخبار هذه الانتصارات تصل إلى الخليفة أبي بكر فيشدد فرحه ويقول: «من هذا الذي تأتينا أخباره وانتصاراته قبل أن نعرف نسبه». فرد عليه قيس بن عاصم «هذا رجل غير خامل الذكر ولا مجهول النسب ولا يقليل العدد والمدد أيها الخليفة إنه المثنى بن حارثة الشيباني».

الإذن للمثنى في قتال الفرس

بعد حروب الردة وما بعدها قدم المثنى إلى المدينة المنورة وقابل الخليفة «أبا بكر الصديق» ليستأذنه في قتال من يليه من الفرس فأذن له الخليفة بذلك بعد استشارة كبار الصحابة. وقد قال المثنى للخليفة: «أمرني على من قبلى من قومي وأنا أقاتل من يلحقني من أهل فارس وأكفيك ناحيتي». فقبل أبو بكر ذلك. وطلب المثنى من الخليفة «أبي بكر» الموافقة على إشراك المرتدين في الحرب لأن الخليفة كان يرى حرمان المرتدين الذين عادوا للإسلام من الانضمام إلى جيوش المسلمين وعدم الاشتراك في الجهاد في سبيل الله كنوع من العقاب لهم بإشراكهم في غزو بلاد الروم والفرس وغيرها بينما كان يرى المثنى أنهم إذا حملوا السيوف دفاعاً عن دين الله كان ذلك تكفيراً لنزوبهم وفرصة لتقوية الإسلام في نفوسهم ولكي يشبوا ويبرهنوا على حسن إسلامهم وقوة إيمانهم. فاقنع الخليفة «أبو بكر» رضي الله عنه بقول المثنى وعدل عن رأيه وقرر إشراك جميع المسلمين الذين عادوا للإسلام بعد ارتدادهم في جيوش الفتح. عندئذ أخذت جموع كثيرة منهم تتدفق على المدينة انتظاراً للأوامر التي يصدرها الخليفة - في لهفة - للتوجه إلى الجهاد في سبيل الله.

رجع المثنى إلى قومه وأخذ يغير على أسفل العراق تارة وعلى نواحي كسكر فيما بين «دجلة والفرات» . وتارة على أسفل الفرات. وكان المثنى ذا نظرة حربية ثاقبة فأعمل فكره فى الأمر ثم بعث أخاه «مسعود بن حارثة» إلى أبى بكر بالمدينة يسأله المدد ويقول: «إن أمددتنى وسمع بذلك العرب أسرعوا إلى وأذل الله المشركين مع أبى أخبرك يا خليفة رسول الله (صلعم) أن الأعاجم تخافنا وتقتينا» .

أبو بكر يندب خالد لفتح العراق

ما لبث أبو بكر أن نظر إلى موضوع العراق نظرة أخرى ورسم خطته على أن يطبق عليه «بفكى كمانشة» بهيئين جيش من أسفله بقيادة «خالد بن الوليد» وجيش من أعلاه بقيادة «عياض بن غنم» على أن يلتقيا فى الحيرة وكتب إلى خالد بن الوليد بذلك وهو فى اليمامة بعد أن فرغ من أمر مسيلمة الكذاب وبنى حنيقة فى حروب الردة. كما كتب للمثنى بكتاب جاء فيه: «أبى قد وليت خالد بن الوليد فكن معه» وكان عندئذ بسواد الكوفة فجاء مسرعاً إلى خالد ليعمل تحت إمرته فى فتح سواد العراق. وقد فرح الشيبانيون بمدد الحجاز فرحة كبيرة وخطب المثنى بن حارثة فى جنوده قائلاً «بكمامل التعظيم والتكريم بلغتنا رسالة الصديق وبمجمع خالد ستكون البشرى» .

وقد سار خالد فى عام ١٢ هـ فى ألفين من المسلمين وانضم إليه ٨ آلاف من ربيعة ومضر فكان جيش خالد بذلك أول جيش إسلامى يتجه خارج الجزيرة العربية نحو الشمال الشرقى لنصرة المثنى وحرب الفرس كما انضم إليه بعض أمراء الجند فى ٨ آلاف آخرين وجميعهم لم تسبق لهم ردة.

خالد يبدأ الزحف على سواد العراق

بدأ خالد زحفه على سواد العراق والمثنى وقواته تحت إمرته واتجه نحو ثغر «الأبلة» وكانت أكبر ميناء على شط العرب ويحكمها هرمز الفارسى وكان من أسوأ الأمراء جواراً للعرب.

وقد سارع هرمز لملاقاة خالد بعد أن دبر مكيذة للإيقاع بخالد ولكن فشلت مكيذته وقتله خالد وتمكن من هزيمة الفرس فى واقعة «ذات السلاسل» أو «كاظمة» فى محرم ١٢ هـ. كما استطاع خالد هزيمة الفرس فى واقعة «المدار». ثم استمر تقدم خالد بعد ذلك إلى «الولجة» حيث هزم الفرس مرة أخرى. وبعد ذلك انتصر خالد فى معركة «أليس» حيث دار فيها قتال عنيف مستميت بين الطرفين إلا أن خالد أنهى

المعركة لصالحه. ثم تقدم بعد ذلك إلى «الحيرة» حيث انتصر خالد على أهلها وصالحهم على الجزية وأخذ من الحيرة مقراً لقيادته.

وقد أقام خالد بالحيرة عاماً كاملاً انتظاراً لوصول عياض بن غنم وقواته ولكن عياض لم يستطع التغلب على «دومة الجندل» فسمع خالد الانتظار وخرج إلى الأنبار فاستولى عليها ثم سار إلى عين التمر فحاصرها وفتحها. وقد أرسل عياض إلى خالد يستنجد به بعد أن عجز عن فتح «دومة» فأسرع إليه خالد واستطاع اقتحام حصون «دومة» وفتحها. وقد استمر خالد في تقدمه شمالاً حتى بلغ «الفراض» وهي على تخوم العراق والشام.

وهكذا استطاع خالد فض جميع حصون الفرس وفرق جموعهم في كل مكان ما بين دجلة والفرات ولم يبق له سوى عبور دجلة والوصول إلى المدائن.

المثنى يتولى القيادة مرة أخرى

عندئذ وصل إلى «خالد» أمر الخليفة «أبي بكر الصديق» بترك العراق والتوجه إلى الشام حيث كان موقف المسلمين خطيراً أمام حشود الروم. ويبدو أن خالد قد استأثر بأصحاب رسول الله (صلى الله عليه وسلم) ولم يبق مع المثنى منهم أحداً، فاعترض المثنى على ذلك فنزل خالد على رغبته وأرضاه. وبعد رحيل خالد وجنوده تولى المثنى قيادة المسلمين.

وقد أصبحت مهمة المثنى بن حارثة صعبة بعد رحيل خالد بن الوليد كما تضاعفت مسؤوليته إذ أصبح عليه أن يحافظ على الأراضي المحررة وأيضاً الاستمرار في إنجاز خطة التحرير حسب قواعد الدين الإسلامي الجليل.

ولكن المثنى كان أهلاً لهذه المسؤولية فعاد إلى الحيرة بعد توديع خالد في «قراقر» وأخذ يعد قواته وينظم الحاميات ويستعد استعداداً كاملاً لملاقاة الفرس.

معركة بابل (أواخر ربيع الأول سنة ١٣ هـ - أواخر مايو سنة ٦٣٤ م)

ظن الفرس أن موقف العرب أصبح ضعيفاً بعد رحيل خالد فغلبوا على خلافاتهم الداخلية فآل ملك الفرس إلي شهر براز (خنزير الدولة) ابن أردشير واستتب له الملك فكان أول ما قام به هو إرسال جيش ضخم بقيادة القائد الكبير هرمز جاذويه قدر بعشرة آلاف مقاتل يتقدمه فيل ضخم. وجعل على يمينه «الكوكبة» وعلى يساره «الخركية».

وقد خرج المثنى من الحيرة نحو حشود الفرس بعد أن ضم إليه المسالح ونظم

جيشه فجعل على ميمنته أخاه المعنى الشيباني وعلى ميسرته أخاه الآخر مسعود واتخذ معسكره في بابل.

وتقدمت جماعات الفرس يتصدرها الفيل الضخم الذى أروى خيول العرب وأربكها فتولى المثنى بنفسه أمر هذا الفيل فاستل سيفه وقتله بعد أن قطع خرطوم.

وعلى الرغم من ضراوة المعركة إلا أن الفرس لم يصمدوا بعد قتل الفيل طويلاً إذ سرعان ما دبت الهزيمة بين صفوفهم فولت فلولهم هاربة وقوات العرب والمسلمين تلاحقهم حتى وصلوا إلى المدائن ثم عادوا.

نتائج المعركة

يبدو أن هذا الانتصار الرائع الذى حققه الشيبانيون ومن معهم من العرب والمسلمين بقيادة المثنى بن حارثة الشيباني قد نبه المسئولين من حكام فارس إلى أن الملاحم البطولية التى انتصر فيها العرب ليست بالغارات العابرة والتقليدية كما كانت فى الفترات السابقة للإسلام وإنما هى معارك من طراز جديد سيكون لها نتائجها الكبيرة والخطيرة عليهم فراحوا يتأهبون لمعارك فاصلة غير التى ألفتها حشودهم السابقة.

أما من جهة العرب فقد أدرك المثنى بن حارثة أن تحرير العراق والاحتفاظ بما فتحه من أرض وطرد النفوذ الفارسي الضخم منه لا يمكن القيام به بتسعة آلاف فقط من الرجال فذهب إلى الحجاز سراً فى ١١ جمادى الآخرة سنة ١٣ هـ ليحيط الخليفة أبا بكر الصديق بالموقف ويطلب منه العون فوصل المثنى إلى المدينة المنورة والخليفة أبو بكر مرهض مرض الموت فأوضح له موقف المسلمين وموقف الفرس المضطرب بعد وفاة كسرى وما ترتب عليه من اضطراب حول عرش فارس وأقنعه بضرورة إرسال جيش كبير يقوم بهمة الفتح، فاقتنع أبو بكر رضى الله عنه وأرسل إلى عمر بن الخطاب قائلاً: «إذا أنا مت فلا تمسين حتى تندب الناس مع المثنى ولا تشغلنكم مصيبة وإن عظمت». وتوفى الخليفة أبو بكر رضى الله عنه من يومه وقام عمر بن الخطاب فندب الناس مع المثنى بمجرد أن بويع الخليفة بالخلافة.

المثنى جندى إسلامى أمين

جهز الخليفة عمر بن الخطاب بعد توليه الخلافة جيشاً لغزو بلاد الفرس ولكنه رأى ألا تكون قيادته للمثنى بن حارثة بل جعلها «لأبى عبيد الله بن مسعود الثقفى». ومع أنه - أى ابن مسعود - لم يكن معروفاً بالكفاءة الحربية كما أنه لم يكن خبيراً فى حروب الفرس ولا عالماً بطبيعة المنطقة والبلاد التى ستحارب فيها جيوش المسلمين

ولكنه كان من كبار الصحابة. إلا أن المثنى قد عمل تحت قيادته جندياً إسلامياً مخلصاً أميناً مجاهداً في سبيل الله لا يبني عرض الدنيا وزخرفها. وكان يتقدم إلى قائد ابن مسعود بالنصيحة والرأي والمشورة وكان ابن مسعود بدوره يتقبلها ويعمل بها عن طيب خاطر فالجميع كانوا - قادة وجنوداً - مجاهدين في سبيل الله.

المثنى ينسحب إلى خِفَان^(١) ويلحقه أبو عبيد

سارع المثنى بالعودة من المدينة إذ علم باستعداد الفرس مرة أخرى لقتال المسلمين. وانسحب بقواته من الحيرة دون قتال إلى «خِفَان» على تخوم الصحراء جنوب القادسية حتى يتمكن المسلمون إذا لم يستطيعوا التغلب على الفرس وخافوا أن يطوقهم العدو - أمكنهم أن يتفهموا إلى الصحراء خلفهم التي لا يعرف الفرس دروبها ولا طرق القتال فيها وذلك نظراً لضخامة قوات الفرس وكثرة عددهم وعدتهم. وقد لحقه أبو عبيد وقواته في هذا المكان بعد شهر في حوالي ٣ شعبان سنة ١٣ هـ. وكانوا حوالي أربعة آلاف من المهاجرين والأنصار.

بوران ورستم والفتنة في بلاط فارس

بوران بنت كسرى برونز كانت من أكثر أهل فارس عقلاً وغيرةً على صالح دولتها كما كان لها مواقفها وشخصيتها مما جعل سامة فارس يلجأون إليها ويأتمرون بأمرها. بينما كان رستم بن فرخزاد حاكماً لخراسان بعد مقتل أبيه بواسطة آزر ميهذخت بنت كسرى التي تأمرت على قتله في صراع على السلطة على عرش فارس. وقد ثار رستم بخراسان بعد مقتل أبيه وزحف إلى المدائن حيث تمكن من دخولها وقتل آزر ميهذخت ثأراً لمقتل أبيه. ولذلك استقرت الأوضاع الداخلية لبلاد فارس وانتهى الصراع على العرش باحتلال بوران بنت كسرى العرش فولت رستم شقون الحرب ومنحته أوسع السلطات (وزير حربية تقريباً) في وجود الفيروزان وزير الحربية الأصلي. وهنا دب الخلاف بين القائدين، ولكن نظراً لازدياد تهديد الجيوش العربية لبلادهم وللهازم المتكررة التي منيت بها الجيوش الفارسية، فقد اتفق القائدان على اقتسام السلطة للتفرغ للحرب ضد العرب. وبمجرد استقرار الأوضاع أخذ الفرس في الاستعداد استعداداً كاملاً لملاقاة العرب. فكتب رستم إلى دهاقين السواد بالتمرد على المسلمين وأمر على كل رستاق رجلاً يثور بأهله - فبعث جابان إلى أسفل العراق وبعث نرسی إلى كسكر وأرسل قوة لمجابهة المثنى بن حارثة. ويبدو أن رستم أراد من وراء خطه إرباك القوات العربية

(١) موقع قرب الكوفة وفوق القادسية. (باقرت - معجم البلدان).

الإسلامية المنتشرة من خلال تعدد بؤر التمرد - فلما أدرك المثنى بن حارثة ذلك أمر بانسحاب حامياته وضمها إليها وأخذ يرقب الأوضاع بحذر تام.

وحينما زحف جابان إلى التمارق^(١) وتمردت الرساتيق الفارسية على طول نهر الفرات انسحب المثنى بن حارثة إلى خِفَّان.

العمليات العسكرية قبل معركة الجسر

بعد استراحة في خِفَّان عباً خلالها أبو عبيد جيشه تقدم بجموع المسلمين إلى حشود الفرس بقيادة «جابان» في التمارق والتي استعدت تماماً للحرب.

وقد بدأت المعركة بقتال شديد أبلى فيه المسلمون والعرب بلاء الأبطال وصمدوا صمود المقاتلين الأفذاذ الأمر الذي أدى إلى هزيمة الفرس وأسر قائدهم «جابان» ومقتل مساعده، وولت جموعهم هاربة إلى كسكر^(٢) ييغون الحماية من «نرسي» حاكمها الفارسي. وقد أثر انتصار بني شيبان والعرب والمسلمين تأثيراً كبيراً على معنويات الفرس ملكاً وشعباً فأرسلوا إلى نرسي يحثونه على الصمود. ولم يكن الرجل أسعد حظاً ممن سبقه فأمر أبو عبيد المثنى بن حارثة بملاحقة من قصد نرسي من فلول الفرس الهاربة.

وبينما كانت قوات بني شيبان تلاحق الفرس المذعورين - قصد أبو عبيد معسكر نرسي جنوب كسكر وبخطة محكمة بين القائدين أبو عبيد والمثنى بن حارثة تقدما بهجوم خاطف في السقاطية^(٣) (١٢ شعبان ١٣ هـ) نحو قوات نرسي فقاتلهم قتالاً شديداً اضطر الفرس بعده إلى الفرار قائداً وجنوداً يجرؤون وراءهم أذبال الهزيمة.

لم يترك الشيبانيون قوات الفرس المنهزمة وإنما لاحقهم المثنى بن حارثة وأعمل فيهم السيف حتى خرج له اثنان من دهاقين الفرس طالعين الصلح فأرسلهم إلى أبي عبيد فقبل صلحهما.

معركة الجسر (٢٣ شعبان ١٣ هـ - أكتوبر ٦٣٤ م)

بعد هزيمة الفرس عين رستم قائداً جديداً هو «بهمن جاذريه» فقاد جيشاً قوامه ثمانون ألف مقاتل وعدد من الفيلة عليهم رماة السهام.

(١) موضع قرب الكوفة من أرض العراق. نزل به المسلمون في أول ورودهم للعراق.

(٢) كسكر موضع بين الكوفة والبصرة. «هاقوت، معجم البلدان».

(٣) السقاطية ناحية بكسكر من أراضي واسط (هاقوت، معجم البلدان).

تحرك «بهمن» من المدائن إلى الحيرة وتحرك أبو عبيد فجعل الفرات بينه وبين المجوس. فأرسل بهمن رسولا إلى أبي عبيد فقال له «إما أن تعبروا إلينا أو نعبث إليكم». فقال المسلمون لا تعبر يا أبا عبيد ونصحه قاداته وعلى رأسهم المثنى (١) بعدم العبور. ولكنه أصر على العبور بعد جدال عنيف والاتهام بالجهن لمن لا يعبر متناسيا نصيحة الخليفة عمر له بمشورة أصحابه وكتمان سره عن العدو. وأمر بإقامة جسر للعبور. (كان الجسر قديماً لأهل الحيرة يعبرون عليه فأصلحه أبو عبيد بعد أن كان متعطلاً مقطوعاً).

عبر المسلمون النهر والتحم الفريقان وأطلق الفرس الفيلة وجموعهم الكبيرة وراءها على المسلمين الذين وجدوا أنفسهم محصورين بين النهر من خلفهم والعدو من أمامهم. قاتل المسلمون قتالاً شديداً مضيقاً بأنفسهم رخيصة في سبيل الله وما ضعفوا وما استكانوا ولكن فعلت الفيلة فعلها وقتل أبو عبيد بواسطة أحدها كما قتل سبعة من أهله تولوا القيادة من بعده ولكن هزم المسلمون رغم ذلك وغرق عدد كبير منهم في النهر.

المثنى ينقذ الموقف ويسحب باقي المسلمين

تولى المثنى القيادة في هذه الظروف المصيبة بعد استشهاد أبو عبيد وتجلت شجاعته وحسن تدبيره فقد استطاع أن يصلح الجسر الذي عبر عليه المسلمون والذي حاول أحدهم قطعه حتى لا يتراجع المسلمون. ووقف ومن معه من بني شيبان الذين التفروا حوله ولبوا نداه بصدد قوات الفرس والفيلة حتى عبر المسلمون عليه. وقد خسر المسلمون في هذه المعركة ٤٠٠٠ شهيد بين قتيل وغريق بينهم عدد كبير من الصحابة رضوان الله عليهم أجمعين وهم الذين خرجوا من المدينة مع أبي عبيد وكانت هذه خسائر فادحة جداً بالنسبة للمسلمين حينئذ. ويذكر المسعودي أن من غرق في هذه المعركة كان أكثر ممن قتل وأن من نجا منهم غادر المعسكر يريد النجاة.

وأرسل المثنى بن حارثة رسولا إلى أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضى الله عنه ليخبره بخبر هذه المعركة وكان متلهفاً لسماع أخبار العمليات الحربية في العراق لانقطاعها عنه فترة من الزمن فلقبه رسول المثنى في المسجد فأخبره بأمر المسلمين حيث قال له «يا أمير المؤمنين أنى إليك أبو عبيد رحمه الله وأنى إليك بنو الثلاثة» ثم لم يزل ينمى وجوه المهاجرين والأنصار، فقاطعه عمر رضى الله عنه وسأل عن المثنى بن حارثة الشيباني، فقال تركته جريحاً يا أمير المؤمنين، فأظلمت الدنيا في

(١) قال المثنى «أيها الأمير لا تقطع هذه اللجة فجعل نفسك ومن معك عرضة لأهل فارس»

عينى عمر وبكى وأبكى من معه فى المسجد ثم نهض من مكانه فى المسجد داعياً الناس إلى التطوع لتعزيز قوة المثنى لإتمام الرسالة. ثم أمر جرير بن عبد الله البجلي مع قومه بالسير إلى العراق كما كتب إلى أهل الردة بالتوجه إلى المثنى.

وهكذا أنقذ المثنى موقف المسلمين ولولاه لكانت الكارثة أشد هولاً والمصيبة أفدح وقد أصيب المثنى فى هذا القتال إصابة كبيرة أدت إلى وفاته فيما بعد.

الموقف بعد الجسر

ابتهج رستم والفرس بهذا النصر، الذى كان أول وآخر نصر حققوه ضد المسلمين فى العراق. وقرر رستم انتهاز فرصة هذه الهزيمة للقضاء المبرم على المسلمين. فقرر إرسال جيش كبير من الفرسان بقيادة مهرا بن باذان على وجه السرعة.

معركة البويب (رمضان ١٣ هـ - نوفمبر ٦٣٤ م)

لم تفر همة المثنى بعد الجسر فبعث رغم جرحه العميق إلى من يليه من قبائل العرب لنيل شرف القتال ضد الفرس فتوافدوا إليه فى جموع كثيرة لم تقتصر على القبائل العربية المسلمة فحسب وإنما سارع إليه بعض العشائر العربية النصرانية التي أرادت نصرة قومها حماية منها وانتقاماً من الفرس الذين طالما أذلّوهم فى الماضى. وكان المثنى قائداً عظيماً محكماً مقداماً فطاف بالصفوف ركباً «الشموس» يأمرهم بأمره ويحرضهم ويهزم بأحسن ما فيهم ثم سارع المثنى لملاقاة الفرس بمن بقى معه من أبطال الجسر وبما كان قد وصله من إمدادات متتابعة من المدينة وغيرها. والتقى الجيشان عند البويب والنهر بينهما. وقد دعا الفرس المثنى للعبور ولكنه لم يعبر فعبّر «مهرا» إليه وعاجلوا المسلمين بالقتال ولكن المسلمين استبسّلوا وقاتلوا قتال الأبطال واندفع المثنى نحو القلب حيث يوجد القائد الفارسى مهرا ودفعه للخلف حتى انفصلت ميمنة الفرس عن ميمنتهم فأحاطتهم قوات المسلمين فانهزم الفرس وولوا الأبطال نحو الجسر ليمروا فارين نحو المدائن ولكن المثنى أسرع وسبقهم للجسر وردهم عنه فازداد اضطرابهم وهزموا شر هزيمة وقتل مهرا قائد الفرس فى المعركة وسمى ذلك يوم الأعشار حيث أحصوا مائة مسلم كل منهم قتل عشرة من الفرس. وكان لمقتل «مهرا» قائد الفرس فى المعركة أثر كبير فى زيادة ارتباطهم وتفرق جمعهم ثم هزيمتهم هزيمة نكراء.

مطاردة المثنى لفلول الفرس

بعد ذلك انطلق المثنى ورجاله فى حركة مطاردة مثيرة نحو بلاد السواد وفى أعماقها وفلول الفرس نهر أمامهم فرار النعام حتى وصل قرب المدائن. وبذلك حقق المثنى نصراً رائعاً خالداً على مدى التاريخ أزال به وصمة الجسر عن جبين المسلمين وأعاد لهم الثقة فى النصر النهائى وانتقم لشهداء الجسر أشد الانتقام، وبذلك استتب الأمر للمثنى كما استتب لخالد من قبل. وقد استشهد فى هذه المعركة أحب الناس إليه وشريكه فى الجهاد سنين طويلة أخوه البطل مسعود بن حارثة.

والواقع أن هزيمة الفرس فى البويب قد فتحت الباب أمام المثنى ورجاله على مصراعيه ليجولوا فى العراق من شماله إلى جنوبه فى غارات وضربات سريعة ما بين «اليس» و«كسكر» جنوباً إلى «الخانفس» شمالاً.

أثر الهزيمة على الفرس

كانت هزيمة البويب أليمة الواقع على الفرس عامة ورستم بصفة خاصة فوجد بلاط كسرى صفوفه بعد طول تمزق وصراع على السلطة، فقد كان رستم «والفيروزان» يتنازعان السلطة والدعاوى منقسمون بينهما فذهب أهل فارس إلى «بوران» وحذروها من سوء العاقبة فاتفق رستم والفيروزان على تعيين «يزدجرد» بن شهربار بن كسرى على عرش الأكاسرة وكان شاباً عمره حوالى واحد وعشرين سنة. وبدأوا جميعاً فى العمل على حشد الجيوش الجارة لإلحاق هزيمة كبرى بالعرب واتحدت كلمة الفرس على «يزدجرد» وتباروا جميعاً فى معونته وشد أزره ليثأر لهم من العرب.

المثنى يطلب المدد

بعث المثنى بهذه الأنباء إلى أمير المؤمنين رضى الله عنه واضطراره للانسحاب بقواته إلى «ذى قار» على تخوم الصحراء مرة أخرى بعد ثورة أهل السواد على المسلمين بأمر وتشجيع من «يزدجرد» حيث قرر المثنى انتظار الإمدادات.

وهنا أصدر الخليفة عمر بن الخطاب نداه الشهير إلى جميع قبائل العرب «بالتعبئة العامة» وقال (والله ليضربن ملوك العجم بملوك العرب) وكان كل ذلك مقدمة للمعركة الفاصلة الشهيرة وهى معركة القادسية.

وفاة المثنى

بقى المثنى يحشد قواته ويرسل السرايا حوله انتظاراً للإمدادات من المدينة المنورة ولكن فى هذه الفترة وقبل أن يصل إليه سعد بن أبى وقاص توفى المثنى من أثر

الجرح الذي أصيب به يوم معركة الجسر. وذهب أخوة المعنى ومعه أرملة المثنى «سلمى» إلى سعد في القادسية حيث انضم إلى سعد وتزوج سعد بن أبي وقاص بسلمى تكريماً للمثنى كمادة العرب حينئذ.

مكانة المثنى كقائد عظيم

كان المثنى من أعظم أبطال المسلمين وفي معركة «البويب» وقف المثنى على رايات المسلمين راية راية يحضهم ويحرضهم بأمرهم بأمره ويهز مشاعرهم بأحسن ما فيهم وكان يقول لهم: (إنى لأرجو ألا تؤتى العرب اليوم من قبلكم، والله ما يسرنى بنفسى اليوم شيء إلا وهو يسرنى لعامتكم) وخالف الناس في المكروه والمحسوب فلم يستطع أحد أن يعيب له قولاً أو فعلاً أو عملاً. بل ازدادوا له حباً وبه تعلقاً.

أفعال المثنى باقية

لقد حمل هذا الرجل عن المسلمين في حرب الفرس عبأ لم يحمله أحد مثله. كان أول مسلم ذهب إلى دلتا النهرين فدعا أبا بكر للتفكير في فتح العراق ولولا مغامراته فيها لما فكر الخليفة في مواجهة فارس. ولولا إقدام المثنى وحسن رأيه وبراعة قيادته لما استطاع بعد أن ذهب خالد إلى الشام أن يثبت للفرس أو أن يواجههم. ثم نراه بعد ذلك جندياً بامتياز يقر معنى النظام والطاعة ويعمل تحت إمره «أبى عبيد» ولا يجد في إقصائه عن قيادة الجيش غضاضة.

وإن يكن خالد ابن الوليد عبقري الحرب فالمثنى بن حارثة هو السابق الأول إلي فتح العراق وهو القائد المحنك الذي حمل العبء في أشد مواقف المسلمين دقة وخاصة بعد هزيمة الجسر. وهو الحكيم الذي جمع قلوب العرب من أهل العراق حوله مع أنهم لم يكونوا مسلمين فاستطاع بما صنع من ذلك أن يضرب الفرس في البويب ضربة لم يتصوروا بعدها قط.

ويزيد المثنى فخاراً أنه أتم كل ذلك في زمن ما أقصره. ولو جاء المدد للمثنى بعد البويب لसार إلى المدائن ففتحها قبل أن يطوى العام ١٣ هـ أيامه. ولكن المدد أبطل عليه - الموت عاجله فمات وقد عقد النصر على هامته إكليلاً من الفخار باقياً ما بقى الدهر.

تعاطف المثنى مع جنوده

لقد كان المثنى متعاطفاً مع جنوده وكان الشعور متبادلاً تماماً وقد أشاد بالمثنى وأعماله وبطولاته الكثير من الشعراء فقد قال أحدهم:

ما رأينا أميراً بالعراق مضى مثل المثنى الذى من آل شيبان
ان المثنى الأمير القرم لا كذب فى الحرب أشجع من ليث بخفانا
فصاحب هذه الأبيات يفضل المثنى صراحة علي «خالد بن الوليد» وعلي «أبي
عبيد الثقفي».

بل لقد وجدنا من يفضل المثنى على سعد بعد القادسية عام ١٥ هـ وبعد أن
تولى المثنى فقد قال أحدهم:

وعند أمير المؤمنين نوافل وعند المثنى فضة وحرير

ومن العجيب أننا لم نعرف في شعر المعارك والفتوح فيما رجعنا إليه من مراجع ما
يشيد بخالد بن الوليد كما وجدنا من الإشادة بالمثنى وامتداحه في أكثر من موضع.

لقد كان المثنى وهو في غمار المعركة لا يفغل عن أى اعتبار حتى معنويات
جنوده - فندما رأى أثر مقتل أخيه مسعود علي المسلمين قال علي الفور: «يا معشر
المسلمين لا يرعكم مصرع أختي - فإن مصارع خياركم هكذا».

ولا يقل هذا عن قول مسعود نفسه وهو وجود بنفسه مستبشراً بالشهادة «أرفعوا
راياتكم رفعمكم الله - لا يهولنكم مصرعي».

لقد كان المثنى صقراً من عباقرة الحرب بكل معنى الكلمة وقائداً من كبار قادة
المسلمين فقد استطاع أن يعيد معركة الجسر مرة أخرى مع تبادل أوضاع الغالب
والمغلوب فيها كما حقق منجزات رائعة في توغله خلف الفرس بعد البويب واضعاً
الخطط ومنتظاً الحيلة ومقدرراً للظروف المحيطة أتم التقدير حتى عاد منتصباً مرفوع
الرأس والكرامة له وللمسلمين أجمعين. جزاه الله عنا خير الجزاء.

خاتمة:

والآن وداعاً أيها القائد العظيم وفي ذمة الله وليلذكر الناس جميعاً على تعاقب
الأيام أن المثنى كان الطليعة في التمهيد للفتوحات الإسلامية العظيمة وفي نشر دين
الإسلام حتى حدود الصين وبلاد الهند وإن يقلل من عظمته أنه لم يكن قرشياً ولا من
صحابه رسول الله صلى الله عليه وسلم. وقد تولى القيادة من خالد لم تولاها مرة أخرى
في البويب فكان فيها ندا لخالد إقداماً وشجاعة وقيادة، بل لعله كان فيها أكثر من خالد
تسامحاً وحكمة.

الفصل الثاني

فتح الشام (١)

مقدمة

كان للانتصارات الكبيرة التي حققها العرب بقيادة المشي بن حارثة الشيباني ثم بقيادة خالد بن الوليد على الفرس في العراق وفي جميع المعارك التي التقى فيها الطرفان، كان لها وقع كبير في الشام وبأديته مما عزز شكوك وحذر الامبراطور الروماني الشرقي في بيزنطية. فالغساسنة الذين يقيمون تحت كنفه بالشام هم من العرب مثلهم في ذلك مثل القبائل العربية التي كانت على حدود العراق من اللخمييين بني تغلب ولها...

لذا رأى من باب المحطة والخطر أن يحصن التخوم بين الشام وبلاد العرب لصعد المسلمين عن التفكير في العدوان على أى ناحية من نواحي الامبراطورية.

وبذلك انقلبت الأمور فبعد أن كان المسلمون على عهد الرسول (صلعم) هم

(١) يجدر بنا ان نشير إلى أن الذى يقرأ كتب الفتح مثل فتوح البلدان للبلاذرى وفتوح الشام للواقدي وفتح الشام للأردى وفتوح مصر لابن عبد الحكم يرى اختلافاً كبيراً في الروايات وهذا الاختلاف يتصل بالتواريخ وتسلسل الفتح وغيرها.

ويرى بعض المؤرخين عدم العناية كثيراً بهذه الاختلافات إذ لا توجد هناك قاعدة كبيرة في معرفة ما إذا كانت دمشق فتحت قبل اليرموك أو بعدها - وأى أجزائها فتح على يد خالد حراً وأنها فتح على يد أبى عبيدة مسلماً. فالنتيجة التاريخية النهائية هي أن العرب انتصروا في حروب الشام على طول الخط وهزموا الروم على طول الخط - وبلاط ان البلاذرى كان أكثر هذه الكتب دقة وشمولاً. ومع ذلك فهناك من المؤرخين من تصدى لحل هذه المشكلة وبذل فيها جهداً كبيراً وهو الأستاذ أحمد كمال في كتابه (الطريق إلى دمشق) فقد اتهم هذه المشكلة وأورد لها أكثر من ٧٦ صفحة من كتابه ملفتاً كل كتاب وكل رواية بل وكل إسناد لها حتى وصل إلى ترتيب تاريخي لهذه المعارك على أرجح الأقوال وهو ما أدخلت به وأطعمت إليه في كتابي وهو بحث شيق ودقيق يمكن الرجوع إليه لمن شاء المزيد من التفاصيل.

الذين يسعون لتأمين تخومهم في الشمال مخافة عدوان الروم عليهم، أصبح الروم هم الذين يسعون لتقوية تخومهم في الجنوب خوفاً من تقدم المسلمين في عهد أبي بكر.

التفكير في غزو الشام

دعا الخليفة أبو بكر كبار الصحابة والمهاجرين وعلى رأسهم عمر وعثمان وعلى وطليحة والزبير وعبد الرحمن بن عوف وسعد بن أبي وقاص وأبو عبيدة بن الجراح للنظر في غزو الشام فقال لهم: [إن رسول الله (صلى الله عليه وسلم) كان عول على أن يصرف همه إلى الشام^(١) فقبضه الله إليه واختار له ما لديه - والعرب بنو أم وأب وقد أردت أن أستغفرهم إلى الروم بالشام فمن هلك منهم هلك شهيداً وما عند الله خير للأبرار. ومن عاش منهم عاش مدافعاً عن الدين متوجباً على الله عز وجل ثواب المجاهدين].

ثم طلب من الحاضرين رأيهم. وبعد مناقشة الأمر رضوا بالجهاد وإن أقروا أن يستعين الخليفة على عدوه بأهل اليمن وأهل شبه الجزيرة جميعاً. وفوضوه في اتخاذ ما يراه.

فبدأ أبو بكر يستنفر الناس وكتب إلى أهل اليمن بذلك فسارع إليه الناس وعلى رأسهم ذو الكلاع الحميري وقومه وغيره من الزعماء مع أقوامهم. كما استنفر الخليفة أبو بكر أيضاً من حوله من المهاجرين والأنصار وأهل مكة وغيرهم ليوفدهم إلى الشام.

وقد سار أول جيش إلى الشام حسب أغلب الروايات في آخر السنة الثانية عشرة وأول السنة الثالثة عشرة من الهجرة - أواخر سنة ٦٣٣ م ، أوائل سنة ٦٣٤ م .

جيوش العرب إلى الشام

- ١- جيش يزيد بن أبي سفيان إلى دمشق
- ٢- جيش شرحبيل بن حسنة إلى البلقاء (شرق الأردن حالياً)
- ٣- جيش عمرو بن العاص إلى فلسطين
- ٤- جيش عبيدة بن الجراح إلى حمص

١- وأول جيش قصد إلى الشام كان جيش يزيد وعدد رجاله ما بين ثلاثة آلاف وأربعة آلاف وقد خرج الخليفة معه يشيحه وألقى فيهم خطاباً بليغاً يبين عظمة الإسلام

(١) كان الرسول (صلى الله عليه وسلم) قد قام بنفسه بقيادة جيش المسلمين في غزوة تبوك في السنة التاسعة للهجرة. كما كان قد أعد جيش أسامة بن زيد ليوفده إلى حيث استشهد أبوه وأصحابه في غزوة مؤتة. ولكن تأخر خروج الجيش بسبب مرضه لم وفاته (صلى الله عليه وسلم).

وسمو تعاليمه وأيضاً يوضح الاستراتيجية العسكرية الإسلامية المستمدة من كتاب الله وسنة رسوله (صلعم).

٢- أما الجيش الثانى وهو جيش شرحبيل فكان عدده أيضاً يتفاوت ما بين ٣٠٠٠ ، ٤٠٠٠ مقاتل وأمره الخليفة أن يسير إلى تبوك - البلقاء (شرق الأردن) وآخر مراحلها هى بصرى. وألقى فيه كلمة تشابه كلمته إلى جيش يزيد.

٣- أما الجيش الثالث وهو جيش عمرو بن العاص فكان أكثرهم عدداً إذ بلغ عدد رجاله سبعة آلاف مقاتل. وودعه الخليفة أبو بكر بكلمة جامعة وأمره أن يتجه إلى فلسطين وأن يكاتب أبا عبيدة وينجده إذا أراد ولا يتأمر إلا بمشورته.

٤- أما الجيش الرابع فكان جيش أبو عبيدة بن الجراح أمين الأمة ولما ودعه قال له لقد سمعت ما قلته لصاحبك أمس (عمرو بن العاص) فلا أعيدك عليك ولا أكره.

وقد سارت جيوش العرب من المدينة إلى معان ومن هناك كان كل جيش يأخذ طريقه إلى الوجهة التى وجهه إليها الخليفة أبو بكر رضى الله عنه.

ملاحظات حول المهمة الملقاة على عاتق القادة العرب

أولاً: يلاحظ أنهم كلفوا بالعمل فى منطقة واسعة يبلغ عرضها من غزة إلى صحراء الشام حوالى ٣٠٠ كم بتقدير اليوم وعمقها من معان حتى أبواب دمشق حوالى ٤٠٠ كم.

ثانياً: كانت هذه الجيوش تبعد عن قيادتها العليا فى المدينة المنورة حوالى ١١٠٠ كم والمواصلات تكاد تكون شبه مقطوعة إلا على ظهور الإبل والتى كانت تقطع المسافة فى شهر وتعود فى شهر.

ثالثاً: لم تكن لهذه الجيوش قيادة عليا موحدة فى الميدان ولكن كانت المدينة هى المرجع لكل واحد منهم يرسل إليها أخباره ويتلقى منها التعليمات والأوامر التى يسير عليها. وإن كان يمكن القول إن الرئاسة الأدبية كانت لأبى عبيدة بن الجراح لمنزلته فى الإسلام، فهو من العشرة المبشرين بالجنة وهو من أصحاب رسول الله (صلعم) الأوائل وكان من المرشحين للخلافة بعد وفاة الرسول (صلعم) حينما أراد أبو بكر أن يبايعه.

ومن المهم هنا أن نورد مقتطفات من وصايا أبى بكر إلى جيوشه وإلى المسلمين والتى تدل على عبقرية هذا الخليفة وسعة أفقه وحسن قيادته للمسلمين ولجيوش

المسلمين خاصة في مهمة هي الأولى من نوعها في تاريخ الإسلام وهي غزو الروم في عقر دارهم.

«وصية أبي بكر إلى جيوشه»

من خطبته في جيش يزيد

«إذا سرت فلا تضيق على نفسك ولا على أصحابك في مسيرك ولا تغضب على قومك ولا على أصحابك. وشاورهم في الأمر واستعمل العدل وباعد عنك الظلم والجور فإنه لا أفلح قوم ظلموا ولا نصروا على عدوهم».

«وإذا لقيتم القوم فلا تولوهم الأدبار» «ومن يولهم يومئذ دبراً إلا متحرفاً لقتال أو متحيزاً إلى فئة فقد باء بغضب من الله وماواه جهنم وبئس المصير».

«وإذا انتصرتهم على عدوكم فلا تقتلوا ولداً ولا شيخاً ولا امرأة ولا طفلاً ولا تعقروا بهيمة إلا بهيمة المأكول ولا تغدروا إذا عاهدتم ولا تنقضوا إذا صالحتم. وستمرون على قوم في الصوامع (الربان) حسوا أنفسهم فلزروهم وما حسوا أنفسهم له».

ومما قاله لشرحبيل

«إذا قدم عليك رسل عدوك فأكرم مثواهم وأقلل من حبسهم حتى يخرجوا من عندك وهم جاهلون بما عندك - ولا تجعل شرك مع علايتك فيخرج أمرك - وإذا بلغك عن العدو عورة فاكتمها حتى توافيها واستر في عسكريك الأخبار. وإذك حراسك وأكثر مفاجأتهم في ليلك ونهارك. واصدق اللقاء إذا لقيت ولا تبجن فيجبن من سواك».

وقد اطمأن الخليفة أبو بكر حين ودع هذه الجيوش كلها ورأى النصر قريباً منه. وكيف لا يطمئن وفي هذه الجيوش زهرة المسلمين من المهاجرين والأنصار وفيها ما يزيد على ألف من صحابة رسول الله (صلعم) الذين سمعوا له وجاهدوا معه وفيها من أهل بدر والذين أمدهم الله بالملائكة فأين هؤلاء من جيش خالد بن الوليد الذي غزا العراق ومزق شمل الفرس رغم أنه كان مكوناً من بقية قليلة من جيش اليمامة وأكثره ممن استنفرهم خالد من أهل البحرين وعمان وممن قاتل أهل الردة وثبت على الإسلام في هذه النواحي.

فأين هؤلاء ممن شهدوا بدرًا وأحداً والخندق مع رسول الله (صلعم)؟؟

هذا ويلاحظ أن القوات كانت قليلة جداً بالنسبة للروم ولذلك استمر أبو بكر يستنفر الناس إلى الجهاد ويرسلهم إلى الشام حتى بلغ عددهم يوم اليرموك ٢٨ ألف

مقاتل بخلاف جيش خالد الذى جاء من العراق ويبلغ عشرة آلاف مقاتل.

كما يلاحظ أن القوة الإيمانية ووجود عدد كبير من الصحابة كان له أكبر الأثر فى الانتصارات التى حققها المسلمون بالإضافة إلى خفة الحركة والقدرة على المناورة أمام قوات الروم.

قوات الروم واستعداداتهم

لكى تكتمل أمامنا الصورة عن طبيعة القتال فى بلاد الشام ضد الروم لابد لنا من أن نلقى بعض الأضواء على قوات الروم العسكرية واستعداداتهم فى بلاد الشام. وبطبيعة الحال فليس المجال هنا مجال وصف عظمة الإمبراطورية البيزنطية واتساع ملكها العظيم الذى امتد حول البحر الأبيض المتوسط جميعه شرقاً وغرباً ولا عن عظمة جيوشها العسكرية التى كانت أعظم قوة فى العالم فى ذاك الوقت خاصة بعد أن هزمت قوات الإمبراطورية الفارسية وإنما سيقصر حديثنا على قوات الروم أو البيزنطيين العسكرية فى بلاد الشام وهى التى واجهها العرب عند غزوهم لهذه البلاد لنشر راية التوحيد والإسلام فى ربوعها.

يمكن القول إنه كان للروم فى بلاد الشام أى من المنطقة الممتدة من شمال حلب إلى بيت المقدس فى الجنوب مراكز وقلاع متعددة أهمها:

- ١- أنطاكية وكانت عاصمة الشام.
 - ٢- قنسرين فى جنوب غرب حلب وعلى بعد حوالى ٢٥ كم منها وكانت حلب قرية من قراها.
 - ٣- حمص وتمتد سيطرتها العسكرية حتى تدمر وصحراء الشام حتى منطقة الجزيرة.
 - ٤- عمان وكانت قاعدة البلقاء العسكرية وللروم فيها قلعة عسكرية ومثلها فى الكرك.
 - ٥- أجنادين وكانت قاعدتهم العسكرية فى جنوب فلسطين وعلى حدود بلاد العرب الغربية وعلى حدود مصر.
 - ٦- قيسارية فى شمال فلسطين جنوب حيفا وتبعد عنها حوالى ١٣ كم وعلى شاطئ البحر المتوسط ولا تزال أنقاضها قائمة إلى اليوم.
- وكانت هناك أيضاً مراكز عسكرية فرعية متعددة تتبع هذه القواعد.
- وكان القائد العام الرومى يقيم فى أنطاكية أو فى حمص.
- ويلاحظ أن الروم اعتنوا ببلاد الشام وتحصينها وتقوية حامياتها على هذا النحو

لمواجهة عدوهم الأكبر وهو الامبراطورية الفارسية التي كانت تواجه الشام من الشرق والشمال الشرقي.

أما من جهة الجنوب والجنوب الشرقي حيث بلاد العرب فلم يخطر لهم على بال بأنهم هم الذين سيحطمون ملكهم وأنهم سيحطمون قواهم وينتزعون بلاد الشام من أيديهم بعد أن ظلت تحت حكمهم قروناً عديدة.

بالإضافة إلى ذلك كله فقد كان الروم يتفوقون في عدد الجنود على العرب تفوقاً كبيراً بالإضافة إلى الحصون والقلاع والخيول والسلاح ومعدات الحرب ووسائل المواصلات والطرق المعبدة. وكانوا يقاتلون في عقر دارهم وفي داخل أراضيهم ومناطقهم الدفاعية والإدارية وكانوا على اتصال وثيق بماصمة ملكهم وتأنيبهم النجيدات تباعاً من جميع أرجاء الامبراطورية الرومية (البيزنطية) براً أو بحراً.

الخطة العامة للروم

يبدو أن قادة الروم العسكريين في انطاكية قرروا فتح أبواب الحدود أمام الجيش العربي لاستدراجه إلى الداخل فيشون عليه ويضربونه ضربة قاصمة لا يعود بعدها إلى غزو الشام. ولتحقيق هذه الخطة عكفوا على حشد جيش كبير في انطاكية جمعوا له الأرمين والروم من الأناضول ويقدر بعض المؤرخين عدد هذا الجيش بمائتي ألف مقاتل جمعت في خلال بضعة أشهر. وبعد أن تم تجهيزها زحفت إلى الجنوب قاصدة حمص فدمشق لإعطاء العرب درساً قاسياً لا يعودون بعده إلى بلاد الشام مرة أخرى.

وفي نفس الوقت عزز الروم قواتهم العسكرية في فلسطين بمعدات قوية جمعوها من مختلف أرجاء الامبراطورية. ويقول بعض المؤرخين العرب أن هذه القوات كانت حوالى مائتي ألف جندي آخرين. أى أنه كان على العرب أن ينازعوا ما لا يقل عن ثلاثمائة ألف جندي إذا أصبح هذا الرقم - مع أن تعداد الجيوش العربية ما كان يزيد على أربعين ألف رجل على أكبر تقدير.

الموقف العسكري العام للمسلمين

١- كانت مهمة الجيش الأول من جيوش العرب وهو جيش يزيد بن أبي سفيان الوصول إلى غوطة دمشق ثم احتلال دمشق نفسها ومساعدة الجيوش العربية الأخرى في قتالها. وقد توغل هذا الجيش في بلاد الشام بعد أن هزم قوة للروم في وادي عربة شرقي غزة وواصل تقدمه فاجتاز البلقاء وحوران والغوطة حتى وصل أبواب دمشق وظل مرابطاً حولها حتى اجتمعت كلمة قواد الجيوش على الانسحاب حينما بلغهم مسيرة الروم إليهم.

٢- أما بالنسبة للجيش العربي الثاني وهو جيش شرحبيل بن حسنة فإن هذا الجيش كانت مهمته قتال الروم في البلقاء (منطقة شرق الأردن حالياً).

ولم يلق هذا الجيش مقاومة تذكر في تقدمه وكان يسير على الجناح الأيسر لجيش أبي عبيدة بن الجراح والجناح الأيمن لجيش عمرو بن العاص في فلسطين.

وقد استمر في تقدمه حتى وصل إلى بصرى وكانت من القواعد العسكرية الكبرى للروم وكان يدافع عنها قوة كبيرة من الروم والعرب الفساسة فحاصرها شرحبيل ولكن لم يوفق إلى فتحها. وقد تم فتحها فيما بعد على يد خالد بن الوليد حينما قدم من العراق.

٣- أما بالنسبة للجيش الثالث وهو جيش فلسطين بقيادة عمرو بن العاص فكانت مهمته من أصعب المهمات. فبعد عدة معارك بينه وبين الحاميات الرومية استطاع التغلب عليها واستمر في تقدمه شمالاً إلا أن الروم حشدوا له قوات ضخمة ورأى عمرو أنه لا قبل له بها فانسحب إلى غور الأردن. وقد سلك عمرو بن العاص في تقدمه طريق معان وادي عربة^(١) - البحر الميت.

٤- أما بالنسبة لجيش أبي عبيدة بن الجراح فقد واصل تقدمه نحو الجابية بعد أن هزم قوة للعدو واعترضته حيث احتلها دون مقاومة تذكر. ومنها تقدم إلى حمص سالكاً الطريق الواقع شرقي دمشق وكان ذلك في نفس الوقت الذي انتشر فيه جيشا يزيد وشرحبيل في القوطة وحوارث.

إنجازات العرب في المرحلة الأولى

وهكذا يمكن القول أن العرب حققوا إنجازات لا يستهان بها في المرحلة الأولى من الحروب في بلاد الشام. وقد امتدت هذه المرحلة حوالى سنة ونصف من شهر ذي الحجة سنة ١٢ هـ (فبراير سنة ٦٣٤م) إلى شهر رجب سنة ١٣ هـ (سبتمبر سنة ٦٣٥م). استطاعت الجيوش العربية خلالها احتلال مقاطعات مؤاب والبلقاء والجابية والقوطة ثم محاصرة مدينة دمشق نفسها - وبصرى واحتلال حمص بل والتقدم شمالاً.

كذلك فقد حقق جيش فلسطين نتائج كبيرة فبسط نفوذه على معظم أجزاء هذا الإقليم الجنوبية والشرقية وكاد يحمله لولا أن عجل الروم بحشد قواهم للدخول في معركة فاصلة.

(١) وادي عربة هو وادٍ متسع الجنبات عظيم الخطورة ومنه خرج إلى البحر الميت فاستقر حوله، واتخذته قاعدة لأعماله العسكرية وهو قريب من القدس.

ورأى قادة الجيش الرومى بعدما وصلت الحالة إلى هذا الحد ويعد أن فقدوا القسم الجنوبي من بلاد الشام (ماعدنا دمشق) وبصرى وعندما كادوا يفقدون فلسطين أن يبدأوا بالعمل فزحفت قواتهم الكبرى إلى حمص من أنطاكية بقيادة «تيودور» شقيق الإمبراطور «هركليوس». ويبدو أنه ترك منصب القيادة العامة لجيش فلسطين بعدما أكمل تجهيزه للبطريق «أرطوبون» وجاء إلى أنطاكية طبقاً لأوامر أخيه فتولى قيادة جيشها وسار إلى حمص. وكانت خطته تقوم على ضرب جيوش العرب الثلاثة الواحد بعد الآخر وطردها إلى ما وراء الحدود.

هذا ويلاحظ أن حركة هذا الجيش الرومى قد بدأت في وقت واحد مع حركة جيش فلسطين الرومى مما يدل على أنهم كانوا يسيرون على خطة محكمة ترمى إلى سحق الجيوش العربية.

وقد أدرك قادة الجيوش العربية الخطط التي يعمدها الروم وشعروا بما يتهددهم من مخاطر ووصلت إليهم معلومات عن حشود الروم وتديبرهم. فتكاتب قواد الجيوش الأربعة للاتفاق على خطة يسيرون عليها لأنهم أدركوا أن تفرقهم مؤذن بالقضاء عليهم وتمزيقهم فأجمعوا على الجلاء عن المناطق التي احتلوها في الداخل على أن يجتمعوا في منطقة بصرى دون أن يعطوا للعدو فرصة للاشتباك معهم ثم أرسلوا للخليفة أبى بكر الصديق يخطرونه بالموقف.

الخليفة أبو بكر يقرر إرسال خالد ابن الوليد ويعينه أميراً للجماعة

عند ذلك رأى الخليفة أبو بكر أن يبعث خالد بن الوليد وقواته من العراق إلى الشام حيث إن الموقف بالعراق كان يبدو أقل صعوبة وخاصة بعد الانتصارات السريعة والعديدة التي حققها خالد هناك. كما رأى الخليفة أبو بكر أن الموقف بالشام يحتاج إلى مدد كبير جاهز فوراً كما يحتاج إلى عقلية قيادية فذة. وكل هذا وجدّه في خالد وفي جيشه بالعراق فكتب إليه (في ٢١ محرم ١٣ هـ - ٢٨ مارس ٦٣٤ م): [أما بعد فإذا جاءك كتابي هذا فدع العراق وخلف فيه أهله الذين قدمت عليهم وهم فيه، وامض متخفياً في أهل القوة من أصحابك الذين قدموا معك من اليمامة وصحبوك في الطريق وقدموا عليك من الحجاز حتى تأتي الشام فتلقى أبا عبيدة بن الجراح ومن معه من المسلمين. فإذا التقيتم فأنت أمير الجماعة والسلام عليك] كما أرسل خطاباً إلى أبى عبيدة يخطر به بذلك جاء فيه:

بسم الله الرحمن الرحيم

[من عبد الله بن عتيق بن أبى قحافة إلى أبى عبيدة بن الجراح - سلام الله

عليك أما بعد فقد وليت خالداً قتال العدو فى الشام فلا تخالفه واسمع له وأطع فإنى لم أبعثه عليك أن لا تكون عندى خيراً منه ولكن ظننت أن له فطنة فى الحرب ليست لك. أراد الله بنا ولك خيراً والسلام.

من هو خالد بن الوليد

والآن يجدر بنا أن نذكر من هو خالد بن الوليد الذى سماه الرسول (صلى الله عليه وسلم) سيف الله والذى ولاه الخليفة أبو بكر رضى الله عنه قيادة جيوش المسلمين جميعها فى بلاد الشام ضد الروم وقوات بيزنطة الجارة.

هو أبو سليمان خالد بن الوليد بن المغيرة بن عبد الله بن عمر بن مخزوم بن يقظة بن مره بن كعب بن لؤى بن غالب بن فهر. فهو يجتمع مع رسول الله (صلى الله عليه وسلم) وكذلك مع أبى بكر رضى الله عنه فى الأب السابع للنبي (صلى الله عليه وسلم) وهو (مرة).

لم يحدد التاريخ يوم ميلاد خالد بالضبط إلا أن البعض يرجح بأنه من سن أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضى الله عنه وعلى ذلك تكون سنة حين جاء الإسلام ٢٧ سنة تقريباً وهو نفس سن الخليفة عمر ابن الخطاب رضى الله عنه.

ولد خالد ونشأ وترى فى مكة وبين قبيلته وهى قريش فتطبع بذلك بطباع عرب مكة واكتسب من هذه البيئة صفات الإقدام فى حزم والنجدة فى عزم والذكاء فى رؤية والخبرة بفنون الحرب البدوية وهى الصفات التى جعلته قائداً عسكرياً مظهرًا. وكان أبوه أبو عبد شمس الوليد بن المغيرة المخزومي أحد حكام قبيلة قريش وكان فى سعة كبيرة من العيش وبسطة فى الجاه والولد. الأمر الذى ساعد خالد فى صباه على الإنصراف إلى أعمال الغروسية وركوب الخيل كمادة أبناء أشراف العرب.

وقد كثرت الروايات فى تحديد العام الذى أسلم فيه خالد على أن الأرجح أنه أسلم فى صفر سنة ٨ هـ. وقد صادف إسلامه هوى فى قلب رسول الله (صلى الله عليه وسلم) فقد قال له عندما أسلم «الحمد لله الذى هدأك، قد كنت أرى لك عقلاً رجوت ألا يسلمك إلا إلى خير». وقد ارتحل من مكة إلى المدينة ليعلم إسلامه فتقابل مع عمرو بن العاص وكان أيضاً قد بيت على الإسلام فذهبا جميعا إلى المدينة حيث أخطر النبي (صلى الله عليه وسلم) بقدومهما لإعلان إسلامهما. ولقد رجا خالد بن الوليد النبي (صلى الله عليه وسلم) أن يدعو الله عز وجل ليغفر له ما كان منه قبل الإسلام. فقال النبي (صلى الله عليه وسلم) «الإسلام يجب ما كان قبله». وإن إسلام خالد جاء متأخراً إلا أنه قال لكنى والله أسلمت حين تبين لى الحق.

وكان أول عمل قام به خالد في الإسلام هو ما قام به في غزوة مؤتة وهي التي قال عنه النبي (صلمع) فيها عندما علم أن خالد قد أخذ اللواء بعد استشهاد أمراء الجيش الثلاثة زيد بن حارثة ثم جعفر بن أبي طالب ثم عبد الله بن رواحة: «اللهم إني سيف من سيوفك فأنت نصرته». ومنذ ذلك الحين سمي خالد «سيف الله». وقد استطاع خالد في تلك الغزوة إعمال الحيلة في خلاص الجيش وإنقاذه من الفناء فقاتل في يومه قتالا عنيفاً ثم أخذ يتقهقر بالجيش قليلاً قليلاً مع حفظ نظامه حتى استطاع الانسحاب التام وإنقاذ جيش المسلمين من فناء محقق.

وفي فتح مكة قاد خالد الفرقة التي دخلت مكة من جهة اليمين وهي الجهة التي يقطن بها أشد الناس عداوة للإسلام. وقد تداركها خالد بقوة بطشه وشدة بأسه وعمله الحاسم فأنتهى القتال بسرعة وبجسم لصالح المسلمين. كما أنه قام بعد ذلك بهدم صنم العزى وكانت أعظم الأصنام عند قريش بأمر من النبي (صلمع) بعد فتح مكة بخمسة أيام فقط. كما أرسله الرسول (صلمع) أثناء غزوة تبوك لفتح «دومة الجندل» ففتحها وعاد للمدينة بما معه من أسلاب وغنائم وأميرها الذي كان مرتدياً حلة من ديباج موشى بالذهب مما كان له أكبر الأثر في نفوس أهل المدينة.

وهكذا تبين لنا أن خالدًا منذ أسلم كان من أشد المسلمين تفتانياً في خدمة رسول الله (صلمع) وكان مرافقاً له في كل أسفاره لم يتخلف عن أي غزوة غزاها رسول الله (صلمع).

أما بعد وفاة الرسول عليه الصلاة والسلام فقد عمل خالد تحت إمرة الخليفة أبي بكر الصديق رضي الله عنه حيث تجلت في عهده قدرات خالد العسكرية ومواقبه الفذة مما كان له أكبر الأثر في نصرة الإسلام والمسلمين.

ولعل الدور الذي قام به خالد بن الوليد في حروب الردة يعتبر من الأدوار العظيمة التي قام بها لنصرة الإسلام والمسلمين حيث أمره الخليفة أبو بكر الصديق بالتقدم لمقاتلة طليحة بن خويلد فإذا فرغ منه قصد مالك بن نويرة بالطاح. ثم بعد ذلك أمره أبو بكر الصديق بالسير إلى اليمامة لقتال مسيلمة الكذاب فالتصر خالد في النهاية بعد قتال عنيف مرير وتضحيات كبيرة من جانب المسلمين.

وكان لانتصار خالد هذا أثر كبير في إضعاف الروح المعنوية لدى المرتدين في بقية حروب الردة في البحرين وعمان ومهرة واليمن وغيرها.

هذا هو خالد بن الوليد الذي أرسله الخليفة أبو بكر الصديق على عجل إلى الشام

لإنقاذ موقف جيوش المسلمين هناك وعينه أميراً للجماعة بدلاً من أبي عبيدة بن الجراح.

سير خالد إلى الشام

في ٨ صفر سنة ١٣ هـ - ٢٨ مارس ٦٣٤م، سارع خالد بالسير إلى الشام هو وجنوده فصار خمسة أيام في صحراء موحشة ليلاً ويسترطون نهاراً حتى وصلوا إلى مدينة سوى. ثم منها إلى تدمر في صحراء الشام حيث سلمت بعد مقاومة يسيرة. كانت رحلة خالد خلال الصحراء رحلة تاريخية ومغامرة بطولية فذة فقد رأى خالد أنه إذا اتخذ الطريق العادي من فارس إلى الروم فإن أخباره ستصل إلى الروم وربما حاولوا اعتراضه ومنعه من الوصول إلى جيوش المسلمين ولذلك رأى أن يقتحم الصعاب وأن يتخذ طريقاً غير مأهول عبر الصحراء بعيداً عن الآبار ومنابع الماء حتى يفاجئ قوات الروم، أولاً ثم لكي يصل في أسرع وقت ممكن إلى قوات المسلمين بالشام ثانياً.

أعمال خالد بالشام

سار خالد بعد ذلك حتى غرطة دمشق ومنها إلى بصرى - والمسافة بينهما حوالي ١٧٠ كيلو متراً - حيث وصل إلى قناة بصرى وكان عليها أبو عبيدة بن الجراح وشرحيل بن حسنة وسار إليهم يزيد بن أبي سفيان وكان الأمراء مقيمين ولم يفتحوا شيئاً فتقدمهم خالد فاقتحموا بصرى وفتحها الله عليهم وكان ذلك في ٢٥ ربيع الأول سنة ١٣ هـ - ٣٠ مايو سنة ٦٣٤م.

بعد سقوط بصرى في أيدي المسلمين انطلقت جيوشهم في مختلف الجهات تهاجم قوات الروم وتغير على حصونهم وما حولها من الجهات، حتى يظل المتحصنون محبوسين إلى حين في حصونهم بينما تكون للمسلمين حرية الحركة والمناورة خارجها.

معركة أجنادين

وهنا دبر الروم خطة للإطاحة بجيوش العرب وقطع خطوط مواصلاتهم مع قاعدتهم في المدينة المنورة فساروا بقواتهم مباشرة إلى منطقة أجنادين في جنوب فلسطين منتهزين فرصة تفرق جيوش المسلمين في أرجاء متفرقة من بلاد الشام.

ولكن خالد بن الوليد سارع بعد التشاور مع أبي عبيدة بن الجراح إلى توحيد كل جيوش المسلمين لتجتمع عند أجنادين.

وهناك في أجنادين بعد تجمع جيوش المسلمين وقادتهم دارت رحى معركة عنيفة بين جموع الروم (أكثر من مائة ألف) وجيوش المسلمين (٣٣ ألفاً) هزم فيها الروم شر هزيمة وكان ذلك يوم ٢٧ جمادى الأولى ١٣ هـ الموافق ٣٠ يوليو سنة ٦٣٤ م.

موقعة مرج الصفر^(١)

بعد الفراغ من أجنادين سار المسلمون إلى دمشق فحاصروها واشتبكوا مع الروم في مرج الصفر جنوبها ولكن هرقل وجه قوات رومية كبيرة من حمص لنجدة دمشق كما بعث في نفس الوقت بجيوشه إلى بيسان بهدف تطويق قوات المسلمين حول دمشق وحمص في حركة تطويق واسعة لهزيمة قوات المسلمين هناك وقطع اتصالاتها بباقي القوات الإسلامية في الجنوب، مع ملاحظة أن بيسان تقع عند مخرج الممر الطبيعي - مرج بن عامر - وهدلنا تجمع جيش الروم هناك على أن ذلك الجيش قد جاء من المناطق الساحلية وبعضه من ييزنطة بحراً ثم توجه إلى بيسان.

المعركة (مرج الصفر)

ترك خالد حصار دمشق ومهاجمة أسوارها وأبوابها وسار بقواته وخرج معه يزيد بن أبي سفيان في جندته فالتقوا بجيش الروم في مرج الصفر - وهو سهل واسع جنوبي دمشق يبعد عنها حوالي ٣٨ كم بين قريتي الكسوة وغياغب - وهذه القوات هي التي بعث بها هرقل لنجدة دمشق كما ذكرنا من قبل للوصول إليها بعد تطويقها من الجنوب.

وقد نظر خالد إلى جيش الروم ثم سارع بتمهية جيشه كتمهية يوم أجنادين ويقول الرواة: «كان من أبصر الناس بالحرب مع وقار وسكينة وشفقة على المسلمين وحسن النظر لهم والتدبير لأمرهم». وتحركت صفوف المسلمين والتحمت بالروم في قتال شديد فانهزم الروم وفروا في كل اتجاه بعد أن قتل منهم من قتل وأسر من أسر، وكان ذلك في ١٧ جمادى الآخرة سنة ١٣ هـ الموافق ١٨ أغسطس ٦٣٤ م.

عزل خالد عن القيادة العامة للمسلمين وتولية أبي عبيدة بن الجراح

بعد وفاة الخليفة أبي بكر في مساء الثلاثاء ٢١ جمادى الآخرة سنة ١٣ هـ

(١) مرج الصفر هو المرج أو السهل الواقع جنوبي نهر الأعرج. ومرج الصفر هو المكان الذي هُزم فيه خالد بن سميد بن العاص في بداية خلافة أبي بكر. ولا يبعد هذا المرج عن دمشق أكثر من ٢٥ كيلو متراً. ويقع في جنوبها الغربي في المنطقة المحيطة بينها وبين القنيطرة.

الموافق ٢٣ أغسطس سنة ٦٣٤م واستخلافه لعمر بن الخطاب من بعده كان أول ما فعله عمر بن الخطاب أن أرسل خطاباً إلى أبي عبيدة بن الجراح يعينه فيه لإمارة الجند بالشام وعزل خالد بن الوليد. وقد وصل هذا الكتاب إلى أبي عبيدة في حوالي ٦ رجب سنة ١٣هـ الموافق ٥ سبتمبر ٦٣٤م.

من هو أبو عبيدة بن الجراح

هو عامر بن عبد الله بن الجراح بن هلال بن أميـب بن ضبة بن الحارث بن فهد بن مالك بن النضر بن كنانة بن خزيمة. اشتهر بكنيته ونسبه إلى جده فيقال أبو عبيدة بن الجراح. وأمه أميمة بنت غنم بن جابر بن عبد العزى أدركت الإسلام وأسلمت. كان أبو عبيدة معروفاً بالدهاء وشدة الذكاء في الجاهلية. وكان من السابقين إلى الإسلام بدعوة أبي بكر. وقد لقبه النبي (صلعم) بأمين الأمة فقال في حديث صحيح: «لكل أمة أمين وإن آميننا هو أبو عبيدة بن الجراح».

التقى أبو عبيدة وأبوه عبد الله بن الجراح في يوم بدر، هذا في جيش المسلمين وذلك في جيش قرش وجعل أبوه يقصده وجعل أبو عبيدة يحيد عنه فلما أكثر قصده قتله في خضم المعركة. فجاء في حقه من القرآن الكريم: «لا تجد قومًا يؤمنون بالله واليوم الآخر يوادون من حادَّ الله ورسوله ولو كانوا آباءهم أو أبناءهم» (المجادلة ٢٢).

شهد المشاهد كلها مع رسول الله (صلعم) وثبت معه يوم أحد ونزع الحلقتين اللتين دخلتا في وجهه (صلعم) من المغفر.

وسأل وفد نجران حينما قدم المدينة النبي (صلعم) أن يعث معهم من يأخذ بالحق ويعطيه فقال لهم: «والذي بعثني بالحق لأرسلن معكم القوى الأمين، ثم دعا بأبي عبيدة وأرسله معهم».

اختاره أبو بكر لقيادة الجيش الذي وجهه لفتح حمص وعينه عمر بعد توليه الخلافة قائداً عاماً لجيش الشام بعد أن عزل خالد بن الوليد عنها.

أصيب بالطاعون في عمواس سنة ١٨هـ فهلك فيها ودفن في غور الأردن وقبره معروف بزار ويقصد. وكان عمره حين وفاته ٥٨ سنة.

موقعه قبل - بيسان

(اللائين ٢٨ ذى القعدة سنة ١٣هـ الموافق ٢٣ من يناير سنة ٦٣٥م)
سبق القول أن هرقل أرسل جيشاً كبيراً إلى بيسان لتطويق جيوش المسلمين وهزيمتها هزيمة ساحقة. (موقعة مرج الصفر)

وقد أرسل أبو عبيدة خالد بن الوليد معه ١٥٠٠ من الفرسان على وجه السرعة كمقدمة إلى منطقة فحل حيث كانت تعسكر قوات عمرو بن العاص وشرجيل وبقيت قوات يزيد بن أبي سفيان حول دمشق وتوافدت باقي قوات المسلمين إلى فحل وجمع الروم قواتهم في بيسان.

وبعد مفاوضات بين الجانبين عرض فيها البيزنطيون على المسلمين أن يعطوهم دنائير ودرهم ليعودوا ولكن المسلمين أصرروا على شروطهم المعروفة وهي إما الإسلام أو الجزية أو الحرب.

وبعد مناورات بين الجيشين ومناوشات نشب القتال بين جيش الروم ويقدر عدده بحوالي ٨٠.٠٠٠ وبين جيش المسلمين ويقدر عدده بحوالي ٢٦.٠٠٠ وكانت الفرسان بقيادة خالد بن الوليد والمشاة بقيادة أبي عبيدة. وقاتل خالد بن الوليد يومئذ قتالا شديداً ما قاتل مثله أحد. وقد قتل خالد في ذلك اليوم ١١ من بطارقة^(١) الروم وأهل الشجاعة منهم وكان هو مخطط ومنفذ هذا النصر العظيم.

وقد حاول الروم القيام بهجوم مضاد ولكن برز لهم معاذ بن جبل في رجاله فقاتلهم قتالا شديداً هو أشد قتال اقتلوه قط. وقد طوى المسلمون جناحي جيش الروم ثم انفردوا بعدها بالقلب حتى تضعضع وقد أظلم الليل. وانهزم الروم هزيمة ساحقة وقتل قائدهم سقلار (سكلاريوس) والذي يليه (نسطورس). وقد قتل من الروم حوالى ١٠.٠٠٠ وتفرق الباقون في مدن الشام ولحق بعضهم بهرقل في أنطاكية.

وكانت هذه الهزيمة من أكبر الهزائم التي منى بها الروم في حروب الشام حتى ذلك الوقت.

فتح دمشق

لقد اختلف المؤرخون العرب اختلافاً كبيراً في تاريخ فتح دمشق، ولكن يكاد يكون هناك إجماع على أن هذا الفتح قد تم يوم الأحد ١٥ رجب سنة ١٤ هـ الموافق ٣ سبتمبر ٦٣٥ م. أي أنه بين المعركتين (فحل بيسان) و(فتح دمشق) سبعة أشهر وعشرة أيام منها ثلاثة أشهر للإعداد والأربعة أشهر هي مدة حصار دمشق.

وقد أحاطت جيوش المسلمين بدمشق بعد أن تحركت شمالاً من منطقة فحل

(١) بطارقة الروم هي رتبة عسكرية لقادة الروم وليست كلمة بطريرك «المنصب الديني». وكله بطريق هي تعريب للكلمة اللاتينية Patricius وهي رتبة في الجيش الروماني أنشأها الامبراطور الروماني قنستانتين ٣٠٦ - ٣٣٧ م.

بيسان بقيادة أبى عبيدة بن الجراح، وقد عين خالد بن الوليد لحصار الباب الشرقى لدمشق بالإضافة إلى قيادته للفرسان إنفا وقع اشتباك مع الروم. كما بعث أبو عبيدة بقوة شمال دمشق (حوالى ٤٥ كم) لمنع أى امدادات لدمشق تصل من حمص حيث كان يقيم هرقل ملك الروم.

وأحاطت باقى الجيوش العربية بدمشق وأبوابها من جميع الجهات وبذلك أحكم أبو عبيدة الحصار حول دمشق وحاصرها حصارا شديدا.

ولما أيقنت حامية دمشق ان الإمدادات لا تصل إليها وأن الحصار أصبح محكما حولها أدركها الفشل واليأس وازداد رجاء المسلمين فى فتحها.

وفى يوم الأحد ١٥ رجب سنة ١٤هـ انتهر خالد بن الوليد فرصة إقامة حفل لبطريق الروم فاقتحم المدينة من جهة الباب الشرقى ودخلها عنوة بينما فتحت دمشق أبوابها أمام أبو عبيدة من الغرب بدون قتال. وقد اعتبر أبو عبيدة أن دمشق قد فتحت صلحا وأقر أبو عبيدة الأمان الذى كتبه خالد بن الوليد لأسقف دمشق عن شعبها ودمائهم وأموالهم وكنائسهم وبيوتهم.

وقد أقام المسلمون بدمشق لإعادة تنظيم قواتهم ولتمضية فصل الشتاء بأملاره وورده الشديد داخل دمشق.

التقدم نحو حمص

بعد سبعة شهور من سقوط دمشق استأنفوا مسيرتهم شمالا نحو حمص فى حوالى ٤ ربيع الأول سنة ١٥هـ - ١٥ ابريل سنة ٦٣٦م.

وقد أمر أبو عبيدة بن الجراح خالد بن الوليد بالتقدم شمالا لفتح حمص كمقدمة لقوات المسلمين. وقد أخضع خالد وادى البقاع فى طريقه نحو الشمال كما استولى على بعلبك وأخضعها بعد مقاومة لم تدم طويلا فصالح أهلها. وقد استمر تقدم خالد شمالا حتى لقي فرسان الروم الذين أرسلوا جنوبا لإيقاف تقدم خالد وقواته.

وقد استطاع خالد أن يهزم قوات الروم هزيمة ساحقة وتقدمت قوات المسلمين حتى أحاطت بحمص من جميع الجهات كما قطعت مواصلاتها من جهة الشمال عند الرستن. وبعد حصار شديد لم يستمر طويلا - حوالى ١٨ ليلة - سلمت مدينة

حمص للمسلمين وكتب لهم المسلمون كتاباً بالأمان والمصالحة وكان ذلك في حوالى ٢١ ربيع الآخر سنة ١٥ هـ الموافق أول يوزية سنة ٦٣٦ م^(١).

وفهم من سير القتال أن الروم قد تطلوا عن بعلبك كما تطلوا عن حمص أيضاً. مع أنها منطقة دفاعية حصينة، وانسحبوا شمالاً حتى انطاكية حيث كان يقيم ملكهم هرقل.

الموقف بعد سقوط حمص

ارسل أبو عبيدة بن الجراح مقدمة قواته للتقدم شمالاً نحو حلب كما كتب للخليفة عمر بن الخطاب خطاباً بذلك بعد أن أخبره بسقوط حمص.

ولكن الخليفة عمر بن الخطاب رد على أبى عبيدة بالتوقف عن الاتجاه شمالاً. ويدنو أن هذا الموقف من جانب عمر بن الخطاب كان بسبب أن الموقف في العراق كان غاية في الدقة حيث كان سعد بن أبى وقاص يستعد لخوض معركة القادسية وهي أهم وأقى المعارك على الجبهة الشرقية في تاريخ الإسلام.

(١) كان سقوط بعلبك قبل ذلك بشهر تقريباً في ٢٥ ربيع الأول سنة ١٥ هـ الموافق ٦ مايو سنة ٦٣٦ م.

الفصل الثالث

«اليرموك»

وخالد بن الوليد

(HEIROMAX)

• رجب سنة ١٥ هـ - ١٢ أغسطس سنة ٦٣٦ م

موقف الروم وحشودهم

بعد الهزائم المتكررة التي منى بها الروم في الشام كان هرقل مقيما في إنطاكية يفكر في موقفه وقرر أن يخوض معركة فاصلة بينه وبين المسلمين يحشد لها كل طاقته وطاقات الإمبراطورية البيزنطية وحلفائها حتى يستعيد هيئته وهيبته الإمبراطورية، تماما كما حدث في الجبهة الشرقية عندما قرر يزدجرد الثالث امبراطور الفرس حشد قواته في معركة فاصلة مع المسلمين في القادسية.

أرسل هرقل (هراكليوس) إلى بيزنطة عاصمة دولته وكتب إلى كل عماله أن يحشدوا إليه كل من يستطيع القتال من شبابه وشيوخه في أرجاء الإمبراطورية، ويقول الرواة أنه استطاع أن يحشد ٢٠٠,٠٠٠ جندي يقودهم باهان - وكان من عظماء الروم وأشرفهم - كما وجه هرقل القادة والجنود وأمر بإعطائهم الجوائز والأموال لتشجيعا لهم وخطب فيهم لحثهم على هزيمة المسلمين والحفاظ على أموالهم وأرضهم وأعراضهم.

قوات المسلمين

اختلفت الأقوال في عدد قوات المسلمين في اليرموك فقد جاء في الطبري أن عدد المسلمين كان ٤٦,٠٠٠ والثاني أنهم كانوا ٢٤,٠٠٠ (لابن عساکر) والثالث أنهم كانوا ٣٦,٠٠٠ وهو العدد الذي ارتضاه معظم المؤرخين، وكان من هذا العدد ٢٧,٠٠٠ هم جنود الجيوش الأربعة بالإضافة إلى ٩,٠٠٠ جيش خالد بن الوليد الذي جاء به من العراق.

وقد شهد اليرموك أيضا ألف رجل من أصحاب رسول الله (صلعم) وفيهم نحو مائة ممن شهدوا بدر (وجميع أهل بدر كانوا ٣١٣ صحابيا).

مواقف المسلمين

قدمت عيون أبي عبيدة وأخبروه بجمع الروم لهذا الجيش الجرار وخطاب هرقل فيهم وسيرهم إليه، وعند ذلك جمع أبو عبيدة قادة جيوشه ورؤوس المسلمين وذوى الهبة منهم والصلاح ليمتشيروهم فى الموقف ويسمع رأيهم، وقال لهم أبو عبيدة:

«قد سار إليكم عدوكم من المشركين بعدد كثير ونفروا إليكم نفير الروم الأعظم فجاءوكم برا وبحرا حتى خرجوا إلى صاحبهم بأنطاكية.

ثم قد وجه إليكم ثلاثة عساكر، فى كل عسكر منها ما لا يحصىه إلا الله من البشر. وقد أحبت ألا أطوى عنكم خبر عدوكم ثم تشيرون على رأيكم وأشير عليكم برأى فإنما أنا كأحدكم».

وقد استقر رأى أبى عبيدة وأصحابه على التنحى عن الروم - أى الانسحاب - وأرسل أبو عبيدة كتابا بهذا إلى عمر بن الخطاب.

الانسحاب من حمص

فى الصباح أمر أبو عبيدة قواته بالانسحاب من حمص إلى دمشق كما أمر برد الجزية التى كانوا قد صالحوا أهل حمص عليها قائلا: «أنه لا ينبغي لنا أن نأخذ منهم شيئا إذا لم نمتنعهم به»، وقد أخذ أهل حمص يقولون: «ردكم الله الينا ولعن الله الذين كانوا يملكوننا من الروم. ولكن والله لو كانوا هم ماردوا علينا بل غصبونا وأخذوا ما قدروا عليه من أموالنا. ثم قالوا إنا على العهد والمصالحة بيننا وبينكم». وسار أبو عبيدة بقواته حتى وصل إلى دمشق حيث كان خالد بن الوليد مقيما بها بقواته.

رأى الخليفة عمر بن الخطاب فى الانسحاب

قال عمر للرسول الذى أرسله أبو عبيدة: «ما رجوعهم عن عدوهم وقد أظفروهم الله بهم فى غير موطن من مواطنهم؟» وما تركهم أرضا قد احتوها وفتحها الله عليهم وصارت فى أيديهم؟» إلى أخاف أن يكونوا قد اساءوا الرأى وجاءوا بالعجز وجروا عليهم عدوهم».

ثم قال «أخبرنى أجمع رأى جميعهم إلى التحويل (الانسحاب)؟».

ثم قال: «الحمد لله على ذلك، فإنى أرجو أن يكون الله قد جمع رأيهم على الخير إن شاء الله».

ثم بعث عمر برده إلى أبي عبيدة ووعده بإرسال المدد ثم قال: «واعلموا أنه ليس بالجمع الكثير كنا نهزم الجمع الكبير ولا بالجمع الكثير كان الله ينزل النصر عليهم ... والسلام عليكم».

الانسحاب من دمشق

لما دخل أبو عبيدة إلى دمشق بقواته أثناء خالد بن الوليد وضم قواته إلى قوات أبي عبيدة، واجتمع أبو عبيدة بخالد بن الوليد واستخبره بالمعلومات عن الروم وباتفاق القادة على الانسحاب من حمص، وهنا قال خالد: «لما أنه لم يكن الرأي إلا الإقامة بحمص حتى نناجزهم فيها، فأما إذا اجتمع رأيكم على أمر واحد فإني لأرجو ألا يكون الله جمع رأيكم إلا على ما هو خير لكم».

وأقام أبو عبيدة بدمشق يومين وأمر برد ما كان اجتبى من أهل دمشق اليهم مع القول بأنهم مازالوا على العهد الذي قطعوه لأهل دمشق من الأمان والمصالحة.

ثم جمع أبو عبيدة قاداته لمشاورتهم في الأمر. وفي خلال تلك الفترة اتضح أن الروم يسبرون إلى الجنوب ولم يحاولوا دخول دمشق لانسحاب المسلمين إليها ولكنهم كانوا يهدفون إلى القيام بحركة التفاف واسعة يقطعون بها خط الرجعة على جيوش المسلمين بقواتهم الضخمة (أى الروم)، ولذلك يصبح جيش المسلمين فى مصيدة خطيرة.

وقد استقر الرأي للمرة الثانية على الانسحاب إلى منطقة الجابية. وقد وافق أبو عبيدة على ذلك، ولكن خالد بن الوليد اعترض على الانسحاب مرة أخرى وكأنه رأى البقاء فى دمشق.

المواقف فى فلسطين

وبخلال هذه المشاورات وصلت رسالة عاجلة من عمرو بن العاص إلى أبي عبيدة بن الجراح يخطره فيها بأن أهل ايلياء (القدس) وكثيرا ممن تصالحوها من أهل الأردن قد نقضوا العهد بينهم وبين المسلمين وذكروا أن الروم قد أثقلت بجموع كثيفة وأن المسلمين ينسحبون أمامهم مما جرأهم على المسلمين وعلى عمرو وقواته.

وأخيرا طلب عمرو بن العاص الإفادة هل يبقى مكانه حتى يأتيه أبو عبيدة أم يتقدم هو إلى أبي عبيدة حتى ينضم إليه فى أى مكان يحدده له أبو عبيدة.

وقد رد عليه أبو عبيدة بأنه قادم عليه بجماعة المسلمين إن شاء الله «فليحسنوا

بالله الظن ولا يجدن أهل حركم وعدوكم فيكم ضعفا ولا وهنا ولا فشلا فيغمزوا فيكم ويتجرأوا عليكم ... والسلام عليكم.

الانسحاب إلى الأردن واليرموك

كانت رسالة عمرو بن العاص إلى أبي عبيدة فيصلا في الموقف إذ تقرر الانسحاب إلى الأردن فسارت قوات المسلمين إلى الأردن ومار خالد بن الوليد فتقدم كمقدمة للقوات إلى اليرموك حيث وافاه عمرو بن العاص بقواته ونزل معه. وفي نفس الوقت توالى الأنباء بتقدم جيوش الروم بجموع كثيفة لمحاولة قطع خط الرجعة على الجيوش الإسلامية.

وهنا كتب أبو عبيدة بن الجراح إلى عمر بن الخطاب كتابا يستنجد به جاء فيه:

إنا بعدا .. أخبر أمير المؤمنين أكرمهم الله أن الروم نفرت إلى المسلمين برا وبحرا ولم يخلقوا وراءهم رجلا يطبق حمل السلاح إلا جاشوا به علينا وخرجوا معهم بالقسيسين والأساقفة ونزلت إليهم الرهبان من الصوامع واستجاشوا بأهل أرمينية وأهل الجزيرة وجاءونا وهم نحو من ٤٠٠,٠٠٠ رجل (أربعمائة ألف رجل). وإنه لما بلغني ذلك من أمرهم كرهت أن أعز المسلمين من أنفسهم أو أكتسبهم ما بلغني عنهم فكشفت لهم عن الخبر وشرحت لهم من الأمر وسألتهم عن الرأي، فرأى المسلمون أن يتنحروا (ينسحبوا) إلى أرض من أرض الشام لم نضم إليهم أطرافنا ونواحينا ونكون بذلك المكان جماعتنا حتى يقدم علينا من قبل أمير المؤمنين الرد لنا. فالمجمل العجل يا أمير المؤمنين بالرجال بعد الرجال ... فقد جاءهم ما لا قبل لهم به إلا أن يمدهم الله بملائكته أو يألهم بغياث من قبله ... والسلام عليكم.

فلما اتاه الكتاب دعا عمر المهاجرين والأنصار فقرأه عليهم فبكى المسلمون بكاء شديدا ورفعوا أيديهم يضرعون إلى الله أن ينصرهم ويغاثهم ويدفع عنهم.

وقد رد عمر بكتاب طويل إلى أبي عبيدة ملئ بالثقة في الله سبحانه وتعالى ونصره للمؤمنين: «هو الذي أرسل رسوله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون» صدق الله العظيم.

وقال لرسول أبي عبيدة إذا قدمت على المسلمين فسر في صفوفهم وقف على أهل كل راية منهم وأخبرهم أنك رسول الله وقل لهم عمر يقرتكم السلام ويقول لكم يا أهل الإسلام أصدقوا اللقاء وشدوا عليهم شد الليوث واضربوا هاماتهم بالسيف ... فإننا قد علمنا أنكم عليهم منصورون فلا تهولنكم كثرة عدوكم.

الاجتماع فى الجابية وتولية خالد القيادة العامة

اجتمعت جيوش المسلمين فى الجابية واجتمع القادة للتشاور فى الموقف فظهرت آراء بالانسحاب إلى آيلة (القدس) أو جنوبا إلى قرب الجزيرة العربية ولكن خالد بن الوليد قال بعد أن سألوه أبو عبيدة عن رأيه: [أرى والله إن كنا انما نقاتل بالكثرة والقوة فهم أكثر منا وأقوى علينا وما لنا بهم إذن طاقة، وإن كنا نقاتلهم بالله وفى الله فما إن جماعتهم ولو كانوا أهل الأرض جميعا أنها تفتنى عنهم شيئا]. ثم غضب وقال لأبى عبيدة [أفقطيعنى فيما أمرك به ٩٩].

فقال أبو عبيدة [نعم] قال خالد: [فولنى ما وراء بابك وعلنى والقوم فإننى لأرجو أن ينصرنى الله عليهم] قال: [لقد فعلت].

وهكذا ولاه أبو عبيدة سلطنة فى القيادة العامة على جيوش المسلمين بالشام وكان خالد^(١) رضى الله عنه من أعظم الناس بلاء وأحسنهم غناء وأعظمهم بركة وأمنهم نقيبة وكانوا - أى الروم - أهون عليه من الذباب.

السباق بين الروم والمسلمين

لقد كان الجيشان جيش الروم وجيش المسلمين فى حالة سباق نحو الجنوب فالروم يحاولون قطع طريق جيوش المسلمين، والمسلمون يحاولون الوقوف فى أنسب مكان لهم لخوض المعركة ضد الروم.

وقد استقر رأى المسلمين على الوقوف على نهر اليرموك ورحلت جيوش المسلمين من الجابية إلى اليرموك حيث نزل المسلمون خلف اليرموك وجعلوا أذرعاً خلف ظهورهم والفرسان تحمى ظهورهم أما الروم فقد نزلوا ما بين دير أيوب إلى نهر اليرموك والنهر بين الفريقين وعسكروا على ذلك أياما. وكان ذلك حوالى الثلاثاء ٢١ جمادى الآخرة لسنة ١٥ هـ - ٣٠ يوليو لسنة ٦٣٦ م^(٢).

وقد اختار المسلمون هذه المنطقة بالنزول للقاء الروم فى المعركة الفاصلة لأنها قريبة من حدود الحجاز ومن الصحراء حيث يستطيع المسلمون اللجوء إليها عند الضرورة وتكون خطوط مواصلاتهم مفتوحة مع خليفة المسلمين وقيادتهم العليا فى المدينة المنورة.

(١) يلاحظ أن خالد كان قائدا عاما لقوات المسلمين بالشام بأمر الخليفة أبى بكر عندما أرسله من العراق فى ٨ صفر لسنة ١٣ هـ - ٢٤ إبريل لسنة ٦٣٤ م حتى عزله الخليفة عمر فى أول ولايته الخلافة.
(٢) أى بعد شهرين فقط من سقوط حمص فى أيدي المسلمين.

خالد يضع خططه ويوجد جيوش المسلمين

فى أدب جم ولإيمان عميق بدأ خالد يضع خططه فألقى أبا عبيدة فسأله: من كنت تجعل على ميمنتك قال: [ميماذ بن جبيل]. قال خالد: [أهل ذلك هو الرضا والثقة]. فولها إياه. وهكذا حتى ولى القادة كلهم ثم قال لأبى عبيدة: [ابعت إلى أهل كل راية فمرهم أن يطعمونى]. فدعا أبو عبيدة الضحاك بن قيس فأمره بذلك. فخرج الضحاك يسير فى الناس ويقول لهم: إن اميركم أبو عبيدة يأمركم بطاعة خالد بن الوليد فيما يأمركم به. قالوا: سمعنا وأطعنا.

بعد ذلك وحد خالد جيوش المسلمين لأنهم كانوا حتى حينذاك يقاتلون متسالدين أى كل جيش وحدة قائمة بذاتها تتساند وتتعاون مع الجيوش الأخرى، ولكن خالد عباً بجيشه تعبئة لم تعبها العرب من قبل، فقد مزج الجيوش الإسلامية الخمسة مزجاً تاماً^(١)، حتى صارت جيشاً واحداً لا يمت إلى التقسيم الأول بصلة وقسم الجيش إلى قطاعات كل قطاع منه يشمل على عناصر من الجيوش الخمسة الأولى، وهكذا فى يوم اليرموك لم يكن أمير من الأمراء الذين يمتهم أبى بكر الصديق رضى الله عنه قائدا لجيش وإنما كان قائداً لربع من الجيش الموحد تحت القيادة العامة لخالد بن الوليد ويمكن القول بأنهم كانوا بمثابة هيئة قيادة عليا للميدان.

ومن جهة أخرى فقد قام خالد بترك طريقة الصفوف فى القتال وقسم الجيش إلى كراديس، وقد جاء فى معنى الكردوس أنه القطعة العظيمة من الخيل فكانوا بين سنة ولاتين إلى الأربعين كردوساً.

تعبئة المسلمين فى اليرموك

عملاً بالنظام الجديد للجيوش العربية والذي طبقه خالد بن الوليد فقد أنشأ ثلاثة صفوف من القوات أو ثلاثة خطوط دفاعية كما يطلق عليها فى الاصطلاحات العسكرية الحديثة بينما حشد الرماة على الجانبين.

وقد تولي عمرو بن العاص قيادة الجناح الأيمن كما تولي يزيد بن أبى سفيان قيادة الجناح الأيسر وفى الوسط هاشم بن عتبة بن أبى وقاص. بينما جعل أبا عبيدة بن الجراح فى قوة منفصلة خلف جيوش المسلمين تحت راية أبى بكر وقد عقد لها يوم سفره إلى الشام وهى راية رسول الله (صلعم) التى سار بها إلى خيبر.

(١) الجيوش الخمسة هى جيش أبى عبيدة وجيش يزيد بن أبى سفيان وجيش شرحبيل بن حسنة وجيش عمرو بن العاص ثم جيش خالد بن الوليد الذى قدم من العراق.

أما خالد فقد وقف في الوسط تحت راية «العقاب» وهي راية رسول الله (صلم) وحوله كبار الصحابة وأقطابهم وشيوخهم كما أقام طلائع أمام جيشه بقيادة قباث بن أشيم وبذلك تمت الصبغة على أكمل وجه.

نساء المسلمين في المعركة

أنزل المسلمون نساءهم - وكن يصحبهم - على تل في مؤخرة الجيش مع أطفالهم وذرايعهم. وكانت المرأة العربية تشارك زوجها في الخطير من غزواته وحروبه خاصة إذا كانوا يريدون الثبات حتى النهاية. وكان للمرأة العربية وظائف تؤديها في ميدان المعركة وفي مقدمتها العناية بالجرحى والمرضى أولاً ثم إثارة الحماس في الصدور بما ينشدونه من أناشيد وما يلقينه من كلمات.

وقد ذهب خالد إلى نساء المسلمين خلف ميدان القتال وهو على تل مرتفع وقال لهن: «يا نساء المسلمين أيما رجل أقبل إليكم مهزوماً فاقتلنه أو أرددنه بالقوة إذا لزم الأمر». وقد ثبت نجاح هذه الخطة في الميدان مما كان له أثر كبير في صمود القوات للقتال.

وفي مقدمة السيدات القرشيات المسلمات اللائي شهدن معركة اليرموك السيدة أسماء بنت أبي بكر زوجة الزبير بن العوام وهند بنت عتبة زوجة أبي سفيان والدة معاوية وأم أبان زوجة عكرمة بن أبي جهل وخولة بنت الأزور ونسيبة بنت كعب وعزة بنت عامر بن عاصم الغمري ورسلة بنت طليحة الزبيري وإمامة وزينب وهند وبعمر وسمية بنت عاصم الخولاني وعنيرة بنت غفار وغيرهن.

مفاوضات خالد وبهاان

جرت العادة في معارك العرب مع أعدائهم من الفرس والروم أن يعرض العرب عليهم ما جاءوا من أجله وهو ليس الحرب في حد ذاتها وإنما لدعوتهم إلى دين الإسلام فإن أسلموا فقد أصبحوا أخوة للعرب لهم ما لهم وعليهم ما عليهم وإن أبوا ذلك فعليهم دفع الجزية عن يد وهم صاغرون فإذا رفضوا ذلك كانت الحرب في النهاية هي الفصيل.

وفي معركة اليرموك بصفة خاصة أرسل بهاان قائد قوات الروم إلى أبي عبيدة رجلاً من خيارهم وعظمائهم اسمه «جرجه» للتفاوض مع العرب فدعا أبو عبيدة خالد ابن الوليد للتفاوض معه وانتهت المناقشة بإسلام «جرجه».

ثم ذهب خالد بعد ذلك إلى باهان الذى صف له عشرة صفوف ذات اليمين وعشرة صفوف ذات الشمال من الجنود مقتعين بالحديد عليهم الخوذات والدروع والسواعد والسيوف لا يرى منهم إلا الحدق، وصف من وراء تلك الصفوف خيلا عظيمة لا يرى طرفها ولعله كان حرس شرف أو نوعا من الإرهاب لخالد ليريه مدى قوتهم وعظمتهم ولكن خالد لم يكن ذلك ليؤثر فيه بل أقبل غير مكتوث لما رأى وكأنهم أهون عليه من الكلاب.

ودارت مفاوضات طويلة بين الرجلين تخللتها مجاملات بين الطرفين كما عرض خلألها باهان على خالد عروضاً مادية ودنانير كثيرة لكل قائد بل لكل جندي وذكره بما كان من انتصارات الروم الساحقة على امبراطورية الفرس العظيمة، ولكن فى النهاية لم يترجح خالد عن موقفه، وبذلك أصبح لابد من الحرب والقتال.

زحف الروم

الاثنين ٥ رجب لسنة ١٥هـ - ١٢ أغسطس لسنة ٦٣٦م زحفت صفوف الروم من مكانها إلى المسلمين يهدفون دفا وقد رفعوا الصليبان وأقبل معهم الأساقفة والقسيسون والرهبان والبطارقة مما يعنى أن الروم أستغلوا عامل الدين أيضا فى التعبئة للمعركة. وكان للروم وهم يتقدمون دوى كدوى الرعد وقد تباعع عظاماؤهم على الموت وكان منهم ثلاثون ألفا مقرنين فى السلاسل (كل عشرة منهم فى سلسلة حتى لا يفروا).

وقد وضع خالد خطته على أن يثبت المسلمون أمام هجمة الروم حتى تتضعض هذه الهجمة وتتصدع صفوف الروم.

وكان فى حسبانته أيضا أن المسلمين ربما عجزوا عن الثبات المطلوب ولكن سوف يخلل النظام فى صفوف الروم على أية حال.. وهنا يكون الوقت المناسب لهجومه المضاد بالفرسان التى لم تتعرض إلى هذه الهجمة على صفوف الروم التى يكون قد أصابها الاضطراب والخلل ويكون الهجوم على الأجانب.

وكان هذا هو أسلوب خالد دائما فى معاركة الحاسمة فهو ينتظر لحظة حدوث الخلل فى صفوف عدوه المتفوق وينتظر هذه اللحظة للقيام بهجومه الحاسم ضد العدو بفكر ثاقب ونظر عميق واعصاب هادئة وثقة فى النفس وفيمن يقوده.

الهجوم على ميمنة المسلمين:-

كانت صفوف الروم مازالت تتقدم وأقبلت تريد أن تنقض على ميمنة المسلمين.

وكان باهان يجول في جيشه ويدعو جنوده للقتال دون ذراريهم وأموالهم وسلطانهم ثم أمر «الدريجار» قائد مسيرته أن يحمل على ميمنة المسلمين فنشب قتال عنيف ثبت فيه المسلمون في مواقعهم لبأنا صادقاً وقتلوه قتلًا شديدًا حتى تكاثر الروم عليهم وركبهم من الروم أمثال الجبال فزال المسلمون عن مواقعهم من الميمنة إلى ناحية القلب، وإنكشفت طائفة منهم في اتجاه المعسكر خلف الصفوف فقاتلتهم النساء ومعهن أعمدة الخيام يضرين بها وجوههم ويرمينهم بالحجارة.

واضطربت ميمنة المسلمين إلى القلب فصارت الميمنة والقلب شيئا واحداً، فحمل خالد ابن الوليد على الروم الذين يهاجمون ميمنة المسلمين فقصف بعضهم على بعض وخرج في شيله يطرد الروم الذين دخلوا المعسكر فأجلاهم عنه.

الهجوم على مسيرة المسلمين

قبل أن نستمر في وصف ما يجري على ميمنة المسلمين نتنقل الآن إلى وصف ما حدث لميسرة المسلمين، فقد حمل القائد الرومي «ابن قناطر» قائد ميمنة الروم على مسيرة المسلمين حملة شرسة فأنكشف المسلمون وزالت الميسرة عن مصافها ما عدا القليل وركبت الروم أكتاف من انهزم من المسلمين وتعقبوهم حتى دخلوا معهم المعسكر فاستقبلهم نساء المسلمين يضرين وجوه المنهزمين من المسلمين ووجوه الروم أيضا بأعمدة الفساطيط ويرمينهم بالحجارة فعاد من كان انهزم من المسلمين إلى صفوفهم وتنادوا بالصبر والصمود.

صمود في القلب

وقد صمد في القلب شرحبيل بن حسنة في الربع الذي كان يقوده كما قاتل بجواره أيضا سعيد بن زيد وظل القلب صامدا رغم المعارك الضارية والقتال العنيف وضغط الروم المتواصل عليهم بينما حدث اختراق لصفوف المسلمين في كلا الجناحين وقد توقفت قوات الروم نحو معسكر المسلمين في الخلف ولكن مازال خلال هذين الاختراقين جزر وصفوف وكراديس من المسلمين تقاوم وتقاتل ويعود إليهما من جديد من كانت جحافل الروم قد اجتاحتها كما كانت هناك مقاومة خلف الصفوف لقوات الروم التي استطاعت النفاذ للخلف.

وحقق جنود المسلمين بطولات عظيمة رائعة وضحوا بأنفسهم رخيصة في سبيل الله غير هيايين الموت ومرحين بالشهادة في سبيل الله.

الهجوم المضاد لخالد

وهنا في هذه المرحلة من مراحل القتال وفي هذه الفترة من المعركة ضم خالد تخيله بعضها إلى بعض وصاح قائلاً: [يا أهل الإسلام لم يبق عند القوم من الجلد والقتال والقوة إلا ما قد رأيتم، فالشدة الشدة، فوالذي نفسي بيده ليعطينكم الله الظفر عليهم الساعة وإني لأرجو أن يمنحنا الله أكتافهم].

كان خالد في نصف فرسان المسلمين خلف جناحهم الأيمن في حين كان قيس بن هبيرة من أبطال المسلمين وفرسانهم في نصفهم الآخر خلف جناح المسلمين الأيسر يرقبون سير القتال وينتظرون اللحظة الحاسمة التي تتوضع فيها صفوف الروم كما تتحطم الموجه المائية على رمال الشاطئ وصخوره.

وهنا أمر خالد قواته وزحف إلى الروم في فرسانه حتى تصافحوا بالسيوف وكان الروم قد أنهكهم التعب واختلت صفوفهم وخالد في فرسانه لم يقاتلوا من البداية وصفوفهم منضمة.

ويقول أحد المسلمين: [وشددنا على من يلينا من رجالهم فأنكشفوا وأبغناهم نقتلهم كيف نشاء].

وذهل «درنجاره» قائد ميسرة الروم وقد رأى مصير هجومه الكاسح كيف صار أمره. لقد كان هجومه بالمشاة والفرسان، أما الفرسان فكانت في تقدمها أسرع من المشاة فتوغلت نحو معسكر المسلمين في الخلف، وما أن انفرج لهم سبيل خلال جيش المسلمين مع استمرار تماسكه وعدم انهياره حتى انهارت عزائمهم وأثروا الفرار على العودة إلى الانحصار. وكللك فعل قيس بن هبيرة بخيله في الميسرة فقد اعترض جيش الروم وقصف بعضهم على بعض وانقلب المسلمون من الدفاع إلى الهجوم وحللت نفس النتائج في الميسرة كما حدثت في الميمنة.

وقد صلى المسلمون المعبر لإيماء أثناء القتال وكان ميدان القتال ضيق المهرب فلما رأت خيل الروم منفلاً نفلت منه وتوجهت للهرب وأفرج لها المسلمون الطريق ودعوها تهرب ولم يحاولوا إخراجها فهربوا في حالة من الفوضى وتفرقوا في البلاد، وأخير المسلمون صلاة المغرب إلى ما بعد الفتح.

وأمر خالد عكرمة بن أبي جهل والقعقاع بن عمرو وكانا على أجناب القلب، أمرهما بالهجوم المضاد الشامل ضد قوات الروم.

إنهيار الروم

انهارت الروم تماما وأبعمهم المسلمون يقتلونهم كل مقتل، وتزاحم الروم فركب بعضهم بعضا حتى انتهوا إلى مكان مشرف على هاوية تحتمهم فأخذوا يتساقطون فيها وهم لا يبصرون وكان اليوم ذا ضباب وقال بعض الرواة أنه كان في الليل وهو الأرجح، فكان أولهم لا يعلم ما يلقي آخرهم وكان الساقطون في الهاوية عشرات الألوف قدرها بعضهم بـ ١٢٠.٠٠٠ والبعض بأنهم كانوا ١٠٠.٠٠٠ والبعض قال أنهم كانوا ٨٠.٠٠٠ وقد سميت تلك الهاوية «بالواقصة» حتى اليوم لأنهم وقصوا فيها^(١).

وقد قدر عدد القتلى في المعركة بخمسين ألفا واستطاع الفرار تحت اجنح الليل نحو من ٤٠.٠٠٠ ومعنى ذلك أن الذين أفسح لهم خالد الطريق من الفرسان هم حوالي ٣٠.٠٠٠.

المطاردة إلى دمشق ثم حمص

أصبح خالد في رواق قائد الروم يوم الثلاثاء ٦ رجب لسنة ١٥هـ - ١٣ أغسطس لسنة ٦٣٦م. ثم خرج خالد في الخيل يتعقب الفلول الهاربة لجيوش الروم ويقتلهم في كل واد وفي كل شعب وجبل في مطاردة عميقة حتى انتهى إلى دمشق، فخرج إليه أهلها واستقبلوه وقالوا نحن على المهد الذي كان بيننا وبينكم، فأكد لهم العهد ثم استمر في المطاردة حتى انتهى إلى حمص، وخرج إليه أهل حمص يستوثقون منه وعهدهم السابق فقال لهم: [نحن على ما كان بيننا وبينكم] ثم أقام خالد في حمص ينتظر رأى أبي عبيدة. وكان خالد قد أعاد القيادة إلى أبي عبيدة قبل خروجه للمطاردة.

وأخذ أبو عبيدة يدفن شهداء المسلمين، فقد استشهد باليرموك ثلاثة آلاف من المسلمين فصلى كل أمير قوم على قتلاه.

كانت معركة اليرموك أهم وآخر المعارك الكبرى في الشام بين المسلمين والبيزنطيين (الروم) فقد انتصر فيها المسلمون انتصارا ساحقا على أعظم جيش جمعه هرقل امبراطور الروم فقد انتصر ٣٦.٠٠٠ من المسلمين على ٢٠٠.٠٠٠ من فرسان الروم وقواتهم وأوقفوا بهم خسائر فادحة أدت إلى تحطيم هذا الجيش الجرار تحطيمًا يكاد يكون تامًا، فقد قتل منهم ٥٠.٠٠٠ وسقط في الواقصة ٨٠.٠٠٠ وفر الباقون ولذلك لم تبق للروم بعد ذلك قائمة في بلاد الشام.

(١) مازالت هناك قرية حتى اليوم تسمى الياقوصة وهي تواجه هذا الموقع.

وكانت كل المعارك التي حدثت بعد اليرموك عبارة عن تصفية لجيوب المقاومة الرومية المتبقية في الشام وحصار بعض الحصون والقلاع المتناثرة والتي لم تصمد للمسلمين واضطرت للتسليم واحدة بعد الأخرى.

الموقف في فلسطين قبل استسلام القدس

انتشر العرب في أرجاء فلسطين بعد اليرموك وعبأوا قواتهم على المنوال التالي:-

١- تولى معاوية بن أبي سفيان (وكان في جيش أخيه يزيد) قيادة الحملة التي أرسلت إلى قيسارية لإحكام الحصار حولها ومنعها من القيام بأى حركة عسكرية تحول دون تنفيذ خطط المسلمين في فلسطين.

٢- تولى علقمة بن حكيم ومسروق بن فلاك المكي قيادة الحملة التي أرسلت إلى القدس لحصارها ومنازلة حاميتها.

٣- تولى أيوب المالكي قيادة الحملة التي أرسلت إلى الرملة.

٤- تولى علقمة بن مجزر قيادة الحملة التي أرسلت إلى غزة وكانت القيادة العليا لعمر بن العاص وقد تولى محاصرة أجنادين وهذل جهوداً عظيمة في سبيل الاستيلاء عليها وكان فيها حامية قوية بقيادة «أرطبون» أحد مشاهير قادة الروم.

واتخذ عمرو بن العاص أجنادين قاعدة لجيشه فاستراح فيها مدة ثم زحف إلى القدس وضرب عليها الحصار وأخذ يناجز حاميتها. ولما طال على أهلها الموقف ورأوا أنه لا فائدة من المقاومة جنحوا للسلم وطلبوا عقد الصلح بشرط أن يتم على يد الخليفة نفسه لما للقدس من مقام ديني عظيم.

استسلام القدس

كتب عمرو بن العاص بذلك إلى الخليفة عمر بن الخطاب ودعاه لتسلم مدينة القدس. فوافق عمر على ذلك وغادر المدينة إلى الشام وكتب إلى أمراء جيش الشام أن يقابلوه في الجابية.

كان يزيد بن أبي سفيان أول من استقبل الخليفة عند وصوله إلى الجابية ثم جاء أبو عبيدة فضال بن الوليد وتأخر عمرو بن العاص وشرحبيل لأنهما كانا مشغولين بحصار القدس. وفي الجابية استقبل عمر بن الخطاب وفد أهل القدس فصالحهم وكتب لهم كتاباً أعطاهم فيه الأمان على أنفسهم وأموالهم وكنائسهم وصلبانهم ولا يكرهون على دينهم ولا يضار أحد منهم على أن يعطوا الجزية كما يعطى أهل المداين وعليهم أن

يخرجوا منها الروم فمن خرج منهم فإنه آمن على نفسه وماله حتى يبلغوا مأماتهم ومن أحب من أهل إيلياء (أى القدس) أن يسير بحاله ونفسه مع الروم فإنهم آمنون على أنفسهم حتى يبلغوا مأماتهم.

ثم ختمه بقوله:

«وعلى ما فى هذا الكتاب عهد الله وذمة رسوله وذمة الخلفاء إذا أعطوا الذى عليهم من الجزية».

وثأى القدس أو (إيليا) على رأس البلاد التى فتحها المسلمون صلحاً وسلماً فى ربيع الآخر لسنة ١٦هـ - مايو لسنة ٦٣٧م أى بعد اليرموك بعشرة شهور. وتسلمها وعقد صلحها أمير المؤمنين عمر بن الخطاب شخصياً بناء على طلب من أهلها، وقد شهد على هذا الصلح خالد بن الوليد وعمر بن العاص وعبد الرحمن بن عوف ومعاوية بن أبى سفيان. بعد ذلك غادر عمر بن الخطاب الجابية متجهاً إلى بيت المقدس فى موكب بسيط يحيط به قواده وخاصته فنزل فى مخيم الجيش العربى الحارثى حولها وأقام فيه حتى فرغ الروم من الجلاء عنها ثم دخلها بدون موكب فاستقبله البطريرك صفرونيوس وكبار الرجال وقصدوا معه كنيسة القيامة لزيارتها وأدركته الصلاة وهو يزور الكنيسة فخرج منها وصلى أمامها حيث توجد كنيسة السيدة مريم الآن.

وقد صالح عمر بن الخطاب مندوبى الرملة وهو فى الجابية على نفس الشروط التى صالح عليها مندوبى القدس ووقع لهم عهداً كميهدهم:

وفى القدس قسم عمر فلسطين إلى ولايتين فعين علقمة بن مجزر على القسم الجنوبى وعاصمته القدس وعين علقمة بن حكيم على القسم الشمالى وعاصمته الرملة. ثم عاد من هناك إلى الحجاز ولم يزر المدن الأخرى.

تعليق وخاتمة

الواقع أن هذا الانتصار العربى الساحق فى اليرموك على أكبر إمبراطورية فى ذلك الزمان - حيث إن هرقل سبق أن انتصر على الفرس وهزمهم شر هزيمة واستعاد منهم الصليب العظيم، كما جاء فى القرآن الكريم وصدقته الأيام - هذا الانتصار الساحق ليدعو إلى التأمل والتفكير فى العوامل التى أدت إلى ذلك ثم استخلاص الدروس والعبر منها.

أما بالنسبة للروم فيمكن القول أنهم لم يكونوا ينافقون عن عقيدة يؤمنون بها

ولا عن دين يخلصون له وإنما كانوا يدافعون عن أملاكهم وثروتهم ونفوذهم وسلطانهم أو مستعمراتهم بمعنى أدق.

بينما كان المسلمون يحاربون في سبيل نشر دين الإسلام الذى يؤمنون به كل الإيمان والذى يرحبون بالاستشهاد فى سبيله، فكانوا يحاربون طمعاً فى إحدى الحسنيين إما النصر وإما الشهادة فى سبيل الله.

وقد كان الروم يحاولون الاعتماد على خفة الحركة وذلك بمحاولة تطويق المسلمين فى حركات تطويق واسعة من الطرق الداخلية وسهل البقاع لقطع طريقهم مع باقى القوات الإسلامية فى اللقاء وفلسطين ومحاولة الانفراد بقوة منفصلة من المسلمين ولكن المسلمين كانوا أكثر سرعة منهم.

وكان العرب يقاتلون مجتمعين دائماً حيث إن الروم كانوا يعتمدون على كثرتهم العددية الساحقة. ولذلك كان المسلمون باجماعهم دائماً يعوضون تلك الكثرة الهائلة فى أعداد الروم بالنسبة لهم.

ولم تنجح سياسة التطويق الواسعة التى كان يقوم بها الروم مرة بعد أخرى ضد المسلمين قبل معركة مرج الصفر مثلاً أو قبل معركة فحل بيسان أو قبل معركة أجنادين أو حتى قبل معركة اليرموك نفسها، وذلك لأن المسلمين كانوا أسرع حركة من الروم بحمولهم العربية وعاداتهم البيعية فى الترحال، كما أنهم لم يكونوا يتمسكون بالأرض مهما كانت بل كان تدمير قوات الروم هو الهدف الأساسى لهم فمثلاً نجد أنهم ينسحبون من حمص ومن دمشق العاصمة الكبرى بعد فتحها والتصالح مع أهلها ويسرعون جنوباً ليسابقوا الروم حتى الجابية ثم منها إلى أذرعات ثم إلى اليرموك.

ولهذا يلاحظ أن المناطق التى دارت فيها معارك أجنادين وبيسان ومرج الصفر واليرموك كانت كلها تجاه منافذ طبيعية تخرج بجيوش هرقل من داخل جبال لبنان وسورية إلى حيث يمكن قطع خط الرجعة على جيوش المسلمين التى تسير عادة على المحور الخارجى للجبال أى على حافة الصحراء، ولكن فى كل مرة كان المسلمون يسارعون للالتقاء بالروم من حيث خرجوا ويحيطون خططهم فى محاولة التطويق.

أما من ناحية القيادة فيلاحظ أن قادة الروم لم يكونوا على المستوى الذى يضارع قادة العرب الأذناد، ولم يكن لديهم بعد النظر الاستراتيجى فى القتال، ورغم كثرة أعداد الروم فى كل معركة عن أعداد المسلمين فلم يحاول أى قائد منهم أن يكون لديه احتياطى لمجابهة ظروف المعركة وتطوراتها أو حتى للقيام بهجوم مضاد أو المناورة

على الأجانب بل كانت هجماتهم كلها تقريبا بالمواجهة وبدون أى مرونة فى تحريك هذه القوات الضخمة، هنا وقد قتل عدد كبير من قادة الروم فى هذه المعارك.

فقد قتل قائد الروم فى معركة أجنادين (القبقلار) كما قتل قائدهم (Sakellarius) (سكيلار) فى معركة فعل بيسان ونائبه (Nestauros) (نسطورس). كما قتل (Boccinatar) (ابن قناطر) قائد ميمنة الروم فى اليرموك كما قتل «الدرنجار» قائد مسيرة الروم نتيجة لهزيمته الساحقة فى اليرموك أيضا.

أما قادة المسلمين فكان على رأسهم سيف الله المسلول، ذلك القائد الغد العبقري - خالد ابن الوليد- الذى كان من أبصر الناس بالحرب مع وقار وسكينه - كما كان من أعظم الناس بلاء وأحسنهم غناء وأعظمهم بركة وأيمنهم نقيبة. وكان الروم اهورن عليه من الذباب وكان دائما نافذ البصيرة وينتهر اللحظة المناسبة للهجوم المضاد الكاسح على العدو فهزمه شر هزيمة.

وكان دائما يحرك قواته فى المعركة مراقبا سيرها حتى إذا سنحت له الفرص التى ينتظرها - انتهزها بقوات يحتفظ بها بعيدا عن المعركة حتى يتسنى لها الزحف السريع الكاسح على العدو قد أنهكته المعركة وأجهده القتال.

وهو قائد الفرسان الذى لا يبارى، وهو دائما فى المقدمة يشد أزر قواته ويستثير حماسهم بثقته الكاملة بالنصر مهما كانت صعوبة القتال. أمر نفسه فى اليرموك. وأعاد تنظيم جيوش المسلمين إلى قوة واحدة متماسكة بعد أن كانت خمسة جيوش - وقسمها إلى كراديس ونظم صفوفها ونظم قيادتها وأعدّها للمعركة الكبرى خير إعداد. بل إنه استعان بمعامل معنوى ونفسى هائل ألا وهو نساء المسلمين وأبنائهم فجعلهن على مرتفع خلف ميدان المعركة لصد الفارين من المسلمين وسحق المهاجمين من الروم.

وقد قام نساء المسلمين بدورهن فى هذه المعركة خير قيام. كما قام قادة الجيوش وعلى رأسهم أبو عبيدة بن الجراح الذى لم يجد غضاضة فى تسليم خالد القيادة العامة - لم يزه بن أبى سفيان وعمرو بن العاص وعكرمة بن أبى جهل وشرحيل بن حسنة وغيرهم قاموا بواجبهم خير قيام وكانوا أمراء بالنهار رهبانا فى الليل فلم تصمد أمامهم جحافل الروم ولم يدخل فى قلوبهم وهن ولا خوف وإنما قاتلوا جميعا والموت أحب إليهم من الحياة.

فقد كان معظمهم من صحابة رسول الله (صلعم) والذين تربوا فى مدرسة النبوة

العظيمة. وبالإضافة إلى كل ما سبق نجد أن الروم كانوا يفسدون في الأرض ويظلمون الناس ويعتدون على أعراضهم ويصادرون محاصيلهم وماشيتهم.

بينما كان المسلمون يسرون في الناس بالعدل والإحسان وما أمر به الله سبحانه وتعالى عباده الصالحين حتى أننا نرى أن أبا عبيدة بن الجراح - وهو القائد المنتصر - الذي يأمر فيطاع - نجده يمد الجزية التي جباها من أهل حمص وذلك التي جباها من أهل دمشق عند انسحابه منهما وهي آلاف مؤلفة من الدنانير - يعيدها لأهلها لأن «لا ينبغي لنا إذا لم نمنعهم أن نأخذ منهم شيئا» وفعلا ردت الأموال لأهلها وسط دهشة وذهول الأهالي وهم لا يصدقون ما يحدث. ويقارنون هذا السلوك الإنساني الرفيع بسلوك الروم الظالمين المعتصبين. ولعلنا نرجع في ذلك إلى تعليمات وأوامر وتوجيهات الخليفة أبي بكر الصديق إلى قادة جيوشه التي سارت عليها جيوش المسلمين في حروبهم بالشام وغيرها.

وهكذا هزمت جيوش الإمبراطورية البيزنطية في الشام هزيمة تامة وانسحبت منه نهائيا بعد أن ظل في قبضتهم أكثر من ستة قرون.

الفصل الرابع

«معركة القادسية»

وسعد بن أبي وقاص

١٦ شعبان سنة ١٥ هـ - ٢٢ سبتمبر ٦٣٦م^(١)

مقدمة

فى عام ١١ هـ سار المثنى بن حارثة فى مطاردة المرتدين حتى دخل جنوب العراق.

وفى عام ١٢ هـ ندب الخليفة «أبو بكر» «خالد بن الوليد» و«عياض بن غنم» للسير إلى العراق وهو يومئذ جزء لا يتجزأ من الإمبراطورية الفارسية.

بدأ خالد زحفه والمثنى تحت إمرته فأخذ يحقق النصر تلو النصر على الفرس وفض جميع حصونهم وفرق جموعهم غربى «دجلة» - ولم يبق له سوى عبور دجلة والوصول إلى المدائن.

عندئذ وصله أمر الخليفة «أبى بكر الصديق» بالذهاب إلى الشام لمساندة المسلمين أمام الروم.

وفى صفر سنة ١٣ هـ غادر «خالد» العراق إلى الشام وتولى المثنى القيادة بعده حيث وجد أنه لا يستطيع أن يحافظ على الفتوحات الإسلامية فى أرض السواد بما بقى له من قوات بعد رحيل خالد.

فذهب إلى المدينة المنورة فى جمادى الآخرة سنة ١٣ هـ يطلب المساعدة فبحث الخليفة «عمر بن الخطاب» (بعد وفاة الخليفة أبى بكر) أبو عبيد بن مسعود الثقفى كقائد لقوات العراق بعد خالد ومعه مدد كبير. وصل «أبو عبيد» بالقرب من القادسية فى شعبان سنة ١٣ هـ حيث دارت معارك مع الفرس فى النمارق ثم فى السقاطية وباقسيانا هزم فيها الفرس على طول الخط.

(١) أى بعد شهر واحد فقط من معركة اليرموك.

أعد الفرس عدتهم للانتقام للهزائم التي منوا بها، وأرسل «رستم» جيشا كبيرا بقيادة «بهمن جاذويه» للقضاء على العرب نهائيا.

التقى الجيشان في معركة «الجسر» حيث هزم المسلمون لأول وآخر مرة واستشهد أبو عبيد في المعركة وتولى المثنى القيادة بعده.

وفي رمضان سنة ١٣هـ نشبت معركة «البويب» بين الفرس بقيادة «بهمن جاذويه» والعرب بقيادة «المثنى بن حارثة» حيث كان الفرس يأملون في تحقيق انتصار آخر على العرب بعد معركة «الجسر» ولكنهم هزموا شر هزيمة - وثار المثنى بذلك لهزيمة الجسر وشهداتها. وانتقلت قواته بعد المعركة تطارد الفرس في أرجاء السواد وهم يفرّون أمامهم وهنا أصبح الموقف سواء من وجهة نظر العرب أو من وجهة نظر الفرس يتطلب حسمًا نهائيًا.

الموقف بعد معركة البويب بالنسبة للفرس

لقد أصبح الموقف بعد النصر العربي الكبير في معركة «البويب» سيئا بالنسبة للفرس. فقد توالى عليهم الهزائم من العرب الذين كانوا منذ سنوات قليلة مضت تحت حكمهم المستطرد واستعبادهم وقهرهم ولكن ما هم الفرس اليوم يفرّون أمامهم فرار النعام وما هي الهزائم تتوالى عليهم من كل جانب. لذلك كان وقع هزيمة البويب عليهم ألما ورد فعلها لديهم كبيرا فقرروا توحيد صفوفهم وشحذ عزائمهم لهزيمة العرب هزيمة ساحقة لا تقوم لهم بعدها قائمة أبداً.

ولذلك سارع الفرس إلى توحيد كلمتهم - إذ كان النزاع مستمرا بين «رستم» و«الغيزان» والأمراء والدياقين منقسمين بينهما - فذهب اليهما أهل الرأي وحذراهما من عاقبة ذلك فاتفقوا على تعيين «يزدجرد الثالث» بن شهریار بن كسرى على العرش - وكان شابا عمره حوالي ٢١ سنة - وثاروا في طاعته. وأطمأنت فارس وأخذت تعد العدة للثأر لكرامتها وشرها من العرب. وأخذت ترسل الجيوش تلو الجيوش لقتال العرب وتوحدت فارس كلها خلفه لهزيمة العرب هزيمة حاسمة.

وقد اهتم «يزدجرد» شخصيا بهذه الموقعة اهتماما عظيما وكان يشعر بأنها المعركة الفاصلة حيث كان يرجو أن يضع حدا لهذه الجراة العربية على بلاده ويعيدهم من حيث أتوا. وما كان يطيق أن ينتظر الأنباء حتى تصل إليه بل عمل على أن تصله الأنباء أولا بأول. فوضع رجالا متتابعين من باب إيوانه حتى قيادة رستم في الميدان ليبلغوه أولا بأول كل ما يحدث في ميدان القتال.

بِالنسبة للعرب

بعث المثنى بالموقف العام بعد نصر البويب إلى أمير المؤمنين عمر واضطراره للانسحاب إلى ذي قار على تخوم الصحراء بعد ثورة أهل السواد بالمسلمين مرة أخرى. فسكت عمر بعض الوقت حتى تهدأ النفوس ثم اصدر نداءه لعماله في بلاد العرب كلها «لا تدعوا أحداً له سلاح أو فرس أو نجدة أو رأى إلا انتخيموه ثم وجهتموه إلى... والمجل العجل كما أرسل إلى أبي عبيدة بن الجراح في الشام لإعادة القوات التي جاءته مع خالد إلى العراق مرة أخرى. ثم قال: «والله لأضربن ملوك المعجم بملوك العرب».

قيادة الحملة

توافد الناس على عمر من أنحاء شبه الجزيرة العربية فأنزلهم على ماء يدعى «صبرار» بالقرب من المدينة على طريق العراق. عند ذلك نادى «الصلاة جامعة»، فاجتمع الناس فأخبرهم الخبر. فقال العامة «سر وسر بنا معك». ولكن كبار الصحابة كرهوا ذلك وقال «عبد الرحمن بن عوف» إن يهزم جيشك ليس كهزيمتك، وإنك إن تقتل أو تهزم خشيت ألا يكبر المسلمون وأن لا يشهدوا إلا إله إلا الله أبداً.

وفي النهاية استقر الرأي على أن يبقى عمر بالمدينة وأن يبعث قائداً سواه. واختار المجتمعون «سعد بن أبي وقاص» ليكون قائداً لهذا الجيش وأميراً له.

من هو سعد بن أبي وقاص

«خال الرسول (صلعم)» (وأحد العشرة المبشرين بالجنة) من بنى زهرة أحوال النبي صلى الله عليه وسلم. كان من أسبق قريش للإسلام. أسلم وعمره ١٧ سنة وقيل إنه كان سابع سبعة في الإسلام. وكان ذا مال ونعمه. وكان صحابياً جليلاً وفارساً شجاعاً وبطلاً مقداماً. شهد أهدراً وأحداً والخندق والحديبية وفتح مكة وغزوات الرسول كلها. لبث يوم أحد مع رسول الله صلى الله عليه وسلم. ودافع عن الرسول دفاعاً مستميتاً وكان الرسول يقول له «أرم سعد فذلك أبي وأمي». وكان أول من رمى بسهم في الإسلام فلا عجب أن يكون «الأسد في برائه». وكان أحد الستة الذين رشحهم عمر للخلافة بعده. وبعد تعيينه للقيادة اوصاه عمر وصية رائعة جاء فيها:

«يا سعد بنى وهيب - لا يفرنك من الله أن قيل خال رسول الله (صلعم). فإن الله عز وجل لا يمحو السيء بالنسيء ولكن يمحو السيء بالحسن. فإن الله ليس بينه وبين أحد نسب إلا طاعته - فالتناس شرفهم وضيعهم في ذات الله سواء. الله بهم وهم عباده يتفاضلون بالعافية ويدركون ما عنده بالطاعة. فانظر الأمر الذي رأيت النبي

«سلمهم» منذ بعث إلى أن فارقتا فالزمه فإنه الأمر «هذه عطيتي إليك. إن تركتها ورغبت عنها حبط عملك وركنت من الخاسرين» ثم عند خروج سعد بالجند أوصاه مره أخرى قائلاً: «الصبر الصبر على ما أصابك أو نأبك يجمع لك خشية الله».

سعد يخرج من المدينة

خرج سعد من المدينة في ١٤ شعبان سنة ١٤ هـ - أول أكتوبر (تشرين الأول) سنة ٦٣٥ م. على رأس أربعة آلاف معهم نساؤهم وأبنائهم. وكانت القوات تقبل على المدينة تلبية لنداء عمر فكان يبعثها في إثر سعد لتتضم إليه. وقد بعثت شبه الجزيرة العربية بخيرة رجالها من الأبطال والفرسان والشعراء والخطباء والرؤساء والزعماء، كل على رأس قبيلته. وقد بلغت قوات سعد عشرين ألفاً، أما «المثنى بن حارثة» فكان ينتظر قدوم سعد ومعه قواته التي انسحبت إلى ذي قار فكانت ستة آلاف من بكر بن وائل انضم اليهم سنة آلاف من القبائل المجاورة من سائر ربيعة وبجيلة وطى وكانت القوات التي أرسلها أبو عبيدة من الشام بقيادة هاشم بن عتبة تبلغ ٨ آلاف. وبذلك بلغ عدد الجيش الذي سار نحو القادسية ٣٦ ألفاً أو نحوها - وهو أضخم جيش عباه المسلمون لغزو العراق منذ بدأ «المثنى بن حارثة» دخوله في عهد أبي بكر عام ١٢ هـ.

اكتمل عدد القوات عدا قوات الشام، ولكن في خلال فترة الانتظار لوصول سعد وقواته مرض المثنى مرضاً شديداً ثم توفي اثر الجرح الذي أصيب به في معركة الجسر. فقدم «المعنى بن حارثة» أخو المثنى على سعد ومعه سلمى أرملة المثنى ثم ذكر له وصية المثنى له:

بأن يقاتل الفرس على حدود ارضهم فإن يظهر الله المسلمين عليهم فلهم ماوراءهم وإن تكن الأخرى كانوا أعلم بسبيلهم. فلما سمع سعد وصية المثنى ازداد حزنه لموته وترحم عليه وخطب سلمى وزوجها وبنى بها ترحيماً لذكرى العظيم المتوفى كما كانت تقاليد العرب.

وقد أرسل سعد إلى عمر يذكر له انباءه ويطلب الرأي فأرسل عمر رأيه وكان كراى المثنى وأوصاه بالمبادرة إلى «القادسية» ووصية مفصلة رائعة ختمها بقوله: «اكتب إلى جميع أحوالكم وتفاصيلها وكيف تنزلون وابن يكون منكم عنكم واجعلنى بكتابتك إلى كائى انظر اليكم واجعلنى من امركم على الجلية» مما يوضح شدة اهتمام الخليفة عمر وقلقه على مصير المسلمين وحرصه على كل صغيرة وكبيرة من أمورهم.

سعد يتحرك نحو القادسية

لم يبدأ سعد في التحرك إلى القادسية إلا بعد أن عبأ جيشه بمهمة عرفها عمر وأقرها.

فقد كتب عمر إلى سعد:

[إذا جاءك كتابي هذا فعشر الناس (أى اجعلهم عشرة أعشار) وعرف عليهم (أى اجعل عليهم عرفاء) وأمر عليهم أجناحهم (أى عين أمراء الجند) وعيهم (أى اجعلهم على تعبئة). ومر رؤساء المسلمين فليحضروا ثم وجههم إلى أصحابهم وواعدهم بالقادسية واكتب إلى بالذى يستقر عليه أمرك].

كما أُمّر على الرايات رجالا من أهل السابقة في الإسلام، وجعل على المقدمة والمجنبتين ابطلا ممن حاربوا مع الرسول صلى الله عليه وسلم. وكان في هذا الجيش ١٤٠٠ حاربوا مع رسول الله منهم بضعة وسبعون بدرها وثلاثمائة وبضعة عشر ممن كانت لهم صعبة في بيعة الرضوان وما بعدها وثلاثمائة ممن شهدوا الفتح وسبعمائة من أبناء الصحابة في جميع أحياء العرب.

سار سعد بالناس متمهلا حتى بلغ العذيب فنزلها، وأقام بها شهرا قبل أن يسير إلى «القادسية». ثم بعث قوات من جنده تغير على ما حولها وتشرع العرب وتجمع بالفنائم والأسرى - ثم حصن موقعه فيها وترك بها نساء المسلمين ووضع معها خيلا تحميهن (الحريم) ثم سار إلى القادسية فنزل بحصن قديس. ووزع الجند وأخذ يبحث بالفارات والسرايا تجمع إليه بمقونة الجيش من غنم وأبقار ودقيق وكل ما يحتاج له الناس.

وقد كان غرض سعد من إرسال هذه السرايا هو إعاشة جيش المسلمين في الميدان وكان الغرض الثاني هو استنزاف قوات الفرس وإنهاكها وتهديد بلادهم مما يدفعهم لسرعة الخروج لملاقاة المسلمين في المنطقة التي تم إختيارها للوقوف فيها وقبول المعركة الحاسمة على أرضها ألا وهي «القادسية».

ورغم كل ذلك فقد تباطأ الفرس في مواجهة سعد وجنوده فقد بعث «يزدجرد» إلى «رستم» ليخرج لملاقاة العرب ولكن «رستم» كان يفضل أن يبقى بالمداين بدبر المعارك ويرسل الجيوش ويعين غيره للقيادة. ولكن عندما اشتدت غارات العرب على أرض السواد من أسفله إلى أعلاه وبعث المراذبة والهاقين إلى «يزدجرد» لينجدهم ولا سيدخلون في طوع المسلمين - زال عنه كل تردد وأمر «رستم» ابن الفرخزاد بالخروج لملاقاة المسلمين.

من هو رستم

قال «البلاذرى» فى فتوح البلدان - رستم من أهل الرى ويقال بل من أهل همذان - وقالوا إنه أرمنى. وقد أراد أبوه الوصول إلى ملك فارس بالزواج من «أزرميدخت» (الفتاة الطاهرة) بنت كسرى ولكنها تحايلت حتى قتله. وعمت الفوضى فارس فأرادت «بوران» بنت كسرى أن تحسمها فأرسلت إلى «رستم» - وكان أميراً على خراسان - واستحثته للسير فزحف إلى المدائن لا يلقى جيشاً «لأزرميدخت» إلا هزمه - ثم حاصر «المدائن» واتحمتها وقتل «أزرميدخت».

ولته بوران أمر فارس عشر سنوات يعود بعدها الملك إلى آل ساسان. وتوجهت وأمرت أهل فارس أن يسمعوا له ويطيعوا - ولكن كان يناقسه الفيرزان.

وكانت «بوران» بنت كسرى برونز من أكثر أهل فارس عقلاً وغيره على مصالح بلادها كما كانت قوة الشخصية.

ولكن بعد هزيمة «البوب» طلب رستم والفيرزان من بوران أن تدلهما على نساء آل كسرى فوجدوا «يزدجرد» مختبئاً عند أخواله فنصباه ملكاً وعاد «رستم» يوجه الجيوش ضد المسلمين.

وقد سعد إلى يزيدجرد

وقد بعث سعد إلى «يزدجرد» تنفيذاً لأمر «عمر بن الخطاب» بوفد فيه أهل الرأى والشجاعة. وكان عندهم أربعة عشر شخصاً وأمرهم أن يدعوهم إلى الإسلام فإن أبى فالجزية وإلا الحرب. وصل الوفد إلى المدائن وعجب الفرس من منظرهم ولباسهم وخير لهم الهزيمة. ودارت مناقشة غالية فى الروعة تمثل عزة الإسلام والمسلمين وسماحة الإسلام وما جاء به الرسول (صلعم) من دين الله القويم وتبين صلف المجوس وغرورهم. وانتهت بغضب «يزدجرد» ثم أمر من جاءه بوفر من تراب فقال: «احملوه على أشرف هؤلاء ثم سوقوه حتى يخرج من باب المدائن». فخرجوا مسرعين حتى أتوا إلى سعد وأخبروه الخبر ثم قال: «أبشروا فقد والله اعطانا الله مقاليد ملكهم بهذا التراب». أما الفرس فقد تشاءموا مما حدث وخاصة أنهم كانوا يؤمنون بالتنجيم والفيثيات إلى أقصى درجة.

خروج رستم بقواته

خرج «رستم» كارها وبعث على مقدمته جالينوس فى ٤٠ ألفاً وبخرج هو وضرب عسكره فى «ساباط» خارج المدائن فى طريق الحيرة وعباً جيشه فجعل على الميمنة

الهمزمان وعددها ٣٠٠٠٠ وعلى الميسرة مهران بن بهرام وعددها ٣٠٠٠٠ وجعل مؤخرة عليها فيروزان وعددها ٢٠٠٠٠ وبلغ مجموع قواته ١٢٠ ألفاً (ومعه ثلاثة وثلاثون من الفيلة) هذا بالإضافة إلى التوابيع وعددهم ٨٠٠٠٠. هذا ويمكن القول أن الفرسان كانوا يمدلون نصف الجيش أى حوالى ستين ألفاً. وكان رستم عالماً بالنجوم فرأى فيها ما يضمرة الغيب لفارس ولكن طموحه وكبرياه دفعاه ليخالف ما رأى وليشارك «بوزان» فى حكم بلاده. تابع «رستم» مسيرته حتى بلغ «القادسية» بعد أربعة أشهر منذ خروجه من «المدائن» مع أنه كان يستطيع أن يصل فى بضعة أيام^(١) ولكنه أثر التباطؤ ظنا منه أن ذلك يوهن عزم العرب. ورغم ضخامة القوات لديه فكان يود أن يصرف العرب عن بلاده دون قتال فصف قواته الهائلة ومعها الفيلة أمام العرب عبر النهر ثم بعث إلى سعد ليرسل له رجلا من عقلاء المسلمين يبين له ما جاءوا فيه. فأرسل إليه سعد رسولا يتلوه آخر وآخر وأجمعوا جميعا بعد مناظرات طويلة مع رستم على الإسلام أو الجزية أو الحرب.

وعند ذلك لم يكن أمام رستم من بد سوى الحرب وخاصة بعد أن تضعفت هيبة الدولة وضعف سلطانها فى نفوس أهل العراق من فارس وعرب، فإن لم يضرب فى القادسية ضربته أوشك هذا السلطان أن ينهار. لذلك أرسل رستم لسعد يقول: كالمعتاد «إما إن تعبروا إلينا أو أن نعبث إليكم» ولكن سعد بقى فى موقعه مطمئناً إلى موقفه - فنهر العتيق يحميه من أمامه وخذلق سابور عن يمينه والصحراء المترامية وراء ظهره. فتمهل رستم حتى الليل ثم أمر رجاله فطمعوا العتيق بالتراب والقصب ثم عبر رستم وقواته وجعل الفيلة على القلب والمجنبتين عليها الصناديق والرجال وجنوده من ورائها وضرب لنفسه قبة نصب فيها سريره الفخم المحلى بالذهب. وكان يزجرجد يتابع الأخبار بكل اهتمام ووضع الرجال من المدائن للقادسية لإبلاغه فوراً بها.

سعد يستعد للمعركة

وقبل بدء المعركة مرض سعد فكان لا يستطيع أن يركب أو يجلس وفى صدره وسادة مكب عليها ويشرف على الناس من القصر يرمى بالرماح فيها أمره ونهيه. وقد استشير يزدجرد حينما وصلت الأنباء بمرض سعد. وتندر جنوده بذلك ولكن سعدا قابل الموقف بحزم وشدة وأمر برجال فقيدهم بالقصر منهم أبو محجن الثقفى. ثم دعا سعد جماعة من الذين انتهى إليهم امر الناس والخطباء والشعراء وقال لهم [انطلقوا فقوموا

(١) كانت المسافة من المدائن إلى ساباط لم القادسية تبلغ ١٨٥ كيلو مترا فقط قطعها رستم فى أربعة شهور.

للناس بما يحق عليكم. ويحق عليهم في مواطن البأس. فسبوا في الناس فذكروهم وحرصوهم على القتال] وخطب «سعد» وهو في تلك الحالة فيمن يليه من الجند فجمعهم وحظهم وحرصهم واشتد الحماس للقتال. كما اصطف بقواته معتزاً بها لينتقم من العرب ويلقنهم درساً لن ينسوه «ويلقنهم دقاً».

المعركة الفاصلة عام ١٥هـ

اليوم الأول «أرمات» (١)

الخميس ١٣هـ شعبان - ١٩ سبتمبر سنة ٦٣٦م

بدأت المعركة بعد أن كبير «سعد» ثلاثاً فخرج صناديد العرب لمبارزة أبطال الفرس فأسر «غالب بن عبد الله الأسدي» «هرمز» وجاء به سعد وخرج «عاصم بن عمرو» فطارد فارساً فإذا هو خيـاز الملك ومعه طعام رستم فأسره ثم كبر سعد الرابعة فالتقى الجيشان وزحفت قوات المسلمين نحو الفرس وأبلى أبطال المسلمين بلاء لم يعرف له سعد نظيراً وكانوا جميعاً يعلمون ما رمتهـم به فارس من عدد وعدة. ورأى الفرس «بنى بجيلة» وعليهم «جرير بن عبد الله» يصولون ويحولون فوجهوا إليهم ١٣ فيلاً حملوا عليهم ففرت خيولهم وبقي الرجال وتكاد الفيلة تبيدهم وعندما رأى سعد ذلك أرسل إلى بنى أسد ليلبوا عنهم فخرج إليهم «طلحة» (٢) بن خويلد وجماعة من قبيلته فشدوا على الفيلة حتى حبسوها عنهم. ولكن الفيلة عادت فحملت عليهم فأرسل سعد إلى «عاصم بن عمرو» وقال «ها معشر بنى تميم أما عندكم لهذه الفيلة من حيلة». قالوا: بلى. فخرج عاصم واصحابه واستدبروا الفيلة وضربوها بالنبل فارتفع عواؤها وألقت بركابها فقتلوا ونفس عن أسد وعن بجيلة جميعها بعد أن قتل من أسد وحدها أكثر من خمسمائة شهيد.

وكانت سلمى بجانب سعد ترى ما يرى من سحر القتال فصاحت: «وامثنياه ولا مثنى للخليل اليوم» فأثار كلامها سعداً فصفعها فقالت له في عزة: «أغيرة وجبناه!!»
انقضى النهار وغربت الشمس والقتال لا يزال حامياً وطيمه. فلما ذهب هداة من

(١) الأسماء التي أطلقت على أيام القتال في القادسية وهي «أرمات وحماس وأغوات» لم يجد لها المؤرخون أى تحليل أو معنى اللهم إلا «أغوات» حيث وصلت فيه إغالة من قوات الشام.
(٢) «طلحة بن خويلد» هو صاحب ردة بنى أسد وقد عاد إلى الإسلام وحسن إسلامه وبلاؤه.

الليل رجع الجيشان كل إلى مواقعه وكل يحسب للغد حسابه والمسلمون أشد قلقا بعدما نزل بهم في هذا اليوم الأول من خسائر رغم كل البطولات التي أبلوها. فلما بدأ الصباح شغل الطرفان يدفن القتلى ونقل الجرحى. وبينما كانا كذلك كان «القمعاق بن عمرو التميمي» يسرع السير في ألف من الجند كمقدمة لقوات «هاشم بن عتبة»^(١) التي تحركت من الشام عائدة إلى العراق بعد انتصار المسلمين في اليرموك هناك وفتح دمشق بأمر من الخليفة عمر، ولكن لم يكن معهم «خالد بن الوليد» الذي استبقاه «أبو عبيدة بن الجراح» معه في الشام.

اليوم الثاني «أغواث»

ولكى يشد القمعاق من أزر المسلمين في القادسية وكان على مقربة منها صبح اليوم الثاني قسم رجاله الألف إلى عشر فرق لا تسير فرقة حتى تكون الأخرى على مدى البصر حتى يعطى الانطباع بوصول إمدادات ضخمة للمسلمين. ثم سار هو على رأس الفرقة الأولى ووصل قبل بدء القتال فنأدى في الصفوف هل من مبارز فخرج له «بهمن جاذويه» صاحب موقعة «الجسر» فأنقض عليه القمعاق فقتله وانتقم بذلك لهزيمة المسلمين في «الجسر».

وقد استمرت المبارزات بعد ذلك بين أبطال العرب وبين قادة المجوس حتى الظهر. واستطاع خلالها «القمعاق بن عمرو» أن يقتل قائدا فارسيا آخر هو «البيزان» قائد مؤخرة الفرس ثم قال: «يا معشر المسلمين باثروهم بالسيوف فإنما يحصد الناس بها». وقد استشهد خلال هذه المبارزات أبناء الخنساء الأربعة - واحدا بعد الآخر - وبلغ الخنساء خبر بنيتها الأربعة - وهي التي عاشت حياتها تبكي أخواها صرخا الذي قتل في الجاهلية - فقالت:

الحمد لله الذي شرفني بقتلهم وأرجو من ربي أن يجمعني بهم في مستقر رحمته!!! روعة الإيمان وقمة الصبر.

ولما صلى المسلمون الظهر تراحف الناس فاقتتلوا وخاصة عندما رأوا أفعال القمعاق ووصول المدد تنشطوا وكان لم تكن بالأسر مصيبة وذاهم نشاطا أن لم يروا الفيلة بعد أن تكسرت صناديقها فدارت رحي القتال واشتد وطيسها. وفكت «سلمى بنت خصفة» قيود أبي محجن وأعطته «البلقاء» - فرس سعد - بعد أن عاهدتها على العودة إلى محبسه مره أخرى بعد المعركة - فصال وجال في ميدان المعركة فكان يقصف المجوس قصفاً منكراً دون أن يعلم «سعد» وكان يقول [وكانه هو] واستمر

(١) هاشم بن عتبة هو بن أمي سعد بن أبي وقاص.

القتال فى هذا اليوم إلى منتصف الليل والمسلمون يرون فيه الظفر. فلما انتصف الليل لم يكن للمفرقين يد من أن يرجع كل إلى عسكريه يعيد تنظيم صفوفه ليعودا للقتال فى الصباح. واعلمان سعد بنتيجة هذا اليوم ونام. أما القعقاع فنظم رجاله كما جاء بهم من الأمس وأمرهم أن يقدموا صباح اليوم الثالث كأنهم مدد جديد وبنفس الطريقة أى جماعة بعد جماعة دون أن يفتن جنود المسلمين لذلك.

اليوم الثالث «عماس»

أصبح الناس والجهشان فى مواقفهم وبين الصفيين من القتلى والجرحى ألفان من المسلمين وعشرة آلاف من الفرس وأقبل رجال من المسلمين فحملوا الشهداء والجرحى إلى «العليب» حيث دفن الشهداء بينما كان نساء المسلمين يمينن بالجرحى ويمرضنهم وبذلك اشتركن فى هذه المعركة الحاسمة.

وفى صباح اليوم الثالث قدم جنود القعقاع كإمداد للمسلمين كما فعلوا فى اليوم الثانى فكبروا وكبر المسلمون. ولكن الفرس لم يضعفوا واقتحموا المعركة بأفياهم بعد أن أصلحوا صناديقها منذ طلوع الشمس وبدأ القتال حامى الوطيس واشتركت فيه الفيلة فكان المسلمون يتقدمون تارة فيردهم الفرس ويتقدم الفرس تارة فيردهم العرب وظل القتال سجالاً. ثم ازداد الفرس بأساً بوصول حرس «يزدجرد» كإمداد «لرستم». وظلت الفيلة تفعل فعلها حتى استطاع القعقاع وأصحابه مهاجمة الفيلة فى أعينها ومشافرها فولت هاربة نحو النهر. وفرار الفيلة رآها المسلمون آية من آيات الله واستمروا فى القتال. كما أن الفرس شدوا عزائمهم بوصول حرس «يزدجرد» وخاضوا القتال بكل حماس. ولكن القتال اشتد مرة أخرى بوصول الإمداد من الشام بقيادة «هاشم بن عتبة». وقد استمر القتال دون أن يتدخل «سعد» فيه من المسلمين أو «رستم» من الفرس بل إن جنود الطرفين استمروا فيه وكأن الاقتدار قضت به ودفعت إليه وكأنما جنود الطرفين قد قرروا الاستمرار فى القتال حتى يحسم الأمر بينهما.

القتال أثناء الليل - ليلة الهدير

قدر سعد أن الجيشين سيقضيان الليل للاستعداد ولكنه خشى أن يأتيه العدو من مخاضة بأسفل المعسكر فأرسل اثنين من أقوى فرسانه وهما «طليحة بن خويلد» و«عمرو بن معدى كرب» فى جماعة من الجنود لحراستها إذا لم يجدا عليها أحدا من الفرس والبقاء عندها حتى يأتيهما أمره. فلحقها ولم يجدا أحدا فسولت لهما نفسهما أن يخوضاها ويأتيا الفرس من خلفهم وكبروا فارزاع الفرس وظنوا أنهم قد أحيط بهم فقدموا صفوفهم زاحفين، ورأى القعقاع ذلك فزاحفهم من غير أن يستأذن سعدا ورأى

سعد ذلك من مكانه «بقديس» فقال [اللهم اغفرها له وانصره. وقد أذنت له إذ لم يستأذنى] ثم قال لأصحابه إذا كبرت ثلاثا فأحملوا، ولكنه ما كاد يكبر الأولى حتى اندفعت أسد وبجيلة وكندة وغيرها نحو القتال مع القمعاق وزحف الناس واستقبلوا الفرس بسيوفهم وخالطوهم. وكان القتال يشتد كلما تقدم الليل وبات الجيشان يقتتلان أشد القتال وأقساه وسعد ورستم قد انقطعت عنهما الأخبار. وقد استمر القتال عنيفا متلاحما خلال الليلة الثالثة لا يسمع فيها إلا صليل السيوف ولذلك سميت ليلة «الهرير».

اليوم الرابع «يوم القادسية، والنصر الساحق

تنفس الصباح عن هذه الليلة الدامية الصاخبة ولم يكن النصر قد عقد لواؤه لأحد الفريقين. فهل أحس الجند والمسلمون بالجهد بعد أن استمر قتالهم ٢٤ ساعة متصلة فى أعنف قتال؟؟ كلا بل سار القمعاق فى الناس يقول - بعد أن قدر موقف الطرفين فى المعركة بعد ثلاثة أيام ولياليها من القتال المتواصل تقريبا - [إن الدائرة بعد ساعة لمن بدأ القوم فاصبروا ساعة وأحملوا فإن النصر مع الصبر] فحملت القبائل على من بإزالهم من الفرس فى قتال شديد ظل متصلا حتى الظهيرة من يوم القادسية. عند ذلك بدأت صفوف الفرس تضطرب وتراجع «الغيزان» و«مهران» عن المجنبتين فانفرج القلب. وهبت ريح عاصفة فأطارت طيارة «رستم» عن سريره فهوى فى نهر العتيق.

وزحف القمعاق ومن معه إلى رستم بعد أن أحدلوا فدخا فى قلب الفرس فإذا رستم قد قام عن سريره وألقى بنفسه فى النهر.

وقد كانت معنويات المسلمين تزداد ارتفاعا وعلوا بمضى الوقت وضغطوا على عدوهم ضغطا شديدا فاستطاعت قبائل اليمن من «بنى قحطان» إرغام قطاع «هرمزان» على التراجع للمخلف كما تراجع قطاع «ببيران» أمام ضغط «بنى بكر بن وائل» مع استمرار تقدم القمعاق فى القلب فكانت هذه بداية النهاية.

واستطاع أحد رجال القمعاق أن يتابع «رستم» وأن يظفر به ويقتله وهو «هلال بن علفة» ثم صاح [قتلت رستم ورب الكعبة]. وعرف الفرس ما اصاب قائدهم فوهنت قوتهم وانهد ركنهم ووصل القمعاق وكتيبته من «حميم» إلى السرير وقد قام عنه «رستم» ثم إلى «العتيق» وبذلك فصل ما بين ميمنة الفرس وميسرتهم.

عند ذلك وقف «جالينوس» على الردم يدعو الفرس لمبور العتيق على الردم ولكن الردم انهار فى النهر المتدفق فغرق بانهاره ثلاثون ألف فارسى مكبلين بالسلاسل وقد فر

الباقون. وقد حاول «جالينوس» جمع فلول الفارين إلا أن أحد المسلمين وصل إليه وقتله كما أخذ «ضرار بن الخطاب» علم الفرس الأكبر غنيمة «الدرفش كايبان». وهكذا هزمت جيوش «يزدجرد» شر هزيمة وانطلقت فلولهم يولون الأدهار لا يعقبون وانحطت روحهم المعنوية لأقصى درجة. وقد استحميا بعض الحجم من الفرار فبعد أن استبانة الهزيمة ثبت بضعة وفلائون كثيية وقتلوا ولم يتبعوا الفرار، ولكنه كان قتال شراذم. فتصدى لهم بضعة وفلائون من رؤساء المسلمين فيمن معهم. فمنهم - أى من الفرس - من قاتل حتى قتل ومنهم من عاد وهرب مرة أخرى.

وقد أمر سعد القعقاع بن عمرو بمطاردة الفرس مطاردة سريعة وقرية للهاربين فى اتجاه الشرق كما أرسل قوات أخرى لمطاردة الهاربين نحو الشمال والشمال الغربى.

وقد خرج نساء المسلمين وصبيانهم ومعهم أوعية الماء فانحدروا من «العذيب» يسقون من به رمق من المسلمين ويشاركون فى هذا النصر العظيم. ثم بعد ذلك تم جمع وتوزيع الغنائم الهائلة التى لم يجمع مثلها من قبل فى مبادئ القتال.

اهتمام عمر بن الخطاب بالمعركة ورسول سعد إليه

أما أمير المؤمنين عمر بن الخطاب فكان يدير المعركة بنفسه تقريباً من المدينة وكان يرسل الإمدادات إلى سعد فوجاً بعد فوج وكما سبق القول فقد أعلن التعبئة العامة فى بلاد العرب كلها لندبهم لقتال الفرس. وأرسل لسعد الوصايا والكتب يتبع بعضها البعض مليحة بالنصائح والتوجيهات الإيمانية والحرية الرائعة. وكان يتلقى من سعد كتباً عن تطورات الموقف أولاً بأول. وعندما أصبح القتال وشيكاً كان عمر يخرج يوماً من داره ييثرب يتطلع إلى الأفق البعيد لعله يجد ركبا قادماً بالخبر. وأخيراً لمح رجلاً على ناقته يسرع فى السير صوب المدينة فأسرع أمير المؤمنين إليه وسأله عن الأخبار، فقال جئت من القادمة وقد هزم الله العدو وانتصر المسلمون وقتل رستم والجالينوس وقواد كثيرون وكانت معركة ما شهد العرب مثلها. واستمر القدام يصف ما دار فى القادسية وهو يسرع السير بناقته وأمير المؤمنين يسير مسرعاً بهجواره حتى دخلا المدينة فراح الرجل يسلم على الناس والناس يسلمون عليه بقولهم يا أمير المؤمنين. وهنا علم الراكب شخصية أمير المؤمنين فنزل وقال «فهلا اخبرتنى رحمك الله أنك أمير المؤمنين؟؟» ودفع بكتاب سعد إليه وقال «أنا سعد بن عميلة الفزارى» قد بعثنى إليك بهذا الكتاب.

خاتمة

لقد اشترك المسلمون جميعاً رجالاً ونساء فى هذه المعركة الفاصلة التى جعلت

كلمة الذين آمنوا العليا وكلمة الذين كفروا السفلى والتي كان لها من الأثر في تدمير الإمبراطورية الفارسية ما كان لغزوة بدر من الأثر في قيام الإسلام. لم يرض المسلمون بشمن ولو بأرواحهم ودمائهم. ليندركوا هذا النصر فجزاهم الله إحدى الحسنين فقد استشهد منهم في اليومين الأولين ألفان وخمسمائة واستشهد في اليوم والليلة الأخيرة التي انتهت بالنصر ستة آلاف كان من بينهم عديد من الصحابة والتابعين رضى الله عنهم جميعا. وهذا العدد من الشهداء كان مما يفوق تصور العرب في ذلك العهد ولكنه لم يكن شيئا بالنسبة لمن قتل من الفرس أو غرق في النهر أو قتل عند الفرار بعد الهزيمة. رجع القمعاق وسائر الأمراء والجند فأحاطوا بسعد فوجدوه قد خفف النصر عليه بعض علته وجمع الناس الأسلاب والأموال فإذا بها شيء لا يحيط به خيال عربى.

القادسية ونتائجها في التاريخ

لقد فتحت القادسية الطريق إلى «إلوان كسرى» في عاصمة ملكه «بالمداين» ومهدت للقضاء على دولته وسلطانه. لذا روى أكثر المؤرخين من تفاصيلها الشيء الكثير. بل لقد أسهب المستشرقون والفرس في روايتها كما أسهب المؤرخون المسلمون. ولا عجب فالقادسية أعظم أمرا في تاريخ الإنسانية من كل الغزوات التي وقعت في عصرنا الحاضر بما فيها غزوات «تيمورلنك» و«نابليون».

ولاشك أن القادسية - وتقاربها اليرموك - تقع على قمة المعارك الحاسمة في تاريخ العالم فهي التي فتحت أبواب العراق ومن وراءه فارس كلها للمسلمين وكانت بداية لإنجازات متوالية وهزائم مطردة للساسانيين من الناحيتين الحربية والسياسية. كما كانت بداية لسقوط المجوس المطردة من الناحية الدينية والمقاتلية.

ومن هنا انساح الإسلام في العالم شرقا وغربا. ولولا ذلك لظل محصورا في جزيرة العرب لا يتعدى القبائل الضاربة في صحاريها وحواضرها القليلة.

كان الإسلام جديدا فهو مازال في فتوته فإن لم يستطع المسلمون كسب انجازاتهم حينذاك ودينهم في عنفوان قوته لما امكنهم أن يهزموا الفرس بل لأمكن للدولتين الكبيرتين - الروم والفرس - توحيد صفوفهما ضد هذا الدين الناشئ والإطباق عليه من الجهتين وربما استطاعوا لا قدر الله القضاء عليه.

في «القادسية» كسر المسلمون شوكة المجوس كسرا لم يتجبر بعدها أبدا. فقد القى فيها الفرس بكل طاقاتهم من سلاح وعتاد وفيلة كثيرة واعداد ضخمة من الجنود بقيادة تمثلت في أعظم قادتهم وأشهرهم في الحرب والسياسة. وطالما استطاعوا بهذه

الامكانيات الضخمة هزيمة الروم والزحف إلى بلادهم أكثر من مرة - ولكن كل هذه الحشود لم تصمد لحشود المسلمين الذين ملأ الإيمان بالله العلي العظيم وحب الشهادة في سبيله قلوبهم. ورأسهم رجل من صحابه رسول الله «سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم» ومن السابقين للإسلام «سعد بن أبي وقاص» فحاضوا غمار الحرب غير هيايين مقدمين غير مدبرين حتى ألحقوا بالفرس هزيمة ساحقة بإذن الله وبفضله. وصدق الله العظيم إذ يقول في كتابه العزيز ﴿إِنْ تَنْصَرُوا لِلَّهِ يَنْصِرْكُمْ وَيُثَبِّتْ أَقْدَامَكُمْ﴾ «محمد آية ٧» وقوله تعالى: ﴿وَمَا النَّصْرُ إِلَّا مِنْ عِنْدَ اللَّهِ الْعَزِيزِ الْحَكِيمِ﴾ «آل عمران آية ١٢٦».

الفصل الخامس

«القعقاع بن عمرو التميمي» «فارس العرب»

نشأته وإسلامه

أسلم القعقاع بن عمرو حين أسلمت قبيلته تميم وقدم وفدها على النبي (صلعم) في العام التاسع للهجرة بعد غزوة تبوك.

وكان القعقاع أحد فرسان العرب المشهورين وشعرائهم، قال القعقاع: [قال لي رسول الله صلى الله عليه وسلم: ما أعددت للجهاد؟] قلت: طاعة الله ورسوله والخيل. قال صلى الله عليه وسلم: «تلك الغاية».] .

وفي رواية عن سيف يضعفها أهل الحديث أنه شهد وفاة النبي صلى الله عليه وسلم.

بدأ القعقاع جهاده العظيم في سبيل الله في حروب الردة فقد استعان به الخليفة «أبو بكر الصديق» وأرسله في سرية للقضاء على ردة «بنى كعب» .

دوره في حروب العراق

وبعد انتهاء حروب الردة أمر أبو بكر الصديق خالد بن الوليد أن يسير إلى العراق وأن يعاونه المثني بن حارثة في ذلك وأذن خالد لمن شاء من جنده بالرجوع قبل السير للعراق فرجع أهل المدينة وما حولها ونقصت قوات خالد حتى لم يبق معه إلا ألفان .

كتب خالد إلى أبي بكر يطلب المدد فأمدّه أبو بكر بالقعقاع بن عمرو فقبل للخليفة أئمة رجلا قد انفض عنه جنوده برجل. وكان أبو بكر عليهما بالرجال فقال [لا يهزم جيش فيهم مثل هذا] كما قال [لصوت القعقاع في الجيش خير من ألف رجل].

وكتب الخليفة أبو بكر إلى خالد [استنفر من قاتل في الردة ومن ثبت على

الإسلام بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم ولا يقدون معكم أحد ارتد حتى أرى رأيي] فلم يشهد هذه المعارك من سبقت له ردة حتى سمح لهم بذلك فيما بعد في عهد عمر لما ظهرت توبتهم وحسن إسلامهم وعلى ألا يتولوا رئاسات لقوات المسلمين.

بعد أن توالى وصول الإمدادات لخالد سار في جنوب العراق بادئا بالأهله والتقى جيش خالد بجيش الفرس بقيادة «هرمز» في أولى المعارك عند «كاظمة».

القعقاع ينقذ خالد في كاظمة

وفي هذه المعركة دبر «هرمز» خطة غادرة لقتل خالد فخرج بين الصفيين وطلب خالد للمبارزة وكان قد عهد لفرسانه بالغدر. ومشى إليه خالد وبدأت المبارزة فاحتضن خالد هرمز ففدرت فرسان هرمز وهجموا على خالد وهو مشتبك مع هرمز وأحاطوا بهما من كل جانب. ولما رأى القعقاع ذلك قاد المسلمين وهجم على الفرس وكشفهم عن خالد فإذا به يقاومهم ويأرزهم بعد أن قتل هرمز. وانتصر المسلمون في هذه المعركة نصرا كبيرا. وتعرف هذه المعركة أيضا بمعركة «ذات السلاسل» وكانت في محرم عام ١٢ هجرية - مارس / آذار - إبريل / نيسان ٦٣٣ ميلادية.

سار خالد بعد ذلك في سواد العراق يحقق النصر تلو النصر ومعه القعقاع بن عمرو والمثنى بن حارثة وغيرهم من أبطال المسلمين حتى فض جميع حصون الفرس وفرق جموعهم في كل مكان غربي دجلة.

القعقاع يتوجه إلى الشام بصحبة خالد

عندئذ جاءه أمر الخليفة أبي بكر بترك العراق والتوجه إلى الشام لنجدة المسلمين الذين كان موقفهم دقيقا هناك أمام الروم. إذ قال أبو بكر ﷺ لأئسين الروم وسائس الشيطان بخالد بن الوليد.

دوره في معركة اليرموك وفتح دمشق

غادر خالد بن الوليد العراق في صفر عام ١٣ هجرية إلى الشام وصحب معه القعقاع بن عمرو. وقد اشترك مع خالد في فتوحاته بالشام وأظهر فيها بطولات نادرة وخاصة في معركة اليرموك، فقد كان القعقاع أحد أبطال المسلمين فيها. وكذا في فتح دمشق إذ كان أحد الذين تسلقوا أسوارها بالرجال مع خالد بن الوليد ونزلوا معه إلى داخل الحصن فقاتلوا حراس أبوابه حتى فتحوها للمسلمين.

بعد انتهاء فتوحات الشام أمر الخليفة عمر بعودة قوات خالد التي خرجت معه

من العراق - يعودتها ثانية إليه استعدادا لمعركة القادسية ولكنها لم تعد هذه المرة بقيادة خالد وإنما عادت بقيادة «هاشم بن عتبة».

عودة القعقاع إلى القادسية

سارع هاشم بإرسال القعقاع بن عمرو أمامه على رأس ألف مقاتل حتى يصل إلى سعد بن أبي وقاص في القادسية في أسرع وقت فوصل في صباح اليوم الثاني للمعركة.

أحاط القعقاع بموقف المسلمين بسرعة فقسم الألف إلى عشر فرق لا تسير فرقة إلا بعد أن تكون السابقة لها على مرمى البصر وسار هو على رأس الفرقة الأولى حتى يشد من أزر المسلمين ويوهم العدو بوصول إمدادات ضخمة للمسلمين. وصل القعقاع إلى ميدان القتال قبل أن يبدأ القتال في صباح اليوم الثاني للمعركة.

القعقاع يقتل بهمن جاذويه الذي هزم المسلمين في الجسر

ما أن وصل القعقاع حتى نادى في الصفوف هل من مبارز فخرج له القائد الفارسي الكبير «بهمن جاذويه» - الذي أذاق المسلمين مرارة الهزيمة في واقعة الجسر - فأنقض عليه القعقاع فقتله وبذلك انتقم لشهداء الجسر منه. وما أن رأى المسلمون فعال القعقاع وقته «بهمن» ووصول الإمدادات حتى تشعلوا وكان لم تكن أصابتهم بالأمس مصيبة إذ أن الفيلة فعلت فعلها في اليوم الأول من القتال في القادسية وخسر المسلمون بسببها خسائر كبيرة خاصة من قبيلتي «بجيلة» و«أسد» - وانقضوا على الفرس كالأسود الكاسرة ونادى القعقاع في الناس آيا معشر المسلمين بأشروهم بالسيف فإنما يحصد الناس بها.

واستمر القتال عنيفا إلى منتصف الليل ولم يكن هناك بد للفريقين من أن يرجع كل إلى معسكره ليميد تنظيم قواته ويدفن قتلاه ويدأوى جرحاه استعدادا لليوم الثالث من المعركة. وقد أطمأن سعد بن أبي وقاص لنتيجة القتال في هذا اليوم، وقد رأى فيه الظفر، كيف لا وقد ذكروا أن القعقاع وحده قد قتل فيه ثلاثين من الفرس.

القعقاع يستعد لليوم الثالث من معركة القادسية

أما القعقاع فسارع إلى تنظيم رجاله كما نظمهم بالأمس وأمرهم أن يقدموا صباح اليوم الثالث جماعة بعد أخرى كما فعلوا في اليوم السابق كأنهم مدد جديد. وفي صبيحة اليوم الثالث دخل رجال القعقاع للمعركة كما أمرهم فكبروا وكبر

المسلمون وراءهم واقتحموا المعركة بكل حماس كما اقتحمها أيضا الفرس وخاصة أنهم أحضروا الفيلة مرة أخرى بعد إصلاح صناديقها.

وظلت الفيلة تفعل فعلها في المسلمين حتى استطاع القعقاع وأصحابه مهاجمة الفيلة في أعينها وضرب مشاقرها فولت هاربة نحو النهر بعد أن تدافعت بين صفوف المسلمين والفرس عدة مرات وهى تصيح صياح الخنازير. واستمر القتال حتى الليل وكان سعد في تلك الليلة الثالثة يخشى أن يأتيه العدو من مخاضة في الجنب بأسفل المعسكر فأرسل طلحة وعمر في جماعة من الجند لحراستها والبقاء عندها إذا لم يكن الفرس قد وصلوا إليها حتى يأتيهم أمر سعد. ولكن عندما وصلا ولم يجدوا من الفرس أحدا سولت لهما نفساهما أن يخوضاها ويأتيا الفرس من خلفهم فأتوهم من خلفهم وكبروا.

القعقاع يزاحف الفرس دون إذن سعد

ظن الفرس أنه قد أحيط بهم فقدموا صفوفهم زاحفين ضد المسلمين فلما رأى القعقاع ذلك زاحفهم من غير أن يستأذن سعدا. وأطل سعد من مجلسه بقديس. وقد بدأ يحسب لزحف الفرس الحساب فلما رأى القعقاع يزاحفهم قال: [اللهم اغفرها له وانصره فقد أذنت له وإن لم يستأذنى] واندفعت القبائل تقاتل حول القعقاع واشتد القتال وكبر سعد فلحق الناس بعضهم بعضا واستقبلوا الفرس بالسيوف وخالطوهم. واستمر القتال طوال الليل.

القعقاع يحث المسلمين على الصمود للفرس

تنفس الصبح من هذه الليلة الدامية الصاخبة ولم يكن النصر قد عقد لواءه لأحد الفريقين فهل أحس المسلمون بالجهد بعد قتال استمر ٢٤ ساعة متوالية؟ كلا بل سار القعقاع في الناس وهو يقول [إن الدائرة بعد ساعة لمن بدأ القوم فاصبروا ساعة واحملوا فإن النصر مع الصبر].

القعقاع يندفع نحو رستم قائد الفرس

في اليوم الرابع للمعركة حملت القبائل على الفرس في قتال عنيف ضار استمر حتى الظهر، عند ذلك بدأت صفوف الفرس تضطرب وتراجع قائدا الفرس الفيروزان ومهران عن المجنبتين فانفرج القلب واندفع القعقاع ومن معه إلى رستم القائد العام فإذا به قد قام من سريره وألقى نفسه في النهر. واستطاع أحد رجال القعقاع أن يظهر برستم فقتله وهو يقتول صائحا [قتلت رستم ورب الكعبة]. عرف الفرس ما أصاب قائدهم

«رستم» فوهنت قواهم وانهذ ركنهم وسارعوا بعبور نهر المتيق منسحبين ففرق في النهر حوالى ٣٠٠٠٠ فارس مكبلين بالسلاسل وهزمت جيوش يزدجرد شر هزيمة فى القادسية وفتحت أبواب العراق كله بل الشرق كله على مصراعه أمام العرب والمسلمين فقد كانت القادسية من كبرى معارك الإسلام الفاصلة التى غيرت وجه التاريخ.

القعقاع يقود العبور العظيم إلى المدائن

بعد هذا الدور العظيم الذى قام به القعقاع فى القادسية حتى تحقق هذا النصر الكبير الحاسم اندفع القعقاع مع قواته تحت قيادة سعد بن أبى وقاص نحو «المدائن» للقيام بمطاردة سرية للفرس أولا ثم كمقدمة للقوات ثانيا.

والآن نروى قصة بطولة أخرى من بطولات القعقاع فعندما وصل سعد بن أبى وقاص وجنوده إلى «المدائن» عاصمة الفرس وكان بينه وبينها نهر دجلة والفرس قد قطعوا جميع المعابر ونقلوا جميع السفن إلى الشاطئ الشرقى عند المدائن حتى لا يستطيع سعد العبور إليهم. ولكن سعد صمم على العبور مهما كان الثمن فاكشف مخاضة فى النهر وانتدب كتيبتين من الفرسان الأولى كتيبة الأهوال وعددها ستون رجلاً يقودها عاصم بن عمرو والثانية الكتيبة الخرساء وعددها ستمائة رجل يقودها القعقاع لعبور المخاضة. دفع عاصم فرسه فى النهر واقتحم زملاؤه معه ورأى القعقاع هذه الكتيبة تتقدم سابعة ورأى الفرس على الجانب الآخر كأنها يتهياون للقاءها فلم ينتظر وأمر سائر أصحابه الستمائة فدفعوا خيولهم إلى النهر فدخلوه كما دخله عاصم وأصحابه.

وتولى الفرس العجب لما صنعه المسلمون وقال بعضهم: [مجانين .. مجانين] وقال آخرون: [والله إنكم ما تقاتلون إنسا بل تقاتلون جنا]. وأقام الفرس حتى رأوا عاصم وأصحابه قد توسطوا النهر ثم أرسلوا فرسانهم ليمنعهم من الخروج وليقاتلوهم فى الماء ولكن عاصم قال لأصحابه [الرماح ... الرماح أشرعوها وتوخوا الميون]. فارتدت خيول الفرس حينما أصابت الرماح عيونها وعبر عاصم ومن معه ولم يصب من رجاله أحد من كتيبة الأهوال وأدركه القعقاع على رأس الكتيبة الخرساء فلم يبق على الشاطئ من الفرس أحياء، وعندما رأى سعد ذلك أمر فرسانه فاندفعوا فى النهر ألوفاً مؤلفة من حيث اقتحمه عاصم فكان هذا العبور بمثابة معجزة من معجزات الحرب. انطلق سعد والمسلمون بعدها إلى «إيوان كسرى» و«قصر المدائن» واستولوا عليهما كما أخبر النبى محمد صلوات الله وسلامه عليه من قبل.

وقد علق المؤرخون العرب على هذا العبور «بأنه معجزة لم ير مثله في تلك البلاد ولا في بقعة من البقاع» كما قال «ابن كثير».

القعقاع يلتحم جلولاء بعد حصار طويل

بعد المدائن تجمع الفرس في «جلولاء» على نحو ٤٠ ميلا شمال المدائن وأقاموا بها التحصينات وتعاهدوا ألا يفروا وأن يغنوا المسلمين عن آخرهم. وجاءت هذه الأنباء لسعد وهو بقصر كسرى في المدائن فبعث بها إلى الخليفة عمر في المدينة فأمر عمر بإرسال «عتبة بن هاشم» في ١٢ ألف مقاتل على مقدمته القعقاع بن عمرو. وسار عتبة إلى جلولاء فوجد الفرس متحصنين بها ومستميتين في الدفاع عنها فحاصرها ولكن الحصار وحده لم يكن ليحملها على التسليم فإنه كانت تأيها الإمدادات تباعا من خلفها.

لذا طال الحصار حوالي ثمانين يوما كان الفرس يخرجون خلاله إلى لقاء المسلمين ويرتلون منزهين. لذا أمرهم قائدهم بالخروج لقتال المسلمين. يقول ابن كثير: «فاقتتلوا قتالا شديدا لم يعهد مثله حتى فنى الشاب من الطرفين وتقصفت الرماح من هولاء ومن هولاء فصاروا إلى السيوف والطيرينات (آلة للحرب مثل الفأس)».

وحانت صلاة الظهر فصلى المسلمون إيماء وذهبت فرقة المجوس وجاءت أخرى مكانها وهنا تجلت عبقرة القعقاع فقد قام في المسلمين فقال: «هل هالكم ما رأيتم؟» قالوا: «نعم إنا كالكون وهم مريحون» فقال القعقاع: «هل إنا حاملون عليهم حتى يحكم الله بيننا» فحمل وحمل الناس. ثم إن القعقاع أئدفع مع جماعة من الفرسان والأبطال الشجعان حتى انتهى إلى «باب الخندق» الذي حول حصون الفرس.

وأقبل الليل بظلامه ورأى القعقاع الناس يتحاجزون لإقبال الليل فنادى مناديه [أيها المسلمون هذا أميركم على باب خندقهم فأقبلوا عليه] وحمل المسلمون وقتلوا عدوهم قتالا شديدا ذكرهم بقتال الليل في القادسية إلا أنه كان أعجل. فلما انتهوا إلى باب الخندق رأوا القعقاع قد أخذ به ورأوا الفرس ينهزمون يمنة ويسرة إذ يحول الخندق بينهم وبين الإرتداد إلى المدينة. عندئذ أدخلهم المسلمون من كل وجه حتى لقد قتل منهم حيلة ١٠٠.٠٠٠ رجل.

القعقاع يندفع إلى حلوان

فر من بقى من الفرس من جلولاء إلى حلوان فاتبعهم القعقاع فأدرك القائد الفارسي «مهرا» بخانقين فقتله. وقدم القعقاع إلى حلوان فخرج إليه حماها فقاتلوه

قتالا شديدا ثم انهزموا أمامه ودخل المسلمون المدينة فغنموا وسبوا وضربوا الجزية عليها وعلى من حولها من الأقاليم.

وكتب سعد إلى أمير المؤمنين عمر بفتح جلولاء والغنائم العظيمة التي غنموها ونزول القعقاع حلوان، فسر الخليفة بذلك.

خاتمة

هكذا كان تاريخ القعقاع الناصع العظيم في الفتوحات الإسلامية ويطولاه التي تكاد تفوق الخيال مقداما شجاعا غير هباب ولا وجل. وكما كان للقعقاع دوره العظيم في الفتوحات كذلك كان له ماضيه في ميادين السياسة. فكانت له جهود كبيرة إبان الفتنة الكبرى لتهديتها فبعد وصول «علي بن أبي طالب» رضى الله عنه إلى «ذى قار» عام ٣٦ هجرية في جمادى الآخرة قام القعقاع بمساع للتفاهم بينه وبين معسكر عائشة واستجاب أصحاب الجمل للقعقاع ووافق على بن أبي طالب على ذلك.

وكان القعقاع قد انتبه إلى وجود قتلة عثمان في معسكر على بن أبي طالب وأنهم لما صاروا في العراق صاروا في معقل قوتهم وقبائلهم وأن قتلهم يفتح بابا لا يستطيع على بن أبي طالب أن يسده بعد ذلك. وتحدث القعقاع في ذلك إلى أم المؤمنين «عائشة» و«طلحة» و«الزبير» فعلدروا عليها ووافقوا على التفاهم معه على ما يخرجهم من هذه الفتنة. فكان القعقاع يرى أن موقف على بن أبي طالب هو موقف ضروري.

وفي عهد معاوية أخرج القعقاع من «الكوفة» إلى «البياء» بفلسطين. وقد توفي هذا البطل العظيم في مصر عام ٤٠ هجرية - ٦٦٠ ميلادية. حيث دفن في مدينة «المنزلة» وبنى له مسجد فيها.

الفصل السادس

عمرو بن العاص وفتح العرب لمصر

(١٨هـ - ٦٣٨م) - (٢١هـ - ٦٤٣م)

تمهيد (١)

لقد كان فتح العرب لمصر كتاباً موجلاً إلى أوانه المقدور فقد بشر النبي محمد صلوات الله عليه وسلامه بهذا اللقاء بين المسلمين والمصريين بتلك الرسالة التي كتبها (صلعم) إلى المقوقس عظيم القبط في مصر يدعوه فيها إلى الإسلام بعد أن استقرت له الأمور بعد صلح الحديبية سنة ٦هـ جاء فيها:

«بسم الله الرحمن الرحيم - من محمد رسول الله إلى المقوقس عظيم القبط.. سلام على من اتبع الهدى.. أما بعد..

فإني أدعوك بدعاية الإسلام فأسلم تسلم يوثق الله أجرك مرتين. فإن توليت فعليك إثم القبط. «ها أهل الكتاب تعالوا إلى كلمة سواء بيننا وبينكم ألا نعبد إلا الله ولا نشرك به شيئاً ولا يتخذ بعضنا بعضاً أرباباً من دون الله فإن تولوا فقولوا اشهدوا بأنا مسلمون».

وقد حمّله إليه حاطب بن أبي بلتعة رسول رسول الله إلى المقوقس. وقد أجاب المقوقس على رسالة النبي محمد (صلعم) برسالة يستشف منها عدم الضيق بما دعى إليه أو السخط على ما يقرأه فيها:

«ولمحمد بن عبد الله من المقوقس عظيم القبط سلام - أما بعد فقد قرأت كتابك وفهمت ما ذكرت وما تدعو إليه. وقد علمت أن نبياً قد بقى... وكنت أظن أنه يخرج بالشام وقد أكرمت رسولك وبعثت لك بجاريتين لهما مقام في القبط عظيم وبكسوة وأهديت إليك بغلة لتركبها والسلام».

(١) لقد استغرق فتح مصر سنتين وشهرين منذ دخول جيش عمرو بن العاص العريش حتى فتح دمياط والمنطقة الساحلية وشمال الدلتا. وقد فتحت هذه المناطق خلال سنة واحدة تقريباً بعد فتح الإسكندرية.

وليس من شك أن البشرى التى بشر بها النبى الكريم قد علقت بأذهان المسلمين فى حياته (صلعم) أو بعد وفاته وما كان من مسلم إلا وهو يعلم أن مصر مفتوحة للمسلمين على يقين وإنما هو الأوان المحكوم. ومرت الأيام والسنون - وانتقل الرسول صلوات الله وسلامه عليه إلى جوار ربه بعد أن بلغ الرسالة وأدى الأمانة وجاء من بعده الخليفة أبو بكر الصديق رضى الله عنه، فجاهد فى الله حق جهاده وبدأ يدفع الجيوش الإسلامية نحو الإمبراطوريتين المتمدنتين الفارسية والرومانية أو البيزنطية فى الشام وأخذت بشائر النصر تتوالى. ثم انتقل أبو بكر رضى الله عنه إلى رحاب ربه وخلفه من بعده أمير المؤمنين عمر ابن الخطاب وتوالى الانتصارات الإسلامية على جميع الجبهات.

مقدمة

بعد فتح بيت المقدس عاد الخليفة عمر بن الخطاب إلى المدينة المنورة حاضرة الإسلام الكبرى وأقام فيها يشرف على أعمال القتال فى الجبهتين جبهة الشام وجبهة العراق. وكان شمال سوريا لم يفتح بعد وكان الفرس لا يزالون يناضلون فى المناطق الجبلية وفى الأهواز وكان الخليفة يصدر الأوامر والتعليمات إلى أمرائه وقواده بالخطط العامة التى يسيرون عليها لأنه «أى الخليفة» كان يتقلد القيادة العليا للجيوش بحكم منصبه ويضع الخطط العسكرية الرئيسية بنفسه ويعهد إلى القواد بتنفيذها تاركاً لهم التفاصيل. وكان إلى جانب ذلك يرسل القوى والإمدادات كما كان يشرف على إدارة بلاد العرب الداخلية.

ولما تم فتح الشام من شمالي حلب حتى رفح (أول حدود مصر الشرقية فى العهد الرومى وفى الوقت الحاضر أيضاً) ولم تبق سوى قيسارية فقط هى التى تقاوم - قصد الخليفة إلى الشام ثانية ليرتب أمورها ولكنه عاد بسبب انتشار مرض الطاعون^(١) - «ويسمى طاعون عمواس»

لم تطل إقامة عمر فى المدينة المنورة إلا ريثما تقلص ظل الطاعون فقصد الجابية مرة أخرى. وكان عمرو بن العاص قد تولى القيادة العامة لقوات المسلمين فى الشام خلفاً لأبى عبيده بن الجراح الذى هلك فى الطاعون وهلك أيضاً يزيد بن أبى سفيان ومعاذ بن جبل وسهيل بن عمرو والحارث بن هشام وعتبة بن سهيل وعدد كبير من قادة المسلمين وأبطالهم.

وقد استقبل عمرو بن العاص الخليفة عمر بن الخطاب فى الجابية بهذه الصفة

(١) تجدر الإشارة إلى الحكمة المشهورة التى قالها عمر بن الخطاب عندما قيل له: «أفرأى من قضاء الله». فرد عمر قائلاً: «أفرأى من قدر الله إلى قدر الله».

وبحث معه مشروع إعادة تنظيم بلاد الشام إدارياً وعسكرياً ومالياً. وفي خلال هذه الاجتماعات اقترح عمرو بن العاص على الخليفة أن يسمح له بأن يقود جيشاً يفتح به مصر (وكان قد زارها من قبل وعرف عظميتها وشهد عمرائها ووفرة ثروتها وغناها) وقال له ليس في البلاد ما هو أقل منها قوة ولا أعظم منها ثروة وغنى. وإن فتحها سيعود على المسلمين بالخير إليهم كما أن قعودهم عن فتحها قد يكون وبالاً على المسلمين فهم لا يأمنون أن يجهز «أرطبون» قائد الروم في أجنادين (وكان قد انسحب إلى مصر قبل تسليم القدس) قوة كبيرة يغير بها على الشام مرة أخرى لمحاولة انتزاعها أو مضايقة المسلمين فيها.

ولقد بذل المسلمون آلاف الشهداء في حروبهم ضد الروم في بلاد الشام وفلسطين فأصبحت هذه الديار غالية عليهم وكان عمرو بن العاص هو الذي قاد جيش المسلمين إلى فلسطين من أول حروب الشام إلى نهايتها فأين يقف عمرو بن العاص في زحفه نحو الجنوب وخاصة أنه ليس هناك بين مصر وفلسطين حدود طبيعية أو جغرافية؟؟ كما أن مصر كانت تحت حكم الروم وبها جيش كبير لهم كما كان الأمر في فلسطين قبل الفتح الإسلامي، الأمر الذي يهدد فلسطين وبلاد الشام. لذلك كان الزحف نحو مصر لتأمين فلسطين وبلاد الشام أمراً طبيعياً.

هذا بالإضافة إلى أن مصر كانت تعاني ما عانتها سوريا وفلسطين من تعسف الروم وظلمهم كما أنها كانت كالعهد بها دائماً غنية ونيلها الخالد ينساب بالخير، وعلى جانبيه تمتد المزارع الغنية والحدائق الغناء ولها تاريخها التليد الذي يضرب آلاف السنين في أعماق الزمان. ولذلك كله كان الاستيلاء على مصر إنما هو ضمان لاستقرار الإسلام في كل هذه الأقطار في آسيا وأفريقيا التي تحررت أخيراً من جبروت دولة الروم، ففتح مصر إذن كان عملاً طبيعياً وبدونه ما كانت جيوش المسلمين بفلسطين تنعم بأمن أو استقرار. ومن هنا فإننا نأخذ الروايات التي أثيرت حول الخلاف بين الخليفة عمر بن الخطاب وبين قائده عمرو بن العاص بتحفظ كبير.

لم يبت الخليفة في هذا المشروع لخطورة شأنه بل أثر الترهث للبحث والدرس وخاف من فتح ميدان جديد للقتال خاصة أن الروم كانوا مايزالون على حدود سوريا الشمالية. كما كان الفرس مازالوا يقاومون في بلاد إيران وإن فتح ميدان جديد مثل هذا قد يؤدي إلى إضعاف قوة العرب وزيادة أعبائهم العسكرية أكثر من طاقتهم، ولكن عمرو بن العاص أعاد مقالته على الخليفة مرة أخرى مؤكداً أن فتح مصر لا يحتاج لأكثر من أربعة آلاف جندي لا يضعف سفرهم جيش الشام. وقد ارتاح الخليفة مبدئياً إلى اقتراح

عمرو ووعده بأن ينظر فيه بعد العودة إلى المدينة المنورة وسيكتب إليه بما يستقر عليه الرأي. وقد استشار الخليفة عدداً من الصحابة وأصحاب الرأي ومن بينهم عثمان بن عفان.

لم يطل انتظار عمرو بن العاص فقد حمل إليه بعد أشهر قلائل شريك بن عبيدة كتاباً سرى من الخليفة يبلغه فيه إقراره لمشروعه وأمره بالمضى في تنفيذه ويوصيه بالكتمان الشديد فلا يعرف الروم من أمره شيئاً فيحبطوا مشروعه ويدعو له بالنجاح والتوفيق. وقد فرح عمرو بذلك فرحاً كبيراً وعكف سراً على إعداد الجيش الذي قرر أن يسير على رأسه وكان لا يزال على أسوار قيسارية يحاصرها مع معاوية بن أبي سفيان.

وتاريخ الكتاب الذي أرسله الخليفة إلى عمرو غير معروف بالضبط، كما أن اليوم الذي بدأ فيه عمرو بن العاص زحفه نحو مصر غير معروف أيضاً إلا أن الدلائل تدل على أنه تسلم الخطاب في منتصف السنة الثامنة عشرة للهجرة لم يأخذ يعد العدة للزحف على مصر.

من هو عمرو بن العاص

كان عمرو بن العاص في نحو الخامسة والأربعين في وقت غزو مصر وكان قصير القامة، قوى البنية، مرن الأعضاء، تعود جسمه احتمال المشقة. وقد ساعده ذلك على أن يبرز في أفانين الفروسية والضرب بالسيف. وقد كان عريض الصدر، له عنبان سوداوان ثابتان سريعتا التأثير سواء أكان ذلك في حال الغضب أم في حال السرور، وكان وجهه ينم عن القوة في غير شدة وتلوح عليه لامحة البشر والأنس.

وكان عمرو بن العاص من بني سهم من قريش وهو عمرو بن العاص بن وائل بن هاشم بن سهم بن هصيص بن كعب بن لؤي، ووالدته سلمى بنت حرملة من بني عفرة وكان إسلامه في السنة السابعة أو الثامنة من الهجرة، وروى في الخبر أن عمرًا قال للنبي (صلعم) يا رسول الله إني أبأبعك على أن يغفر لي ما مضى من ذنبي، فقال له النبي (صلعم) وإن الإسلام والهجرة يجان ما كان قبلهما.

وكان النبي (صلعم) يرى في عمرو رأياً حسناً. وكان أكبر ما امتاز به عمرو أن النبي (صلعم) نفسه عقد له على بعض سراياه وقال له عند ذلك أنه قد أمره على الناس ودعا له بالسلاطة والغنمية. وقد عقد النبي (صلعم) لعمرو بعد موقعة السلاسل على عمان مسقط فظل عليها حتى لحق النبي (صلعم) به. وبعد سنة أو سنتين جعله أبو بكر أحد القواد الأربعة الذين سيرهم إلى الشام. فقلده قيادة الجيش الذي أرسله لفتح

فلسطين وقد اشترك في معركة اليرموك فأبلى فيها بلاءً حسناً وقام بحركة التفاف حول جناح الروم الأيسر عجالت بهزيمته وتمزيقه. وأخيراً وليس آخراً فقد كان قوى الجسم، ذكي العقل وله قوة من عزمه كالحديد إذا عزم. وكان شجاعاً لا ينكل ولكن كان يؤثر الأناة ويعلم أن الرأي يأتي أولاً والشجاعة ثانياً. وكان في أمر الدين والعبادات على تقى وصلاح وكان في العلم على ما كان عليه أهل عصره وعرف بين العرب بأنه من أحذهم ذهنًا ومن أكملهم عقلاً. وكان خطيباً بليغاً وله خيال خصيب، فاجتمعت فيه صفات المحارب والشاعر جوارب الآفاق والرجل الصالح. وكان محبوباً مؤلفاً يملك قلوب الناس ويستهوى أهدهم شأنه في ذلك شأن عظماء الرجال.

والمحقق عليه بين المؤرخين أن عمرو بن العاص كان يشتغل بالتجارة كبقية أعيان قريش وأنه زار مصر في تجارة له قبل الإسلام.

وقد انضم عمرو إلى معاوية بن أبي سفيان في الفتنة الداخلية فولاه مصر مكافأة له. ومات فيها على فراشه في أول شوال سنة ٤٣هـ. وقد أشرف على السبعين ودفن في سفح جبل المقطم وقد درس موضع قبره ولا يعرف مكانه الآن.

هذه صفات القائد الذي أرسله عمر بن الخطاب على رأس أربعة آلاف فارس بايعوا أنفسهم على التنازع مصر من يد الروم والقباصرة وضمها إلى دولة الإسلام.

النسر نحو مصر

سار عمرو بن العاص بجيشه الصغير من قيسارية إلى عسقلان ومنها إلى غزة ثم رفح. وسار في الطريق الشمالي القريب من البحر فدخل رفح. وهناك وصله كتاب أمير المؤمنين عمر بن الخطاب. ويقول المقرئ: «قال عمرو فإن أمير المؤمنين عهد إليّ وأمرني إن لحقني كتابه ولم أدخل أرض مصر أن أرجع وإن لم يلحقني كتابه حتى دخلنا أرض مصر فسيروا وامنوا على بركة الله». وعرف عمرو أن ذلك الكتاب الذي لحق به لم يأت به بالرضا عما هو فيه ولهذا لم يأخذه من الرسول حتى عبر مهبط السيل (وادى العريش الآن). وهناك أتى له بالكتاب فقرأه ثم سأل من حوله أنحن في مصر أم نحن في الشام؟؟ فقيل له: «نحن في مصر». فقرأ على الناس كتاب الخليفة ثم قال: «إذن نسير في سبيلنا على بركة الله كما يأمرنا أمير المؤمنين».

وقد استولى عمرو على العريش بكل سهولة إذ يبدو أنها كانت خالية من جنود الروم مع أنها كانت مدينة ذات حصون. وقد أقام جيش عمرو الصغير بها في عيد الأضحى في العاشر من ذي الحجة من عام ١٨ هـ الموافق اليوم الثاني عشر من

ديسمبر سنة ٦٣٩م. ثم غادرها وما حولها من بساتين النخيل^(١) وسار في الطريق إلى مدينة الفرما. ولم يلق العرب أحداً من جنود الروم حتى اقتربوا من المدينة. وفي طريقه مر على بئر المساعيد وبئر العبد وقاطيا. ومدينة (بلوز) أو «الفرما»^(٢) وهى عبارة عن ميناء صغير على البحر يسمى عند الروم PELUSIUM وكان يصب بالقرب منها فرع من فروع دلتا النيل يسمى الفرع البيلوزى. والفرما كانت مدينة كبيرة وقديمة قوية الحصون وبها كثير من الار قدماء المصريين كما كان بها كنائس وأديرة. وكانت مفتاح مصر من الشرق وتشرف على الطريق القادم من الصحراء. وكانت تبعد عن البحر نحو عشرة كيلو مترات وكانت ذات مرفأ بحرى ترسو فيه السفن وكان فرع النيل يصب بالقرب منها وكانت فيها حامية عسكرية كبيرة.

ولم يكن عند جيش عمرو بن العاص شيء من عدة الحصار وما كانوا ليستولوا على المدينة إلا بالمهاجمة وفتح الأبواب. وكانت حامية المدينة تخرج لقتال العرب بين الحين والحين واستمرت الحرب متقطعة لمدة شهر ثم خرج إليهم جنودها مرة ليقاتلوهم ولما عادوا إلى مدينتهم تبعهم العرب فملكوا الباب قبل أن يفلق.

وبالاستيلاء على الفرما أصبح للعرب معقل يؤمن لهم طريق العودة إذا نزلت بهم هزيمة. كما أن القتال حول الفرما أوضح لعمرو بن العاص ما هو مقبل عليه من قتال الروم، الأمر الذى أصبح يتطلب أن يبحث إليه أمير المؤمنين بالإمدادات التى وعده بها.

كان عند ذلك قد مضى نصف شهر يناير سنة ٦٤٠م (وذلك العام الميلادى يكاد يتفق مع سنة ١٩هـ لأن أول عام ١٩هـ هو ٢ يناير سنة ٦٤٠م وآخرها يوم ٢٠ ديسمبر سنة ٦٤٠م). واستأنف عمرو تقدمه فسار إلى موقع مدينة القنطرة الآن، إذ فى هذا الموضع تصير الأرض صلبة وصالحة لتقدم قواته التى كانت جميعها من الفرسان ولم يكن عندهم شيء من وسائل بناء القناطر على الترع والأنهار. ثم استأنف السير إلى مكان الصالحة ووادى الطميلات إلى الجنوب، ثم تقدم بعد ذلك إلى بلبس حيث وجد بها جمعا من الروم يقودهم قائد يسمى Arteon وقد سماه العرب «الأرطيون»^(٣) فاستولى عليها العرب بعد قتال استمر نحو شهر. وبعد استيلاء عمرو على بلبس اتجه

(١) مازالت بالعرش بساتين النخيل حتى اليوم نتيجة لالتقاء مياه الأمطار التى تجرى فى وادى العرش بالبحر عند العرش. والمسافة بين قيسارية والعرش تبلغ حوالى ٢٤٥ كيلو مترا.

(٢) كما يسميها العرب. وقد اندثرت الآن وكأنها اليوم قرية قاطية بالقرب من محطة رمانة.

(٣) كان أرطيون قائد قوات الروم فى معركة أجنادين. وقد قال الخليفة عمر بن الخطاب قبل المعركة «لقد رمينا أرطيون الروم بأرطيون العرب» يقصد عمرو بن العاص. وقد قتل الأرطيون فى معركة بلبس هذه.

نحو رأس الدلتا إلى قرية تسمى «تندونياس» ويسمونها العرب «أم دنين» وكانت إلى الشمال من حصن «بابلون» وموقعها اليوم في قلب القاهرة قرب الأزبكية حالياً وكانت إذ ذاك على مجرى النيل. وكان جنوب أم دنين حصن للروم يسمى «بابلون» أو «باب ليون» جعل الروم فيه حامية كبيرة لحكم البلاد والسيطرة عليها والدفاع عنها ضد أى هجوم من جهة الشرق. وكان الروم قد حصنوا هذا الموقع بعد أن أخرجوا الفرس من مصر والشام قبل الفتح العربى بقليل. وكانت المنطقة المحيطة بالحصن ومنه إلى رأس الدلتا تسمى كلها مدينة مصر. وهى عبارة عن منطقة مزارع وقرى وحدائق تمتد جنوباً إلى ما يقابل منف أو ممفيس على الضفة الغربية للنيل عند الجزيرة.

وحاصر عمرو حصن بابلون للاستيلاء عليه ولكنه وبعد القتال الذى صادفه فى الطريق منذ دخوله إلى مصر أحس أنه لن يستطيع أن يفتح حصن بابلون أو يحاصره بمن بقى معه من الناس كما أنه رأى أنه لن يستطيع أن يفتح مدينة مصر - وكانت متصلة بالحصن وتحيط به من كل جوانبه فأرسل إلى أمير المؤمنين عمر بن الخطاب يطلب المدد الذى وعد به.

وفى نفس الوقت عزم على أن يسير إلى مكان آخر انتظارا لوصول المدد، ولم يكن هذا المكان سوى الفيوم. وهى عبارة عن إقليم خصيب على نحو خمسين ميلاً جنوب مدينة مصر ولكن على الجانب الغربى للنيل ولذلك كان لابد من الاستيلاء على أم دنين بأى لمن حتى يتسنى له الاستيلاء على ميناء كبير على النيل حتى يستطيع العبور منها إلى الجانب الغربى للنهر.

وقد دار هناك قتال شديد وأبطأ الفتح على المسلمين ولم يدر الناس لمن تكون الغلبة. ولكن هذا الموقف لم يكن ليرد عمرو بن العاص عن قصده، إذ استطاع فى النهاية الاستيلاء على أم دنين فملك العرب بذلك منزلاً على النيل جعلوا فيه قوة منهم واستطاع عمرو أن يأخذ من السفن ما يكفى لبقية جنده لاجتياز النهر نحو الجانب الغربى.

موقعة هليوبولس

سار عمرو بمن معه إلى الجنوب بعد أن عبروا النهر سالمين وكان سيرهم بجوار المزارع حتى بلغوا ممفيس (العاصمة القديمة لمصر) ومنها اتجهوا إلى حافة الصحراء حيث التقوا ببعض جماعات من جنود الروم واستطاعوا هزيمتهم بسهولة وقتلوا قائد حامية الفيوم ويدعى «حنا»، ويبدو أنه كان من كبار قادة الروم. وقد حزن الإمبراطور لهزيمة حنا وقتله حزناً شديداً. كما استولى على مصر الوسطى أى الجزيرة والفيوم وبنى

سوف ومدينة البهنسا القديمة من مديرية المنيا رغم قلة عدد قواته وكثرة قوات الروم ومعداتهم العسكرية.

وقد وصلت الإمدادات لعمرو بن العاص في هذه الفترة فعاد إلى مصر لحمايتها والتقى الجميع قرب هليوبولس بعد أن عبر عمرو بن العاص النيل بقواته مرة أخرى من الغرب إلى الشرق دون أن يستطيع القائد الرومي «تيودور» أن يمنعهم. وكان على رأس هذا المدد الزبير بن العوام بن عمة النبي (صلعم) ومعه عبادة ابن الصامت ومسلمة بن مخلد الأنصاري والمقداد بن الأسود. وكتب له أمير المؤمنين عمر بن الخطاب يقول «قد أمدتك بأربعة آلاف فيهم رجال الواحد منهم يعادل ألف رجل». وقد اختلف الرواة في عدد الإمداد الذي وصل إلى عمرو بن العاص، فقال البعض أنهم ٤٠٠٠ أربعة آلاف مثل ابن عبد الحكم وقال البلاذري أنهم كانوا ١٠,٠٠٠ أو ١٢,٠٠٠ وأورد المقرئ أن الإمداد جاء لإسلا إلى أن بلغ ١٢,٠٠٠ رجل.

وبذلك أصبح لعمرو بن العاص جيش تعدده حوالي ١٥,٠٠٠ من بينهم طائفة من أكبر فرسان الإسلام^(١) وشجعائه.

أما من جهة الروم فقد كان أمير الجيوش في مصر اسمه «تيودور». وعندما تبين له أن هجوم عمرو بن العاص لم يكن غارة من غارات البدو بل كانت غزواً مبيتاً فقد سارع إلى حصن بابلين. ولعل المقوقس قد توجه معه إلى الحصن أيضاً وجمعا فيه جنداً قوياً لمقاومة العرب ولذا كان في استطاعة الجيش الرومي الأكبر الذي في الحصن أن يهبط في أي وقت يشاء إلى العرب ثم يعود في أي وقت شاء إلى حصنه آمناً وراء أسواره العظيمة. ولكن بعد وصول الإمداد للعرب تغير الموقف وأصبحوا يتصرفون بحذر.

معركة العباسية

كانت خطة عمرو بن العاص أن يجعل الروم يخرجون لقتاله في منطقة هليوبولس بعيداً عن الحصن وفي الأرض المفتوحة والتي تبعد عن الحصن حوالي ستة أو سبعة أميال. وعندما علم بخروج الروم إليه أعد قوتين على الأجناب وأرسل الأولى إلى أم دنين

(١) ذكر ابن عبد الحكم الأسماء الآتية للمصحابة من المهاجرين وهم عمرو بن العاص وابنه عبد الله والزبير بن العوام وعبد الله بن عمر وعازجة بن حطالة وحيسى بن أبي العاصي السهمي والمقداد بن الأسود وعبد الله بن سعد بن أبي سرح ونافع بن عبد قيس البهري وأبو رافع مولى رسول الله (صلعم) وعبد الرحمن وريمة ابنا شرحبيل بن حسنة ووزدان مولى عمر. ومن الأنصار عبادة بن الصامت ومحمد بن مسلمة وأبو أيوب خالد بن يزيد وأبو الدرداء وغيرهم عامر. وغيرهم آخرون ممن هم أقل من هؤلاء ذكراً بين العرب.

والأخرى إلى مكان واقع إلى الشرق، لعله كان إلى الشرق في ثنية الجبل في الموقع الذى فيه اليوم قلعة صلاح الدين بقيادة خارجة بن حذافة. وفي يوم المعركة خرج الروم بين البساتين التى كانت إلى الشمال الشرقي من الحصن وانتشروا في السهل في الصباح الباكر ولم يكن لديهم علم بما أعده لهم عمرو بن العاص. واستمروا في التقدم حتى التقوا بالغزب في مكان وسط بين معسكري العرب والروم ولعله موقع العاصية اليوم. وهنا دار قتال عنيف بين الطرفين استمات فيه الجميع لأنهم تيقنوا أن هذه المعركة ستكون هى الفاصلة بين الطرفين. فلما حمى وطيس القتال أقبلت قوات خارجة بن حذافة من مكنها في الشرق وانحدرت كالعاصفة لمهاجمة مؤخرة الروم فوقع الفشل والارتباك في صفوفهم وانجهوا إلى يسارهم نحو أم دنين، وهناك فاجأهم القوة الأخرى من جهة الغرب فظنوا أنها جيش عربى ثالث فاختل نظام الروم وفروا في كل اتجاه يطلبون النجاة من سيوف العرب واستطاعت بعض قواتهم أن تصل إلى الحصن وتحتمي به مرة أخرى وأغلقت الأبواب. ورغم هذه الهزيمة الكبيرة للروم إلا أنه قد بقيت لديهم قوات كافية للدفاع عن الحصن.

وكانت نتائج النصر العربى فى المعركة كبيرة فقد استطاع عمرو إلقاء الرعب فى قلوب الروم والاستيلاء على مدينة مصر. بغير قتال كما نقل عسكرو من هليوبولس إلى شمال الحصن وشرقه بين البساتين والكنائس، وهو المكان الذى يعرف الآن باسم الفسطاط فأصبح الجيش العربى قادراً على إحكام الحصار حول الحصن بعد أن قضى على جيش الروم فلم يبق منه إلا القلول.

ووجد عمرو بن العاص أن إحكام الحصار حول حصن بابليون يحتاج إلى قوات كبيرة لتتوعب معظم جيشه وأن ما يتبقى من قواته بعد ذلك لا يستطيع أن يتقدم به داخل الدلتا خاصة وقد اقترب موسم فيضان النيل. لذلك صمم عمرو بن العاص على فتح الحصن أولاً ثم التوجه بعد ذلك بقواته إلى الدلتا ومنها إلى الإسكندرية عاصمة البلاد.

من هو المقوقس

قبل أن نبدأ فى وصف المرحلة التالية للقتال بين عمرو بن العاص وقوات الروم التى تحصنت داخل بابليون لابد لنا من أن نحاول أن نوضح من هو المقوقس. إذ أجمعت المصادر التاريخية على أنه كان داخل الحصن حين بدأ حصار عمرو بن العاص له.

والواقع أن شخصية المقوقس ومنصبه وعمله كانت محل خلاف كبير بين

المؤرخين سواء من العرب أو من الأجانب. ولكننى سأحاول أن أشرح هذا الخلاف بشكل مبسط وأن أوضح باختصار أهم ما قاله عنه المؤرخ بتلر فى كتابه «فتح العرب لمصر» وكذا ما ذكره الدكتور حسين مؤنس فى كتابه «الأطلس الإسلامى».

يقول الدكتور بتلر فى كتابه «فتح العرب لمصر»: إن المقوقس كان هو الحاكم الرومى لمصر والذى يدعى «قيرس» Cyrus، وقد أرسله هرقل إمبراطور الروم سنة ٦٣١م ولاء رئاسة الدين والدنيا فى الإسكندرية، وكان ظالماً وأساء فى حكمه حتى كرهه الناس، وأصبح اسمه مفزعاً للقبض كرهها عندهم لمدة عشر سنوات أمعن فيها ما استطاع فى اضطهاد القبط ومذهبهم وبذلك مهد السبيل أمام فتح العرب لمصر.

بينما يقول الدكتور حسين مؤنس أنه كان فى الغالب مصرياً وليس «قيرس» Cyrus كما زعم بتلر فى كتابه. لأن «قيرس» كان رجل دين من أهل فلسطين ندبه هرقل ليتولى إدخال المصريين فى مذهب الروم. فكان بذلك مندوب الروم فى مصر وكان المصريون يكرهونه لأنه اضطهدهم. وكان المقوقس وأصله فى الغالب من قرب دمياط يتزعم الأقباط المصريين لأنه من أهل بيوتهم الكبيرة وأخوه بنيامين كان أسقف مدينة الإسكندرية فنزل «قيرس» عندما اضطهد القبط، فاختفى ثم عاد إلى أسقفية بعد فتح العرب لمصر. والظاهر أن «المقوقس» كان اسماً أطلقه عليه العرب الذين كانوا يفقدون إلى مصر للتجارة فى الجاهلية. وبهذا الاسم خاطبه الرسول (صلى الله عليه وسلم) عندما كتب إليه يدعوهم إلى الإسلام ووصفه فى كتابه بأنه «عظيم القبط» مما يدل على أن رسول الله (صلى الله عليه وسلم) كان يعرف حقائق الواقع المصرى. ولولا ذلك لوجه كتابه إلى «قيرس» بينما يقول عنه الدكتور أحمد شلبى أن المقوقس كان هو الحاكم المصرى الذى عينه قيصر الروم ليحكم البلاد باسمه.

والواقع أن المقوقس كان هو الحاكم^(١) الملكى من قبل روما الذى يجمع بين السلطة المدنية كحاكم مصر والسلطة الدينية كبطريرك الكنيسة القبطية فى مصر.

أما بالنسبة للكنيسة القبطية فقد كان أحد الدخلاء على بطارقة هذه الكنيسة العتيقة أما البطريرك الحقيقى فى ذلك الوقت فكان الألبا «بنيامين» وكان كبطارقة هذه المرحلة من الاضطهاد الرومانى هارباً فى صعيد مصر بعيداً عن جواسيس روما.

وقد كان المقوقس مجرد حاكم لمصر ولكنه كان فى نفس الوقت البطريرك غير الشرعى لأقباط مصر فرضه عليهم هرقل أحد أباطرة الرومان. وكلمة مقوقس يونانية تعنى حاكم. وكان العرب يسمونه عظيم القبط. أما اسمه الحقيقى فكان (جرجس بن مينا)

(١) قصة فتح مصر للأستاذ حامد سليمان.

وهو مصرى ولكنه يونانى الأصل من الذين استقر أجدادهم فى الإسكندرية بعد انتهاء حكم البطالسة اليونانيين لمصر. ورغم يونانيته فقد كان الرجل يميل إلى الأقباط ويرى لحالهم لما نالهم من عذاب واضطهاد على يد أباطرة الرومان، ولذلك نراه لا يتصدى للفتح الإسلامى لمصر لأن الحكم الرومانى فى مصر كان قد ترهل وضعف فى روما والقسطنطينية مما دفع «هرقل» والى إفريقيا الرومانى إلى محاولة السيطرة على مصر بعد توطيد حكمه فى المملكة الرومانية بالشام.

وقد وجد هرقل أن القابض على أمور أقباط مصر هو (المقوقس) فتركه يحكم واعتم بالسيطرة العسكرية على مدن مصر، ولكى يتقرب هرقل من المصريين كلف «قيرس» Cyrus أحد أساقفة الرومان بأن يقرب بين ملهب الكنيسة الرومية والكنيسة المصرية، ولكنه أساء إلى المصريين والكنيسة القبطية وفشل فى مهمته، ولذلك انضم المقوقس الذى كان يميل إلى الأقباط إلى قضية المصريين والكنيسة القبطية وأصبح لديه استعداد للتفاهم مع أى قوة يمكن أن يخلص بها الأقباط من اضطهاد البيزنطيين.

حصار بابليون وفتحه

كان حصن بابليون منيعاً على أعدائه وكانت تحيط به أسوار عظيمة وصروح عالية تحيط بها من ورائها نهر النيل كما كان الخندق المحيط بها مملوءاً حينئذ بالماء نظراً لحلول موسم الفيضان. وكان عمرو لا يستطيع أن يحاصر الحصن من جانب النهر لأنه ليس لديه أى عتاد بحرى أو خبرة فى تسيير السفن.

وقد استمر عمرو بن العاص فى حصار الحصن مدة طويلة ولعله كان ينتظر انخفاض مياه الفيضان حتى تجف المناطق المحيطة بالحصن حيث يتمكن حينئذ من اقتحامه نظراً لأنه لم تكن لديه أى معدات حصار تساعد فى اقتحام أسوار الحصن المنيعة.

وفى نفس الوقت فإن الروم فى داخل الحصن كانوا فى موقف دقيق، فالفيضان الذى يحمي معظم أسوار الحصن قد أوشك على الانحسار كما أن هزيمة هليوبولس قد أوقعت العرب فى قلوبهم من العرب علاوة على أنه لم يكن من المنتظر أن تأتيهم أى إمدادات من الإسكندرية قبل مضى أشهر طويلة لذلك استقر رأيهم على التفاوض مع العرب للوصول إلى حل.

وقد خرج المقوقس وأصحابه من الحصن سراً عن طريق إحدى السفن حيث توجهوا إلى جزيرة الروضة ومن هناك بدأوا فى التفاوض مع عمرو بن العاص. وكان خروج المقوقس وأصحابه سراً حتى لا يؤثر على معنويات الحامية والجنود.

وسارت المفاوضات بين الطرفين على نفس منوال المفاوضات في المعارك السابقة بين الفرس والعرب وبين الروم والعرب في الشام وأخيراً بين الروم والعرب في مصر، وتتلخص في عرض العرب لشروطهم وهي الإسلام أو الجزية أو الحرب بينما عرض الروم شروطهم وهي إعطاء منح مالية للقادة وللجنود حتى يرجعوا.

ولكن من خلال هذه المفاوضات تأكد «المقوقس» من صدق العرب فيما جاءوا فيه وهو نشر الإسلام ووصف رسل «المقوقس» له حال العرب وما هم عليه من بساطة وإيمان وقالوا: «رأينا قوماً الموت أحب إلى أحدهم من الحياة وليس لأحدهم في الدنيا رغبة ولا نعمة. إنما جلوسهم على التراب وأكلهم على ركبهم وأميرهم كواحد منهم. ما يعرف رفيقهم من وضيعهم ولا السيد من العبد وإذا حضرت الصلاة لم يتخلف عنها منهم أحد».

فوقع هذا القول في نفس المقوقس وقعاً عظيماً. وعندما تأكد المقوقس «زعيم المصريين» من تفوق العرب وصدق إيمانهم وحسن نواياهم اتصل بعمرو بن العاص وعرض عليه الدخول في عهد المسلمين باسم أهل مصر. فقبل عمرو ذلك. وكتب «المقوقس» إلى هرقل يبلغه بما حدث وينصح بالتسليم فرفض هرقل ذلك وأرسل يوحنا «المقوقس».

واستمر حصار حصن بابليون أشهراً لا يسلم فلما أبطأ الفتح قول أن الزبير بن العوام وهب نفسه لله وأقبل مع جماعة يقدمهم لفتح الحصن بعد أن أعد لذلك الأمر عدته ولم يعق دفاع أهل الحصن العرب عن استمرار الهجوم. وعندما حانت الساعة المحددة للاقتحام أقبل العرب ليلاً تحت جنتح الظلام ووضع الزبير سلماً على السور ولم يفتن إليه أحد وفوجئ الروم بالبطل العربي على رأس الحصن يكبر وسيفه في يده. واستطاع أصحاب الزبير بعد ذلك أن يصلوا إليه فوق السلم، وعندئذ اجتمع كبار الروم على عجل في أول الصباح الباكر. وعرض «جورج» قائد الجند في الحصن الاستسلام على أن يأمن كل من هناك من الجند على أنفسهم فقبل منهم عمرو ذلك. وتم عقد الصلح رغم معارضة الزبير الشديدة لأنه قد أوشك على فتح الحصن عنوة.

وتم الاتفاق على أن يخرج الجند من الحصن في ثلاثة أيام عن طريق النهر. أما الحصن وما فيه من الذخائر وآلات الحرب فيأخذ العرب كل ذلك ويدفع أهل المدينة الجزية للمسلمين، وقد سقط الحصن في أيدي العرب بعد حصار استمر سبعة أشهر في يوم ٦ إبريل سنة ٦٤١ م -- حوالي ربيع الآخر سنة ٢٠ هـ.

هذا وكان الروم قد سجنوا في أول الحصار عدداً كبيراً من القبط داخل الحصن

وذلك لأنهم أبوا أن يتركوا دينهم أو لأنهم رابهم الأمر. فلما جاء يوم خروج الروم من الحصن سجدوا السجناء التمساء من سجونهم وضربوهم بالسياط^(١) وقطع الجند أيديهم ولذلك نجد أن الأسقف المصرى يسب الروم علناً ويسميهم أعداء المسيح الذين دنسوا الدين وقتلوا الناس عن إيمانهم فنة شديدة، وعصوا المسيح وأذلوا أتباعه.

وأخيراً يقول الأسقف المصرى أن فتح الحصن للمسلمين لم يكن إلا عقاب الله على ما فعله الروم من الأفاعيل فى القبط.

هذا ويلاحظ أن الاتفاق الذى تم عند حصن بابلون لم يكن إلا اتفاقاً حريباً ولم يكن اتفاقاً سياسياً بحال، وقد عقد عمرو هذا الاتفاق الحريب حتى يستولى على الحصن وينتهى الحصار الذى طال شهوراً طويلة حتى يستطيع أن يتفرغ للرحف إلى الإسكندرية عاصمة البلاد. وكان من نتيجته أيضاً دخول عدد كبير من القبط فى الدين الإسلامى بل وعدد من الروم أيضاً لما وجدوه فيه من مزايا ومساواة وعدل.

السير إلى الإسكندرية

بعد أن اطمأن عمرو إلى عون المصريين قرر المسير إلى العاصمة فى الإسكندرية فأقام معسكراً جنوبى بابلون سعى الفسطاط أى الخيمة الكبيرة وترك بها حامية مناسبة وسار إلى الإسكندرية محاذياً فرع رشيد الذى كان يسمى الفرع البوليتينى نسبة إلى رشيد التى كانت تسمى Paulatina. وفتح عمرو فى طريقه طرنبوطه أو الطرانة ثم نقيوس^(٢) وكانت على الشاطئ الشرقى للنهر وكانت حصناً منيعاً ولا يستطيع عمرو أن يتركها على جانبه ويستمر فى تقدمه، لذلك عبر النهر إليها حتى إذا ما فتحها عاد إلى الغرب وواصل السير. وقد حدث اشتباك آخر بين العرب والروم عند كوم شريك فهزم الروم مرة أخرى ثم واصل عمرو تقدمه حتى سنطيس أو سلطيس (كما جاء فى المقرئى) وهى قرية على ستة أميال جنوبى دمنهور فوقعت هناك وقعة شديدة انهزم فيها الروم وتقهقروا أمام العرب ولم يحاولوا الوقوف عند دمنهور بل استمر تقهقرهم حتى وصلوا إلى حصن (كرتون) حيث تحصن فيها «تيودور» القائد العام لقوات الروم. وكانت الكرتون آخر حصن فى سلسلة الحصون بين بابلون والإسكندرية. وقد عزم «تيودور» أن يقف فيها وقفته الأخيرة دفاعاً عن الإسكندرية خاصة وقد وصلته إمدادات كثيرة من وراء البحر «قسطنطينية» بل ومن حصون أخرى بالدلتا مثل سنطيس وشما وغيرها. وقد استمر القتال عنيفاً بين الطرفين لمدة عشرة أيام انتصر المسلمون فى نهايته واستطاعوا

(١) الترجمة العربية لكتاب فتح العرب لمصر، تأليف دكتور بتر - طبعة مكتبة مدبولى ص ٣٢١.

(٢) تقع فى مكانها الآن قرية شبشير.

أن يفتحوا كبرون وحصنها. وارتد الروم بقيادة «تيودور» نحو الإسكندرية ولم يتوقف عمرو عند «كبرون» إلا ريثما استراح جنوده من القتال ثم استأنف السير حثيثاً حتى وصل إلى مشارف الإسكندرية حيث تحصن بها «تيودور» انتظاراً للمعركة المقبلة.

وصف الإسكندرية

لقد كانت الإسكندرية من أعظم المدن في عصرها وقد رأى فيها العرب الحداثي وحوائط الكروم والأديرة الكثيرة بأرضها. وقد كانت الإسكندرية حتى في القرن السابع الميلادي أجمل مدائن العالم وأبهائها. وكانت تحيط بها أسوار وحصون لا نظير لها. وكانت تبدو وراء هذه الأسوار والحصون القباب البديعة فوق قواعدها وقصور تتلأأ وتتألق. ولا بد أن هذا الجلال الفائق والجمال البارع وما يبدو من عظمته وقوته قد ترك أثراً بالغاً في قلوب رجال الصحراء الذين جاءوا يفتحونها.

وكانت حامية المدينة في هذا الوقت تبلغ حوالي خمسين ألفاً من الجنود. وكانت الأسوار منيعة تحميها الآلات القوية بينما لم يكن لدى العرب شيء من معدات الحصار كما لم تكن لهم خبرة في فنون الحصار وجره فقد كانوا جميعاً من الفرسان. هذا بالإضافة إلى أن البحر كان يحمي المدينة من الشمال وكانت التربة وبحيرة مريوط تحميها من الجنوب وكان إلى غربها ترعة (الغبان) فلم يبق معرضاً للحصار سوى شرقها وجنوبها الشرقي، ومع ذلك فقد وقف العرب للروم بالمرصاد وضيقوا عليهم الحصار من جميع المنافذ.

استسلام الإسكندرية

استمر حصار العرب للإسكندرية أربعة أشهر حتى ضعف الأمل في فتحها. وقد أحس الخليفة عمر بن الخطاب بذلك فكتب إلى عمرو بن العاص كتاباً شديداً يلومه فيه ويلوم المسلمين على ترددهم، ولما تسلم عمرو الكتاب قرأه على المسلمين فعهقوا العزم على العمل بإصرار وعزيمة. وقرر عمرو اقتحام أسوار المدينة بأي شكل وعهد إلى عبادة بن الصامت بذلك فنجح فيه واقتحم الإسكندرية بجندته وتسللوا داخل الأسوار وأعملوا القتل والدحر في نفوس الجنود فهرب هؤلاء إلى سفنهم بالبحر وأسر منهم عدد كبير.

وتقدم المقوقس مرة أخرى فأجرى الصلح العام مع المسلمين سنة ٢١هـ على شروط أهمها:

١- أن يدفع الجزية كل من دخل في العقد.

- ٢- أن تعقد هدنة حوالى أحد عشر شهراً.
- ٣- أن يبقى العرب فى مواضعهم فى مدة هذه الهدنة لا يسمعون أى سعى لقتال الإسكندرية وأن يكف الروم عن القتال.
- ٤- حرية العبادة.
- ٥- أن يرحل جنود الروم فى الإسكندرية بالبحر ويحملوا معهم متاعهم وأموالهم جميعاً.
- ٦- ألا يعود جيش من الروم إلى مصر أو يسعى لاستردادها.
- ٧- أن يبعث الروم رهاثن من قبلهم مائة وخمسين من جنودهم وخمسين من غير الجند ضمناً لنفاذ العقد.

ولما انتهى الصلح أوفد عمرو بن العاص معاوية بن حديج الكندى إلى المدينة المنورة ليخبر عمر بن الخطاب بما حدث. فلما جاءه سأله عن الأنباء فقال خير يا أمير المؤمنين، فتح الله علينا الإسكندرية!! وقد اعتمد أمير المؤمنين عمر بن الخطاب شروط الصلح مع الروم. كما اعتمدها إمبراطور الروم أيضاً. وبذلك تم فتح مصر سنة ٢٠هـ/٦٤١م. وعاد عمرو بن العاص إلى بابلون فدخل الحصن بعد جلاء الروم عنه ونقل عاصمة البلاد من الإسكندرية إلى موقع القسطنطين عند رأس الدلتا حسب تعليمات الخليفة عمر بن الخطاب.

عزل عمرو بن العاص وتعيين عبد الله بن سعد

كان عمر بن الخطاب شديداً فى معاملته لخبر ولائه ويضيق عليهم. وكان آخر ما أناه عمر فى حياته أن قلل من سلطان عمرو بن العاص وذلك بأن ولى عبد الله بن سعد بن أبى سرح حكم الصعيد والفيوم وجعل إليه جباية الخراج. وقد قتل الخليفة عمر بن الخطاب لبضعة أيام بقيت من ذى الحجة سنة ٢٣هـ ودفن فى غرة محرم سنة ٢٣هـ الموافق ٧ نوفمبر ٦٤٤م. وقد اختير عثمان بن عفان خليفة له.

وأتى عثمان ما شرع فيه عمر بأن عزل بن العاص عن ولاية مصر. وجمع ولاياتها جميعاً لعبد الله بن سعد بن أبى سرح سنة ٢٥هـ.

وقد اختلفت الآراء حول عبد الله إلا أن الأغلب أنه كان حاكماً ظالماً. وقد ولاه الخليفة قصداً لى يزيد فى جباية الجزية وخاصة من أهل الإسكندرية. لذلك أرسل جماعة منهم كتاباً إلى الإمبراطور قسطنطين (بعد وفاة هرقل) يسألونه أن يخلصهم من ظلم المسلمين - فأمر بإعداد قوة عظيمة وكنم أمرها كتماناً شديداً - وكان الروم حتى ذلك الحين لديهم السيادة البحرية الكاملة فى البحر بينما لم تكن للعرب فى ذلك

الوقت سفينة واحدة تأتيهم بأنباء أسطول الروم الذى بحث به الإمبراطور بقيادة قائد أرمى يدعى «منويل» للاستيلاء على الإسكندرية واستعادتها لدولة الروم.

حملة «منويل» ومصريها

فاجأ «منويل» العرب بدخوله بأسطوله الكبير ميناء الإسكندرية (حوالى ٣٠٠ سفينة) ونزلت قواته بسهولة إذ لم يكن فيها سوى ألف من العرب للدفاع عنها فغلبهم الروم وقتلواهم جميعاً إلا نفر قليل منهم استطاع النجاة. ولما عادت الإسكندرية مرة أخرى إلى ملك الروم. وهناك شبه إجماع من مؤرخى العرب على أن استرجاع الروم للمدينة قد وقع فى أوائل السنة الخامسة والعشرين هجرية أى حوالى آخر ٦٤٥ م.

لم يقف جيش «منويل» عند الإسكندرية بل سار إلى ما يليها من بلاد مصر السفلى ينهب فيها القمح والخمر والأموال من أهل القرى لا يدافعه مدافع. وقد كان القبط على وجه الإجمال لا يرجون خيراً من وراء رجوع سلطان الروم بعد ما ذاقوه على أيديهم من ظلم وعذاب ولهذا انضم القبط للعرب فى هذه المحنة وساعدوهم وحافظوا بذلك على عهدهم الذى تعاهدوا عليه فى صلح الإسكندرية.

وبينما كان الروم يتمتعون بما فى مصر من ملاذ أمر الخليفة عثمان بن عفان عمرو بن العاص بالعودة إلى قيادة جيش العرب فى بابلين. وقد أعاده عثمان لأنه لا يدانيه مدان فى مكيدة الحرب ولخبرته الكبيرة فى سياسة أمور مصر. وقد سار الروم على مهل حتى وصلوا إلى «نقيوس» حيث لقيتهم طلائع العرب ونشب قتال عنيف بين الطرفين وقاتل الروم فى تلك الموقعة قتالاً عظيماً ولكن العرب استماتوا فى القتال حتى انتهى الأمر بهزيمة جيش منويل وفر الروم إلى الإسكندرية لا يلوون على شيء حتى بلغت فلولهم إلى هناك فأقفل الروم أبواب أسوارها واستعدوا للحصار. فلما بلغ جيش العرب أسوار الإسكندرية ورأى عمرو ابن العاص ما هى عليه من منعة اشتد به الألم لأنه أخطأ فى تركها قائمة عند فتحها لأول مرة، ولذلك حلف لئن أظفره الله بها ليهدم أسوارها. وأخيراً استطاع العرب أن يأخذوا المدينة عنوة وقتلوا عدداً كبيراً من جند الروم. ومع ذلك فقد لاذت طائفة منهم بسفنتهم وهربوا بها إلى البحر. وكان «منويل» من بين القتلى وأخذ العرب النساء والذراى فجعلوهم فيها ونفذ عمرو قسمه بهدم أسوارها.

وكان هذا الفتح الثانى فى صيف ٦٤٦ م وكان عنوة وبالسيف.

ولم يبق عمرو فى مصر بعد استقرار الأمر إلا شهراً واحداً ثم خرج عنها لعبد الله بن سعد.

وهكذا فإن القضاء على ثورة «منويل» واستعادة الإسكندرية مكننا المسلمين من ملك وادى النيل بصفة نهائية. وبذلك أسرع الانحلال إلى الحضارة الرومانية الإغريقية التي كانت بالبلاد وحلت محلها حضارة عربية جديدة تسير بخطى حثيثة نحو التقدم.

والواقع أن التاريخ لم ير أعجب من العرب وفتحهم إذ جاءوا إلى مصر فئة قليلة من الصحراء فانتمصروا عليها ثم أقاموا لأنفسهم بنيانا على أنقاض ما وجدوه فيها من ديانة مسيحية ومدنية بيزنطية امتزجت بها أكبر المدنات القديمة الثلاث وهي المدنية المصرية الفرعونية والمدنية اليونانية والمدنية الرومانية في جمال وروعة ورقة.

عمرو بن العاص ومصر مرة أخرى

يجدر بنا أن نذكر لمحة سريعة عن عمرو بن العاص وارتباطه بتاريخ مصر مرة أخرى، فنجد أنه لعب دوراً كبيراً في النزاع بين أحزاب الإسلام بعد عزله عن مصر. ثم دوره في وقت مقتل عثمان وما نشب بعد ذلك من نضال بين علي ومعاوية ثم سيره إلى مصر وانتصاره فيها وعودته إلى حكمها. وقد كانت عودة عمرو لمصر في ولايته الثانية في شهر ربيع الأول سنة ٣٨هـ الموافق أغسطس وسبتمبر سنة ٦٥٨م. ولم يمض عليه وقت طويل حتى ذلها وأقر الأمور فيها. ثم خرج منها حيناً قصيراً لأمر التحكيم العجيب بين المتنافسين على الخلافة وهما علي ومعاوية لم عاد إليها وبقي بها حتى مات.

وأخيراً وليس آخراً نذكر كيف نجا من القتل فقد اتفق جماعة من الخوارج على قتل أكبر زعماء الإسلام الثلاثة في ذلك الوقت وهم علي ومعاوية وعمرو بن العاص. وقد قام الذي أخذ على نفسه مهمة قتل عمرو بن العاص بالترصد له وهو يوم المصلين يوم الجمعة في المسجد. ولكن في اليوم الذي عزم القاتل فيه على إتمام جريمته أصابت عمرو وعكة منعه من الخروج للصلاة فصلى بدلاً عنه القائد والصحابي المعروف «خارجة ابن حذافة» ولم يفتن القاتل لهذا التغيير فضرب خارجة بخنجره حتى قتله. وهنا قال القاتل «أردت عمرا وأراد الله خارجة».

وعاش عمرو بن العاص بعد ذلك حوالي سنتين ثم مرض مرضه الأخير فمات يوم الفطر من عام ٤٣هـ الموافق ٦ يناير سنة ٦٦٤م وكان عمره فوق السبعين.

ودفن عمرو في سفح المقطم ولكن موضع قبره قد نسي وأغفل فإن المسلمين لم يحتفظوا بأثر من فاتح مصر ولا بحرقه الذي دفن فيه.

تعليقات

(١) يجدر بنا أن نوضح موضوعاً ثار حوله جدل تاريخي كبير يتعلق بفتح مصر،

وهو مصير مكتبة الإسكندرية وهل أحرقها العرب فعلا عند فتحهم للمدينة؟
لقد أثبت التاريخ وبشكل لا يقبل الشك أن العرب لم يحرقوا مكتبة الإسكندرية
لأنه لم تكن هناك مكتبة في الإسكندرية عندما فتحها العرب.

فقد أُلغيت المكتبة أو ضاعت في وقت لا يقل عن أربعمئة عام قبل فتح العرب
لمصر. ولو كانت المكتبة موجودة عندما عقد المقوقس صلحه مع العرب على تسليم
الإسكندرية لكان من المؤكد أن تنقل كتبها وقد أبيح ذلك في شرط الصلح الذي
يسمح بنقل المتاع والأموال في مدة الهدنة التي امتدت لأحد عشر شهراً كاملة.

فتح بنطابوليس (برقة)

إن الجهاد في سبيل الله والعمل على نشر الدعوة الإسلامية أساس من الأسس
الراسخة التي بنيت عليها الدولة الإسلامية. وكان عمرو بن العاص يميل إلى التوسع في
الفتح بطبيعته فنراه يحصل على إذن الخليفة عمر بن الخطاب بفتح مصر رغم تردده - أي
الخليفة. وما أن استقرت الأمور لعمرو في مصر وحتى قبل إتمام القضاء على المقاومات
المتناثرة التي بقيت هنا وهناك بعد فتح الإسكندرية نراه يسارع في أوائل سنة ٦٤٢هـ -
٢٢هـ بإرسال قوة إلى بنطابوليس - وهو الإقليم الغربى الذى يلى مصر غربا من بلاد
الدولة الرومانية - بعد أن وصلته إمدادات متعددة.

ولم يلق العرب في سيرهم مشقة كبيرة حتى وصلوا إلى برقة والظاهر أنها سلمت
لهم صلحاً. ثم سار عمرو بعد فتح برقة إلى طرابلس وكانت أمنع حصوناً وأقوى جيشاً
من برقة فقد كانت بها قوة كبيرة من الروم.

فأقفلت أبوابها وصمدت لحصار العرب لها عدة أسابيع. ورغم أن البحر كان
مفتوحاً بالنسبة لهم إلا أنه لم تأت لهم أى إمدادات عن طريقه. وأخيراً استطاع العرب
الدخول إلى المدينة بين أسوارها والبحر وصاحوا بصيحتهم المدوية «الله أكبر» فذعر
المدافعون عن المدينة وأسرعوا إلى سفنهم للفرار. وفي أثناء ذلك ترك الحراس الأبواب
ودخل عمرو بجيشه إلى المدينة منتصراً. ثم عاد عمرو بجيشه إلى مصر ومعه عدد عظيم
من الأسرى ومقدار كبير من الغنائم.

حملة النوبة

أرسل عمرو بن العاص جيشاً إلى بلاد النوبة ليفوزها بقيادة عقبة بن نافع ولكنه
لم يستطع أن يهزم أهلها لشدة مقاومتهم إلا أنه نجح في الحد من خطرهم لبعض

الوقت، فقد كان القتال ينشب بينهم وبين الدولة في مصر بين حين وآخر حتى تم فتح النوبة في ٦٥٢ هـ.

إعادة البطريق بنيامين

بعد احتلال العرب لمصر أصبح القبط في مأمن من الخوف الذي كان يلجهم إلى إنكار عقيدتهم أو إخفاها تقياً ومداواة.

فعمدت الحياة إلى ملء القبط في هذا الجو الجديد جو الحرية الدينية. وقد كتب عمرو بن العاص كتاب أمان للبطريق بنيامين الذي كان متخفياً من ظلم الرومان أجاز فيه «أنهما كان بطريق القبط بنيامين نعهده الحماية والأمان وعهد الله فليأت البطريق إلى هاهنا في أمان واطمئنان ليلي أمر دينته ودرعي أهل ملته».

ولم يلبث عهد الأمان أن بلغ بنيامين فعاد من مخبئه ودخل إلى الإسكندرية وفرح الناس برجوعه فرحاً عظيماً بعد أن بلغت مدة غيابه ثلاثة عشر عاماً منذ هجر مقره وهرب إلى الصحراء الغربية. وقد أمر عمرو بن العاص بإحضاره إليه وأمر بأن يقابل بما يليق من الترحاب والتكريم. وقد خطب بنيامين عندئذ خطبة جليلة لاشك أن عمرها لم يفهم منها شيئاً ولكن عندما ترجمت له وفهم ما فيها أحسن قبولها وجعله أميراً على قومه ويتولى أمر دينهم.

دخول الأقباط في الإسلام

رغم أن المسلمين أطلقوا الحرية الدينية للأقباط ومع ذلك فقد دخل عدد كبير منهم في الإسلام لما كان يطمعون فيه من مساواتهم بالمسلمين الفاتحين حتى يكون لهم مالهم وينجوا من دفع الجزية. والواقع أن كثيراً من أهل الرأي والحصافة من الأقباط قد كرهوا المسيحية لما كان فيها من حروب وثورات بين شيعها وأحزابها ودخلوا في الإسلام^(١) فاعتصموا بأمنه واستظلوا بدواعته وطمأنينته وبساطته. كما كان هناك إجماع بين الناس على أن «ماخرج الروم من الأرض وانتصر عليهم المسلمون إلا لما ارتكبه هرقل من الكبرياء وما أنزله بالقبط وملتهم على يد حكامه فقد كان هذا سبب ضياع أمر الروم وفتح المسلمين لمصر».

خاتمة

إن خير ما نختم به هذا الفصل الخاص بفتح مصر هو ذكر وصايا الرسول سيدنا

(١) كتاب فتح العرب لمصر للدكتور بطر - طبعة مديولى.

محمد (صلعم) بمصر وأهلها، ففى الفترة ما بين صلح الحديبية وعمره القضاء عاد حاطب بن أبى بلتعة اللخمي من الإسكندرية حاملاً رد المقوقس عظيم القبط على كتاب النبي محمد (صلعم) وكان معه هدية للرسول (صلعم) وهما مارية بنت شمعون القبطية وأختها سيرين حيث أسلمتا على يد النبي (صلعم) فاختار مارية لنفسه حيث أصبحت أما لولده إبراهيم ولد المصطفى (صلعم) واختار لأختها سيرين صاحبه الشاعر حسان بن ثابت.

وقد قال الرسول (صلعم) فى تلك الفترة متعباً بهذا الفتح الكبير «إذا افتتحتم مصر فاستوصوا بالقبط خيراً فإن لهم رحماً وصهرًا» أو قال «نسباً»^(١) وصهرًا. كما قال عمرو ابن العاص «حدثني أمير المؤمنين عمر بن الخطاب أنه سمع رسول الله (صلعم) يقول «إذا فتح الله عليكم مصر فاتخلوا فيها جنداً كثيفاً فذلك الجند خير أجناد الأرض» فقال أبو بكر رضى الله عنه: «ولم يا رسول الله» قال (صلعم): «لأنهم وأزواجهم فى رباط إلى يوم القيامة».

صدق رسول الله (صلعم)

(١) النسب من قبل هاجر القبطية أم سيدنا إسماعيل بن إبراهيم الخليل عليه السلام والصهر من جهة مارية القبطية أم إبراهيم بن سيدنا محمد (صلعم).

الباب الثانى

فتوحات الدولة الأموية

الفصل السابع

عقبة بن نافع الفهري القرشي (وحملته الكبرى في شمال أفريقيا،

٦٢ هـ - ٦٨٤ م

نشأته

ولد «عقبة بن نافع» قبل الهجرة النبوية بسنة ونشأ في بيئة إسلامية خالصة. وترعرع في عهد «الرسول صلوات الله وسلامه عليه».

وكان عقبة قرشياً ويتصل «بعمرو بن العاص» بصلة قرى من ناحية أمه. وعرف فيه عمرو المقدرة والشهامة ووثق به ثقة كبرى.

وقد شهد عقبة وهو في الحادية والعشرين من عمره فتح مصر تحت راية عمرو بن العاص فكان أن فتحت مواهبه العسكرية وهو في هذه السن المبكرة مما أهله لأن يخوض أعظم المعارك ويحقق أروع الإنجازات في الفتوحات الإسلامية سيظل يذكرها له التاريخ أبداً الدهر.

عقبة في برقه وزويلة

كان «عمرو بن العاص» هو الذي فطن إلى مواهب عقبة العسكرية فبعث به سنة ٢١ هـ وهو في الثانية والعشرين من عمره على رأس جيش إلى «زويلة» [في قلب الصحراء الليبية اليوم] فافتتحها عقبة صلحاً. وفي ذلك كتب «عمرو بن العاص» إلى أمير المؤمنين «عمر بن الخطاب» يعلمه أنه قد ولي «عقبة بن نافع» المغرب (يعنى غربى مصر مما كان في أيدي العرب) فبلغ زويلة وأن الناس ما بين زويلة وبرقه قد حسنت طاعتهم. وقد لبث عقبة ببرقة حتى خلفه «عبد الله بن أبي سرح» سنة ٢٧ هـ.

ثم ما لبث أن بعثه ابن العاص إلى بلاد النوبة في جنوب مصر فكان لعقبة فضل كبير في تأمين الحدود الجنوبية والغربية لمصر.

واستمر عقبة أثناء ذلك في العمل على نشر الإسلام بين أهالي برقة وتثبيت أقدام العرب ونشر الدين الإسلامي في هذه الصحارى الشاسعة.

وقد ظل «عقبة بن نافع» على رأس حامية إقليم برقة بعد أن عزل الخليفة عثمان بن عفان - عمرو بن العاص عن ولاية مصر عام ٢٥هـ. وعين خلفا له «عبد الله بن سعد بن أبي سرح» الذي أقر عقبة حيث هو.

عقبة يغزو طرابلس

من المهم هنا أن نوضح أن حملات المسلمين على شمال أفريقيا صادفت مصاعب كبيرة ومقاومة عنيدة استمرت حوالي ستين سنة (من سنة ٢٧هـ إلى سنة ٩٢هـ) حتى تم القضاء على الروم ومن ساعدتهم من البربر نهائيا وخاصة نظراً للمساحات الشاسعة لهذه البلاد.

وعندما ولي «عمرو بن العاص» مصر للمرة الثانية في زمن معاوية بحث «عقبة ابن نافع» في عام ٤١هـ على رأس جيش لغزو «لواته» إحدى قبائل البربر في نواحي طرابلس فهزمهم أكثر من مرة وفرض عليهم شروطا قاسية. كما قام بعد ذلك بحملة كبيرة في الصحاري الجنوبية في (فزان) وما وراءها من الواحات ليخضع قبائلها ويحمل على ادخالها في حظيرة الإسلام نهائيا.

مناقب عقبة

وفي هذه الحملات المتعاقبة تجلت مناقب عقبة القيادة فكان لا يحاصر المدن المنيعه وقتا طويلا بل كان يرى أن الأجدر هو متابعة مسيرته المظفرة إلى ما يلي الحصن من الأعداء. وكان يعتمد دائما على المباغتة كلما اقتضى الأمر ذلك. وكان يستدرج أعداءه ليخرجهم خارج أسوارهم وحصونهم حيث يستطيع أن يهزمهم. وكان لا يلبس في أمور العقيدة مهما حدث.

معاوية يعينه واليا على أفريقيا

بلغت أخبار الانتصارات التي حققها «عقبة بن نافع» مسامع الخليفة «معاوية بن أبي سفيان» وحسن بلائه في أفريقيا في سبيل العروة والإسلام فجعله واليا على أفريقيا خاصة أن البيزنطيين بدأوا يجددون حصونهم في الساحل كما بدأوا بإرسال الجيوش لحصونهم فيها لإيقاف زحف المسلمين. وكان ذلك في عام ٥٠ من الهجرة (٦٧٠م). وبعث معاوية إليه من دمشق عشرة آلاف فارس منهم خمسة وعشرون من الصحابة وسائرهم من التابعين ووضعهم تحت قيادته.

إنشاء القيروان^(١)

وقد أمر «معاوية بن أبي سفيان» عقبه أن يختار مكانا مناسباً ينشئ فيه مدينة إسلامية فرأى عقبة بشارب نظره ومعظم خبرته في هذه المناطق ضرورة إنشاء هذه المدينة فيما كان له من أرض الجريد جنوب تونس تكون قاعدة أمامية للفتح العربي المتوقع ورمزا لنشر العروبة والإسلام مثل الكوفة والبصرة في العراق. لأنه وجد من خبرته أن أفريقيا إذا دخلها إمام أجابوه إلى الإسلام فإذا خرج منها رجعوا إلى الكفر، ولذلك لابد من أن يتخذ منها أصحابه مدينة تكون عزا للإسلام ويكون أهلها مرابطين فيها. فقال أصحابه: [نقرب مدينتنا من البحر لئتم لنا الجهاد والرباط] فاعترض عقبه قائلاً: [إنى أخاف أن يطرقتها الروم بقتة فيملكونها ولكن اجعلوا بينها وبين البحر ما لا يدركها صاحب البحر إلا وقد علمنا به].

والواقع فإن إعجاب عقبة بموضع القيروان يرجع إلى أنه كان بعيداً عن الساحل مما يجعله بأمن من غارات البيزنطيين المفاجئة من البحر كما أنه يقع بالقرب من أرض ترعى فيها الماشية في مأمن من هجمات البربر النصارى من حلفاء البيزنطيين. ويستطيع من يتحكم في هذا الموقع أن يدير عملياته بسهولة ويسر، فهو يستطيع أن يرى العدو من بعيد كما يتمكن من مطاردة البربر وتعقبهم في أعالي الهضبة لأن الموقع يتحكم وسيطر على سائر الوديان الهامة التي تخترق الهضبة.

فأقام مدينة القيروان جنوب تونس عام ٥٠ هـ والتي ما تزال قائمة حتى اليوم. وأسس فيها المسجد الكبير وأخذ يرسل السرايا حولها لتوطيد سلطة العرب ونشر الإسلام بين البربر. فدخل الإسلام كثير من البربر واتسعت مدينة القيروان واشتد ساعد المسلمين وأمنوا واطمأنوا على المقام فثبت الإسلام بها.. وفي نفس الوقت أخذ عقبة يعد نفسه ويعد العدة لحملة كبرى في اتجاه الغرب.

نتائج إنشائها

لقد كان تأسيس القيروان هو الخطوة الأولى العملية في القضاء على نفوذ البيزنطيين بشمال أفريقيا حيث دعمت ووطدت أقدام المسلمين في ولاية أفريقيا البيزنطية التي تجمعت بها معظم حصون البيزنطيين ومعاقلهم.

وكان من نتائج إنشاء القيروان وإنشاء مسجد جامع ودار للإمامة بها أن أصبحت هذه المنطقة كلها جزءاً من الديار الإسلامية وجعل من أفريقيا ولاية إسلامية جديدة (١) القيروان: لفظ فارسي ومعناه قافلة أو مراحل القوافل. وكان العرب يستخدمون هذه الكلمة في الجاهلية

ولا يجوز للمسلمين أن يتخلوا عنها. وبالفعل فقد كان من الممكن للعرب قبل ذلك أن ينسحبوا من افريقية إلى برقة أو إلى مصر كما كانوا يفعلون من قبل - أما الآن فلا بد لهم أن يشتروا في هذه الناحية. إن فقدوها لسبب ما فيجب عليهم أن يستعيدوها مرة أخرى. ومن هنا يتبين لنا أهمية هذا العمل الذي قام به عقبة بن نافع الذي يعتبر بحق من أعظم فاتحي المغرب وإحدا من أكبر بناء الدولة الإسلامية. ولا يقارن به في هذا المجال إلا قتيبة بن مسلم الباهلي الذي كان معاصرا له والذي تولى مهمة مماثلة في الجناح الشرقي لدولة الإسلام ووصل بحدودها إلى أقصى الشرق بينما وصل عقبة بحدودها إلى أقصى الغرب. ولم يبد البيزنطيون أى نشاط لعرقلة جهود عقبة في الاستمرار في بناء هذه المدينة إذ قضى أربع سنوات في تخطيطها دون أن يحرك البيزنطيون في قرطاجنة - التي تبعد عن القيروان مسيرة ثلاثة أيام - ساكنا، كأنما لم يدركوا خطورة ظهور هذا المعقل الإسلامى بالقرب منهم ولكن يعزى السبب في هذا التقاعس إلى أن الدولة البيزنطية كانت عاجزة عن مساعدة قواتها في شمال افريقيا لانشغالها بالدفاع عن عاصمتها. فقد عاصرت أعمال عقبة في شمال أفريقيا وتأسيسه للقيروان الحصار الثانى الذى ضربه معاوية حول القسطنطينية وهو المعروف بحرب السنوات السبع.

عزل عقبة

وفى عام ٥٥هـ - ٦٧٥م استعمل معاوية بن أبى سفيان واليا جديدا على مصر وأفريقيا معا هو «مسلمة بن مخلد الأنصارى» (حيث كان من كبار أنصار معاوية خلال الفتنة الكبرى) فعمد والى الجديد إلى عزل عقبة بن نافع وولى مكانه مولى له هو أبو المهاجر دينار فعاشت بذلك آمال عقبة بن نافع فى الفتح المنشود نحو الغرب. بل إن أبا المهاجر أساء عزل عقبة وأوقره حديدا أى اعتقاله.

ويبدو أن ذلك لأن أبا المهاجر عشى أن يصل عقبة صولة فينقلب عليه وعلى سادته فى مصر والشام خاصة أن للقائد المعزول منزلة فى قلب العرب والمسلمين من البربر تنامت على مر السنين وهو فيهم القائد العادل الشجاع الأمين. سار عقبة بن نافع إلى دمشق حيث قابل معاوية فعاتبه على عزله، ولكن معاوية داراه بالقول المعسول دون أن يفعل شيئا حتى توفي معاوية سنة ٦٠هـ وألت الخلافة إلى يزيد بن معاوية الذى استجاب لشكوى عقبة بن نافع وأعاده مرة أخرى واليا على افريقيا والمغرب قائلا «أدركوها قبل أن يخرنها» أى أدركوا أفريقيا قبل أن يخرنها أبو المهاجر دينار.

عودته لأفريقية وموقفه من أبى المهاجر وكسيلة

خرج عقبة بن نافع من دمشق فى عام ٦٢هـ إلى أفريقيا ومر بمصر فخرج إليه

مسلمة بن مخلد معتذرا عما فعله أبو المهاجر معه فقبل اعتذاره ثم مضى حتى وصل إلى أفريقيا حيث تولى الإمارة مرة أخرى ومعه قوة تقدر بحوالي ٤٠٠٠٠ فارس، على أن الإنصاف يقتضينا أن نقول أن أبا المهاجر دينار إذا كان قد أساء في عزل عقبة بن نافع حين حبسه وأهانته إلا أنه من ناحية أخرى فقد أحسن صنعا في حكمه لأفريقيا خلال ولايته التي دامت سبع سنوات من سنة ٥٥-٦٢ هـ. وقد كان هو وعقبة بن نافع سلفه وخلفه في نفس الوقت على طرفي نقيض - فبقدر ما كان عقبة شديدا على أعدائه بحكم طبعه النضالي الذي يرفض اللين والمهادنة فإن أبا المهاجر قد أحسن حين استمال قلوب الأتباع وعدد غير قليل من البربر على حد سواء. واستطاع القيام بعدة حملات ضد البيزنطيين والبربر حتى وصل إلى ناحية تلمسان - وهي الحد الفاصل بين المغرب الأوسط والأقصى. وفي تلمسان كانت منازل قبيلة أوربة وهي من أكبر قبائل البربر البرانس (أي الحضري) وكانت تسيطر على المغرب الأوسط كله وتتزعّمها زعيم بربري يسمى كسيلة بن حزم. وقد استطاع أبو المهاجر هزيمتهم وأمر كسيلة زعيم قبائل أوربة فأحسن إليه وقربه وعامله معاملة الملوك فأظهر كسيلة الإسلام واستبقاه أبو المهاجر معه. وبذلك دخل كسيلة إلى الإسلام على يد أبي المهاجر الأمر الذي يعتبر حدثا هاما في تاريخ الإسلام لأن معظم من دخل في الإسلام من البربر قبل ذلك كانوا من البربر (البربر) أي البدو من قبائل لواته وهواره ونفوسه وغيرها. وعندما وصل عقبة إلى أفريقيا قبض على أبي المهاجر وعلى صاحبه كسيلة وتلك كانت من أخطاء عقبة الجسيمة لأن كسيلة كان رجلا مسلما وليس ذنبه أن كان صاحبا لأبي المهاجر. على أي حال نجد أن عقبة رغم ما اتصف به من إيمان وشجاعة وبعد عن شغون الدنيا إلا أنه كان قصير النظر في شغون السياسة ومعاملة الناس فأخذ كسيلة معه - مصفدا بالحديد كما يقال - وأساء معاملته رغم أن أبي المهاجر كان ينصحه بإحسان معاملة ذلك الرجل تأسيسا بما كان يفعله الرسول (صلعم) في استتلاف حديثي العهد بالإسلام وهم المؤلفة قلوبهم ولكن عقبة في حماسه الشديد للفتح وثفانيه فيه لم يلتفت إلى النصيح.

وكان أول ما فعله عقبة عند وصوله إلى القيروان هو الدعاء لها بأن يملأها الله علما وفقها ويجعلها عزا لدينه وذلا على من كفر به. وأمر بتجديد ما تخرب من عمارتها وأخذ بعد العدة لأكبر حملة إسلامية في التاريخ الإسلامي ستظل ذكرها مدى الدهر.

حملته الكبرى

لم يلبث عقبة في القيروان إلا قليلا ثم ما لبث أن جمع الناس وأحضر أولاده وأخذ يخطب فيهم ويوصيهم باتباع القرآن ومكارم الأخلاق ثم ودعهم وداعا مؤثرا وقال

[سلام الله عليكم وأراكم لا ترونني بعد يومكم هذا] ثم قال [اللهم تقبل نفسي في رضاك واجعل الجهاد رحمتي ودار كرامتي عندك] وكأنه بذلك يودع القيروان وأهلها إلى الأبد لأنه لم يرجع إليها أبداً.

خرج عقبة في عام (٦٢هـ - ٦٨٢م) على رأس عشرة آلاف فارس وترك القيروان نحو ستة آلاف رجل على رأسهم زهير بن قيس البلوي للدفاع عن العاصمة الجديدة ضد أي هجوم غادر يقوم به البيزنطيون فجأة. وأخذ معه أباً المهاجر دينار مما يدل على عظمة الرجلين واتحادهما والتقاءهما على الجهاد في سبيل الله. كما ضم جيش عقبة الأمير البربري كسيلة ومن معه من قبيلته أوربه.

التنصارات متوالية لعقبة

كانت أول ما صادف عقبة هي مدينة بجاية أو باغاية في سفوح جبال أوراس (وهي في الجزائر اليوم) وكان حولها حامية بيزنطية فهزمهم عقبة وغنم منها مغانم كثيرة واحتصم الروم المنهزمون بأسوار المدينة فضرب حولهم الحصار. ثم رأى ألا يبرد حماس جنوده المتعطشين للجهاد فمضى عن أسوار المدينة ثم زحف غرباً حتى بلغ تلمسان (قرب حدود الجزائر الغربية حالياً)، وهي من أعظم مدائنهم - وانضم إليها من حولها من البربر والروم والبيزنطيين فخرجوا لملاقاة عقبة وجنده في جيش ضخم، فدارت بين الطرفين معارك طاحنة ظن المسلمون أنها القضاء حتى أتاها نصر الله فهزموهم وطاردوهم إلى أبواب حصونهم وغنموا منهم مغانم كثيرة.

ثم استمر عقبة في تقدمه حتى وصل إلى مدينة تاهرت فوجد نفسه أمام تحالف كبير من الروم والبربر لم يعرف العرب من قبل له مثيلاً فأعد العدة لخوض المعركة.

دعا رجاله وخطب فيهم خطبة بليغة حثهم فيها على الجهاد والثبات عند اللقاء إلى أن قال [وأنتم اليوم في دار غربه وإنما بابعثم رب العالمين وقد نظر إليكم في مكانكم هذا ولم تبلغوا هذه البلاد إلا طلباً لرضاء وإعزازاً لدينه فأبشروا] وهذا يؤكد أن المسلمين في جميع فتوحاتهم إنما كانوا يقاتلون طلباً لرضاء الله وإعزازاً لدينه وليس لطمع في منعم أو دنيا زائفة. ثم التحم الجيشان واستمر القتال واشتد الأمر على العرب لكثرة العدو ولكنهم انتصروا أخيراً وهزم الروم والبربر وكثر فيهم القتل وغنم العرب مغانم كبيرة.

فرار كسيلة

يبدو أن كسيلة زعيم البربر والذي كان في جيش عقبة - يبدو أنه لم يكن مرتاحاً

لشدة عقبة معه ففر كسيلة ومعه بربر قبيلته أوريه إلى جبال أوراس حيث جمع جيشاً من البربر غير المسلمين ولم يشأ أن يشتبك مع العرب إلا في طريق عودتهم من الغزو حتى يكون التسب قد نال منهم وعندئذ ينقض عليهم فيفتك بعقبة وبمن معه.

عقبة يخوض المحيط

بعد أن قضى عقبة على كل مقاومة للبربر والروم البيزنطيين في المغرب الأوسط (الذى يقابل بلاد الجزائر اليوم) توغل إلى المغرب الأقصى (المملكة المغربية اليوم) وسار على الساحل حتى انتهى إلى طنجة فصالحها. أى^(١) أن هذا الرجل قد قطع في شهور قليلة وخلال جبال وعرة تسكنها قبائل ضخمة مسافة تقدر بأربعة آلاف كيلو متر حتى وصل إلى طنجة وهى مفتاح المدخل الغربى للبحر الأبيض المتوسط.

بعد ذلك انحدر عقبة إلى الجنوب حيث مواطن البربر الحقيقيين وبنفس البسالة التى عرفناها فيه نجده يخترق مواطن البربر الصامدة من شمال المغرب الأقصى إلى جنوبه مخترقاً جبال أطلس وفى طريقه يهزم القبائل وينشئ المساجد ويقبل عليه الناس رغبا أو رهبا ليعلموا إسلامهم. ثم استمر يفتح المدن فى هذه المنطقة مدينة تلو أخرى حتى وصل المحيط بالقرب من رأس «إيغيران يطوف» جنوب المدينة الحالية المعروفة باسم أغادير على مصب وادى السوس فدخل فيه بفرسه حتى بلغ الماء بطن فرسه ثم قال مقولته المشهورة والباقية مدى الدهر: لىارب لولا هذا البحر لمضيت مجاهدا فى سبيلك أقاتل من كفر بك حتى لا يعبد أحد من دونك وفى قول آخر [لو أعلم أن وراء هذا البحر أرضاً لخضت مجاهدا فى سبيلك.. الخ].

بعد أن وصل عقبة إلى هذه النتيجة التى^(٢) لا تصدق لنجده يعود أدرأجه مرة أخرى، وعندما وصل إلى نهر تانسيفت وهو النهر الذى تقع مدينة مراكش الحالية على أحد فروعه وعند بلده تسمى نفيس نراه ينشئ مسجداً وهو الذى عرف فيما بعد باسم مسجد «أغمات أوريكه» ولا يزال هذا المسجد باقيا حتى اليوم. وعندما وصل عقبة إلى وادى أبى الرقراق الذى تقع على مصبه الآن مدينة الرباط ينشئ رباطاً أى معسكراً للمرابطين الذين يرايطون على تغور بلاد الإسلام ليحرسوها ويصدوا عنها الأعداء بسم الله تعالى. ويسمى هذا الرباط برباط شاكرو - وهو أحد قواده. وهناك ترك عقبة شاكرا ليعلم الناس ميادئ الإسلام، ثم يبدأ فى طريق عودته إلى القيروان. ومازال رباط شاكرو باقيا حتى اليوم.

(١) معالم تاريخ المغرب والأندلس للدكتور حسين مؤنس.

(٢) معالم تاريخ المغرب والأندلس للدكتور حسين مؤنس.

عودته

فى طريق عودته بدأت المتاعب تصادف هذا القائد العظيم ورجاله الواسل لأن المهزمين بدأوا يترهبون به وخاصة أن جده قد تناقص عددهم بعد المعارك العنيفة المتتالية التى خاضوها. فتجمع البربر فى طريق عودته فى بلاد دكالة وخاض معركة عنيفة ضدهم واستطاع هزيمتهم ولكن بعد أن قتل كثير من أصحابه حتى سمى موضع المعركة مقبرة الشهداء.

وسلك عقبة بن نافع فى طريق عودته الأطلس الصنحراوى (جنوباً) بدلا من طريق تلال الأطلس الشمالى الذى اجتازه فى ذهابه وذلك حتى ينجو مما يكون قد أعد له من الكمائن المبيتة فيما لو عاد من نفس الطريق الأول وكان الجيش العربى قد نال منه التعب والإعياء بعد هذه الحملة الطويلة التى بلغ طولها حوالى أربعة آلاف كيلو متر والتى استغرقت عامين والتى خاض خلالها عشرات المعارك.

حقيقة كانت حملته مظفرة إلا أنها كلفته كثيرا من الأرواح والشهداء هذا إلى أن العائدين كانوا مثقلين بالغنائم والأحمال مملوئين بالشوق إلى الأهل والأحباب. لذلك كله كان عقبة يسرع فى طريق عودته للقيروان دون قتال على قدر الإمكان.

استشهاده

عندما بلغ الجيش مسيرة ثمانية أيام من القيروان واطمأن عقبة إلى الوصول أذن لرجاله بالإسراع إلى أهليهم وذراريهم وذلك بأن يتقدموا فوجا فوجا ويتقى هو فى المؤخرة كائى قائد شجاع لتأمين عودة جنوده. وهنا نرى كسيلا يترهب لعقبة فى جيش كبير بعد أن اتصل بالروم - أصدقائه السابقين - لمعاونته ونفسه مملوءة غيظاً وحقداً على عقبة بن نافع شخصيا - فتصدى له عند تهوده وكان على رأس لئاليه فقط من فرسانه وهم آخر سراياه العائدة إلى القيروان - وضجأة وجد عقبة نفسه أمام جموع كسيلا الكبيرة التى أطبقت عليه من كل جانب وأيقن عقبة بن نافع بقرب النهاية فقال يوصى أبا المهاجر دينار الذى صاحبه فى كل هذه الغزوات - الحق يا أخى بالمسلمين فى القيروان وقم بأمرهم وأنا أغتيم الشهادة هنا ولكن أبا المهاجر قال وأنا أيضا أريد الشهادة. فنزل عقبة وأصحابه عن ظهور خيولهم وواجهوا العدو بالسالة والشجاعة الفالقة. ولكن كانت النهاية محتومة فقد استشهد عقبة بن نافع وأبو المهاجر دينار وأصحابهما ومعظمهم من الصحابة والتابعين ولم ينج سوى محمد بن أوس الأنصارى ونفر قليل من أصحابه.

كان استشهاد عقبة بن نافع فى موقعة تهودة عام ٦٤هـ - ٦٨٤م وعمره

خمس وستون سنة وسيفه في يده ضارباً أروع الأمثلة في البطولة والاستشهاد في سبيل الله. والمعمل على نشر الإسلام ورفع رايته عالية ولو كره الكافرون.

وقد دفن عقبة في هذا المكان وأنشئ به مسجد يسميه الجزائريون الآن مسجد «سيدى عقبة» ويتخذونه مزاراً حتى اليوم. وكانت هذه النهاية لعقبة على الرغم من أنها كانت هزيمة عسكرية إلا أنها في واقع الأمر كانت بعيدة الأثر في إسلام المغرب وأفريقيا...

وقد كان ما ابتداء عقبة ورجاله من البسالة في ذلك الاستشهاد له أعظم الأثر في نفوس البربر وهم قوم ذور بأس وإعجاب بالأبطال وكانت نتيجة هذا الاستشهاد المجد أن دخل البربر جماعات في الإسلام.

تعليقات

(١) تعتبر حملة عقبة بن نافع الفهري أكبر وأجراً حملة قام بها قائد عربى في المغرب كما تعتبر حداً فاصلاً بين عهد الإغارات الإسلامية السريعة على شمال افريقية وعهد الفتح المنظم المستقر لهذه البلاد. إذ قام بعدة أعمال في ذلك الميدان تعد الحجر الأول في بناء افريقيا الإسلامية رغم أن حملته بدت كسابقاتها من الحملات الإسلامية كإغارة سرعة طويلة المدى بلغت شاطئ المحيط الأطلنطى. لم عادت ادراجها إلى قواعدها الأولى. إلا أنها تركت وراءها آثاراً جعلت قلوب المسلمين تتعلق بشمال افريقية وتعتبره قطراً من دولة الإسلام يجب طرد البيزنطيين منه تماماً وضمه إلى أرضهم.

وعزى نجاح عقبة في وضع الأسس الأولى لبناء دولة المسلمين بشمال افريقيا إلى خبرته الواسعة بشعون هذا الإقليم منذ أن عرف حاله منذ ولاية (عمرو بن العاص) الأولى على مصر.

(٢) - انقلاب في سياسة بيزنطة في افريقيا

استطاعت الدولة البيزنطية في الفترة التي عزل فيها عقبة أن تستعيد نشاطها بعد انتهاء الحصار الثانى الأموى لعاصمتها في القسطنطينية وكان الإمبراطور البيزنطى إذ ذاك هو قسطنطين الرابع. وقد تبين له أن علة الفساد في دولته وسبب ضعفها هو العداء المذهبى والسياسة الدينية الأضطهادية التى اتبعتها السلطات البيزنطية إزاء أهالى ولاياتها المخالفين لها في العقيدة الدينية إذ كان البربر المسيحيون يضررون الكراهية والبغضاء للدولة البيزنطية في افريقيا ويتمنون زوال سيادتها عنهم.

وقد باذر قنسطنطين باتخاذ خطوة هامة ليتقرب إلى أولئك البربر ليضمهم إلى جانب قواته في تضالهم ضد المسلمين فجمع مجلسا دينا سنة ٦٠هـ - ٦٨٠م نجح في وضع حد للخصومات المذهبية التي فرت بين ما بقى لها من رعايا في إيطاليا وشمال افريقيا، وجنى الإمبراطور قنسطنطين ثمار هذا المجلس الدينى إذ زال ما عند البربر المسيحيين من عوامل الكراهية نحو الدولة البيزنطية وبدأوا يشدون أزرها فى حربها ضد المسلمين. وقام بذلك تحالف بين البربر المسيحيين والبيزنطيين فى شمال افريقيا، ولكن يلاحظ أن هذا التحالف لم يشمل البربر البدو الذين ظلوا بمعزل عنهم.

(٣) موقف عقبة من كسيلة

لقد غاب عن عقبة أن أحوال افريقيا قد تبدلت تبدا جوهريا منذ حملته الأولى ولم يدرك شيئا عن التحالف الذى نشأ بين البربر والبيزنطيين بعد أن غير قنسطنطين من سياسته الدينية. كما أنه لم يحاول الاستفادة من أبى المهاجر دينار لاسيما من ناحية استرضائه للبربر وعلى رأسهم «كسيلة»، ولذا سار عقبة على سياسته القديمة فى محاولة التوغل داخل بلاد البربر دون أن يستميلهم إليه وتجلت هذه السياسة فى علاقته مع «كسيلة» زعيم البربر - الذى أعتنق الإسلام على عهد أبى المهاجر - فقد أعد عقبة كسيلة معه فى حملاته دون أن يظهر له العطف والتقدير على نحو ما فعل سلفه ومن ثم فقد تغير قلب كسيلة ففر من جيش عقبة ولعب دورا كبيرا فى القضاء على مجهودات عقبة حتى واثته الفرصة المناسبة اثناء الحملة للانتقام منه.

(٤) المصاعب فى طريق عودة عقبة

لقد تصدى التحالف البيزنطى البربرى لعقبة عند المدن الهامة واخذوا يطعمون آبار المياه فى طريقه. وزاد فى مقاومة البربر مراسلة «كسيلة» لهم سرا وحشهم على تنظيم صفوفهم. وأخيرا استطاع «كسيلة» الفرار من جيش عقبة وأعد البربر للغدر به. وأحس عقبة بما كان يدبر له حتى وصل إلى مدينة طنجة وهناك أمر معظم جيشه بالذهاب رأسا إلى القيروان إذ أحس فساد المياه فى الآبار التى مر عليها وبقي مع جزء يسير من قواته لحماية مؤخرته.

نتائج الحملة

إن أهم النتائج هى نشر الإسلام على نطاق واسع، واختلاط البربر بالمسلمين فى ميادين القتال ادى إلى تعرف البربر على حقيقة الإسلام وعظمة هذا الدين فمالت قلوبهم اليه. وحتى فى المعركة التى استشهد فيها عقبة واصحابه ظهرت نتائج كان لها

أبعد الأثر على مجريات الفتوح الإسلامية فيما بعد إذ اقتدى بعض كبار الشخصيات من رجال البربر نفرا من الأسرى المسلمين مما دل على أن الإسلام كان قد دخل قلوب بعض البربر من القبائل البدوية البعيدة عن الحضارة «البيزنطية» وبذلك شعر المسلمون أن هذه البلاد هي من بلاد الإسلام وبها مساجد وجماعات تعتق الدين الإسلامي.

وهكذا أثبتت دماء «عقبة» وأصحابه بدور دوحة المسلمين في شمال إفريقيا. وقد ترتب على هزيمة تهوذه ارتداد الجيوش الإسلامية إلى برقه للاستعداد لجولة أخرى من القتال ضد «البيزنطيين» في الساحل وحلفائهم من البربر في الداخل.

الفصل الثامن

«قتيبة بن مسلم الباهلي» بطل من أعظم أبطال العرب والمسلمين فاتح بلاد ما وراء النهر

في عام ٨٦هـ وفي عصر الوليد بن عبد الملك حدث تحول أساسي في تاريخ العلاقات الإسلامية الآسيوية إذ بدأ في هذا العام الفتح الحقيقي لبلاد ما وراء النهر وهي بلاد سيحون وجيحون في أواسط آسيا حالياً. لأن عهد الوليد كان هو العهد الذي تخلصت فيه الدولة الأموية من متاعبها الداخلية وكان عصر الوليد هو عصر استئناف الفتوحات في أرجاء العالم.

ولم يكن إقليم ما وراء النهر لإقليميا تركيا خالصا. وإنما كان سكانه خليطا من العناصر الآيرانية والأتراك الذين ضمتهم الحضارة الآيرانية في رحابها. كما أنه لم يكن خاضعا لسلطة سياسية موحدة وإنما كان مقسما على أسس إقليمية.

وكان هذا التحول الأساسي يتمثل في تعيين قتيبة بن مسلم الباهلي عام ٨٦هـ - ٧٠٥م عاملا على خراسان وبلاد الشرق من قبل الحجاج بن يوسف الثقفي وإلى العراق. فظل واليا عليها حتى عام ٩٩هـ - ٧١٧م وهو صاحب الفضل الكبير في فتح ما وراء النهر.

شخصية قتيبة

كان قتيبة من أعظم القادة العرب فقد كان قائداً ممتازاً أوغل في بلاد نائية وغريبة وعرف كيف يحافظ على سيطرته على هذه البلاد رغم كثرة المخاطر والتحديات ورغم بعده الكبير عن مركز الخلافة في دمشق.

وقد كتب إليه الخليفة الوليد بن عبد الملك يقول: «لقد عرف أمير المؤمنين بلاءك وجدك واجتهادك في جهاد أعداء المسلمين. وأمير المؤمنين رافلك وصانع بك الذي يجب لك. فأتم مغازيك وانتظر ثواب الله. ولا تغيب عن أمير المؤمنين كتبك

حتى كأنني انظر إلى بلائك والثغر الذي انت فيه]. ولم تكن حروب قتبية بن مسلم غارات كمثل الغارات التي كانت طابع الحملات التي سبقت قتبية بل كانت فتحا منظما ثابتا ولذلك فقد بقي الإسلام في أرجائها حتى وقتنا هذا.

استعدادات قتبية

أخذ قتبية يستعد لغزو إقليم ما وراء النهر وبدأ يحشد قواته في إقليم خراسان الذي جعل منه قاعدة عسكرية أمامية لهذا الغزو. وقد استطاعت الدولة الأموية حشد حوالي سبعين ألف جندي من المقاتلين منهم ٤٧ ألفا من عرب البصرة والكوفة. كما انضم إلى جيش قتبية أيضا كثير من أهل البلاد رغم أن بعضهم لم يكونوا مسلمين حيث أخذت الدولة الأموية في اتباع هذا المبدأ. فاشترك عدد كبير من المتطوعين في جيش قتبية من بخارى وكش وخوارزم. ويذكر البلاذري في كتابه «فتوح البلدان» أن الدولة الأموية قد جندت حوالي عشرين ألفا منهم وبذلك ضمنت مددا بشريا ضخما كما ضمنت أن يتطرق الإسلام إلى قلوب هؤلاء المتطوعين بعد اختلاطهم بالمسلمين. وكانت الاغارات التي قام بها المسلمون من خراسان خلال حرب الثغور في الفترة من عام ٥٥٩هـ - إلى ٨٥هـ تقريبا قد اوجدت صداقات بين العرب والدهاقين ونشأ ود متبادل أساسه إعجاب هؤلاء القوم بالعرب وشجاعتهم وسماحتهم ودينهم.

بعد ذلك أخذ قتبية يوحد بين الجنود ويستثيرهم للجهاد والاستشهاد وخطب فيهم خطابا كان له الأثر في إثارة حماس جنوده للقتال والجهاد في سبيل الله لنشر دين الإسلام.

الخطاب

وقد جاء في خطاب قتبية

[إن الله قد أحكم هذا المحل ليعز دينه ويدافع بكم عن الحرمات ويزيد بكم المال استفاضة والعدو وقما (اذلالا وقهرا) ووعد نبيه النصر بحديث صادق وكتاب ناطق فقال: «هو الذي أرسل رسوله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون».

(سورة التوبة ٣٣)

ووعد المجاهدين في سبيله أحسن الثواب وأعظم الأجر عنده فقال: «ذلك بأنهم لا يصيبهم ظمأ ولا نصب ولا مخمصة في سبيل الله ولا يطأون مرطفاً يغيظ الكفار ولا

ينالون من عدو نيلا إلا كتب لهم به عمل صالح ان الله لا يضيع اجر المحسنين. ولا ينفقون نفقه صغيرة ولا كبيرة ولا يقطعون واديا إلا كتب لهم ليجزيهم الله أحسن ما كانوا يعملون»

(سورة التوبة ١٢٠، ١٢١)

ثم أخير عمن قتل في سبيل الله انه حي مرزوق فقال: «ولا تحسبن الذين قتلوا في سبيل الله امواتا بل أحياء عند ربهم يرزقون».

فتنجزوا موعد ربكم ووطنوا انفسكم على أقصى أثر وإياكم واليهونا].

فتوحات قتيبة

بدأ قتيبة بن مسلم المرحلة الأولى من فتوحاته عام ٨٦هـ - ٧٠٥م (انظر الخريطة) حيث بدأ باستعادة منطقة طخارستان جنوبى شرقى خراسان، وأحمد الثورات التى قامت فيها كما استطاع فتح بلخ العاصمة، بعد ذلك قام قتيبة بحملته الكبرى حيث عبر بجيشه نهر جيحون وكان إلى ذلك العهد هو الحد الفاصل بين الشعوب الناطقة بالفارسية والشعوب الناطقة بالتركية - وأخذ يغزو إقليم بخارى فأغار على قبائل الصغد وقتلهم قتلا شديدا حتى هزمهم. ثم سار إلى بخارى فلقى مقاومة شديدة أمامها. فكتب إليه الحجاج بن يوسف بأمره بأن يصورها له ففعل. فرد عليه بمعاودة الهجوم من أماكن حددها له فاستطاع قتيبة أن يستولى عليها. وقد أبدت نساء العرب شجاعة فائقة فى هذه الحرب فى الهاب حماس الرجال إذ كن يضرهن وجوه الخيل ويمكن حتى يكر الناس راجعين إلى الحرب.

كان لمقوط بخارى أثر كبير فى البلاد كلها إذ أبرز قوة العرب فى هذه المرحلة الجديدة خاصة أن العرب سبق أن اغاروا عليها عدة مرات من قبل ولكنها استعصت عليهم. وقد تم له فتح بخارى وإقليمها نهائيا سنة ٩٠هـ - ٧٠٨م.

وفى المرحلة الثالثة من الفتوحات اتجه قتيبة إلى مدينة خوارزم ففتحها (خيوه اليوم) ثم فتح سمرقند بعد قتال عنيف فى عام ٩٣هـ - ٧١٢م وضمها إلى دولة الإسلام نهائيا. ثم أخذ بعد ذلك يميز قواته ويدعم مركزه فى هذه المناطق وفى حوض نهر جيحون كله ويعمل على نشر دين الإسلام.

الوصول لحدود الصين

وفى عام ٩٤هـ - ٧١٣م فى المرحلة الأخيرة من فتوحاته - عبر نهر سيحون

وأحتل فرغانة وبذلك وصل العرب لأول مرة إلى القبائل المغولية والبوذية في هذه المناطق. بعد ذلك أوغل قتيبة في فتوحاته في مقاطعة سنكيانج الصينية حتى وصل إلى كاشغر على حدود الصين الغربية ففتحها عام ٩٧هـ - ٧١٩م. وكانت كاشغر بذلك آخر ما وصلت إليه فتوحات العرب نحو الشرق. ويذكر ابن الأثير أن ملك الصين كتب إلى قتيبة يسأله أن يبعث إليه رجلاً من أشرف قومه يخبره عن العرب ودينهم فسير إليه قتيبة عشرة رجال انتقاهم ممن تتوفر فيهم البلاغة والعقل والصلاح والوسامة وأمر لهم بارتداء المخز والموشى وأوصاهم إذا جاءوا لحضور الملك أن يعلموه أن قتيبة أقسم ألا ينصرف من بلادهم حتى يطأها ويحبى خراجها. وقد نجح هؤلاء السفراء (الرجال) في سفارتهم وأرسل معهم ملك الصين بهدية إلى قتيبة.

قتيبة ينشر الإسلام

لقد كانت معارك قتيبة وفتوحاته تمثل اندفاعاً عربياً رائعاً في الجهاد في سبيل الله لا يقل عن فتوحات عهد الخلفاء الراشدين. وقد ظل قتيبة بن مسلم في هذه الفتوحات عشر سنوات متتالية استطاع خلالها نشر دين الإسلام في هذه المناطق حيث بقى حتى الوقت الحاضر رغم كل الجهود التي يبذلها اعداء الدين لطمس معالمه. وقد بنى مسجداً كبيراً في بخارى يسمى جامع قتيبة ومازال موجوداً حتى اليوم. وقد وجد قتيبة في بخارى وبلغ وسمرقند العديد من الأصنام وكان كهنتها وعبادها يعتقدون أن كل من يعتدى عليهم يموت لساعته ولكن قتيبة لم يأبه لهذه المخافات وما أثارته من مخاوف بل أحرق بنفسه عدة أصنام وتماثيل بوذية، فكان أن أسلم منهم خلق كثير. وقد أمر قتيبة ببناء المساجد في كل البلاد التي فتحها وولى عليها عمالاً من العرب ليتولوا نشر الدين الإسلامي. ولقد أصبحت هذه البلاد فيما بعد مركزاً عظيماً للحضارة الإسلامية ساهمت في تقدم الإنسانية جمعاء. وقد مدحه أحد الشعراء قاللاً:

باهلي قد أيس التاج حتى شاب منه مفارق كن سودا
دوخ الصغد بالكتائب حتى ترك الصغد بالعراء قسودا

مقتل قتيبة

في عام ٩٦هـ مات الوليد بن عبد الملك وخلفه أخوه سليمان وخشى قتيبة أن يتقمم^(١) سليمان منه فهم بخلعه وهو بخراسان، فكره جنده من بني تميم ذلك وأجمعوا (١) كان «سليمان بن عبد الملك» يكره «الحجاج» وينقم عليه وكلنا «محمد بن القاسم» لأن كليهما أيد «الوليد بن عبد الملك» حين عزم على جعل ولاية العهد لابنه بدلاً من أخيه «سليمان» ولم منع موت «الوليد» قبل أن يتم هذا الأمر - لم يمنع «سليمان» من أن ينزل غضبه ولقمته بمنف على كل من كان يتصل بـ«الحجاج» بسبب وأيضا «بمحمد بن القاسم» وهو ابن أخ «الحجاج» وصهره.

على خلع قتيبة وقتلوه عام ٩٦هـ. فكان مقتله خسارة عظيمة للمسلمين فهو يعد من أعظم قواد الفتح الإسلامي ولا يقل في جهوده عن خالد بن الوليد. فهو الذي دفع الفتح الإسلامي إلى خراسان وما وراء النهر. وكان ميمون الثقفي ويلقب عند أهل خراسان بملك العرب. ولو قدر له أن يعيش أكثر لأمكن للمسلمين أن يتوغلوا في الصين بدليل أن بعد مقتله توقفت نهائيا فتوحات المسلمين إلى الحد الذي وصل إليه قتيبة. وقد امتاز قتيبة بأنه كان يضع لكل حملة خطة ثابتة يحدد لها جهة معينة ويجتهد في الوصول إلى غرضه غير عانى بالمصاعب ومعتمدا على بسالته النادرة وروح القيادة التي أمتاز بها.

وقد رثاه عبد الرحمن ابن جمانه الباهلي بقوله:

كان أبا حفص قتيبة لم يسر	بجيش إلى جيش ولم يعل منبرا
ولم تخفق الرايات والجيش حوله	وقوف ولم يشهد الناس عسكرا
دعته المنايا فأستجاب لربه	وراح إلى الجنات عفا مطهرا
فما رزى الإسلام بعد محمد	بمثل أبي حفص فأبكيه عبهرا

(وعبهرا هي أم ولد لقتيبة)

وقد هاب الأتراك قتيبة مهابة شديدة. وفي أواخر أيامه كان مجرد ذكر اسمه يوقع الهلع في نفوس أعدائه. رحمه الله رحمه واسعة وادخله فسيح جناته مع النبيين والصديقين والشهداء وحسن أولئك رفيقا.

الفصل التاسع

«محمد بن القاسم» (فاتح السند)

مقدمه

بعد أن فتح المسلمون بلاد «فارس» تطلّعوا إلى ما وراءها فامتدت فتوحاتهم إلى «خراسان» ومن خراسان تطلّعوا إلى بلاد «السند». وقد بدأت حملات المسلمين على بلاد السند مبكرة في عهد الخليفة «عمر بن الخطاب»، ثم في عهد «علي» توجه «الحارث بن مرة» العبدي متطوعاً إلى بلاد السند ومعه جيش من المتطوعين. وقد أذن لهم على بذلك وانتصرت الحملة وغنمت مغانم كثيرة. ثم غزا «معاوية بن أبي سفيان» هذه البلاد بواسطة قائده الشهير «المهلب بن أبي صفرة».

وفي عهد الوليد بن عبد الملك بدأ عهد الفتوحات الكبرى لبلاد ما وراء النهر وأيضاً لبلاد السند وكانت «العراق» و«فارس» و«خراسان» كلها تحت ولاية «الحجاج بن يوسف الثقفي» الذي أدار هذه الفتوحات وأرسل لها القادة العظام الذين حققوا انتصارات باهرة في هذه المناطق وأدخلوها إلى حظيرة الإسلام حتى يومنا هذا.

دور الحجاج وتعيين محمد بن القاسم لقيادة الحملة

أعد «الحجاج بن يوسف» حملة كبيرة لغزو بلاد السند على أثر اعتداء لصوص البحر على سفن المسلمين ومن فيها من بنات وأرامل التجار المسلمين وتقاعس «داهر» ملك السند البرهمي عن إنقاذهن.

وقد عين الحجاج لقيادة هذه الحملة الكبرى القائد الشاب «محمد بن القاسم الثقفي» وكان صهره وابن أخيه. وكان والياً على فارس، فأمره الحجاج بالمسير إلى شيراز والانتظار بها حتى يتم استعباده.

ولقد أعطى «الحجاج بن يوسف» ابن أخيه من المساندة والتأييد الأدبي والمادي والمسكري مما ساعد على نجاح هذه الفتوحات العظيمة.

فأخذ يعد العدة لغزو السند طوال ستة شهور. وقد عنى الحجاج بنفسه بالإشراف على تزويد الجند بكل ما قد يحتاجون إليه من الذخائر والمؤن حتى أمدهم بالخيول والمال.

وبدأ «محمد بن القاسم» - وكان دون العشرين من عمره - يغزو بلاداً مترامية الأطراف متسعة الأرجاء اشتهر أهلها بأنهم رجال حرب أقوياء وأصحاب مدنية وحضارة عريضة وهو في قلة من الجند إلى جانب كثافة جندهم وضآلة من الموارد بالنسبة لهم.

يدعو تقدم محمد بن القاسم

أخذ محمد بن القاسم يحشد قواته ويعد لغزو بلاد السند وكانت قاعدته الأمامية في ذلك هي بلاد «مكران» كما كانت خراسان هي القاعدة الأمامية لفتوحات بلاد ما وراء النهر.

وقد سار «محمد بن القاسم» من بلاد «مكران» في اثني عشر ألفاً من جند الشام والعراق وثلاثة آلاف بغير تحمل متاعهم وتقدم في اتجاه الديبل (كراتشي اليوم)، أما عتادهم الحربى فقد قام على تجهيزه لهم «محمد بن هارون» حاكم مكران وأرسله بحراً. فالتقى الجيش بسفنه في ظاهر المدينة في ربيع الأول عام ٩٨هـ - ٧٠٧م. وكان «محمد بن القاسم» قد استولى على «أرماتيل» في طريقه إلى «الديبل».

وكما استعان «قتيبة بن مسلم» في فتوحاته بغير المسلمين فكذلك استعان «محمد بن القاسم» بأعداد كبيرة من رجال «الميد» و«الجات» وهم ما يسميهم العرب «بالزط» وهما قبيلتان سنديةتان هاجر كثير من رجالهما إلى خارج بلادهم لغرط ما كانوا يعانونه من سوء معاملة الحكومة البرهمية، إذ كانوا في عداد المنبوذين الذين يحرم عليهم امتطاء الدواب وارتداء غالى الثياب ولم يكن يباح لهم من الحرف والمهن إلا أدناها.

وقد أفاد الغزاة المسلمون من رجال «الزط» فكانوا إلى جانب شجاعتهم في الحرب وشدة جلدتهم - على معرفة تامة بمسالك السند ودروبها وأحوال أهلها وطريقاتهم في النزول.

الاستيلاء على الديبل

وقد رابطت قوات «محمد بن القاسم» بخنادقها بظاهر المدينة خلف أسوارها وأغلوا يقطعون الأقوات والمدد عن سكانها الذين لبثوا على مقاومتهم. حتى إذا نصب «محمد بن القاسم» منجانيقه الكبير «العروس» وحوله خمسمائة من الرجال الأشداء

يعملون عليه ودق معبد الهناذكة الأكبر (البد)^(١) بقذائفه فهدمه - استولى العرب والفرع على أهلها وشاعت الفوضى فالتحتم المسلمون أسوار المدينة واستمر القتال العنيف الضاري بين الطرفين الذى انتهى بانتصار المسلمين واتسحاب «داهر» أمير السند وفلوله إلى الداخل لإعادة تنظيم قواته.

وقد بنى «محمد بن القاسم» مسجداً في المدينة وعمر المسلمون أحد أحيائها وترك بجانبهم حامية قوامها أربعة آلاف من الجند ثم واصل زحفه نحو الداخل فبلغ مدينة نيرون (حيدر آباد السند حالياً) على الضفة الغربية للسند، وكان أهلها بوذيين يدينون بعدم العنف فطلبوا الأمان فأعطاه لهم. وقد بدأت قطاعات من السكان تؤيد العرب وتستجيب لهم وتوفر لهم المؤن وهذا يشابه اعتماد العرب على الدهاقين في فتوحات ما وراء النهر.

الاستيلاء على حصن راور

استمر «محمد بن القاسم» في تقدمه على الضفة اليمنى لنهر السند بحثاً عن قوات العدو الرئيسية ولكن تبين له أن «داهر» اختار مكاناً يقع شرق مصب السند مباشرة معتقداً أن النهر قد يعوق العرب عن العبور، وذلك يؤخر زحفهم إلا أن «محمد بن القاسم» عبر النهر على جسر من الزوارق ليلاً وفوجئ «داهر» في مكانه فارتد إلى حصن «راور» حيث كان أول لقاء بين العرب ومقاتلي الهندوس الذين ترمسوا على استخدام الفيلة والرمي بالنبال واستخدام النفط، ونشبت معركة من المعارك الفاصلة، ويقول البلاذري لولقيه محمد (أى لقي داهر) والمسلمون وهو على فيل وحوله الفيلة ومعه التكاكره فاقتتلوا قتالاً شديداً لم يسمع بمثله وترجل «داهر» وقاتل فقتل عند المساء، وانهزم المشركون فقتلهم المسلمون كيف شاءوا.

ولا يقل هذا النصر ضخامة عن النصر الذى أحرزه «محمد بن القاسم» وجنده عند «البديل». وقد استولى محمد بن القاسم فى «راور» على الكثير من أموال «داهر» وكنوزه، ووقع فى أسره خلق كثير كان بينهم نفر من الأميرات بعث بهم وبهن جميعاً إلى عاصمة الخلافة.

الاستيلاء على برهمنا باد

بعد هذا الانتصار الكبير بالاستيلاء على «راور» استمر «محمد بن القاسم» فى زحفه شمالاً بشرق حتى بلغ مدينة «برهمنا باد» وكان قد فر إليها ابن لداهر يدعى

(١) البد ، هو كل تمثال أو معبد لبوذا.

«جاء سنك» بعد سقوط راور فأحكم من تحصينها وسد منافذها، ولكن المسلمين اقتحموا المدينة بغتة وعتوة ففر ابن داهر شمالاً، وأقام القائد العربي بهذه المدينة فترة من الزمن دبر فيها شغون المناطق المفتوحة ونظم إدارتها، ومما يؤثر عنه أنه أكرم رؤساء الهنادكة من رجال الدين وأطلق لهم حرية العبادة على أن يوالوا المسلمين ويدفعوا لهم الجزية، واستمر «محمد بن القاسم» في تقدمه حتى بلغ مدينة «الرو» عاصمة داهر أمير السند وكان ابنه قد تحصن فيها من جديد. واستمات الهنادكة في الدفاع عنها ولكنهم استسلموا في النهاية بعد ما عانوا طويلاً من انقطاع المياه عنهم وطول الحصار حولهم.

الاستيلاء على الملتان

استمر محمد بن القاسم في زحفه فعبّر نهر «بياس» وحاصر مدينة «الملتان» أعظم مدن السند الأعلى (جنوب البنجاب)، فصمدت للحصار ستة أشهر حتى دهم رجل على مدخل الماء الذي يشرب منه السكان فقطعوه عنهم فنزلوا إلى القتال في معركة شديدة استمرت سبعة أيام اقتحم المسلمون الأسوار من بعدها واستولوا على المدينة كلها.

وكانت هذه المدينة أشبه بعاصمة دينية كبيرة يحج إليها الناس وتركزت فيها المعابد الشهيرة، ودل أحد البراهمة محمد بن القاسم تقرباً منه على مكان خفى بأحد المعابد كان ملوكهم يودعون فيه أموالهم وكنوزهم فوجد به من المال الكثير مما مكّنه من أن يرد إلى بيت مال المسلمين ضعف نفقات حملة^(١) السند وكانت مغانمها تقرب مما أصابوا في مدائن كسرى. ويتحدث البلاذري عن الذهب الذي أصابوه والذي قدمه للحجاج بنحو مائة وعشرين ألف ألف درهم.

وفي «الملتان» آخر حصون السند الكبرى أقبل الأعيان والتجار وأصحاب الحرف على «محمد ابن القاسم» في أعداد كبيرة من سكان الأقاليم المجاورة من رجال الميّد والجات الذين كانوا يعاتون من ظلم البراهمة فأعلنوا جميعاً ولاهم له لما بلشهم عنه من تسامحه وكف أيدي رجاله عن السلب والنهب فأمنهم على أنفسهم وأموالهم.

وهكذا كان لحמיד مسلك «ابن القاسم» مع الأهالي في حسن معاملته لهم وتأمينهم على أموالهم وأنفسهم وإطلاق حرية العبادة لهم أبعد الأثر في نفوس القوم مما ساعد كثيراً على توطيد مركز المسلمين في السند.

نهاية محمد بن القاسم ومصرعه

بعد ذلك كتب «محمد بن القاسم» يستأذن «الحجاج» في فتح مملكة «قنوج»
(١) كانت نفقات حملة السند ستين ألف ألف درهم.

أعظم إمارات «الهند» وكانت تمتد من «السند» إلى «البنغال» فأجابته «الحجاج» إلى طلبه وشجعه فأخذ «محمد بن القاسم» يعد العدة لغزوها وجند جيشاً فيه عشرة آلاف من الفرسان ولكن وافته الرسل تنبؤه ب وفاة «الحجاج» ثم وفاة «الوليد بن عبد الملك» وانتقال الخلافة إلى «سليمان بن عبد الملك» الذي أرسل فور توليه الخلافة يستدعي فاتح السند للقدوم إليه. وكان «سليمان بن عبد الملك» يكره «الحجاج» وينقم عليه كما كان ينقم على «محمد بن القاسم» أيضاً.

وكان هوس «محمد بن القاسم» أن يعتذر عن عدم تلبية دعوة الخليفة بل ويرفض المسير إليه وهو الذي استطاع أن يخضع السند لراية الخلافة في مدة لا تتجاوز ثلاث سنوات، لكنه أقر ألا يشق عصا الطاعة رغم توجيه الشر منه فحمل مقيداً بالأغلال حتى بلغ «واسط» حيث لقي بها العذاب على أيدي أعوان «سليمان» حتى لقي حتفه فبعثوا برأسه إلى الخليفة في «دمشق».

وهكذا كانت نهاية واحد من أشجع أبطال العرب وشبابهم ومن عظماء الفاتحين الذين فتحوا أبواب «السند» و«الهند» للدين الإسلامي وللمسلمين حتى يومنا هذا.

الفصل العاشر

موسى بن نصير

«فاتح الأندلس» (١)

من هو موسى بن نصير

من التابعين لصحابة رسول الله محمد (صلعم)

ولد موسى بن نصير عام ١٩ هـ فى عهد الخليفة عمر بن الخطاب بوادى القرى فى شمال الحجاز.

وتقول الروايات أنه ينتسب إلى بكر بن وائل وأن أباه نصير كان ممن سباهم خالد بن الوليد فى موقعة عين التمر. وفى صباه وجد فى المدينة المنورة عاصمة الدولة العربية على عهد الخلفاء الراشدين دراسات علمية قيمة كان لها أكبر الأثر فى ثقافته وتربيته الإسلامية، وأتاحت هذه الدراسات لموسى أن يقف على كثير من سير الرسول الكريم (صلعم) وخاصة نشاطه وخططه الحربية فى المغازى التى قام بها فى سبيل نشر الدعوة الإسلامية.

وكانت التربية الدينية التى تلقاها موسى بن نصير منذ نعومة أظفاره سبباً فى أن يشب ويكبر على حب التقوى والورع والمخافة من الله سبحانه وتعالى والفرع إليه فى كل ما يواجهه من أمور. وقد سجلت إحدى الروايات هذه الصفات الحميدة التى تحلى بها موسى بن نصير حيث قال بعض العلماء «إن موسى بن نصير كان عاقلاً شجاعاً كريماً تقياً إلى الله تعالى».

وقد شب موسى بن نصير فى المدينة المنورة فى هذا الوسط العربى الخالص فنمت فيه ملكات العربى الأصيل من حيث حلاوة اللسان والقدرة على البيان فأصبح عربياً فصيحاً.

(١) يطلق العرب لفظ الأندلس Al-Andalus على ما دان لهم من بلاد شبه الجزيرة الأيبيرية كبيراً أم صغيراً. ومازال اسم الأندلس باقياً حتى الآن ويطلق على مجموعة من لمانى ولايات فى جنوب شبه الجزيرة، هى قرطبة ولشبيلية وقادش ومالقة وغرناطة والمرية وجيان وولبة.

وإذا كان موسى بن نصير قد استمد مقومات دراساته الدينية والأدبية من أرض الحجاز فإنه مدين بترميته السياسية والعسكرية إلى بلاد الشام حيث عهد معاوية إلى نصير والد موسى برئاسة حرسه وهو منصب لا يتولاه إلا كل من نال الثقة الكاملة ، وبذلك أتبع لموسى بن نصير أن ينتقل إلى بيت معاوية بن أبي سفيان وأن يتدرب هناك فى أعظم مدرسة للسياسة شهدتها الدولة العربية الإسلامية فى صدر حياتها.

وفى شبابه تقلب فى بعض المناصب العسكرية والإدارية الهامة وقاد بعض الحملات البحرية فى عهد معاوية بن أبى سفيان وغزا قبرص وغيرها من الجزر القريبة.

وقد شارك موسى بن نصير فى نشاط هذه المرحلة الهامة من عصر انطلاق البحرية العربية وأصبح أحد أمراء البحر الذين أسهموا فى الهجوم على قواعد الروم فى شرق البحر المتوسط. وكان ميدان النشاط البحرى الذى صال فيه موسى وجال هو جزيرة قبرص وما جاورها من الجزر التى هددت دائماً أمن الشام وسلامته. وقد استطاع موسى بن نصير أن يغزو عدداً من الجزر القريبة من قبرص وأثبت جدارة فائقة فى تنفيذ السياسات البحرية العربية وهى فى أيامها الأولى.

وبانتهاء خلافة معاوية بن أبى سفيان بدأ موسى بن نصير بدخول معركة السياسة مرة أخرى. وانغمس فى المشاكل السياسية الكبرى التى أعقبت وفاة يزيد بن معاوية إلى أن استقرت الأمور لمروان بن الحكم سنة ٦٥هـ - ٦٨٤م فعاد موسى بن نصير مرة أخرى إلى خدمة البيت الأموى.

موسى بن نصير يذهب إلى مصر

كان عبد العزيز بن مروان الإبن الأكبر للخليفة مروان هو صاحب الفضل فى احتضان موسى ابن نصير إذ آمن عبد العزيز بن مروان بمواهب موسى بن نصير وهى له كل الفرص لوضع هذه المواهب فى سبيل إعلاء كلمة الإسلام.

وعندما ولى عبد العزيز بن مروان شؤون مصر اصططحب معه موسى بن نصير الذى تولى مركز المستشار الأول لوالى مصر حيث بدأ يظل من مصر على «الميدان الأفريقى» الذى سجل فيه سيرة جهاده بملاد من الفخر والجلال.

كانت عودة موسى بن نصير سنة ٥٧هـ - ٦٩٥م إلى مصر نقطة تحول هامة فى حياته وحياة العربوة والإسلام كذلك وقضى موسى بن نصير - قبل أن ينتقل إلى شمال أفريقيا - عشر سنوات بمصر كانت من أهم السنوات التى بنى عليها مجده الحربى والإدارى.

وفى تلك الفترة شاهدت الديار المصرية استعدادات حربية واسعة النطاق لإرسال حملة كبيرة بقيادة حسان بن النعمان لاسترداد المواقع التي ضاعت بسبب استشهاد سلفه القائد زهير بن قيس البلوى سنة ٧٠هـ-٦٩٠م فى برقة إذ أطاحت كارثة هذا القائد بكل الجهود الحربية الإسلامية فى شمال أفريقيا حتى ذلك الحين.

ولم تستطع حملة حسان بن النعمان التى خرجت من مصر فعلاً سنة ٧٦هـ-٦٩٦م أن تخلق الاستقرار المنشود فى الميدان الأفريقى. وقد تولى عبد العزيز بن مروان والى مصر دراسة هذا الموقف الأفريقى بنفسه ووضع نظر عبد العزيز بن مروان على محل ثقته المطلقة موسى بن نصير وأخذ يؤهله لتولى القيادة العامة فى هذا الميدان الأفريقى حيث ألبت موسى بن نصير أنه أهل لهذه الثقة المطلقة عن جدارة واستحقاق.

وأخذ موسى بن نصير يدرس الميدان الأفريقى عن قرب وخاصة أن مصر فى تلك الفترة كانت القاعدة الأساسية لكل حملات شمال أفريقية بما قدمه ولاية مصر من دُخُل ونفقات لتزويد الجيوش المتجهة إليها بكل ما تحتاج إليه من عدد وعتاد فضلاً عن إمداد قادة الجيوش بالخبرات والمعلومات الحربية الهامة. وصارت مصر أيضاً هى القاعدة التى تحمى الجيوش العربية إذا حل بها مكروه والحصن الذى يحفظ لها قوتها. كما ازدادت خبرة موسى بن نصير بدور مصر فى حركة الفتوح العربية فى شمال أفريقيا عن طريق التقائه أيضاً بنفر كثير من رجالات مصر ممن سبق أن اشتركوا فى الحملات الحربية فى الميدان الأفريقى أو أسهموا فى تدبير شؤونها، وهكذا أتاحت المقادير لموسى بن نصير أن يسطر للعروبة والإسلام صفحات رائعة فى شمال أفريقيا بل وفى بلاد غرب أوروبا نفسها.

أمير القيروان

تولى موسى بن نصير منصب القائد العام للميدان الأفريقى سنة ٨٥هـ-٧٠٥م بعد عزل حسان بن النعمان عن ولاية أفريقية. وقد استمرت ولايته سبع سنوات حتى عام ٩٢هـ-٧١٢م.

وسار النصر فى ركاب موسى بن نصير منذ ذلك الوقت دون أن يتخلى عنه لحظة واحدة ذلك أن هذا القائد العام الجديد كشف فى جرأة عما تحلى به من مواهب عالية قوامها الصراحة مع الحزم والإيمان العميق برسائله مع القدرة على التخطيط السليم.

وكان أول تخطيط وضعه موسى بن نصير هو الربط بين طبيعة البيئة الجغرافية

لشمال أفريقيا وبين أعماله الحربية لأن كل من سبقه من القادة لم يراعوا هذا المبدأ السليم من مبادئ الحرب، فكانت كل حملاتهم السابقة لا تخرج عن كونها حملات كرفر يبدل فيها الجهد العظيم والعناء الكبير ولكن دون تحقيق نتائج ثابتة راسخة. لذلك رأى موسى بن نصير أن يعتمد أولاً إلى تأمين المنطقة التي تقع فيها القبروان قاعدة الفتوح خاصة لأن هذه المنطقة هي التي ركن فيها الروم نشاطهم لإفساد كل تقدم للمسلمين. وكان الروم يطلقون عليها اسم «أفريقية». وكان هذا القسم الإداري يشتمل على البلاد التونسية الحالية مع الأجزاء الغربية من طرابلس ثم يمتد غرباً إلى ولاية بجاية بالجزائر الحالية. أي أن «أفريقية» هي الحلقة التي تربط بين برقة وطرابلس شرقاً والمغربين الأوسط والأقصى غرباً.

وقد نظم موسى بن نصير قواته تنظيمًا حربيًا رائعًا مستهدفاً إشعار أهل أفريقية جميعاً بحزم الإدارة العربية الجليدة وخاصة أنه ما كاد يلي الحكم حتى نزع البربر إلى الثورة شأنهم عند كل تغيير. ولذلك عمد موسى بن نصير إلى تقسيم قواته إلى فرق قوية بقيادة قادة أكفاء على أن تتم ضرباتهم في وقت واحد لتتزلزله في قلوب الأعداء. وقد عين موسى بن نصير لقيادة هذه الفرق أبنائه الأربعة وهم عبد الله ومروان وعبد الملك وعبد العزيز وكذلك مجموعة من خيرة المحاربين العرب من بينهم أبنائه عقبة بن نافع الفهري هذا بالإضافة إلى مجموعة من أهل البلاد الأصليين الذين حسن إسلامهم وأشهرهم طارق بن زياد. وقد أثمرت هذه السياسة الحربية ثمارها وشعرت أرجاء أفريقية لأول مرة بقوة الجيوش العربية واستقر الأمن بين ربوعها. وغدت القبروان هذه القاعدة الهامة تنعم لأول مرة بالهدوء والطمأنينة ويعتمد أهلها تماماً عن الروم ودسائسهم.

جهوده في بلاد المغرب^(١) الأوسط والأقصى

ركز موسى بن نصير حملاته بعد استقرار الأمور في القبروان نحو المغرب الأوسط فأرسل أحد قادته وهو عياش بن أخيل إلى قبائل المغرب الأوسط ومعه تعليمات من موسى بن نصير بمعاملة القبائل الراغبة في الصلح معاملة كريهة وترك أمورها بيد أناس من أهلها. وقد أستطاع عياش أن يدخلها في طاعة المسلمين. وقد ترتبت على هذه السياسة نتائج هامة في تاريخ الفتوحات العربية إذ أتاحت لنفر من أهل تلك القبائل الإقامة في وسط الجنود العرب والتعرف على أهدافهم الحقيقية من وراء الفتح وهي نشر الإسلام وإخراج البلاد من ظلمات الروم وظلم النور والمساواة على عكس ما كانت تصوره دعايات الروم.

(١) المغرب الأوسط هو الجزائر حالياً. والمغرب الأقصى هو مراكش حالياً.

ومن هنا بدأت أعداد الداخلين فى الإسلام من أهل المغرب الأوسط تتزايد وصاروا يكونون قوات جديدة تؤازر جيوش العرب.

وفى نفس الوقت عمد موسى بن نصير إلى تطهير المناطق التى مازالت موضع نشاط الروم وعملائهم، فقصده منطقة «سجوما» التى شاهدت من قبل استشهاد عقبة بن نافع وقاد القوات بنفسه وجعل على رأس المقدمة عياض بن عقبة بن نافع وزحف بجنده حتى وصل إلى نهر «ملوية» الفاصل بين المغرب الأوسط والمغرب الأقصى. وأخضع القبائل التى اشتركت مع الروم فى التصدى لعقبة بن نافع ثم عاد بعد ذلك إلى القيروان مرة أخرى ليعد العدة لفتح المغرب الأقصى.

وأتبع موسى بن نصير فى فتح المغرب الأقصى نفس السياسة التى اتبعها فى جميع حملاته الحربية وهى توزيع نشاطه الحربى فى شتى الجهات فى وقت واحد ليرهب أعداءه وليمنع اتصال بعضهم ببعض فى المناطق المختلفة. كما أن هذه السياسة جاءت متفقة تماماً مع طبيعة هذه البلاد الجغرافية، فالمغرب الأقصى له وجهان أحدهما يطل على البحر المتوسط وهو معروف ببلاد غمارة (أى بلاد الريف حالياً) والوجه الآخر يطل على المحيط الأطلنطى وتكتنفه جبال أطلس الحديثة (أى منطقة السوس).

وبعث موسى إلى تلك الجهات بأبنه مروان على رأس قوة كبيرة اتجهت إلى السوس الأقصى فى الجنوب الغربى لجبال أطلس على حين سير قائده زرعة بن مدرك إلى القبائل المقيمة فى جبال أطلس العليا. وقد نجحت الحملتان نجاحاً باهراً نظراً لإقبال السكان (من قبائل مصمودة) على الدخول فى الدين الإسلامى ذلك أن انتصارات موسى بن نصير الباهرة فى (أفريقية) والمغرب الأوسط جعلت سكان المغرب الأقصى يؤمنون بالدين الجديد والقيادة البارعة فدخلوا طواعية فى رعايته.

الاستيلاء على طنجة

وهكذا أصبحت بلاد المغرب جميعاً تدين بالطاعة لموسى بن نصير وبذلك انفتح الطريق أمامه إلى طنجة وسبتة على شاطئ المحيط الأطلسى فاتجه موسى بن نصير إليها واستولى أولاً على طنجة والجهات المجاورة لها، ذلك أن طنجة لم تكن مدينة فحسب وإنما كانت عبارة عن ولاية كبيرة تشمل السوس الأدنى وكان أهلها معروفين بميلهم نحو الحضارات القديمة التى وصلتهم من بلاد اليونان والرومان. وقد اختار حاكماً لها رجلاً من خيرة رجال البربر المسلمين وهو طارق بن زياد. وكان هذا العمل من جانب موسى بن نصير دليلاً على ما تحلى به من كفاءة إدارية عالية وسياسة بعيدة المدى.

وترك موسى بن نصير حامية كبيرة فى طنجة وكلنا نفرا من فقهاء العرب لتعليم السكان قواعد الإسلام. ونجحت سياسة موسى بن نصير نجاحاً كبيراً وسريعاً فقد أقبل سكان طنجة والسوس الأدنى على اعتناق الإسلام والانضمام إلى الحامية الموجودة هناك حتى بلغ عدد الجند اثني عشر ألفاً كلهم مثال للطاعة والنظام.

وبعد أن اطمأن موسى بن نصير على ولاية طنجة عاد مرة أخرى إلى القيروان ليكمل خططه فى تأمين أرجاء تلك الولاية الشاسعة التى آلت إليه.

وفى نفس الوقت استمال إليه وجوه القبائل وأعوانها وحشد فى جيشه آلافا من البربر والمسلمين وسوى بينهم وبين الجنود العرب فى كل الحقوق والامتيازات وعمل على نشر الإسلام واللغة العربية فى ربوع هذه البلاد مما أدى فى النهاية إلى استقرارها تحت مظلة الإسلام حتى وقتنا الحاضر.

وهكذا توج موسى بن نصير جهود القادة العرب السابقين جميعاً بالنجاح والنصر المبين.

مجهودات موسى بن نصير فى البحر

ولعل من أبرز الأسباب التى دفعت موسى بن نصير إلى الاهتمام بالبحر هو نشأته الأولى التى عاشها صدر شبابه أيام أن كان يعمل مع والده فى خدمة معاوية بن أبى سفيان إذ شاهد اهتمام البيت الأموى بإنشاء الأساطيل وحرص معاوية على مهاجمة الجزر القريبة من الشام والتى اتخذها الروم قواعد لهم يهددون منها سلامة الشواطئ الشامية والمصرية.

وزاد من قناعة موسى بن نصير بضرورة بناء بحرية قوية عربية لبلاد المغرب. ما شاهده من محاولات الروم المتكررة للإغارة على شواطئ شمال أفريقية وقطع خطوط الإمداد والتموين وخاصة أيام قادة الفتح الذين سبقوه فى الميدان الأفريقى.

ولذلك فلم يغفل موسى بن نصير عن البحر لأن الروم بعد أن هزموا فى الحرب البرية فى شمال أفريقية وطردها منها نهائياً أخذوا يستخدمون أساطيلهم فى الإغارة على شمال أفريقية ونهبها كلما سنحت لهم الفرصة. لذلك بنى داراً عظيمة للصناعة قرب أطلال قرطاجة بتونس كما أنشأ أسطولاً ضخماً لحماية الثغور. وقد بدأ موسى بن نصير يخطو بنشاطه البحرى من نصر إلى نصر فقد استطاعت أساطيله من قرطاجة بتونس صد عدوان الروم على شواطئ أفريقية. كما أرسل حملة بحرية بقيادة عبد الملك بن قطن الفهرى سنة ٨٨هـ - ٧٠٧م للاستيلاء على جزيرة «قوصرة» (بنتلاريا حالياً) جنوب

جزيرة صقلية فاستطاع الاستيلاء عليها وضمها إلى ولاية أفريقية. كما أرسل ولده عبد الله في حملة بحرية ضخمة إلى الجزر الواقعة شرق أسبانيا في البحر المتوسط وهي جزر البليار فاستولت عليها وكانت يومئذ من أملاك ملك أسبانيا القوطي وبصفة خاصة جزيرتي ميورقة ومينورقة. كما أرسل حملات أخرى إلى صقلية وسردنية فاستولت على ثغورها في غارات مفاجئة ثم انسحبت منها بعد الفوز بالفنائم. وهكذا بسط موسى بن نصير سلطانه على شمال أفريقية كله في البر والبحر وأدى ذلك إلى أن يتطلع ببصره إلى ما وراء الشمال الأفريقي كله أي إلى أوروبا والأندلس بصفة خاصة.

ولم يبق من ثغور البحر المتوسط بعد افتتاح طنجة سوى ثغر مهناء سبتة وكانت يومئذ من أملاك أسبانيا ويحكمها أمير من القوط يدعى الكونت «جوليان» أو «يوليان». وقد استطاعت سبتة بفضل مناعتها الطبيعية وبقلة حاكمها أن ترد هجمات العرب.

وفى هذه الفترة توفي عبد العزيز بن مروان سنة ٨٥هـ - ٧٠٥م ولم يحتد به العمر ليشاهد حسن اختياره لموسى بن نصير لتولي القيادة العليا في الميدان الأفريقي. وفى العام التالي توفي أيضاً الخليفة عبد الملك بن مروان في دمشق. ولكن مركز موسى بن نصير لم يتأثر لأن الخليفة الجديد الوليد بن عبد الملك سار على نهج عمه عبد العزيز بن مروان في تقديم كل المساعدات لموسى بن نصير لإتمام رسالته في الميدان الأفريقي.

مقدمة الاهتمام بالأندلس

كانت مملكة القوط في الضفة الأخرى من البحر (المضيق) وهي أقرب الممالك إليه ولكنها كانت قد هزمت وأصابها الوهن في تلك الفترة كما كانت فريسة للاضطرابات وتمزقها الفوضى والخلافات الداخلية والصراع على العرش.

وكان على عرش القوط يومئذ ملك شديد البأس والعزم وهو «رودريك» أو «لدرىق» كما تسميه الرواية العربية ولم يكن «رودريك» ملكاً شرعياً ولكنه استطاع أن ينتزع العرش من صاحبه الشرعى الملك «وتيزا» أو «غيطشه» عقب ثورة دبرها بمؤازرة رجال الدين والأشراف الناقمين.

موقف الكونت «يوليان»

كان يوليان من أنصار الحكم القديم في أسبانيا ومن خصوم الحكم الجديد (أى حكم رودريك) ويخشى على نفسه وسلطانه منه ولكنه كان في نفس الوقت غنياً شديد البأس وافر الأرباح والجند بعيداً عن سلطة العرش ويقبض على مفتاح أسبانيا في الجنوب

بسيطرت على سبته والمضيق لذلك كله تفاهم مع أبناء الملك السابق «ويتزا» وباقي الزعماء والخوارج واستقر الرأي على الاستعانة بالعرب - جيران الكونت «يوليان» - وهذا هو التعليل التاريخي للتحالف الذي عقد بين «يوليان» وبين «موسى بن نصير» وانتهى بفتح العرب لأسبانيا.

ولكن هناك تعليلاً آخر تقدمه لنا الرواية الإسلامية بنوع خاص إذ تقول أن «يوليان» كان يعمل بدافع الانتقام الشخصي من الملك رودريك. إذ أن يوليان كانت له ابنة رائعة الجمال تدعى «فلورندا» فأرسلها إلى بلاط طليطلة جرباً على تقاليد العصر لتتلقى ما يليق بها من التربية بين كراكم العقائل والفرسان. فاستهوى جمالها قلب «رودريك» فاغتصبها، وعلم الكونت «يوليان» بذلك فاستقدم ابنه وأقسم على الانتقام من «رودريك».

الرواية النصرانية تردد في قبول هذه الرواية الإسلامية بينما تنفيها الرواية الأسبانية تماماً وتعتبرها أسطورة خيالية ولعل ذلك راجع إلى رفض الاعتراف بخيانة نفر من زعماء أسبانيا لوطنهم.

وعلى أية حال فقد اتصل الكونت يوليان بموسى بن نصير ودعاه إلى فتح أسبانيا وحدثت مفاوضات بينهما حول هذا المشروع الخطير.

والظاهر أن يوليان وحلفاءه لم يقصدوا بهذه الدعوة أن يفتح العرب أسبانيا لأنفسهم ويستأثروا بملكيتها بل كان غرضهم على الأرجح أن يستعينوا بالعرب في محاربة «رودريك» المختصب وإسقاطه واستخلاص الملك لأنفسهم. والظاهر أيضاً أن موسى وعدهم من جانبه أنه لا يقصد سوى مجد الفتح والحصول على الثنائم وأنه لا ينوى إنشاء دولة مسلحة وراء البحر، وهذا الاتجاه يؤيده منطلق الحوادث وتشير إليه الرواية العربية.

موسى يستأذن الخليفة

وقف موسى بن نصير من «يوليان» وحلفائه على ما تعانيه أسبانيا من أسباب التفرق والضعف وأيقن أنه يستطيع الاعتماد عليهم كما سبق أن وقف على أحوال أسبانيا وخصبها وغناها واستطاع أن يقدر أهمية فتحها وعظيم مزاياها. وعندئذ كتب إلى الخليفة «الوليد بن عبد الملك» يخبره بالأمر ويستأذنه في الفتح فكتب إليه الوليد أن يختبره بالسرايا أولاً، فنزل موسى على نصيحة الخليفة وقام بإرسال «سرية طريف».

فقد جهز موسى خمسمائة مقاتل بينهم مائة فارس بقيادة ضابط من البربر يدعى

«طريف بن مالك بن زرة» فعبروا البحر من سبعة في أربع سفن قدمها «يوليان» إلى البقعة المقابلة التي سميت «جزيرة طريف» باسم قائد الحملة وكان ذلك في رمضان ٩١هـ - يوليو ٧١٠م.

تقدمت الحملة خلال الجزيرة الخضراء بإرشاد يوليان وأصابها كثير من الغنائم واستقبلت بالإكرام والترحيب وشاهدت الحملة كثيراً من مظاهر خصب الجزيرة وغناها ثم عادت سالمة. وسر موسى بنتائج الحملة واستبشر بالفوز وجد في الاستعداد للفتح الكبير.

موسى يرسل طارق إلى الأندلس

في شهر رجب سنة ٩٢هـ - إبريل ٧١١م (أى بعد عشرة شهور من مهمة طريف) جهز موسى جيشاً تعداده سبعة آلاف مقاتل بقيادة طارق بن زياد اللبشي حاكم طنجة. وقد اختلف في أصل طارق بن زياد ونسبته ف قيل هو فارسي من همدان وأنه كان مولى لموسى بن نصير وقيل أنه ينتمى إلى بطن من بطون البربر وهو الأرجح. وكان طارق جندياً عظيماً أظهر في غزواته في المغرب شجاعة فائقة وبراعة كبيرة مما جعل موسى يمينه حاكماً لطنجة وما حولها ثم عينه بعد ذلك قائداً لفتح الأندلس.

عبر طارق البحر بجيشه في سفن «يوليان» ونزل في البقعة التي مازالت تحمل اسمه إلى اليوم (جبل طارق) وذلك في يوم الاثنين الخامس من رجب لسنة ٩٢هـ - ٢٧ إبريل ٧١١م واخترق الجزيرة الخضراء بإرشاد من «يوليان» ثم زحف على ولاية الجزيرة واحتل قلاعها بعد أن هزم جموعاً من القوط تصدت لوقفه.

بادر حكام الولايات المجاورة بإخطار بلاط طليطلة بالخطر الداهم وكان للريق «رودريك» يشتغل يومئذ بمحاربة بعض الخارجين عليه في الولايات الشمالية.

لذريق يستعد لملاقاة طارق

عاد للريق مسرعاً إلى طليطلة شاعراً بفداحة الخطر الذى يهدد عرشه وبلادته وبعث قائده «أديكو» على وجه السرعة لإيقاف العدو حتى يستكمل أهله ولكن طارق هزمه وتابع سيره شمالاً. وكانت ريح الخلاف تعصف بالشعب القوطى كله كما سبق القول كما كان أبناء الملك السابق «ويتيز» «يترهسون» «رودريك» ويميلون على إسقاطه، ومع ذلك فقد استطاع رودريك أن يجمع حوله معظم الأمراء والأشراف والأساقفة وحشد هؤلاء أنباهم ورجالهم واجتمع للقوط يومئذ جيش ضخم تقدره بعض الروايات بمائة ألف واتجه «رودريك» جنوباً لملاقاة المسلمين. علم طارق نبأ هذا الحشد الكبير

للقوط فأرسل إلى موسى يستنجد فأرسل موسى خمسة آلاف مقاتل وبذلك أصبح عدد المسلمين اثني عشر ألف مقاتل كما انضم إليهم «يوليان» في قوة من صحبه وأتباعه.

معركة «شدونة»^(١) وفتانجها

التقى الجيشان في الثامن والعشرين من رمضان سنة ٩٢ هـ - ١٩ يوليو سنة ٧١١م في سهل شريش على مقربة من قادس شمالى مدينة «شدونة» على ضفاف نهر «لكنه» وفرق النهر بين الجيشين لمدة ثلاثة أيام حدثت خلالها مناوشات قوية بين الطرفين، وفي اليوم الرابع التحم الجيشان ونشبت بينهما معركة حامية واستمر القتال على أشده أربعة أيام وكان الجيش القوطي رغم ضخامته مفكك العرى منحل العزائم وكانت الخيانة تفكك بصغوفه وقيادته، ولذلك فما أبقى اليوم الرابع حتى كتب النصر للمسلمين وهزم القوط شر هزيمة وفر ملكهم «رودريك» إلى الشمال وبذلك كانت معركة «شدونة» من المعارك الفاصلة في التاريخ، فقد زالت فيها دولة القوط وسادهم الرعب وسارعوا للاعتصام بالحصون والجبال وتفرقوا في السهل. وما أن داعت أبناء النصر حتى عبر إلى الجيش الفاتح سيل من المجاهدين والمغامرين من العرب والبربر وزحف طارق بجيشه شمالاً نحو «طليطلة» العاصمة كما سارت حملات متفرقة إلى قرطبة بقيادة منفيث الرومي^(٢) وغرناطة والبيرة ومالقة ومرسية فافتتحت كلها تباعاً واستولى طارق على «طليطلة» ثم تابع الزحف شمالاً لمطاردة الفلول الهاربة منها.

ثم عاد إلى طليطلة حيث تلقى أوامر موسى بوقف الفتح وكان ذلك بعد عام واحد فقط من عبوره لأسبانيا.

موسى يأمر طارق بوقف الفتح

اختلف المؤرخون في تحليل الأسباب والبواعث التي حملت موسى بن نصير على أن يصدر أوامره إلى طارق بوقف الفتح فقليل أن موسى لم يكن يتوقع كل هذا الفوز لمولاه طارق، فلما وقف على مبلغ فوزه وتقدمه تحول إعجابه به إلى حسد وغيره وخشى أن ينسب ذلك الفتح العظيم إليه دونه فكتب إليه ألا يتقدم حتى يلحق به ولكن البعض يعلل غضب موسى على طارق ولحقه به بأن طارق يخالف الأوامر الصادرة إليه بالألا يتجاوز قرطبة أو حيث تقع هزيمة القوط، وهذا تحليل حسن يتفق مع ما عرف عن

(١) يطلق عليها بعض المؤرخين اسم معركة وادي لكة.

(٢) منفيث الرومي هو مولى الخليفة الوليد بن عبد الملك وقد اشترك في فتح الأندلس وقرطبة وغيرها (نصح الطيب للمقرئ). وكان يعتبر مندوب الخلافة العربي وحلقة الاتصال بين دمشق ومقر القيادة الإسلامية في القيروان.

موسى من الحيلة والحذر فقد خشى أن ينكب المسلمون إذا توغلوا فى مسالك مجهولة.

موسى يعبر إلى أسبانيا

وعلى كل حال فقد عبر موسى البحر إلى أسبانيا فى عشرة آلاف من العرب وثمانية آلاف من البربر فى سفن صنعها خصيصاً لذلك ونزل بولاية الجزيرة حيث استقبله الكونت «يوليان» وذلك فى رمضان سنة ٩٣هـ - يونيه ٧١٢م.

وكان جيش موسى بن نصير يتألف معظم جنده من العرب وفيهم عدد كبير من الشامية القيسية واليمانية الكلبية وأتباعهم ومواليهم. وكان فيهم عدد عظيم من التابعين وكبار العرب جعلهم موسى فى فرقة واحدة. وكان هؤلاء العرب الذين ذهبوا مع موسى هم الجماعة الكبيرة الأولى من مهاجرى العرب إلى الأندلس ويعرفون عند المؤرخين «بطالمة موسى» وستكون لهم الصدارة بين العرب والمسلمين بالأندلس زمناً طويلاً وسيكون لهم أثر عظيم فى تهريب أسبانيا^(١).

وفى تلك الأثناء أسرع «يوليان» إلى لقاء موسى بن نصير للتشاور فى الموقف الحرجى حيث استقر رأى على ضرورة السيطرة أولاً على المعازل التى تركها طارق والتي باتت خطراً يهدد المسلمين. وعندئذ أرسل موسى لطارق فى طليطلة بأمره بالانتظار لحين وصول تعليمات أخرى له. كما أخذ موسى بن نصير يعد العدة للتقدم نحو أشبيلية التى كانت أكبر مدن القوط بعد العاصمة.

وبدأ موسى زحفه بالاستيلاء على مدينة «شدونة» ثم سار إلى «قرمونة» وهى يومئذ من أمنع معازل الأندلس فاستولى عليها بمعاونة «يوليان» وأصحابه (انظر الخريطة ص ٣٠٣).

واتجه بعد ذلك إلى «أشبيلية» والتى تعتبر نقطة التقاء للطرق الهامة فى جنوب الأندلس ففتحتها بعد أن حاصرها بضعة أشهر ثم سار إلى «ماردة» وكانت من كبريات بلاد أسبانيا القوطية ولجأ إليها جانب كبير من جيش لذريق المنهزم كما كانت أشد منعة من أشبيلية وحاصرها مدة طويلة وقتل تحت أسوارها الحصينة عدد كبير من المسلمين ولكنها سلمت فى أول شوال ٩٤هـ - يونيه ٧١٣م على أن تكون أموال الغالبيين والكنائس غنيمة ودية لمن قتل واستشهد من المسلمين وغنم المسلمون منها غنائم كثيرة.

(١) حسين مؤنس - فجر الإسلام.

بعد القتال العنيف الذي خاضه موسى بن نصير حول «ماردة» رأى أن يريح جنده حوالى شهر تقريباً قبل أن يستأنف سيره نحو طليطلة لمقابلة طارق. وما كاد موسى بن نصير يغادر ماردة حتى وصلته الأنباء بأن «الذريق» ملك القوط الذى فر بعد معركة وادى لكه بدأ ينظم فلول جيشه ويجمع أتباعه استعداداً للهجوم على المسلمين مرة أخرى. وقد اختار للذريق أن يهاجم قوات موسى بن نصير ليهدم بذلك خطط الفتوح الإسلامية فى الأندلس بضربة واحدة. وعند ناحية اسمها السواقي شن للذريق هجومه على موسى بن نصير وقواته الذين صمدوا لهذا الهجوم وأنزلوا بالقوط خسائر فادحة وقتل للذريق نفسه والذي قتله مروان بن موسى بن نصير وبذلك أصبح الطريق إلى طليطلة مفتوحاً أمام موسى بن نصير. وكان القوط قد انتهزوا فرصة تحرك طارق بن زياد لمعاونة موسى بن نصير فى صد هجوم للذريق فاستعادوا طليطلة مرة أخرى. ولكن بعد هزيمة للذريق تقدم موسى بن نصير نحو طليطلة.

موسى يتجه إلى طليطلة

تقدم موسى نحو طليطلة حيث التقى بطارق على مقربة منها عند طليبة على نهر تاجة وكان قد سار إلى استقباله فأنبه موسى وغضب عليه وتسلم منه القيادة وحاسبه على اندفاعه فى الفتوحات الذى كاد ينزل بالمسلمين كارثة معققة تاركاً وراءه مقاومات عنيفة وقواعد حصينة بالقوط ولكنه ما لبث أن عفا عنه ورده إلى منصبه ووضع اللئان خطة مشتركة لفتح ما بقى من أسبانيا فزحفاً سوياً من طليطلة نحو الشمال الشرقى واخترقاً أراضى أراجون. وفى أثناء ذلك انتفضت أشبيلية على المسلمين فسارع موسى بإرسال ابنه عبد العزيز بن موسى فأحمد الثورة واستولى على «لبله» و«باجه» و«أكشونية» وكانت أكبر مدائن الجنوب الغربى لشبه الجزيرة ومنها يتكون النصف الجنوبى للبرتغال اليوم وبذلك تكون الجيوش الإسلامية قد وصلت إلى المحيط الأطلسى من ناحية الغرب.

بعد ذلك سار طارق بقواته من طليطلة فى اتجاه سرقسطة وتمكن من الاستيلاء عليها وكانت تعتبر مفتاح منطقة وادى نهر إيرو كلها. كما سار موسى بعد ذلك إلى لارده حيث استولى عليها.

ولكن الظروف لم تمهل موسى للاسترسال فى فتوحاته إذ وصل مغيث^(١) الرومى عائداً من دمشق بأمر من الخليفة الوليد بن عبد الملك بأن يذهب موسى وطارق معاً إلى

(١) يبدو أن مغيثاً لم يكن باراً بموسى بما نقله إلى الوليد من أخبار عندما أرسله موسى إلى دمشق يحمل بها الفتوحات فى الأندلس.

دمشق ليقدا بنفسيهما بيانا عن الفتوح إلى الخليفة. ولم يرفض موسى الاستجابة لهذا الطلب ولكنه طلب إمهاله حتى يستكمل فتح الشمال الشرقي لشبه الجزيرة ثم يتجه بعد ذلك لفتح الشمال الغربى .. فسار موسى شمالا إلى مدينة «أشترقة» Astarga حيث التقى طارق وجيشه وسار الاثنان لفتح شمال غرب الأندلس فأما موسى فقد دخل مدينة «أبيط» Oviedo بعد أن عبر الجبال الكتنبية ووصل إلى ساحل يسكاية عند نيجون.

وأما طارق فقد توجه إلى الشمال الشرقي حيث وصل إلى جبال البرت ولكنهما (موسى وطارق) تركا المنطقة الجبلية الواقعة فى الشمال الغربى وهى منطقة «جليقية» تلك المنطقة التى أوى إليها القوط الفارون من الزحف العربى وكان لذلك أسوأ الأثر على مستقبل الأندلس إذ استطاع القوط الزحف منها مرة أخرى نحو الأندلس المرة تلو المرة حتى استطاعوا فى النهاية استعادة الأندلس جميعه وطرده المسلمين من ربوعه نهائياً بعد صراع طويل استمر لثمانية قرون.

استراتيجية رائعة

وقد فكر القائد الجريء بعد أن فرغ من فتح الأندلس فى أن يعبر جبال البرت (البرانس) ويخترق بجيشه جميع أوروبا غازيا حتى يصل إلى الشام عن طريق «القسطنطينية» وأن يفتح فى طريقه أمم النصرانية والفرنجية كلها وهو ما يجمله ابن خلدون فيما يأتى:-

«وجمع أن يأتى المشرق على القسطنطينية ويتجاوز إلى الشام دروب الأندلس ويخوض ما بينهما من بلاد الأعاجم وأمم النصرانية مجاهدا فيهم مستلحما لهم إلى أن يلحق بدار الخلافة». وروى المؤرخ المقرئ^(١) «أن موسى كان يؤهل أن يخترق ما بقى عليه من بلد الفرنجة ويقتحم الأندلس فى سيرهم ومجيئهم من الشرق وإليه على البر لا يركبون بحراً».

ولم يكن لمة ما يحول دون تنفيذ هذا المشروع الضخم آنذاك فقد كان الإسلام يومئذ فى ذروة القوة والبأس وكانت جيوشه تقتحم أرجاء العالم القديم ظاهرة منتصرة أينما حلت بينما كانت أمم الغرب يسودها انحلال شامل. وكانت مملكة الفرنجة وهى أقواها وأضخمها بمزقتها الخلاف والتمزق ولم يتح للنصرانية بعد أن توحد جهودها لإيقاف جيوش المسلمين. ولم تكن أوروبا حينئذ سوى مزيج مضطرب من الأمم والقبايل المتنافرة تمزقها المطامع والأهواء ولم يكن حلقاً وإغراقاً ما تصوره موسى بن

(١) جزء (١) ص ١٧٤.

نصير واعتزاه ولكن سياسته التردد والإحجام التي اتبعتها الخلافة في دمشق نحو الفتوح الغربية والتي كادت أن تحول دون فتح أسبانيا أودت بذلك المشروع البديع. وبعث الوليد بن عبد الملك إلى موسى يحلوه من التوغل بالمسلمين في دروب مجهولة وبأمره بالعودة فارتد موسى مرغماً أسفاً. ولو تم هذا المشروع الراجع لتغير وجه التاريخ تماماً ولكنها مشيئة الله سبحانه وتعالى^(١).

تمهل موسى في طريق عودته حتى يتم له إخضاع معاقل «جليقية» التي اعتصمت بها فلول القوط فاخترق «جليقيه» ومعه طارق واستولى على معظم قلاعها ومعاقلها ومزق كل قوة تصدت لمقاومته ولم يبق من النصارى سوى شراذم يسيرة التفت حول زعيم يدعى «باجيوس» أو «بلايو» ولجأت إلى اقاصى جليقية حيث تركهم موسى. وبينما كان موسى يتأهب للحاق بها وسحقها إذ وصله كتاب آخر من دمشق يستدعيه هو وطارق وأمرهما بتسجيل العودة إلى دمشق.

استدعاء موسى وطارق إلى دمشق

لعل أقوى الدوافع التي حملت الخليفة الوليد بن عبد الملك على هذا الاستدعاء ما بلغه من خلاف موسى وطارق وخشيته من أن ينتهى هذا الخلاف بتمزق كلمة المسلمين ثم نكستهم فى تلك الأفطار الجديدة التي فتحتها أو لعله خوفاً الوليد من أن يفكر موسى بما عرف من طمعه ودهائه فى الاستقلال بذلك الملك الجديد التالي وربما كان من البواعث أيضاً ما بلغه من كثرة الأموال التي جمعت من الأندلس والخوف من أن تمتد إليها يد التبديد وربما كان من الدوافع أيضاً أن فتح الأندلس أضاف اتساعاً كبيراً للدولة الإسلامية التي امتدت إلى بيعات جغرافية وعناصر بشرية جديدة، الأمر الذى تطلب من الخلافة تنظيماً خاصاً وتديباً محكماً وخاصة أن تلك الفترة شهدت أيضاً فتوحات واسعة فى الشرق فى بلاد السند وما وراء النهر على أيدي محمد بن القاسم وفتية بن مسلم. وفى ذلك الحين كان عبد العزيز بن موسى بن نصير قد فتح المنطقة الواقعة بين مالقة وبلنسية وأحمد الثورة فى أشبيلية وفتح باجة وفتح لبله وغيرها من المعاقل والحصون وأبدى فى معاملة البلاد المفتوحة كثيراً من الرفق والتسامح.

(١) بعض المؤرخين مثل الدكتور حسين مؤنس يستبعد أن يكون موسى قد فكر فى أمر غيالى عسير كهذا بينما يرى البعض مثل الدكتور المهادى أن موسى بن نصير قد فكر فى هذا المشروع الكبير.

سياسة موسى بن نصير والاستعداد للعودة

أخذ موسى يستعد للعودة إلى دمشق نزولاً على أوامر الخليفة فنظم حكومة الأندلس وجعل عاصمتها أشبيلية لإتصالها بالبحر (كانت حاضرتها أيام الرومان) واختار لولايتها ولده عبد العزيز واستخلف على المغرب الأقصى ولده عبد الملك وعلى أفريقيا (تونس والجزائر) ولده الأكبر عبد الله. ولقد اتبع موسى بن نصير سياسة حكيمة في أسبانيا مما جعل هذه البلاد تدخل عهداً جديداً تماماً حمل لها الكثير من التطورات الاجتماعية والسياسية والثقافية. فالمعروف أن أسبانيا قبل الفتح الإسلامي كانت تعاني من جور القوط وظلمهم والضرائب الفادحة المفروضة على الناس فضلاً عن الذل والعبودية. أما الإسلام فقد حمل إليهم العدل والحرية والمساواة وخاصة في الضرائب هذا إلى احترام حرية العقيدة وإزالة الاضطهاد الديني وتحطمت سلطة الأشراف والطبقات الممتازة. وفي أقل من أربعة عشر شهراً قضى على مملكة القوط قضاء تاماً.

وفي عامين فقط توطدت سلطة المسلمين فيما بين البحر المتوسط وجبال ألبيرت.

هذا وقد امتاز موسى بن نصير على أقرانه من قادة الفتوح العربية في الجهات الأخرى بأنه استطاع تثبيت أقدام هذا الدين الجديد في بيئة جديدة تماماً هي بيئة غرب أوروبا التي لم يكن العرب يعرفون عنها شيئاً حين نزلت الدعوة الإسلامية. كما استطاع موسى بن نصير أن يجعل امتداد الإسلام إلى أسبانيا جزءاً من حركة الامتداد الديني الفكرى التي بعثها الإسلام في العالم القديم. كما حرص موسى بن نصير أن يوضح للشعب الأسباني أن المعركة منذ أيامها الأولى كانت ضد القوط وليست ضد الشعب الآمن، كما عمد موسى إلى تنظيم الأحوال المالية للبلاد فطبق عليها القواعد التي اتبعها العرب الفاتحون في شتى البلاد التي استولوا عليها.

وبذلك ساد الاستقرار سريعاً في بلاد أسبانيا حيثما سار موسى بن نصير وبدأ العرب والبربر ينتشرون في بلاد أسبانيا في شتى الجهات في أمن وسلام. واستطاع كل من العرب والبربر الامتزاج بأهالى البلاد الأصليين وارتبطوا معهم برباط الزواج. وكان للبربر أثر عظيم في انتشار الإسلام بالأندلس بسبب قرب مواجههم وطباعهم من أولئك السكان. وحرص موسى بن نصير على ترك حاميات من جيشه في المدن التي فتحها الأمر الذى ساعد على سرعة ويسر اعتناق الدين الإسلامى الحنيف.

مواقب النصر

أفاضت الرواية الإسلامية في وصف ما أصابه المسلمون في الأندلس من الغنائم

الضخمة وتقول أن موسى حمل إلى دمشق من التحف والذخائر من الذهب والدر والياقوت والزبرجد ما لا يقدر بحال أما السبانيا فيقال أنه حمل منهم ثلاثين ألفاً بينهم معات من أشراف القوم ومن أجمل شباههم ذكر^(١) وإنانا.

لقد أعادت فتوحات موسى بن نصير في الأندلس وما حصل عليه من مغانم هناك ذكرى تلك الأيام الأولى للفتوح الإسلامية في بلاد فارس إذ وجد الفاتحون المسلمون في كل مدن الأندلس من مظاهر الغنى والترف ما أدهش العقول وغطت روعتها أنباء المغانم المعاصرة لها في المشرق. وترجع كثرة المغانم إلى وفرة الثراء الذي تجمع لمدن القوط وخاصة في العاصمة طليطلة فمن ذلك مائة وسبعون تاجاً من الذهب الأحمر مرصعة بالدر وأصناف الحجارة الكريمة ووجدوا فيها من الدر والياقوت أكيالاً ومن أواني الذهب والفضة ما لا يحيط به وصف. هذا بالإضافة إلى «مائدة سليمان» المصنوعة من الذهب الخالص ومرصعة بفاخر الدر والياقوت والزبرجد والتي كانت كنزاً فاقت كل الكنوز التي وجدها الفاتحون في الأندلس.

وأخذ موسى بن نصير يعد موكب النصر وهو في طريق العودة إلى الشام في أواخر سنة ٩٥هـ - منتصف صيف ٧١٤م بعد أن انتهى هو وطارق بن زياد من السيطرة على الجهات الجبلية الشمالية من أسبانيا.

وحرص موسى ابن نصير على أن يجعل موكبه أفخم وأبهى موكب عرفه التاريخ الإسلامي فضم إليه أبناء الملوك من الإفرنج بالتيجان والمائدة الذهبية والآنية من الذهب والفضة وما لا يحصى من الجواهر والطرائف. وسار موسى بن نصير في هذا الموكب الرائع عائداً من شمال أسبانيا فمر بطليطلة دون أن يبقى فيها طويلاً ثم دخل قرطبة ولقى فيها كبار رجال القوات الإسلامية ونظم أحوالها. ثم سار منها إلى أشبيلية. وهناك جعل ابنه عبد العزيز والياً على البلاد قبل أن يبحر من هذا الميناء إمعاناً منه في ضبط إدارة أسبانيا.

وأخيراً أبحر موسى بن نصير من أشبيلية في ذي الحجة سنة ٩٥هـ مكلاً بأكاليل المجد والفخار بعد جهد متصل دام أربع سنوات تقريباً لتحقيق أكبر الفتوحات الإسلامية في أوروبا والغرب. وعبر البحر إلى أفريقية ومعه طارق بن زياد.

(١) دفع الطبيب للمقرى جـ ١ ص ١٣٠، ١٣٥، ١٣٦ ولو أن بعض المؤرخين يقولون أنه من المستحيل أن يصحب معه كل هذا العدد ولهم كانوا ثلاثين فقط من كبار الأمراء والحكام إلى جانب نفر من أشراف البلاد التي دخلها في المغرب.

ولم ينس موسى بن نصير وهو في وسط زهو النصر تنظيم شئون المغرب كذلك فعين ابنه «عبد الله» على أفريقية وطلنجة والسوس حتى تكون الإدارة فيها وفي الأندلس على قدر كبير من التفاهم والتعاون.

وفي القيروان ضم موسى بن نصير إليه مائة رجل من أشرف الناس من قریش والأنصار وسائر العرب الذين أسهموا في فتح المغرب منهم عياض بن عقبه بن نافع وعبد الجبار بن أبي سلمة بن عبد الرحمن بن عوف. كما اصطحب أيضاً نفرًا من كبار رجال الدولة منهم بنو كسيلة وملك السوس وملك قلعة أرسوف فضلاً عن هدايا من خبرات كل بلد من البلاد التي فتحها.

وعندما اقترب موكب النصر من دمشق وصل إلى موسى بن نصير رسالتان كان لهما أكبر الأثر في ختام حياته فيما بعد. الرسالة الأولى كانت من ولي العهد سليمان بن عبد الملك يطلب فيها من موسى بن نصير أن يبطئ في الحضور إلى دمشق لأن الخليفة الوليد بن عبد الله الملك كان مريضاً مرض الموت وبذلك يحظى سليمان عندما يعتلي العرش باستقبال أعظم موكب للنصر عرفه الإسلام ولكن موسى رفض الاستجابة لهذا الطلب. أما الرسالة الثانية فكانت من عند الخليفة الوليد بن عبد الملك يأمره بالإسراع بالحضور إلى دمشق حتى يشاهد موكب النصر قبل أن يلحق بربه.

دخل موكب النصر دمشق في ١٦ يناير سنة ٧١٥م أي قبل وفاة الخليفة بأربعين يوماً. وتحدد يوم الجمعة لاستقبال الخليفة لهذا الموكب في المسجد. وهنا جعل موسى بن نصير يعد العدة لأضيافهم وأعظم وأجمل استعراض في تاريخ الإسلام. فقد ألبس رجال القوط التيجان كما جعلهم يلبسون ثياب الملك كما جعل رجال البربر يلبسون ملابسهم الوطنية الجميلة كما أمر أبناء ملوك ميورقة ومينورقة بأن يلبسوا التيجان وأبهى الثياب وارتدى أشرف العرب ثيابهم العربية الجميلة.

ولما رأى الخليفة هذا الموكب استولت عليه الدهشة والعجب الشديد وأقبل موسى حتى سلم على الخليفة والناس يصيحون (موسى - موسى).

وبانتهاء يوم الاستقبال اختتم موسى بن نصير حياته العامة ذلك أن الوليد بن عبد الملك توفي بعد ذلك بأربعين يوماً وخلفه سليمان بن عبد الملك سنة ٩٦هـ - ٧١٥م. وأول ما فعله الخليفة الجديد هو إعفاء موسى بن نصير من المودة إلى الأندلس مرة أخرى وكان عمره حينئذ يناهز الثمانين عاماً.

مصير موسى بن نصير

اختلفت الرواية العربية في مصير موسى بن نصير وفي أمر لقاءه بالخليفة إلا أنها تكاد تجمع على أن سليمان بن عبد الملك سخط على موسى بن نصير ونكبة، ذلك أن موسى وصل إلى الشام والوليد في مرض موته فكتب إليه سليمان ولي العهد يومئذ أن يتمهل في السير حتى يموت الوليد فيقدم عليه في صدر خلافته بما يحمل من جليل التحف والغانم فأبى موسى وجد في السير ولكن الوليد توفي بعد ذلك بقليل مستخلفاً سليمان على كرسي الخلافة فغضب سليمان على موسى كما زاد في غضبه ما قدمه طارق بن زياد وميث الرومي في حقه من مختلف التهم.

وفي الحال أمر بعزله واتهمه وأبناؤه باختلاس أموال عظيمة وقضى عليه بردها وبالغ في إهانته وتعذيبه ثم ألقاه في السجن. ولكن سليمان بن عبد الملك عفا عن موسى بعد ذلك وأقاله من محبته وتوفى موسى بعد ذلك بقليل في سنة ٩٧هـ وقيل في سنة ٩٩هـ وهو في نحو الثمانين من عمره. ومهما كان من الأمر فإن فاتح الأندلس لم يلق ما كان يلق به من تكريم كفاتح عظيم بل غمط حقه وعومل أسوأ معاملة ولم يقدر الخليفة سليمان بن عبد الملك ورجاله موسى بن نصير كأعظم رجال الحرب والإدارة للمسلمين في القرن الأول للهجرة كما لم يقدر عظمة الفتح الباهر الذي غنمته الدولة الإسلامية على يد رجلها وقائدها العظيم. وإلى موسى بن نصير يرجع الفضل في تثبيت دعائم الإسلام بين البربر نهائياً وإخضاع الشمال الأفريقي جميعه ونشر الإسلام في ريوحه حتى اليوم وإقبال البربر على الجهاد في سبيل نشر الدين الإسلامي وتطوعهم للمعبر إلى الأندلس تحت رايته. كما يرجع إليه الفضل في عبور الإسلام إلى أوروبا من الغرب وقيام دولة إسلامية عظيمة لمدة سبعة قرون فيها بعد أن أخفق المسلمون في العبور إلى أوروبا من القسطنطينية في المشرق.

عبد العزيز بن موسى بن نصير

بدأ عبد العزيز بن موسى يكمل فتوح أبيه فبدأ في عهده بإخضاع جنوب شرق الجزيرة ففتح مالقة وقرطاجنة وإقليم مرسيه. كما اهتم عبد العزيز بتنظيم الحكومة العربية الإسلامية في أسبانيا حتى يرتاح الجميع إليها. وألف مجلساً خاصاً لاستنباط الأحكام الشرعية التي تتفق وحالة السكان كما اهتم بالزراعة والطرق ورفع عن الأسبان مظالم القوط وخفف الضرائب وسأوى فيها بين طبقات الأمة من غير تمييز في الدين والجنس

كذلك آمن جميع الأهالي على دينهم وأموالهم وأنفسهم وحرثهم. وقد أنفق عبد العزيز ابن موسى معظم أيام ولايته في استكمال فتح شبه الجزيرة، لأن الفاتحين الكيبريين قضيا على دولة القوط ووصلوا إلى الحدود في كل ناحية، غير أنه بقيت بعد ذلك أجزاء كاملة من شبه الجزيرة في شرقها وغربها دون فتح وكان لابد من استكمال فتحها وقد قام بهذه المهمة عبد العزيز بن موسى، لذلك فهو يعتبر ثالث فاتحى الأندلس. وكان قد استولى على إقليم قطلونيا ودخل المسلمون برشلونة وطركونة وجرنده المعروفة باسم خيرونا، وبذلك كان شبه الجزيرة كلها في قبضة المسلمين عند نهاية إمارة عبد العزيز ابن موسى سنة ٩٧هـ - ٧١٦م.

خاتمة

هكذا رأينا هذين الفاتحين العظيمين موسى بن نصير وطارق بن زياد يأخذان في طريق العودة إلى الشرق في ذى القعدة سنة ٩٥هـ - سبتمبر عام ٧١٤م بعد أن قاما بما يمكن اعتباره معجزة من معجزات الفتوح العربية ففي فترة ثلاث سنوات من الجهد المتصل والحركة الدائمة استطاع هذان الرجلان مع حفنة من المسلمين ما بين عرب وبربر لا تزيد على ٣٠٠٠ مقاتل أن يفتحوا قطراً وأسباً يعتبر من أصعب الأقطار الأوروبية من الناحية الجغرافية والطبيعية، وقد قام المسلمون بهذا الفتح بشجاعة تعتبر مضرب الأمثال وساروا على خطة عسكرية وسياسية واضحة تدل على خبره جيده بمسائل الحروب وفتوح البلدان. وقاد موسى وطارق رجالهما بحزم ونظام وبعد نظر تذكرنا بقيادة خالد بن الوليد وسعد بن أبي وقاص وأبي عبيدة بن الجراح أبطال الفتوحات الإسلامية الأوائل.

جزاهما الله خير الجزاء على ما قاما به من جهاد في سبيل الله وفي سبيل الإسلام والمسلمين.

الفصل الحادى عشر

عبد الرحمن الغافقى وفتوح المسلمين فى غالة (فرنسا)

مثنوى عبد الرحمن

فى جنوب مدينة «تور» الفرنسية من نهر اللوار الجميل قرب شمال فرنسا الذى تنساب مياهه وسط المروج الخضراء لم تتدفق فى المحيط الأطلسى - يوقد فى قبر صغير متواضع أمير عربى مسلم من أعظم أمراء الأندلس ويطل من أشجع أبطال العرب وقائد من أمهر قوادهم هو «عبد الرحمن بن عبد الله الغافقى» ويقع هذا القبر الصغير المتواضع فى سهل مشهور قرب شمال فرنسا كان يسمى «بلاط الشهداء» لكثرة من استشهد فيه من أبطال العرب.

أما الآن فكثير فيه حقول القمح وحلائق الكروم الجميلة.
وعبد الرحمن الغافقى عربى يمتن ينسب إلى قبيلة عدنان.

فتح الأندلس وأثره

بعد أن تم فتح الأندلس فى عام ٩٨هـ على يد القائد الكبير بن «طارق بن زياد» و«موسى بن نصير» فى أيام خلافة الوليد بن عبد الملك من خلفاء الدولة الأموية - هاجر إليها الكثير من القبائل العربية والبربرية كى يعيشوا فيها. فقد كانت جنة فيحاء كثيرة الأنهار والأشجار والزرور والثمار، لذلك أقبلت هذه القبائل إليها وطابت لها الحياة فيها وصفت أحوالها.

ثم لم تمض فترة قصيرة حتى بدأ العرب يعمرّون هذه البلاد ويشيدون فيها المساجد والمدارس والمدن العظيمة وينشرون الإسلام والعلوم العربية فى ربوعها.

ولكن بقيت فرنسا تغرى القادة العرب فى الأندلس الذين جاؤوا بعد موسى بن نصير بالزحف إليها وخاصة أن الأحوال فى فرنسا نفسها كانت تشجع على ذلك، فكانت تعيش فيها أجناس مختلفة ليس بينهم اتفاق فى أى ناحية من النواحي فانتشرت

الاضطرابات وانعدم الإصلاح وحدث صراع كبير بين الفرنج والجرمان كل منهما يريد أن يكون صاحب السلطة العليا في البلاد.

الأحوال في غالة (فرنسا)

كانت بلاد غالة (فرنسا) مقسمة في هذا الوقت إلى أربع وحدات سياسية هي:-

١- مملكة الفرنجة الميروفنجيين وتشمل معظم البلاد في الشمال وعاصمتها باريس.

٢- ودوقية: أقطانيا (أكوتين Aquitania) وعاصمتها «بردو» أو بردال Bordeaux وتشمل حوض نهر الجارون في الغرب وما يليه جنوباً من بلاد غسقونية Gascogne وكانت مستقلة عن سلطان الميروفنجيين من الشمال وكان يحكمها دوق يدعى «أودون».

٣- مملكة برغاندية La Burgogne وتشمل حوض نهر الرون وعاصمتها لودون (ليون).

٤- إقليم سبتمانيا في الجنوب وكان هذا الإقليم تابعاً لملوك القوط في أسبانيا وعاصمته أربونة Narbonne.

وكان عبد العزيز بن موسى بن نصير قبل نهاية ولايته قد استولى على إقليم قفالونيا في الأندلس الشمالي ودخل المسلمون برشلونة وطركونة وجريدة المعروفة باسم خيرونا، وبذلك كان شبه الجزيرة كله تحت سلطان المسلمين عند نهاية إمارة عبد العزيز بن موسى في سنة ٩٧ هـ - ٧١٥ م.

ولما تولى أمر الأندلس الحر بن عبد الرحمن الثقفي خلفاً لعبد العزيز بن موسى تقدم فدخل أربونة عاصمة سبتمانيا وقام بعدد من الغارات القصيرة التي فتحت أبواب جنوب فرنسا للمسلمين.

السمح بن مالك

كان السمع بن مالك أول من قاد حركة الفتح الإسلامي في غالة بصورة جدية. وقد ولاء عمر بن عبد العزيز على الأندلس سنة ١٠٠ هـ - ٧١٩ م.

وكان رجلاً عظيم الإيمان والحماس للجهاد في سبيل نشر الدعوة الإسلامية، وقد شجعه على ذلك ما قام به الحر بن عبد الرحمن من احتلال بعض المدن الهامة مثل «أربونة» في ولاية سبتمانيا في جنوب فرنسا بعد عبور جبال البرت.

تقدم جند السمح بن مالك من «أربونة» إلى «طلولوشة» (تولوز) وحاصرها بقوات كبيرة وكانت أولى المدن الكبيرة في دوقية أكيثانيا (أقطنانية) فأسرع الدوق «أودون» وجمع جيشاً كبيراً وتقدم نحو المسلمين فدارت معركة عنيفة بين الجانبين وقد صبر المسلمون فيها صبراً كريماً واستشهد منهم عدد كبير وعلى رأسهم السمح بن مالك نفسه وكان^(١) ذلك في يوم عرفة سنة ١٠٢هـ - ٢١ يونيو سنة ٧٢٠م. وقد استطاع مساعده عبد الرحمن الفافقى العودة بقلول الجيش إلى أربونه.

عبد الرحمن الفافقى يتولى القيادة للمرة الأولى

لقد أظهر القائد الجديد البطل شجاعة نادرة في التراجع بجنود المسلمين والمحافظة على أرواحهم بعد أن تبين له أن البقاء في المعركة هو بمثابة انتحار لجنود المسلمين. وبعد أن أعاد تنظيم قواته في جنوب فرنسا عاد هو إلى الأندلس ليستقبله المسلمون استقبال الطافيين ثم تتفق كلمتهم على اختياره واليا على البلاد بعد السمح بن مالك. وأخذ عبد الرحمن الفافقى يصرف شؤون البلاد ويقضى حوائج المسلمين وكان محبوباً لعدله وتمسكه بالمساواة بين جميع القبائل سواء عربية أم بربرية.

عنبة بن سحيم

وفي سنة ١٠٥هـ - ٧٢٣م ولي عنبة بن سحيم أمور الأندلس. وكان عنبة من طراز كبار الفاتحين. وقد نهض للفتح من عام ١٠٦هـ بعد أن قضى الفترة الأولى من ولايته في تنظيم أمور الأندلس وإنشاء جيش قوى قادر على مواصلة الفتح في غالة. فبدأ بترتيب أمر حاميته برشلونة وأربونة ثم سار إلى قرقشونة Carcasonne^(٢) وعقد حلفاً مع أهل الناحية ثم اتجه إلى نهر الرون (رودانة) في الشرق وسار على ضفته شمالاً حتى وصل إلى مدينة أوتان Autun فاحتلها وكانت إذ ذاك أعظم مدن «برغنديه» وعقد مع أهلها حلفاً. ثم واصل تقدمه شمالاً حتى وصل إلى مدينة ليون «لودون» فاحتلها ثم استمر في تقدمه شمالاً حتى وصل إلى «شالون وماكون» فاحتلها.

وهناك قسم قواته إلى فرقتين أحدهما احتلت ديجون والأخرى سعت مع نهر الساوّن شمالاً - أحد نهيرات اللوار الذى يلتقى بنهر الرون (رودانة) عند مدينة ليون (لودون) - حتى وصلت إلى مدينة «صانص» على بعد ٧٠ كيلو متراً^(٣) فقط من

(١) معالم تاريخ المغرب والأندلس للدكتور حسين مؤنس.

(٢) انظر الصورة المرفقة لمدينة قرقشونة في الوقت الحاضر وحصونها وأسوارها القديمة.

(٣) معالم تاريخ المغرب والأندلس للدكتور حسين مؤنس.

باريس فاحتلها وكانت هذه أبعد نقطة وصل إليها المسلمون شمالاً. وهى تبعد حوالي ٨٠٠ كيلو متر شمال جبال ألبرت.

وإن وصول العرب فاتحين إلى ذلك المدى البعيد للدليل قاطع على ما امتازوا به من شجاعة وقوة إيمان تصنع المستحيلات. ولا يقلل من هذا الفضل أنهم لم يستطيعوا البقاء عند ذلك الحد لأن عنبة كان يوغل في قلب أوروبا الغربية نفسها وكان الفرنجة أصحاب هذه المنطقة يعمرون بفترة نهوض سياسى تولاه آل «كارل - شارل مارتل» الذين عرفوا بالكارولنجيين^(١).

لذلك أخذ عنبة مع رجاله طريق العودة إلى الأندلس سنة ١٠٧هـ - ٧٢٦م محملين بالغنائم بعد أن اجتاحت حوض نهر الرون كله وتخطوا اللوار ووصلوا إلى السين. ولا نستطيع القول بأن عنبة فتح جنوبى غالة أو حوض الرون لأنه فى الواقع لم يفعل شيئاً لتثبيت أقدام المسلمين فيما وصلوا إليه من البلاد. ولكن على كل حال كان الفاتح المسلم الوحيد الذى وصل إلى هذا المدى فى فتوحاته فى فرنسا. وربما جاز تشبيه حملة عنبة بحملة عقبة بن نافع الكبرى مع اختلاف الظروف طبعاً.

ولقد أثارت حملة عنبة مخاوف أوروبا الغربية كلها فقد اقتحمها العرب أقتحاماً وأوغلوا فى بلادها دون أن يستطيع أحد مقاومتهم لذلك أخذ شارل مارتل أو كارل القاتم بأمر مملكة الفرنجة يستعد للقاء حاسم ضد المسلمين وأخذ يجمع القوات والسلاح وصالح أمراء برغندية واتفق مع رجال سبتمانية ومع الدوق «أوذو» ليقوموا بالعمل معا ضد المسلمين.

وقد استشهد عنبة فى طريق عودته عندما دهمتهم قوات نصرانية كبيرة فى خوائك جبال ألبرت فى شعبان سنة ١٠٧هـ - ديسمبر ٧٢٥م - وتولى قيادة الجند وولاية الأندلس من بعده عذرة بن عبد الله الفهرى الذى حكم حتى ربيع الأول سنة ١١٠هـ/يونيو-يوليو ٧٢٨م.

عبد الرحمن بن عبد الله الغافقى يتولى الحكم

تولى عبد الرحمن الغافقى حكم الأندلس للمرة الثانية بعد بضع سنوات فى عام ١١٢هـ - ٧٣٠م. وقد وافق الخليفة هشام بن عبد الملك على تعيينه بعد أن تبين له أنه قائد بارع ويحسن تصريف الأمور. وكان عبد الرحمن الغافقى يتمتع بثقة القبائل

(١) كانت الدولة الميروفنجية ملكية فى نظامها وكان يحكمها ملوك ضعاف. أما السلطة الحقيقية فكانت فى يد رئيس القصر وهو شارل مارتل.

وحب الجنود له فبدأ فى اصلاح الأحوال فى البلاد ولإزالة أسباب الخلاف بين القبائل كما عنى بتنظيم الحكم واسند الوظائف إلى الأكفاء من الرجال المعروفين بالاستقامة والنزاهة والعدل فأخذت البلاد تتمتع بالاستقرار والازدهار والأمن. عند ذلك بدأ عبد الرحمن فى إعداد الجيش واختار أمهر القواد لقيادة الفرق المختلفة استعداداً للعودة إلى فرنسا مرة أخرى لاستعادة أملاك المسلمين فيها والتوسع فى احتلالها حتى ترتفع فى أرجائها راية التوحيد.

عبد الرحمن يتخلص من زعماء الفتنة والخيانة

قبل أن يقوم عبد الرحمن الغافقى بغزو فرنسا رأى أن يخلص الأندلس من كل من يفكر فى إحداث الاضطرابات وتفريق وحدة المسلمين وكان أحد زعماء البربر - عثمان بن أبى نسة قد اتخذ البربر زعيماً لهم وكانوا يعملون سراً على توليته لأنهم كانوا يعتقدون أنهم أصحاب الفضل الأول فى فتح بلاد الأندلس ونشر الإسلام فيها ولذلك اشتد حقدهم على العرب الذين جاءوا إلى الأندلس وأقاموا فيها وأصبح منهم الحكام والقواد. ولذلك فإن عثمان بن نسة انشق على المسلمين واتصل بأحد حكام الفرنجة فى فرنسا سراً وتحالف معه وتزوج ابنته وهو دوق (ادون) حاكم إمارة أكويتين ليستعين به على العرب. لذلك سارع عبد الرحمن الغافقى بإرسال جيش قوى لتأديب هذا الزعيم البربرى والتفتت قوات الطرفين عند «الباب» وهى على منحدرات جبال البرت بمقاطعة سبتمانيا فهزم عثمان وقواته وقبض عليه وقتل.

عبد الرحمن الغافقى يغزو جنوب فرنسا

خرج عبد الرحمن بحملته الكبيرة فى أوائل سنة ١١٤هـ ربيع سنة ٧٣٢م وكان معه سبعون ألف جندى تقريباً أغلبهم من البربر. وتقدم نحو ممرات رونشغال فى جبال البرت ولم يسلك الطريق القديم التقليدى الذى يمر بسبتمانية وحوض الرون. وعبرها عبد الرحمن الغافقى دون أن يكسب صداقة الدوق أو حتى يعمل على إيقافه على الحياض بل هاجم بلاده بكل قوة واستولى على طولوشة مرة أخرى فاضطر «أدولن» إلى طلب العون من رجال الفرنجة.

اتجه عبد الرحمن بعد ذلك نحو الشرق إلى حوض الرون ففضى على ثورة قامت فى مدينة «أرل» وعاد بعد ذلك مرة أخرى نحو الغرب قاصداً برود - بردال^(١) عاصمة مقاطعة (أكوتين) فقصده له الدوق فهزمه عبد الرحمن هزيمة ساحقة ثم دخل «بردو»

(١) مدينة برود كان العرب يطلقون عليها اسم «بردال» وكانت مشهورة بصنع نوع من السيوف الجيدة تسمى بالبرديات.

برذل واحتلها. وأسرع الدوق أودون نحو شارل مارتل ليستنجد به واستمر عبد الرحمن فى تقدمه شمالا حتى وصل إلى «بواتيه» فاحتلها بعد صراع عنيف ثم شرع يستعد للسير شمالا نحو باريس، عند ذلك وجد شارل مارتل أو «كارل» كما تسميه بعض المراجع العربية أن تقدم عبد الرحمن الغافقى أصبح يهدد كيان الفرنجة فى الشمال تهديداً خطيراً. كما دب الرعب والفزع فى نفوسهم لأن التقدم نحو هذه المنطقة سيفتح الباب أمام المسلمين على مصراعيه نحو بلاد الشمال، ولذلك أخذ الفرنجة ينبدون خلافاتهم ويتحدون مع بعضهم البعض للوقوف فى وجه المسلمين. كما قام رجال الدين المسيحي ببحث الجنود على الوقوف فى وجه المسلمين واتفق الفرنجة على أن يتولى «شارل مارتل» قيادة التحالف المسيحي الفرنجي للوقوف فى وجه المسلمين. وكان «شارل مارتل» من أشد أعداء المسلمين وأكثرهم تعصباً ضدهم. وتولى بذلك قيادة قوات القوط والفرنجة والجرمان الذين نبذوا خلافاتهم واقتتلهم لكى يصدوا الزحف الإسلامى.

معركة بلاط الشهداء

كان عبد الرحمن الغافقى يعلم كثيراً عن الاستعدادات التى يقوم بها «شارل مارتل» لذلك سارع بتحقيق بعض الانتصارات فى سهل نهر اللوار قبل أن يتم استعداد أعدائه. وبعد ذلك بدأت طلائع الفرنجة بقيادة «شارل مارتل» تقترب من مدينة بواتيه التى كان المسلمون يحتلونها، وكانت قوات عبد الرحمن الغافقى مكونة من العرب والبربر وعددها أقل بكثير من عدد جيش شارل مارتل. كان الجيش الإسلامى كبيراً ولكن ليس بالضخامة التى يصفه بها المؤرخون النصارى وينبئ قبل أن ندخل فى تفاصيل المعركة أن نذكر بعض العوامل التى كانت تحيط بالجيش الإسلامى.

فأولاً: وقبل كل شئ كان الجيش قد بعد جداً عن بلاد الإسلام رغم شجاعته وارتفاع روحه المعنوية وأصبح على بعد حوالى ٤٠٠ كم من جبال البرت، وجبال البرت تبعد حوالى ٩٠٠ كم عن العاصمة فى «قرطبة» وهذه مسافات طويلة جداً تجعل امداد الجيش بالرجال والمؤن والأسلحة أمراً صعباً. ولو أرسل عبد الرحمن الغافقى رسالة استنجد إلى «قرطبة» فإن حاملها لا يصل فى أقل من شهر ونصف أو شهرين فى حين كان «كارل» يحارب فى بلاده بين أهله وعشيرته.

ثانياً: كانت الغالبية العظمى من جنود المسلمين من البربر ولم تكن العلاقات بينهم وبين العرب - أهل القيادة - على ما ينبئ فى هذه الظروف كما أن عبد الرحمن الغافقى لم يكن لديه من السياسة وبعد النظر والحكمة ما يمكنه من إزالة أسباب الخلاف فى الجيش ليتمكن من السيطرة الكاملة على قواته.

ثالثاً: كان الوقت خريفاً وهو موسم الأمطار الثقيلة فى هذه النواحي والمسلمون لا يستريحون للبرد والمطر. وكانت تلك المناطق كلها غابات والفارس العربى لم يكن يحسن القتال فى الغابات كما أن خيول العرب الضامرة تأثرت دون شك بالبرد والمطر ولم تكن تستطيع الحركة بنفس الخفة والقدرة التى تعمل بها فى الجو الدافئ الجاف.

رابعاً: رغم أن عبد الرحمن الغافقى كان جندياً عظيماً بلاشك إلا أنه كانت تنقصه القدرة على وضع خطة محكمة للقتال كما رأينا مثلاً عند الحسان بن النعمان وطارق بن زياد.

وأخيراً كانت هناك مشكلة الغنائم الكثيرة التى كان يحملها الجيش الإسلامى وراءه وكان خوف المسلمين على ضياعها من أكبر أسباب الهزيمة كما يقول بعض المؤرخين.

ولكن عبد الرحمن الغافقى وجنوده رغم كل تلك العوامل لم يهربوا جنود الفرنجة وكانوا جميعاً متحمسين لقتالهم. وكانت جموع الفرنجة أكثرهم من الجنود العراة يسترون عوراتهم بجلود الذئاب ويرسلون شعورهم الكثيفة وراء ظهورهم ويحملون حراهم بأيديهم فبدأ منظرهم غريباً على المسلمين. ولم يطل انتظار الجيشين فقد بدأت المعركة التاريخية فى السهل الواقع بين مدينتى «تور وبواتيه» على بعد ٢٠ كيلو متراً شمال بواتيه فى الطريق إلى «تور» وجنوبى مجرى نهر اللوار فى موضع قريب من طريق روماني قديم كان يسمى «البلاط». وفى هذا الموقع توجد قرية الآن تسمى «مواسيه لاباتاي» Moissais la Bataille .

أما تاريخ المعركة فالرأى السائد أنها بدأت فى ١٢ أو ١٣ أكتوبر عام ٧٣٢م أوآخر شعبان سنة ١١٤هـ. وقد بدأ الجيش الإسلامى بالهجوم بقيادة عبد الرحمن الغافقى على جيش الفرنجة وقتل عدد كبير من الجنود العراة واستمر القتال عنيفاً حوالى ثمانية أيام اقترب فيها النصر من المسلمين وبدأت عزيمة الفرنجة تضعف ولكن فى اليوم التاسع حاول الفرنجة الهجوم والالتفاف حول مؤخرة العرب حيث الغنائم مما أثار الارتباك فى مؤخرة المسلمين.

وبينما كان «عبد الرحمن» يمر بين صفوف جنوده لمحاولة إعادة تنظيم جيوشه كما كانت عادته ولحق جنوده على الثبات أصابه سهم طائش فسقط البطل شهيداً فى الميدان.

وعندما علم الجنود بذلك فت فى عضدهم ولكنهم استمروا فى القتال حتى

نهاية اليوم وفي نهايته انسحب جيش المسلمين جنوباً إلى «سبتمانيا». وفي صباح اليوم التالي دهش الفرنجة لأن معسكر المسلمين كان خالياً ولكنهم وجدوا ذخائر عظيمة فاستولوا عليها. ولم يجرؤ شارل مارتل على مطاردة جيوش المسلمين المنسحبين خوفاً من أن يكون ذلك الانسحاب مكيدة مدبرة للإيقاع به. وكان ذلك في أوائل رمضان سنة ١١٤هـ - ٢١ أكتوبر ٧٣٢م وانسحب المسلمون نحو «أربونا».

وعندما بلغ الخبر «عبد الرحمن السلمي» عامل أفريقيا ولي «عبد الملك بن قطن الفهري» من قبله على الأندلس فأسرع هذا إلى أربونا. وفي الطريق أعاد الهدوء إلى أملاك المسلمين في جبال البرت وجنوب فرنسا وثبت سلطان المسلمين في سبتمانيا وعقد معاهدات مع نفر من الرؤساء في مقاطعة أكويت «أقطانيا» ويمكن في وقت قصير من تلافي الكثير من الأثار السيئة التي حدثت نتيجة لهزيمة البلاط.

بعد استشهاد البطل عبد الرحمن الغافقي لم يحاول المسلمون من بعده التوغل شمالاً في أرض فرنسا «غالة» وغيرها من البلاد الأوروبية وإن كان بعض القواد المسلمين الذين جاءوا بعده قد قاموا بغزوات متعددة في جنوب فرنسا ولكنها كانت محدودة وليست على نطاق واسع وبالقرب من حدود الأندلس. ويرجع السبب الأساسي في ذلك ليس إلى هذه الهزيمة بالذات فكثير من المعارك خسرها العرب ثم كانت لهم بعدها كرات وكرات أعقبها الفتح والنصر ولكن السبب يرجع إلى الفتن والاضطرابات الداخلية التي نشبت في المغرب والأندلس بين العرب وبعضهم البعض وبين العرب والبربر والتي حالت دون استمرار هذه الغزوات. بل شجعت هذه الاضطرابات «شارل مارتل» على معاودة الكره واستردا ما أخذه العرب من بلاد ما وراء البرنات. ثم جاء حفيده بعد ذلك وتابع هذا الزحف جنوباً عبر البرنات حيث استولى على منطقة قطالونيا في شمال الأندلس وأنشأ بها ثغراً حربيّاً لتأمين حدوده الجنوبية عرف باسم الثغر الأسباني La Marca Hispanica.

معركة بواتييه في ميزان التاريخ

كانت معركة بواتييه - بلاط الشهداء - في نظر المصادر التاريخية الإسلامية القديمة عبارة عن إغارة لا تختلف عن سائر الإغارات العربية في فرنسا. وإن إجماع المؤرخين المسلمين القدامى على عدم الاهتمام بهذه الواقعة يؤكد أنها لم تؤثر على تطورات الأحداث تطوراً كبيراً.

أما بالنسبة للمؤرخين الأوروبيين فيعلقون عليها أهمية كبيرة ويعتبرونها من المواقع العالمية الحاسمة في التاريخ وأسرفوا في تقدير أهمية المعركة.

فيذكر المؤرخ جييون^(١) مثلاً «أنه لو تحقق النصر للعرب في تلك المعركة لانتشرت المساجد في باريس ولندن بدلاً من الكنائس القائمة الآن ولكن القرآن يتلى ويفسر في أوكسفورد وغيرها من المراكز العلمية».

كما علق المؤرخ جون دوا نبورت في كتابه «العرب عنصر السيادة في العصور الوسطى» على موقعة بواتييه فقال: «المرجح أن معركة بواتييه التي نشبت بين عبد الرحمن الغافقي وشارل مارتل بأواسط فرنسا وانتهت بتقهقر العرب كانت أعظم عامل على تقلص ظل الحضارة العربية على الغرب ولو انتصر العرب في هذه الموقعة الكبرى لكانت أوروبا اليوم عبارة عن مقاطعة عربية إسلامية بلا ريب».

والواقع أن هذه التعليقات عبارة عن مبالغات لا يقبلها الحكم التاريخي الصحيح.

فلم يكن الفرنجة الذين تصدوا لرد المسلمين عن فرنسا بأصحاب البلاد بل كانوا غزاة أغاروا عليها وتملكوها بحد السيف فإذا كان العرب أغراباً عن فرنسا فقد كان الفرنجة أغراباً أيضاً وكانوا يحكمون البلاد بالعنف والقسوة وكانوا يترفعون عن أهل غالة الأصليين.

كما أن الفرنجة الذين حاربهم المسلمون لم يكونوا أنصاراً للثقافة اللاتينية كما زعم مؤرخو الغرب إذ لم يكن هؤلاء الفرنجة يعرفون عن اللاتينية شيئاً وبالتالي لم تكن موقعة بواتييه إنقاذاً للحضارة اللاتينية كما يزعمون^(٢).

بل إننا نجد أن الأديب الفرنسي جوستاف لوبون - من كتاب القرن الماضي يسخر في كتابه «حضارة العرب» من هذا القول قائلاً: «أنه ينبغي النظر إلى العرب في ذلك الوقت نظرة تختلف عن نظرتنا لهم في الوقت الحاضر كشعب متخلف نسبياً عن الشعوب الأوروبية لأن الوضع في العصور الوسطى كان على العكس تماماً فالعرب كانوا هم المتحضرين والأوروبيون كانوا هم المتأخرين. ثم يضيف بأنه كان يتحتم لو أن العرب استولوا على فرنسا إذن لصارت باريس مثل قرطبة في أسبانيا مركزاً للعلم والحضارة وحيث كان رجل الشارع يكتب ويقرأ في الوقت الذي كان فيه ملوك أوروبا لا يعرفون كتابة أسمائهم ويصمون بأختامهم».

كما أن جوستاف لوبون كان يرى أن انتصار شارل مارتل في «بواتييه» لم تكن له أهمية كبرى كما ذهب بعض المؤرخين لأنه أخفق تماماً في إجلاء العرب عن المدن التي فتحوها في جنوب فرنسا بل تقهقر أمامهم تاركاً لهم ما فتحوه.

(١) الإسلام في حوض البحر المتوسط للدكتور علي حسن الخروطلي.

(٢) فير الأندلس للدكتور حسين مؤنس.

هذا وقد استطاع الفرنجة فى هذه الموقعة أسر حوالى ثلاثة آلاف من جنود المسلمين كان أكثرهم من الخبراء فى صنع الأسلحة والبارود والطب والصيدلة والتمريض والبناء وصنع المواد الثقيلة وبناء الجسور وغيرهم من أرباب الفنون والصناعات، كما كان من بينهم المستشارون من أهل العلم والأدب والشرائع إذ كان من عادة العرب والجيوش الإسلامية فى زحفها أن يرافقها رجال من أرباب كل حرفة لاسيما الحرف التى لها صلة بالحرب وأيضاً التى لها صلة بالتشريع وكذلك جماعات الوعظ والإرشاد لأن أغراض العرب من هذه الحملات كانت ترمى إلى أهداف حضارية سامية هى نشر لواء الإسلام وتبليغ رسالته ونشر النور والإيمان والعدل والسلام بين الناس لا البطش والإرهاب والسيطرة. وقد سارع الفرنجة إلى الاستفادة من هؤلاء الأسرى العرب واستغلال مواهبهم لأن الفرنجة كانوا غارقين فى بحور الضلال والجهل والفوضى.

وأخيراً يمكن القول أن فتوح العرب فى فرنسا كانت تهدف إلى استقرارهم فيها ولم تكن غزواتهم كما تصورها بعض المصادر الأوروبية عبارة عن غارات سريعة بقصد الحصول على الأسلاب والغنائم إنما كانت تهدف فى النهاية إلى تحقيق فتح منظم غايته إدخال فرنسا فى رحاب الدول العربية الإسلامية ونشر الدين الإسلامى فى ربوعها.

رحم الله عبد الرحمن الغافقى وأدخله فسيح جناته مع النبيين والصدقيين والشهداء وحسن أولئك رفيقا.

الباب الثالث

فتوحات متنوعة

الفصل الثانى عشر

«أسد بن الفرات»

«وفتح صقلية»

نشأته

كان أسد بن الفرات إذا تحدث عن نفسه قال: سماني أبى وأمى أسد لأن الأسد سيد الوحوش ومن أقوى الحيوانات وأنا ابن الفرات لأن ماء الفرات من أحسن المياه وأعذبها وأما جدى فهو سنان والسنان طرف الرمح وهو من أجود الأسلحة.

ولد «أسد بن الفرات» فى سنة خمس وأربعين ومائة (١٤٥) بعد الهجرة بمدينة حران بديار بكر وقع فى شمال بلاد العراق. ولم تطب له الحياة مع أسرته طويلاً فى مدينة «حران» فانتقل مع أسرته إلى شمال أفريقيا واستقر مع أسرته فى مدينة «تونس».

استيعابه للعلم

اشتهرت تونس بجامعة الكبيرة «الزيتونة» حيث تعلم أسد العلوم الإسلامية متلمذاً على يد العالم المالكي المشهور (على بن زهاد) وكان أسد ذكياً قوى الحافظة فتعلم أصول المذهب المالكي فى وقت قصير كما تعلم العلوم المختلفة واستطاع بقدرته الكبيرة على الحفظ أن يستوعب قدراً عظيماً من هذه العلوم وأن يصل فى شابه إلى منزلة العلماء. ولذلك كان يلتف الدارسون حوله فيفيض عليهم بالكثير من علمه ويشرح لهم المسائل الدينية المختلفة. وكان يقوم بذلك فى مدينة «تونس» أحياناً وفى مدينة القيروان أحياناً أخرى.

السفر فى طلب العلم

أدرك أسد بن الفرات أنه مازال بحاجة إلى استكمال علمه بأصول المذهب المالكي فلم يجد وسيلة إلا السفر إلى المدينة المنورة حيث التقى بالإمام العظيم مالك رضى الله عنه، فدرس عليه كتابه المشهور «الموطأ» ولم يكتف أسد بن الفرات بذلك بل رأى أن يدرس أيضاً مذهب الإمام الأعظم «أبى حنيفة» حتى يستطيع الموازنة بين

المذهبيين ويعرف أوجه الخلاف بينهما فرحل إلى بغداد حيث التقى بتلميذى الإمام وأبو حنيفة وهما أبو يوسف ومحمد بن الحسن وسمع منهما أصول مذهب أبي حنيفة ودارت بينهم مناقشات فقهية دلت على سعة علم أسد بن الفرات وعلو قدره.

عودته للقيروان

رجع أسد إلى مدينة القيروان بعد ذلك وكانت وقتئذ عاصمة دولة الأغالبة فعين قاضياً للقيروان. ومنذ ذلك الحين بدأ أسد بن الفرات في دراسة قضايا المسلمين في هذه المدينة وبيّض القواعد المستمدة من أصول الدين كي يسير عليها الناس واستمر في القيروان قاضياً عادلاً يقيم موازين العدالة بين الناس ويقضى بينهم بما فتح الله عليه من علم سنين طويلة.

الموقف في جزر البحر المتوسط في عهده

وفي هذه الأثناء كانت الأساطيل الإسلامية قد بدأت منذ أوائل عصر الفتوحات تجوس خلال البحر المتوسط وفتحت جزره المتعددة. وكان المسلمون قد استولوا فعلاً على قبرص ورودرس وأقريطش «كريت» في شرق البحر وعلى الجزائر الشرقية «البليار» في غربها فلم يبق أمامهم سوى الجزر الثلاث الكبرى وهي صقلية وسردينية وكورسيكا وكانت هذه الجزر الغنية الضخمة تجذب أنظار المسلمين فتقصدتها الحملات البحرية من وقت لآخر من ثغور أفريقيا والأندلس وهي حملات كان ينقصها الطابع الرسمي في أغلب الأحيان وتتألف من جماعة المجاهدين أو البحارة المغامرين الذين يجوسون خلال البحر في طلب الغنائم والكسب.

وكانت صقلية تقع في هذا العصر تحت سيادة الدولة البيزنطية «الدولة الرومانية الشرقية» أما سردينية وكورسيكا فكانتا تقعان تحت سيادتها الاسمية وكان الفرنج قد استولوا على كورسيكا وانضمت سردينية تحت لوائهم تطلب حمايتهم من الغزاة.

قوة الأساطيل الإسلامية في أوائل القرن ٣ هـ

وفي أوائل القرن الثالث الهجري «التاسع الميلادي» بلغت الأساطيل الإسلامية في افريقية والأندلس مبلغاً من القوة والاستعداد لم تبلغه من قبل، وقد حملت غزوات النورما لشواطئ الأندلس حملت حكومة قرطبة على الاهتمام بإنشاء أسطول قوى يستطيع حماية الثغور ورد العدوان بمثله. وكذلك عنيت حكومة الأغالبة في أفريقيا «تونس» بالأسطول عناية كبيرة لحماية شواطئها من عدوان البيزنطيين والفرنج، وكان الأغالبة في الواقع يسيطرون من تونس على المياه الوسطى للبحر المتوسط.

وفي هذه الأثناء قويت دولة الأغالية في شمال أفريقيا وكانت أساطيلهم البحرية القوية تمخر عباب البحر المتوسط تنقل التجارة وتقابل القوات البيزنطية لتوطيد نفوذ المسلمين وفي عام ١٩٧هـ (٨١٣م) جدد الأمير الأغلي إبراهيم بن أبي العرب صلحاً مع «جرايجوار» بطريق صقلية لمدة عشر سنوات واتفق معه على ضمان أمن المسلمين في صقلية من التجار وغيرهم مقابل ضمان أمن الروم في شمال أفريقيا إذ كانت هناك في هذه الفترة علاقات وثيقة بين الأغالية وصقلية وكان كثير من التجار العرب يمارسون التجارة في الجزيرة.

الخلافات في صقلية

ولفتح المسلمين لجزيرة صقلية قصة طريفة فحسب الرواية البيزنطية تقول خلاصتها أن سيداً من أشراف صقلية يدعى «يوفيمبوس» ويسميه العرب «فيمس» هام بحب راهبة حسناء واختطفها من ديرها ففضى الإمبراطور «ميخائيل الثاني» بجدع أنفه عقاباً له على جرمه ففر إلى بلدة «سراقوسة» «سيراكيوز» وثار في عصيته وأنصاره على حاكم الجزيرة البيزنطي وانتزع «سراقوسة» وسط حكمه عليها ولكنه لم يستطع أن يحتفظ بها طويلاً إذ هاجمته جنود الإمبراطور واستردت المدينة منه. ففر إلى أفريقيا «نونس»، واستغاث بأبيها وهو يومئذ زيادة الله بن الأغلب ودعاه إلى فتح صقلية ووصف له غناها وسهولة الاستيلاء عليها.

زيادة بن الأغلب يستعد لفتح صقلية

وجد زيادة بن الأغلب أن هذه فرصة سانحة لغزو الجزيرة ونشر الإسلام بين ربوعها وإقامة حضارة إسلامية في أرجائها تضارع الحضارة الإسلامية في الأندلس، فأخذ يعد العدة لهذه الحملة ويحشد الأساطيل والرجال والأسلحة، بينما كان أسد بن الفرات يجلس في دار القضاء جاء إليه الخبر بإعداد الحملة لغزو جزيرة صقلية، وكان ابن الفرات آنذاك شيخاً جاوز السبعين من عمره ولكنه مع ذلك انتفض انتفاضه الأسد وامتلأت نفسه بالحماس وسيطرت عليه الرغبة في المشاركة في غزو الجزيرة والجهاد في سبيل الله فهو أفضل الأعمال عند الله.

ابن الفرات يتطوع لقيادة الحملة

سارع أسد بن الفرات إلى قصر الملك «زيادة بن الأغلب» وطلب الإذن بمقابلاته فأذن له وكان الملك يظن أن للقاضي أسد بن الفرات حاجة يقضيها له ولكنه فوجئ بطلبه بأن يكون من المجاهدين الناهيين لفتح صقلية. وقد جاول الملك أن يثنيه عن

عزمه احتراماً لشيخوخته وتقديراً لعلمه الغزير ونفعه الكبير للناس في جلوسه للفصل في قضائهم وفي افتائهم في أمور دينهم وأن هذا العمل لا يقل أجره عن أجر المجاهدين في سبيل الله. ولكن الشيخ أصر على طلبه قائلاً للأمير «إنني أريد أن أختتم حياتي بنوع آخر من الجهاد حتى تطمئن نفسي وأكون بذلك قد أدبت ما على من حقوق الله سبحانه وتعالى وجاهدت في سبيله حق جهاده، عند ذلك عينه الملك قائداً للحملة فكان بذلك مقاتلاً ومجاهداً في الله بنفسه وبعلمه وبماله.

تجمعت سفن الأسطول في ميناء «سوسة» واحتشد الجنود بأسلحتهم فوق السفن، وكانت العادة أن تدق طبول الفرع قبل أن يتحرك الأسطول إلى غايته، فأصدر الملك أوامره لإقامة مهرجان على الشاطئ لبث الحماس في المجاهدين وإعلاناً للناس ببدء تحرك السفن بالمجاهدين لنشر دين الله وإعلاء كلمة الحق.

كلمة أسد في حث جنوده على القتال

وقد وقف أسد بن الفرات على ظهر سفينة القيادة وألقى على الجموع المحشدة لتوديع أسطوله وعلى جنوده كلمة قال فيها:

«أيها الناس ... والله ماحكم لي أب ولا جد ولاية قط وما رأى أحد من أهلي الذين سبقوني مثلما رأيت ولا يبلغ مثلما بلغت، وكل الذي أعدني وجعلني أهلاً لهذه القيادة هو قلعي وعلمي فاجهدوا أنفسكم وأبغوا أبتائكم في طلب الحق وتدين العلم، وجالدوا عدوكم واصبروا على الشدائد فإنكم بذلك تنالون فخر الدنيا وسعادة الآخرة».

بدء تحرك الأسطول الإسلامي من سوسة في ٢١٢هـ

عند ذلك علا صياح الناس بالفرح واشتدت حماسة الجند. وفي شهر ربيع الأول سنة ٢١٢هـ - ٨٢٨م تحرك أسطول الأغلبية بقيادة فقيه القيروان وقاضيهها أسد بن الفرات من ميناء سوسة قاصداً جزيرة صقلية.

والجنود في كل ذلك يكبرون ويهللون والأمل في النصر يملأ قلوبهم فهم قد فارقوا أرضهم وديارهم وأهلهم جهاداً في سبيل الله واقتداء بسنة نبيه الكريم سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم وإمام المجاهدين لإعلاء كلمة الحق ونشر الدين الإسلامي الحنيف.

أعظم حملة عربية يوجهها المسلمون لصقلية

ولم تكن هذه الحملة من السرايا الصغيرة بل كانت أعظم حملة بحرية إسلامية

توجهت إلى صقلية فقد كانت تضم تسعمائة فارس وعشرة آلاف رجل خلاف النواتية، وكان معظم هؤلاء الجند من المجاهدين في سبيل الله.

أبحر الأسطول العربي بقيادة أسد بن الفرات لعدة أيام حتى ظهرت أمامهم بقعة سوداء في وسط البحر أخذت معالمها تتضح شيئاً فشيئاً فأبحروا أرضاً عامرة بالناس والمدن والقرى. وبعد ساعات رست السفن الإسلامية في نغر مازر «مازارا» في طرف الجزيرة الغربي وهو أقرب نفورها إلى أفريقية فاستولت عليه، ثم اتجه أسد بن الفرات على رأس جنده إلى شرق الجزيرة لمقاتلة الروم الذين اجتمعوا حول زعيمهم «بلاطه» واجتمع إليه «فيمي» وأنصاره ليقاتلوا مع أسد بن الفرات ولكنه أبى وطلب إليهم أن يعتزلوه «إذ لا حاجة به للانتصار بالكفار». ونشبت بين الفريقين معركة شديدة هزم فيها الروم وغنم المسلمون كل ما معهم ودوابهم وفر «بلاطه» إلى فلوريه وقتل هناك بيد بعض خصومه.

أسد يواصل تقدمه في الجزيرة

استولى أسد بن الفرات على عدة حصون داخل الجزيرة ووصل في سيره إلى قلعة الكرات المنيع «كلتا جيروني» وقد احتشدت فيها قوة كبيرة من الروم فمخادعوه بطلب المهادنة وأداء الجزية - وشجعهم «فيمي» سرّاً - وكان قد بدأ يخشى عاقبة توغل المسلمين في الجزيرة فاستمع أسد إلى توسلاتهم وتركهم أياماً ولكنهم كانوا قد استعدوا للمقاومة خلالها وامتنعوا عليه فغضب عليها الحصار وبث السرايا في نواحي الجزيرة وافتتح ما حول سرقوسة وحاصرها براً كما حاصرتها سفن المسلمين من البحر. ووصلته الإمدادات من أفريقية فبعث إلى «بلرم» بالجند والسفن لحصارها. ولكن في هذه الأثناء وصل إلى سرقوسة أسطول يزنطى بعثه الإمبراطور لنجدة الجزيرة فاشتدت المقاومة ضد المسلمين ونشبت بينهم وبين الروم في البر والبحر معارك عنيفة وامتد خط القتال من سرقوسة في شرق الجزيرة إلى بلرم في شمالها الغربي.

وقوع الوباء في معسكر المسلمين ووفاة أسد في قصره

وهنا وقع الوباء في معسكر المسلمين سنة ٢١٣هـ - ٨٢٨م فهلك فيه كثير منهم ومن بينهم أميرهم أسد بن الفرات والظاهر أنه توفي في قصره «كاسترو جوفاني» أو على مقربة منها وكانت يومئذ في قبضة المسلمين ذلك أن الفقيه والقائد وأمير البحر الشيخ أسد بن الفرات دفن فيها حسبما تقول الرواية الإسلامية. ومن يدري فلعل رفاته مازالت موجودة إلى اليوم في قبر مجهول.

محمد بن الجوارى يتولى القيادة بعد أسد

تولى القيادة بعد أسد بن الفرات محمد بن أبو الجوارى فلما رأى شدة الأمر على المسلمين حاول الانسحاب فى السفن فمنعته السفن البيزنطية من ذلك فأمر عندئذ بحرق السفن وامتنع المسلمون داخل الجزيرة وتفرقوا فيها سرايا يغزون وديانها ويحاصرون قلاعها حتى جاءتهم الإمدادات من أفريقية، كما وصل لمعاونتهم فى نفس الوقت أسطول أندلسى من السرايا المجاهدة فى عام ١٢٤هـ - ٨٢٩م. فاشتد ساعدهم ومضوا فى فتح مدن الجزيرة وغورها تباعاً وكان تقدمهم بطيئاً لوعورة الجزيرة فاستقروا فيما افترضوه منها، وفى سنة ٢٦٤هـ - ٨٧٨م استولوا على سرقوسة آخر معاقلها فتم بذلك افتتاحها وأسسوا بها إمارة كانت تابعة فى البداية لحكومة أفريقية ثم استقلت بعد ذلك عنها حينما سقطت دولة الأغالبية. هذا وقد استمرت جهود المسلمين لفتح الجزيرة سنين طويلة بسبب شدة وعورتها.

صقلية قاعدة إسلامية ودولة لمائتى عام

قامت فى صقلية دولة إسلامية لبثت زهاء قرنين من الزمان ازدهرت فيها الجزيرة وأصبحت حديقة إسلامية بانعة تزهر بعلومها وفنونها وتجاريتها وصناعتها وأصبحت فى نفس الوقت قاعدة إسلامية تخرج منها السرايا والحملات البحرية فتحبس خلال المياه الإيطالية وفتح لغورها وتصل إلى روما ملكة العالم .

وأخيراً دب الوهن فى تلك الدولة الإسلامية الصغيرة وتوالت حملات الفرنج على الجزيرة حتى استعادها الدوق روجر ورجاره الرومانى سنة ٤٦٤هـ - ١٠٧٢م، وانتهت بذلك دولة الإسلام فيها.

لقد بلغت الدولة الإسلامية فى صقلية أوجاً كبيراً من الحضارة والرقى وكانت معبراً رئيسياً عبرت عليه الحضارة الإسلامية إلى أوروبا التى كانت غارقة فى الجهل والتأخر فى هذه الأيام وكل ذلك بفضل هذا الفاتح العظيم أمير البحر أسد بن الفرات فقيه القيروان وقاضيهما والذى تقدم الصفوف للجهاد فى سبيل الله رغم كبر سنه وشيخوخته، وركب البحر مع ما فى ذلك من رهبة وخوف ومصاعب ولم يركن إلى الراحة والدعة فى دار القضاء بالقيروان بل كان فى طليعة المجاهدين ومثلاً فى الشجاعة والإقدام وكان فعلاً اسماً على مسمى فسمى أسداً وحارب أسداً حتى استشهد فى سبيل الله.

أسد مثل فريد فى التاريخ الإسلامى

كانت هذه الدولة الإسلامية فى صقلية ثمرة لجهاد ذلك الشيخ المجاهد العالم القائد البار أمير البحر أسد بن الفرات الذى قدم أروع الأمثلة على الجهاد فى سبيل الله رغم سنه وشيخوخته، ورغم علمه وفضله فقد تقدم الصفوف وركب البحر رغم أهواله فى ذلك الزمان ضارباً المثل على مدى التاريخ بقوة الإيمان وشدة العزيمة والاستهانة بكل شئ حتى بالحياة نفسها فى سبيل الدعوة لدين الله والجهاد فى سبيله.

سلام عليه وعلى مثواه الطاهر إلى يوم الدين.

الفصل الثالث عشر

معركة ملاذكرد - مانزكرت Manzikert

٤٦٣ هـ - ١٠٧١ م

مقدمة عامة

الأتراك والإسلام

أطلقت كلمة ترك منذ أواسط القرن السادس الميلادي على بعض الأقوام البدوية التي انتشرت في أواسط «آسيا» ما بين منغوليا والبحر الأسود، وشكلت دويلات تعيش على المرعى والغابات وتنتقل على ظهور الخيل كما ينتقل العرب على ظهور الجمال.

وقد بدأ اتصال العرب المسلمين بهذه الجماعات التركية أيام الفتوح. ثم توطدت الصلات بهم بعد حملات «قتيبة بن مسلم» في بلاد ما وراء النهر ٨٦هـ/٧٠٥-٧١٥م/٩٧هـ في عهد الخليفة الأموي «الوليد بن عبد الملك». وكان من نتيجة هذه الاتصالات أن نشطت العلاقات التجارية والإسلامية مع الترك ونشطت في الوقت نفسه حركة تجنيدهم في الجيش لحماية الحدود وفتح ما وراءها من بلاد حيث شكلت الشعوب التركية امبراطورية هامة تهدد الحدود الإسلامية.

وبين هذا وذاك انتشر الدين الإسلامي بين الأتراك. وكانت الغارات على غير المسلمين منهم تشكل موردا هاما لأسواق النخاسة والرقيق في العالم الإسلامي.

وقد استطاعت قوة العباسيين الأوائل أن توطد النفوذ الإسلامي في «تركستان» وكثرت العلاقات التجارية. كما كثر الرقيق الذي وصل زمن الخليفة «المعتصم العباسي» إلى قصور الخلافة والحكام. ثم ما لبث أن دخل الجيش ففرض نفسه على الخلفاء العباسيين. وبدأ العنصر التركي من المماليك يظهر كعنصر ثالث بين القوى العربية والفارسية التي تتنازع الحكم العباسي بعد أن تبنى هؤلاء الترك الحضارة الإسلامية واللغة العربية وأصبحوا حرس الخليفة.

وقد لعب القواد الترك دورهم في تاريخ الخلافة العباسية وفي ضعفها وشكلوا على

حسابها بعض الامارات كالدولة الطولونية في مصر^(١) والدولة السامانية في فارس^(٢) والدولة الغزنوية في أفغانستان والبنجاب^(٣).

وإذا كانت الدولة البويهية^(٤) قد استطاعت أن تبعدهم عن مراكز السلطة والحكم بعد أن صار في أيديهم تولية الخلفاء أو عزلهم ونفيهم أو قتلهم وبعد أن صارت لهم «امرة الامراء» فإن النفوذ التركي ما لبث أن عاد إلى العالم الإسلامي ممثلاً في «السلاجقة» في القرن الخامس الهجري.

ولم يعد نفوذ الاتراك هذه المرة متسللاً إلى قصر الخلافة ولكن عاد غازياً فاتحاً. كما لم يعد بأعداد محدودة يجنّدها الخلفاء والحكام وإنما بأعداد ضخمة كونت هجرة بشرية كاملة. وأخيراً وليس آخراً فلم يعودوا بشكل ممالك أرقاء يتسلقون على الحكم وإنما عادوا على شكل ملوك وسلطين يدخلون لأول مرة العالم الإسلامي يحكمونه ويملكون مقدراته.

ولذلك فعندما عبر السلطان السلجوقي «الب أرسلان» الفرات عام ٤٦٣هـ - ١٠٧١م في طريقه إلى الشام قال له أحد مرافقيه [يا مولانا أحمد الله تعالى على ما أنعم به عليك] فقال [وما هذه النعمة؟] فقال [هذا النهر لم يقطعه تركي من قبل إلا مملوكاً وانتم اليوم قطعتموه مملوكاً].

(١) الدولة الطولونية (٢٥٤-٣٩٢هـ - ٨٦٨-٩٠٥م)، أسسها في مصر «أحمد بن طولون»، وهو تركي وكان أبوه أحد الاتراك الذين كان يرسلهم ولاية الولايات إلى الخلفاء العباسيين كهناء، تبنى في بغداد ونال حظاً من الثقافة المدنية وسجن تولي مصر نمت ثرواتها نمواً كبيراً بما قام به من اصلاحات كما كان متواضعا وعادلاً ويقرب العطاء.

(٢) الدولة السامانية (٢٦١-٣٨٩هـ - ٨٧٤-٩٩٨م)، دولة بنى سامان الفارسية وأسسها «نصر بن أحمد الساماني» وقد دخل السامانيون في خدمة الخلفاء العباسيين وقدر الخلفاء اخلاصهم واشتهر من بينهم «نصر بن أحمد الساماني» الذي ولاه الخليفة العباسي حكم بلاد ما وراء النهر سنة ٢٦٢هـ - ٨٧٤م. واتخذ سمرقند مركزاً له، واستمرت هذه الدولة حوالي ١٤٥ عاماً حتى ضعفت وانهارت على أيدي الاتراك.

(٣) الدولة الغزنوية (٣٥١-٩٦٢هـ)، أنشأها زعيم يسمى «ألبى تكين» مع اخوانه الاتراك سنة ٣٥١هـ - ٨٦٢م في منطقة غزنة في أقصى بلاد الاسلام (قرب كابول) شرقاً وامتد سلطانها حتى شمل كل أفغانستان وإقليم البنجاب في الهند. وقد امتد عمرها مائتي عام وأقوى سلاطينها «سيكتكين» ومحمود الغزنوي ابن سيكتكين» الذي توفي عام ٤٢١هـ - ١٠٣٠م وبعد من أعظم المسلمين الفاتحين.

(٤) الدولة البويهية (٣٣٤-٤٤٧هـ - ٩٤٥-١٠٥٥م)، في عام ٣٣٤هـ دخل «أحمد بن بويه» (من الجود الفرس المغامرين) مدينة بغداد واستد إليه الخليفة المستكفي منصب أمير الامراء ولقبه بلقب «عمر الدولة»، وأخيراً أصبح الخلفاء العباسيون العروة في أيدي البويهيين، بلغت أوج عظمتها في عهد عضد الدولة ثم ضعفت وانتهت على يد السلاجقة.

العالم الإسلامي في القرن الخامس الهجري

يجب أن نذكر نبذة عنه حتى تتضح صورة أوضاع المسلمين في القرن الخامس الهجري. كان الشرق الإسلامي في النصف الأول من القرن الخامس الهجري (١١ ميلادي) مقسما ما بين الخلافة العباسية في بغداد والخلافة الفاطمية في القاهرة - كما كان يجاور الخلافتين في الشمال أي في مناطق الأناضول والبلقان - الإمبراطورية البيزنطية (الروم).

وكانت هذه القوى الثلاث في حالة ضعف شديد ازداد زيادة كبيرة في أواسط القرن الخامس. فالخليفة العباسي لا سلطة له في بغداد لأن الملك البويهبي يحكم بدلا منه، والخليفة الفاطمي (المنتصر بالله) ضائع بين القواد المتخاصمين والمناطق النائية والمجاعات المتوالية والتبدل الدائم في الوزراء والقضاة.

بدا ظهور السلاجقة، ومن هم السلاجقة؟

(٤٤٢-٥٩٠هـ - ١٠٥٥-١١٩٧م) يرجع أصل السلاجقة إلى الترك الذين كانوا يقيمون في الصحراء الواسعة التي تمتد من حدود «الصين شرقا» حتى «شواطئ بحر قزوين» غربا، وكانت قوة جديدة من هذه الشعوب البدوية التركية تتكون في مناطق السهوب التركية وتكثر هجراتهم إلى شواطئ نهر «جیحون» حيث المراعي الوفيرة واقتربوا بذلك من حدود الدولة الغزنوية. وقد تكاثرت أعدادهم وأصبحت تنذر بأفواج من الهجرة وقد ازدادت قوة الأتراك وتزعمتهم قبيلة منهم برز من رجالها «سلجوق بن دقاق» والذي اعتنق الإسلام مع قبيلته عندما نزع إلى نهر سيمون وأصبحوا مصدر خطر على الغزنويين فيما بعد. وتولى أبناء سلجوق زعامة هؤلاء السلاجقة الرعاة الذين هاجروا إلى هذه الجهات.

الاستقرار في خراسان

أذن السلطان «محمود الغزنوي» للسلاجقة بعبور نهر «جیحون» والاستقرار في إقليم خراسان التابع لدولته. ولم يشكل السلاجقة خطرا على الدولة الغزنوية في عهد السلطان «محمود» لأنهم كانوا يخشون بأمره. وكانت الدولة تضم في هذا الوقت بالإضافة إلى بلاد ما وراء النهر - بلاد خراسان والبتجان في السند - فلما توفي وخلفه ابنه مسعود الغزنوي لم يأبه للسلاجقة لأنه كان يختلف عن أبيه في صفاته وأخلاقه فتمرد السلاجقة عليه وحاولوا الاستقلال بالبلاد التي نزلوا فيها.

عندئذ رأى السلطان «مسعود» ضرورة التخلص من السلاجقة وطردهم من إقليم

«خراسان»، فأرسل إليهم جيشاً ولكن الجيش هزم هزيمة ساحقة ودخل السلاجقة بقيادة «طغرل بك» نيسابور.

احتلال نيسابور

دخل السلاجقة نيسابور عاصمة إقليم «خراسان» سنة ٤٣٠هـ - ١٠٣٨م وأعلنوا استقلالهم واختاروا «طغرل بك» سلطاناً عليهم ثم هزموا السلطان «مسعود» هزيمة ساحقة سنة ٤٣٢هـ - ١٠٤٠م في «داندكان» وبذلك استطاع السلاجقة انتزاع إقليم «خراسان» من الدولة الغزنوية وتكوين دولة جديدة لهم.

طغرل بك أول سلطان لهم

كانت الدولة الجديدة تشمل إقليم خراسان واعترف الخليفة العباسي بطغرل بك سلطاناً على الدولة السلجوقية الجديدة التي أصبحت عاصمتها أصفهان. واخذ طغرل بك يدير شؤون البلاد مراعيًا قواعد الإسلام وعمل على نشر العدل ومكارم الاخلاق إذ اعتنق السلاجقة الإسلام على المذهب السني.

اتساع الدولة السلجوقية ودخول بغداد

اتسعت الدولة السلجوقية في عهد أول سلاطينها طغرل بك حتى ضمت بلاد «جرجان وطبرستان وخوارزم والري وهمدان وأصفهان» واستنجد به الخليفة العباسي لتخليصه من العناصر الثائرة ضده من البويهيين وعلى رأسهم «البساسيري» - فدخل بغداد سنة ٤٤٧هـ - ١٠٥٥م حيث تغلب على أعداء الخليفة العباسي وقبض على البساسيري وقتله كما قبض على ملك البويهيين الملك «الرحيم» وسجنه ولذا قضى طغرل بك على الحكم البويعي. وقد أمر الخليفة العباسي بالخطبة لطغرل بك على المنابر واعطاه لقب سلطان الشرق والغرب، وقد توفي طغرل بك عام ٤٤٥هـ - ١٠٦٣م.

ألب ارسلان يتولى السلطة خلفاً لطغرل بك

خلف طغرل بك بن اخيه «ألب ارسلان» وزاد اتساع الدولة في عهده بما ضمه اليها من البلاد، على أن أهم أعماله الحربية التي خلطت اسمه على مر التاريخ هي معركة ملاذكرد - مازكرت عام ٤٦٣هـ - ١٠٧١م والتي انتصر فيها انتصاراً ساحقاً على الإمبراطور «البيزنطي» رومانوس الرابع.

المميزات العامة للحكم السلجوقي

- يعتبر السلاجقة بمثابة حركة تجديد لدماء العالم الإسلامي ولم تبدأ نهضتهم

إلا بعد أن توحيدوا تحت راية الإسلام (السلاجقة الأتراك). ولم يحققوا ما حققوا في وقت قصير إلا بعد أن جاشت صدورهم باعتناق الإسلام وأخذوا ينشرون كلمته. وقد تمكن السلاجقة بروحهم القوية المؤمنة من انقاذ الدولة العباسية من عبث البويهيين وهذا تم على أيديهم توحيد الدولة الإسلامية مرة ثانية. وقد برز ذلك في عهد «ملكشاه» الذي امتدت دولته من الصين شرقاً إلى البحر المتوسط غرباً ومن بحر قزوين شمالاً إلى البحر العربي جنوباً.

- وقد استطاع السلاجقة إعادة مجد الإسلام العسكري الذي بلغ قمته في معركة ملاذكرد التي قهروا فيها البيزنطيين واحتلوا آسيا الصغرى وجعلوها مقراً إسلامياً لأول مرة وإلى الآن - وإلى الأجيال المتأخرة من السلاجقة يعود فضل قيادة المقاومة ضد الصليبيين.

- وقد استطاع السلاجقة نشر المذهب السني الذي أصبح مذهب الدولة الرسمي. بل لقد تحول السلاجقة الذي كانوا أعداء هذا الدين قبل دخولهم فيه إلى مخلصين له حيث أسلموا أنفسهم كلياً للإسلام بل انه لم يعد من هم للسلاطين السلاجقة إلا أن يخدموا الخلافة العباسية والإسلام - يشملهم شعور اخلاقي بمسئوليتهم في ذلك أمام (الله تعالى) وكانوا دائماً من المتمسكين بالدين الإسلامي وبالسنة المطهرة.

- ومن مميزات حكم السلاجقة أيضاً هو استعادة الخلفاء لهيبتهم الدينية لأن السلاجقة كانوا سنيين فلم تحدث بينهم وبين الخلفاء مشاكل حادة كالتي حدثت في العصرين السابقين (التركي والبويهى) بل لقد عاد إلى الخلافة الشئ الكثير من جلالها وانتهت أيام الهوان الماضية.

- كثرة هجرة الأتراك إلى أقطار الدولة الإسلامية وكثرة دخولهم في الإسلام (بعد أن كانوا رقيقاً) وكانت هجرتهم بصفة خاصة إلى فارس والعراق وسوريا.

- إنشاء المدارس النظامية المنفصلة عن المساجد.

- ازدهار الحركة العلمية لأنهم كانوا يشجعون العلم والعلماء الأمر الذي أدى إلى ظهور عديد من المؤلفات مثل مقامات الحريري وعلم البيان ومؤلفات «عمر الخيام» الذي اشتهر أيضاً بالرياضيات والجبر ورعايته... الخ.

- وبصفة عامة فقد كان عهد الدولة السلجوقية عهداً مجيداً للإسلام والمسلمين عاد بالخير واليمن والبركات على المسلمين وعزز من هيبة الخلافة

الإسلامية وانتصر على أعداء الأمة الإسلامية وهى «الإمبراطورية البيزنطية» ونشر العدل والأمن والأمان فى ربوع البلاد الإسلامية قاطبة كما شجع على العلم وأكرم العلماء وبنى المدارس النظامية المنفصلة - ويمكن القول أنه كان من أحسن المجهودات التى مرت على الأمة الإسلامية فى العصور الوسطى.

استمرار التوسع السلجوقى

بالإضافة إلى توسع طغرل بك فى خراسان وغيرها كانت جماعات من السلاجقة (الغزاة الترك) تتوغل فى إيران الشمالية الغربية وفى «أذربيجان» وفى «أرمينيا» بشكل غير نظامى يتزعمهم أحياناً أمراء من البيت السلجوقى نفسه ولكنهم يعملون لحسابهم الخاص دون تنسيق مع طغرل بك أو بأوامره.

وقد استطاعت الموجة البدوية التركية أن تنتقل فى كتلتها الرئيسية تدريجياً إلى منطقة أذربيجان وإن تعدت مناطق أرمينيا خاصة وغيرها من المناطق على تخوم الروم الشرقى فى آسيا الصغرى.

وهذا أصبح النشاط السلجوقى يهدد المناطق الشرقية من آسيا الصغرى والآناضول معقل الدولة البيزنطية. لذلك صمم الإمبراطور البيزنطى «روما نوس» (ديوجينيسى الرابع) على حشد كل قواه للخلاص من هذا الخطر السلجوقى الذى دمر الجزء الأسوى من الأراضى البيزنطية فى أرمينيا والآناضول إذ كان البيزنطيون يضعون أيديهم على بلاد الأرمن وما جاورها ويتخلونها قنطرة توصلهم إلى البلاد الإسلامية.

الفصل الرابع عشر

«ألب أرسلان»

ومعركة ملاذكرد - مانزكرت Manzikert

رمضان سنة ٤٦٣هـ - ١٩ أغسطس سنة ١٠٧١م

مقدمة

- أعظم معركة في القرون الوسطى بين الأتراك السلاجقة بقيادة السلطان «ألب أرسلان» وبين الإمبراطورية البيزنطية المتحيدة وجيوشها الجرارة بقيادة «رومانوس الرابع» إمبراطور بيزنطة.

- المعركة التي انتصر فيها السلطان «ألب أرسلان» بالقلة المؤمنة من جنده على الإمبراطور «رومانوس» وحالفه انتصارا ساحقا ووقع فيها الإمبراطور نفسه أسيرا ذليلا بيدى السلطان «ألب أرسلان» وقصة الحديث بين السلطان وبين أسيره الإمبراطور.

- المعركة التي فتحت أبواب الأناضول أمام قوات المسلمين من الأتراك السلاجقة ثم بعدهم للعثمانيين حيث استقروا فيها ونشروا فيها الدين الإسلامى إلى اليوم.

- المعركة التي أثارت الحقد والغضب فى القسطنطينية ضد الإمبراطور الأسير وضد المسلمين والسلاجقة ولم ينته هذا الحقد إلا بقيام الحروب الصليبية واندفاع جيوش أوروبا الصليبية للاستيلاء على بلاد المسلمين فى الشرق.

- المعركة التي تعادل فى أثرها إن لم تفق آثار معركة «اليرموك» فى أوائل الفتوحات الإسلامية وفى الصراع بين الإمبراطورية البيزنطية والمسلمين فقد ترتب على «اليرموك» ضياع بلاد «الشام» نهائيا وإلى اليوم من البيزنطيين ودخول الإسلام فى ربوعها - وترتب على الثانية ضياع «الأناضول» نهائيا ودخول الإسلام فيه إلى اليوم.

- المعركة التي مهدت الطريق للأتراك العثمانيين فى احتلال كامل «الأناضول» والاتجاه منه غربا حيث فتحو القسطنطينية وزالت على أيديهم الإمبراطورية البيزنطية نفسها من التاريخ.

— واحدة من انتصارات رمضان العظيمة التي نصر الله فيها جنده من المسلمين على أعدائهم في شهر رمضان المبارك انتصارات حاسمة ظلت آثارها باقية حتى اليوم.

مصادقا لقوله تعالى:

﴿وما النصر إلا من عند الله إن الله عزيز حكيم﴾

[الأنفال ١٠]

﴿إن تنصروا الله ينصركم ويثبت أقدامكم﴾

[محمد ٧]

﴿وكان حقا علينا نصر المؤمنين﴾

[الروم ٤٧]

﴿صدق الله العظيم﴾

— صفحات مطوية من الفخار والعزة تظل دائما على مدى التاريخ تذكرنا بأروع صفحات التاريخ الإسلامي وأكثرها إشراقاً. وتدعونا إلى التطلع إلى مستقبل مزدهر يأذن الله في بداية القرن الخامس عشر من هجرة سيد المرسلين النبي الأمي محمد صلوات الله وسلامه عليه وعلى آله وصحبه أجمعين.

معركة ملاذكرد - مانزكرت Manzikert

٤٦٣هـ - ١٠٧١م

موقف البيزنطيين قبل المعركة

كانت الدولة البيزنطية في تلك الفترة تمر بفترة ضعف وعدم استقرار تخللتها ثورات داخلية متصلة وتبدل في الأباطرة بعد أن انقضى عهد الأمجاد العسكرية للدولة. ومع ذلك وبالرغم من ذلك فقد كانت هي الإمبراطورية الأقدم والأقوى والأكثر خبرة ومدنية وحضارة عن السلاجقة الذين كانوا في بداية عهدهم بالقوة والتقدم.

وفي تلك الفترة توفي الإمبراطور «قسطنطين العاشر» سنة ١٠٦٧م بعد أن أصبحت الحدود البيزنطية مهددة بواسطة كثير من القوى المعادية فقد استقر «النورمان» في «جنوب إيطاليا» وهاجمت القبائل التركية من «البشناج» و«الغز» الدانوب هذا بالإضافة إلى الهجمات المتكررة للسلاجقة في الأناضول - وأصبح الأمر يتطلب أن

يتولى زمام الأمور فى القسطنطينية من يستطيع إنقاذ الموقف المنهار فاختر «رومانوس ديوجينيس Romanus Diogenes» - وهو قائد عسكري سابق - إمبراطوراً وتزوج من «ابنوكيا» أرملة سلفة الراحل وتوج الإمبراطور الجديد باسم «رومانوس الرابع» فى يناير ١٠٦٨ م.

الحملة ضد السلاجقة

كانت أولى المهام العاجلة للإمبراطور الجديد هى إيقاف هجمات السلاجقة - فقد من أجل ذلك ثلاث حملات عسكرية كانت الأولى عقب توليه العرش بفترة قصيرة فمبر «رومانوس الرابع» الأناضول عام ٤٦٠ هـ - ١٠٦٨ م حتى وصل إلى منبج «شمال حلب» واحتلها ووضع فيها حامية بيزنطية. وقد عاد «رومانوس» من حملته هذه فى يناير سنة ١٠٦٨ م لم ما لبث أن خرج فى حملة ثانية فى ربيع نفس العام إلى «قيصرية» فى الأناضول «قيصرية» التى هاجمها «السلاجقة». وعلى الرغم من أن الإمبراطور نجح فى هزيمة «السلاجقة» إلا أن النصر لم يكتمل فقد استطاعت جماعات أخرى منهم نهب مدينة «إيقونية» وعادت عن طريق «طرسوس» إلى «قليقية».

أهمية الأناضول بالنسبة للدولة البيزنطية

والآن أصبح من الضروري أن نلقى نظرة على مدى أهمية الأناضول بالنسبة للدولة البيزنطية فى تلك الفترة، فقد كان الأناضول بمثابة القلب من الإمبراطورية البيزنطية بل لقد كان درة تاجها وأهم أملاكها، فالأناضول كان يمثل الجزء الأعظم من أملاك الإمبراطورية بعد أن فقدت فى القرن السابع الهجرى بلاد «الشام» وبلاد «شمال أفريقيا» وبعض جزر البحر المتوسط على أيدي العرب والمسلمين. وبعد أن فقدت أملاكها فى «جنوب إيطاليا» على يد «النورمان» وبالتالى لم يبق لها من أملاك يعتد بها سوى الأناضول.

ومن جهة أخرى فقد كان الأناضول بجباله وهضابه وقلاعه وحصونه هو الدرع الواقى للإمبراطورية من تهديد المسلمين للقسطنطينية منذ أيام «معاوية بن أبى سفيان» وحتى ظهور «السلاجقة» فى القرن الخامس الهجرى.

بالإضافة إلى ذلك فقد كانت الأناضول هى أهم مورد لجنود الإمبراطورية حيث كان «الأباطرة» يجندون ما بين ١٢٠.٠٠٠ إلى ١٥٠.٠٠٠ جندي من الأناضول. وكان هؤلاء الجنود يمثلون قوة ضاربة كبيرة على دراية كبيرة ببلادها وهضابها وحصونها ولذا كانوا أعظم قوة يعتمد عليها «الأباطرة» فى صد المسلمين عن القسطنطينية.

وعلاوة على ذلك فقد كانت «الأناضول» أهم مورد للقمح والحبوب والغذاء للإمبراطورية البيزنطية بعد أن تقلصت رقعتهما كما سبق القول في القرون السابقة وبالتالي كانت «الأناضول» أيضاً مركز الثروة وجباية الضرائب لبيزنطة للإعداد للحرب وللقيام بأعباء ومهام الإمبراطورية.

ومن هنا نقدر مدى الأهمية التي يعلقها أباطرة بيزنطة على «الأناضول» ومدى قلقهم لإزاء أى تهديد أو خطر يقترب منه.

مانزكرت لماذا؟

لم تكن نتائج الحملات السابقة ضد «السلجقة» حاسمة لذلك كان لابد من القيام بحملة ثالثة تحسم الموقف بين الإمبراطور «رومانوس» و«السلجقة»، فقد كان الإمبراطور يطمح فى الحصول على نصر عسكري كبير يدعم به مركزه فى القسطنطينية ضد خصومه فى البلاط وضد رجال الحزب المدني الذي كان يتدخل فى توجيه سياسة الدولة وخاصة أن الإمبراطور تعرض بعد عودته من الحملة الثانية إلى مؤامرة بقصد منعه من الخروج للحرب مرة ثالثة. ومما عزز موقف الإمبراطور فى الخروج للحملة الثالثة هو قيام السلطان «ألب ارسلان» بالخروج إلى «أرمينيا» فى أواخر سنة ٤٦٢هـ - سنة ١٠٧٠م واستيلائه على «مانزكرت» و«أخلاط» ثم الاتجاه إلى «الرها» حيث فرض عليها الحصار ولكنه لم يستطع الاستيلاء عليها، فرفع الحصار واتجه إلى «حلب» حيث استولى عليها، وكان «رومانوس» قد عرض دفع الجزية «لألب ارسلان» مقابل التخلي عن بعض المدن الهامة وإيقاف الغارات على «الأناضول»، غير أن تطورات الأحداث أثبتت أن «رومانوس» كان يهدف إلى كسب الوقت ريثما يتم استعداده العسكري للقيام بحملته الثالثة.

تقدم رومانوس واستعادة مانزكرت

فى أوائل ربيع سنة ١٠٧١م - ٤٦٣هـ زحف «رومانوس» شرقاً إلى «أرضروم» (ثيودوسيوبوليس THEODASIOPOLIS) فى «أرمينيا» بجيش جرار قوامه ٣٠.٠٠٠ جندي. ولكن كان خليطاً من المتطوعين من جنسيات مختلفة من «البيزنطيين» و«الروس» و«الفخرو» و«الغزو» و«الفرنجة» و«الأرمن». وعندما وصل «أرضروم» قسم قواته إلى قسمين ودفع القسم الأول منها نحو «أخلاط» للاستيلاء عليها (وهى قلعة حصينة تقع عند بحيرة «فان (وان)» شرق «مانزكرت» وسبق أن استولى عليها السلطان «ألب ارسلان» فى العام السابق سنة ١٠٧٠م مع «مانزكرت») مع الإغارة على المناطق حولها لستر تقدم الإمبراطور نحو «مانزكرت» ثم زحف الإمبراطور بالقسم الثانى

من قواته نحو «مانزكرت» حيث حاصرها واستولى عليها. بعد ذلك استأنف الإمبراطور تقدمه نحو «أخلاط» حيث فشل القسم الأول من قواته في استعادة المدينة وظل بالقرب منها.

يدم تحرك السلطان ألب ارسلان وطلب الصلح

عندما كان «ألب ارسلان» في «حلب» علم بخروج الإمبراطور «رومانوس الرابع» على رأس جيشه لمهاجمته في «أرمينيا» فألغى السلطان كل خططه على الفور وعاد مسرعاً إلى «أذربيجان» للإعداد لملاقاة خصمه.

وقد وصل السلطان «ألب ارسلان» إلى «أرمينيا» قادماً من «حلب» في عدد يسير من جنوده إذ لم يكن لديه الوقت الكافي لجمع باقي قواته لبعدها وقرب العدو. وتجمع المصادر العربية والبيزنطية على أن السلطان «ألب ارسلان» كان مثلاً للقائد المعتدل في سلوكه قبل وبعد المعركة فأرسل إلى «رومانوس الرابع» قبل المعركة وفداً يطلب المفاوضات من أجل الصلح وحقق الدماء ولكن الفرور والتهور سيطرا على الإمبراطور فرد في كبرياء أنه لاحد له إلا في «الرى» عاصمة «السلاجقة» وأساء معاملته وفد السلطان. فلم يجد السلطان مفرأ من القتال. وكانت قوات السلطان تقدر بحوالى ١٥٠.٠٠٠ (خمسة عشر ألفاً) كما جاء في تقرير المؤرخين المسلمين بينما تقدرها المصادر البيزنطية بحوالى ٥٠.٠٠٠ (خمسين ألفاً) من الجنود.

رومانوس الرابع يستعد للمعركة

ولكن في منتصف أغسطس ١٠٧١م فوجئ الإمبراطور بظهور قوات السلطان «ألب ارسلان» امامه بعد أن نجحت في محاصرة ولادة قوات «رومانوس» حول «أخلاط» بعد أن أوقعتها في كمين فتراجع «رومانوس» مسرعاً نحو «مانزكرت» حيث قرر التوقف ومقابلة السلطان عندها.

وقد صف «رومانوس الرابع» قواته على الطريقة البيزنطية التقليدية في الحروب على نسقين أو خطين في أرض متعرجة مفتوحة وتولى «رومانوس» قيادة النسق الأول بنفسه بينما تولى مساعده «أندرونيكاس لوكاس» قيادة النسق الثاني وكانت فرسان السلطان الخفيفة في تلك الفترة تناوش أجنحة قوات «رومانوس» بينما كانت قوات السلطان تتجمع وتحشد في تشكيل المعركة.

السلطان ألب ارسلان يستعد للمعركة

كانت قوات السلطان «ألب ارسلان» أقل بكثير من قوات الإمبراطور «رومانوس»

ولكن السلطان صف قواته فى ميدان القتال على الطريقة الهلالية التى ابتكرها «السلاجقة» فى الحروب وبرزوا فى تطبيقها براعة كبيرة.

فقد قسم جيشه إلى قلب من المشاء والرماه الأشداء ووضع على الجناحين قوات من الفرسان الثقيلة مقسمة إلى فرق كل فرقة منها فارس يقودها فرسان أشداء بينما وضع على الجانبين فرقا من الفرسان الخفيفة لمناوشة العدو واستطلاع أوضاع قواته وإرباك عطلته.

ورغم قلة عدد قوات السلطان إلا أن الإيمان بالله تعالى كان يملأ قلوبهم وحُب الجهاد فى سبيل الله وفى سبيل الدعوة الإسلامية كان يسيطر على مشاعرهم. وكان السلطان يقول لمن معه [إننى أقاتل صابرا محتسبا فى سبيل الله. فإن سلمت فنعمة من الله تعالى وإن كانت الشهادة فإن أبى «ملكشاه» من بعدى].

ولما كان يوم الجمعة من رمضان سنة ٤٦٣هـ - ١٩ أغسطس سنة ١٠٧١م وقد تجمع المسلمون فى مشارق الأرض ومغاربها للصلاة فى مساجدهم والخطباء يدعون للسلطان ولجنود المسلمين بالنصر والملايين تؤمن على هذا الدعاء - فى هذه اللحظة المباركة قاد السلطان «ألب ارسلان» جنده بعد أن مرغ خدة فى التراب تضرعا إلى الله تعالى وتذللا وطالبا النصر وألقى القوس والنشاب وأخذ السيف والدبوس ولبس البياض وتحنط وقال [إن قتلت فهذا كلنى] - منتهى الإيمان بالله.

ثم اندفع هو وجنوده نحو «رومانوس» وعسكره بحماس هائل وإيمان عظيم بالله سبحانه وتعالى ونصره.

معركة ملاذكرد - مانزكرت MANZIKERT (انظر الخريطة ص ٣٠٤)

وأخيرا وقع الصدام المباشر بين الجانبين الإسلامى والبيزنطى فى يوم الجمعة ١٩ أغسطس سنة ١٠٧١م - رمضان ٤٦٣هـ - على ضفاف بحيرة «فان (وان)» بالقرب من «مانزكرت» فاندفع «رومانوس الرابع» بقواته يهاجم قوات السلطان «ألب ارسلان» بكل عنف وقوة وهؤلاء (أى الإمبراطور) الأكثر عددا وعدة.

أما السلطان «ألب ارسلان» فقد نفذ خطة ذكية تعتمد أولا على أسلوب القتال والاصطفاف على الطريقة الهلالية وتعتمد ثانيا على استدراج الإمبراطور بعيدا عن معسكره وقاعدته التى يركز إليها والصف الثانى من قواته - وفعلا أخذ قلب قوات السلطان يتقهقر شيئا فشيئا والإمبراطور مندفع فى تقدمه وراءهم. وفى نفس الوقت أخذت فرسان السلطان الخفيفة تناوش فرسان الإمبراطور وأجانبه ومنعت تقدمها للأمام

مع قلب قوات الإمبراطور. واستمر الإمبراطور يقاتل ويتقدم بقوات الصف الأول أو النسق الأول حتى بدأ يحل الظلام ووجد نفسه قد اندفع بقواته بعيداً عن معسكره وقاعدته وقوات الصف الثاني فحاول العودة لمعسكره قبل شدة الظلام. وهنا وجد السلطان «ألب ارسلان» فرصته السانحة وأتت الطريقة الهلالية ثمارها فهاجم قوات الإمبراطور بمشاته ورماته في القلب كما دفع فرسانه الثقيلة للالتفاف حول قوات الإمبراطور متعاونة في ذلك مع فرسان السلطان الخفيفة التي نجحت في إعاقة تقدم فرسان الإمبراطور وأجانبه. واطبقت قوات السلطان وفرسانه على قوات «رومانوس» من كل اتجاه وأصبح الهلال دائرة واكتسحت أجانب قواته فازبكت قواته وتفككت وتفرقت وولت الأدهار خاصة وقد اشاعت قوات الصف الثاني للإمبراطور والتي كان يقودها أندرونيكاس لوكاس أن الإمبراطور قد هزم. ولم تغلح محاولات «رومانوس» في الصمود أمام الهجمات الإسلامية واحاطت به قوات السلطان من كل جانب وقتل أو أسر جميع جنود الإمبراطور بما فيهم الإمبراطور «رومانوس» نفسه الذي وقع أسيراً وكان قد أصيب في يده. بينما استطاع الصف الثاني بقيادة «أندرونيكاس لوكاس» الانسحاب نحو الغرب مع من تبقى من قوات حراسة الأجانب فرارا من الهزيمة وامتلات الأرض بجثث القتلى.

يقول ابن الأثير^(١) [وقع الإمبراطور المتكبر نفسه في الأسر فكان بذلك أول وآخر إمبراطور يقع في أسر المسلمين]^(٢)

ويرى ابن العبري^(٣) أن ألب ارسلان عندما حمل له الإمبراطور ذليلاً أسيراً وبخه وقال له [ألم ارسل اليك المهادنة فأبيت؟] - فقال الإمبراطور [دعنى من التوبيخ وافعل ما شئت] - فقال له السلطان [ما تظنه اننى افعل بك؟] فأجاب الإمبراطور [إما أن تقتلنى أو أن تشهر بى فى بلادك والأخرى بعيدة وهى العفو وقبول الأموال لاصطناعى]. فقال ألب [ما عزمت على غير هذا ...] وفعلا قابله «ألب ارسلان» بكرم عظيم - وقبل منه الفدية وأبدى استعداداً ليرد له جزءاً من أملاكه.

نتائج معركة مانزكرت - ملاذكرد

أولاً: بالنسبة للسلاجقة

رغم أهمية الانتصار الكبير الذى أحرزه السلطان ألب ارسلان على «رومانوس

(١) الكامل فى التاريخ لابن الأثير حوادث سنة ٤٦٣ هـ.

(٢) وقع بعد ذلك لويس التاسع ملك فرنسا أسيراً فى المنصورة خلال الحرب الصليبية بعد رومانوس بحوالى ١٨٠ عاماً.

(٣) ابن العبري - تاريخ مختصر الدول ص ١٨٥.

الرابع) إلا أنه لم يتابع هذا الانتصار بالتقدم داخل «الاناضول» رغم سهولته لاحتلال مواقع جديدة لأن ذلك لم يكن هدفه في ذلك الوقت، فانتصار السلطان في «ملاذكرد» لم يكن له هدف سوى احتلال «أرمينيا» و«الرها» و«أنطاكية» وتثبيت أقدامه فيها وقبول الإمبراطور رومانوس بهذا الوضع. لذلك فقد اكتفى السلطان بعقد معاهدة صداقة وتحالف مع أسيره لأن السلطان كان يأمل في مساعدة الإمبراطور له في تحقيق مشروعاته الخاصة بتوحيد العالم الإسلامي.

وفي هذا المجال وجد السلطان «ألب ارسلان» أن محالفة أو على الأقل حياد القسطنطينية أكثر فائدة له من عدائها ولذلك فقد أسرع بإطلاق سراح الإمبراطور قبل حدوث انقلاب عليه في القسطنطينية يطل الاتفاق الذي تم بينهما والذي أملى السلطان شروطه - بل لقد جهز «ألب ارسلان» الإمبراطور رومانوس الرابع لرحلة العودة بأن منحه ١٠٠٠ دينار وزوده بفرقة من جنوده لحراسته.

وقد تلخصت شروط المعاهدة في الآتي:-

- ١- إعادة «أنطاكية» و«منبج» و«الرها» و«مانزكرت» إلى السيادة الإسلامية.
- ٢- الإفراج عن الأسرى المسلمين.
- ٣- دفع فدية قدرها ألف وخمسمائة ألف دينار وعن الهدنة للثلاثة ألف دينار.
- ٤- أن يساعد الإمبراطور رومانوس السلطان عسكرياً عند الحاجة.
- ٥- معاهدة علم اعتداء لمدة خمسين سنة.

ومهما يكن من شيء فبالرغم من أن السلطان «ألب ارسلان» عامل الإمبراطور معاملة كريهة - وبالرغم من أنه انصرف عن غزو الأراضي البيزنطية بعد انتصاره الكبير في ملاذكرد - إلا أن هذا الانتصار على ضفاف البحيرة قد خلق وضعاً جديداً غير مجرى التاريخ. فقد أصبحت الغلبة للمسلمين في آسيا الصغرى والآناضول وأصبح مفتوحاً أمامهم نحو الغرب بعد أن استمرت مقاومة البيزنطيين لذلك قرابة ثمانية عشر عاماً الذي أدى في النهاية إلى استقرار المسلمين وروينا رويداً... في الآناضول حتى أصبح كله إسلامياً على عهد الأتراك العثمانيين فمهد بذلك الطريق إلى فتح القسطنطينية على أيدي المسلمين وانهيار الإمبراطورية البيزنطية وزوالها نهائياً من الوجود.

كما أن هذا الانتصار شجع العناصر التركمانية والسلجوقية الأخرى التي كانت تعمل لحسابها الخاص - شجعها على تكثيف غاراتها داخل الآناضول نظراً لعدم وجود جيش قوى في منطقة الحدود. بل لقد استطاعوا بعد انتصار مانزكرت الإقامة والاستقرار

فى الأراضى البيزنطية فى الأناضول رويدا رويدا... حتى تحول إلى بلاد إسلامية حتى يومنا هذا. وأسسوا فيها دولة سلاجقة الروم.

ولذلك فقد اعتبرت معركة «ملاذكرد» ذات أهمية قصوى ومن معارك التاريخ الفاصلة فى العصور الوسطى بل لقد اعتبرها بعض المؤرخين أنها تعادل - إن لم تنق - معركة اليرموك فى الأهمية والأثر بالنسبة لتتاجها وآثارها على الدولة البيزنطية والعلاقات الإسلامية البيزنطية ومن نتاجها أيضا أن نفوذ دولة السلاجقة أصبح يمتد من «حلب» غرباً إلى «كشغر» على حدود الصين شرقاً.

ثانياً: بالنسبة للبيزنطيين

ما أن وصلت أخبار كارثة مانزكرد إلى القسطنطينية وما جرى للإمبراطور من أسر ومهانة حتى انتهز أعداؤه الفرصة وغلطوا رومانوس عن العرش وأعلنوا تعيين ميخائيل السابع إمبراطوراً (وهو ابن قسطنطين العاشر الذى خلعه رومانوس عن العرش) حتى يتخلصوا من آثار الهزيمة ومن شروط الاتفاق المجهن بين الإمبراطور والسلطان ودفع الفدية ودفع الجبهة ومعاودة علم الاعتداء لمدة خمسين سنة.

فلما علم الإمبراطور بالقرار الذى اتخذ ضده فى القسطنطينية ذهب إلى قبايقيا بمساعدة حاكم أنطاكيا. وصمم على المقاومة، بل وطلب مساعدة السلطان ألب أرسلان فى ذلك ولكن محاولاته ذهبت سدى وهزمت قواته على يد مساعده السابق «أندرونيكاس لوكاس» وقبض عليه واعتبر مفرطاً فى حقوق البلاد وحكم عليه بأن تسلم عيناه ثم دسوا له السم فمات فى أوائل ٤٦٤هـ - ١٠٧٢م وبوفاة رومانوس سقطت المعاهدة المعقودة بينه وبين السلطان.

وبالرغم من ذلك ومن تعيين إمبراطور جديد فقد أصبح واضحاً أن الإمبراطورية البيزنطية قد فقدت جيشها فى هذه الموقعة وأنها أصبحت عاجزة عن صد تقدم المسلمين نحو الغرب وأصبحت غير قادرة على حماية المسيحيين من ضغط المسلمين وأنها عاجزة عن حراسة الباب الشرقى لأوروبا من النفوذ الإسلامى - فاستنجد الإمبراطور «ميخائيل السابع» بأعداء الإمبراطورية لمقاومة المسلمين فاستنجد بالنورمان (وهم الذين اقتطعوا من الإمبراطورية البيزنطية جنوب إيطاليا) كما استنجد أيضاً بالبابا «جريجورى السابع» (١٠٧٣-١٠٨٥م) وألح عليه فى إرسال نجدات سريعة لإنقاذ الإمبراطورية من هجمات السلاجقة على أن يقوم ميخائيل من جانبه بالعمل على إزالة الخلاف بين الكنيستين الشرقية والغربية. ولكن هذه الجهود لم تسفر عن شئ مفيد

للإمبراطورية إلا أنها مهدت فيما بعد خلال خمسة وعشرين عاماً فقط أو أقل إلى قيام الحروب الصليبية بزعامة أوروبا الغربية ضد المسلمين في الشرق.

الدروس المستفادة من المعركة

من الجانب السلجوقي

- ١- القيادة الحكيمة للسلطان «ألب أرسلان»^(١).
- ٢- اتباع الطريقة الهلالية واستدراج الخصم بعيداً عن قاعدته.
- ٣- انتهاز الفرصة المناسبة والهجوم بعنف على العدو.
- ٤- تطوير الطريقة الهلالية إلى عملية إحاطة كاملة بالعدو لإبادته.
- ٥- رفع معنويات المقاتلين.
- ٦- التمسك بالدين وطلب النصر من الله سبحانه وتعالى والاستعداد للشهادة أو النصر.
- ٧- مفاجأة مقدمة رومانوس في كمين عند أخلاط وإبادتها.
- ٨- مفاجأة رومانوس نفسه والظهور أمامه بطريقة غير متوقعة بالقرب من مانزكرت حيث اضطر للقتال.
- ٩- التفاوض قبل القتال لتجنب المعركة إن أمكن نظراً للتفوق الكبير للعدو في العدد والعدة.

من الجانب البيزنطي

أخطاء رومانوس كثيرة فمنها:-

- ١- لم يعمل حساباً لحماية مؤخرة جيشه.
- ٢- تقسيم قواته قسماً بعد قسم - الأول عند أرضروم والثاني عند مانزكرت.
- ٣- توزيع قواته توزيعاً خاطئاً فلم يحمل العبء في المعركة سوى أقل من نصف القوة، في حين أحاطت باقي الفرق بشخصه أو تبعثرت في الأماكن القريبة.
- ٤- عند المعركة لم يسارع بحشد باقي قواته المبعثرة.
- ٥- لم يقدر حقيقة قوات خصمه ومقدراتها القتالية ومهاراتها.
- ٦- اغتر بقواته ورفض التفاوض.

(١) استشهد السلطان «ألب أرسلان» في قتاله في بلاد ما وراء النهر عام ٤٦٥ هـ - ١٠٧٣ م ضد الخابيين في وسط آسيا وتولى بعده ابنه ملكشاه وكان من أعظم سلاطين السلاجقة.

٧- فوجئ مرتين الأولى بضياح قواته عند أخلاط لوقوعها في كمين والثانية عند ظهور قوات السلطان أمامه فجأة قرب «مانزكوت» مما يدل على عدم وجود قوات استطلاع نشيطه.

٨- وقوعه في شرك خطة السلطان ألْب إرسال الذكية باستدراجه بعيداً عن معسكره وعن قوات خطه الثاني وعن قاعدته حيث استطاع بعد ذلك الانفراد به والإحاطة به وهزيمته شر هزيمة.

وأخيراً وليس آخراً فإننا ندعو الله تعالى أن ينصر المسلمين على أعدائهم ويثبت أقدامهم وأن ينصرهم نصراً عزيزاً.

الفصل الخامس عشر

(بداية المرابطين فى الأندلس)

يوسف بن تاشفين ومعركة الزلاقة

١٢ رجب ٤٧٩ هـ - ٢٣ أكتوبر ١٠٨٦ م

من هو يوسف بن تاشفين

بطل هذه المعركة هو الأمير التقى وليد الصحراء وزعيم العالم الإسلامى فى وقت عز فيه الزعيم والقائد «يوسف بن تاشفين» الذى أنقذ مسلمى الأندلس من الفناء.

يوسف بن تاشفين رجل صحراوى من المرابطين يتصف بعادات الصحراء وتقاليدها كان بطلاً شجاعاً حاذقاً جواداً كريماً زاهداً فى زينة الدنيا عادلاً متورعاً متقشفاً لباسه الصوف وطعامه خبز الشعير ولحوم الإبل والبانها يأكل من عمل يديه، عزيز النفس، كثير الخوف من الله.

بدأت تظهر مواهبه فى القيادة عندما عمل تحت إمرة بن عمه الأمير «أبو بكر بن عمر» الذى عينه قائداً لمقدمة جيش المرابطين فى فتح «سجلماسة» ثم بعد ذلك تنازل له ابن عمه عن الإمارة سنة ٤٥٤ هـ - ١٠٦٢ م وأصبح أمير المرابطين بلا منازع واتجهت جهوده بعد ذلك إلى المغرب فاستطاع توحيده لأول مرة فى تاريخه بعد جهود كبيرة مستمرة. ونعم المغرب لأول مرة بوحدة السياسية وانتشر الأمن فى ربوعه وكان ذلك فى عام ٤٧٥ هـ - ١٠٨١ م.

وقد استمرت دولة المرابطين حتى سنة ٥٣٩ هـ - ١١٤٤ م حين توفى تاشفين بن على ثالث أمراء المرابطين حيث أخذت فى الانحلال.

حالة المسلمين فى الأندلس

أما الحالة فى الأندلس فكانت مختلفة تماماً فبعد سقوط الدولة الأموية فى منتصف القرن الرابع الهجرى ٤٥٠ هـ - ١٠٥٠ م والتي كانت تنشر الوحدة الشرعية وتؤلف بين الأحزاب المتنافرة والتي كانت الخلافة رمزا لوحدة البلاد وتسير الجيوش باسمها إلى ميادين الجهاد نقول بعد سقوطها انتهى وجود السلطان الشرعى الذى يجمع

بين القوى المتنافرة من عرب وبربر ومولدين ومستعربين فاتفصمت عرى الوحدة وانفردت عقدها وقامت في كل مدينة دولة حتى وصل عددها إلى ٢٣ دولة سميت بدول الطوائف ومنها دولة بني هود في سرقسطة ودولة بلنسية ودولة طليطلة وقرطاجة وإشبيلية ومالقة وغرناطة وبظليوس.. الخ.

وعرف حكامها باسم ملوك الطوائف وتلقبوا بالألقاب الخلافية كالمأمون والمعتمد والمستعين والمعتصم والمتوكل الخ.

ومما سهل لهؤلاء الملوك السيطرة على هذه المدن أنها كانت إبان الخلافة الأموية محكومة حكماً إقطاعياً ناجماً عن طبيعة البلاد الجغرافية وتنوع بيئاتها فلما سقطت الخلافة الأموية انقطع ذلك الوصل الشرعي الذي يربط البلاد ببعضها. وبلغت المأساة قممتها عندما انغمس ملوك الطوائف في الترف والتعيم فبلغ بهم الضعف والتخاذل أقصاه وانهارت السيادة الإسلامية في البحر المتوسط.

لقد كان عصراً أليماً حزينا تصرف فيه أولو الأمر في الأندلس تصرفاً لا يتفق بحال على ما عرف من عزة الأندلس أيام بني أمية. وكان تسلط أولئك الأمراء على رعاياهم والحاكم عليهم بالمظالم والمغارم من أسباب فقر البلاد ونزوح الناس عن المزارع وتحصنهم داخل أسوار المدن.

النصارى في الأندلس

بانهيار الخلافة الإسلامية بالأندلس انهارت المقاومة الإسلامية على غير انتظار فسارعت حركة المقاومة النصرانية بانتهاز الفرصة ودخلت في طور جديد من أطوار نضالها ضد المسلمين وهو طور الاسترداد ورد المسلمين على أعقابهم بعد أن كانت قاصرة على مضايقة المسلمين والإغارة عليهم ثم العودة لقواعدهم.

تطورت حركة الاسترداد على يد الملك (فرناند الأول) الذي أضفى عليها روحاً صليبية وبدا المسيحيون في كافة جهات أوروبا ينظرون إليها على أنها حركة جهاد مقدس وباركت الكنيسة الرومانية هذه الحركة وخلعت على فرناند لقب إمبراطور لتؤكد سيادته على أسبانيا المسيحية.

وهكذا بنا فرناند - وهو إمبراطور أسبانيا - هذا يطالب بإخضاع المسلمين بل طالب بإجلائهم عن البلاد. فقد روى ابن عسار إنه قال (إنما نطلب بلاننا التي غلبتموها عليها قديماً في أول أمركم وقد سكتموها ما قدر لكم وقد نصرنا الآن عليكم برداءكم فارحلوا إلى عدوتكم). وقد اتبع فرناند ضد المسلمين خطة ذات شقين:

الأول لإرهاب المسلمين وبث الذعر في نفوسهم فلا يجعلهم يذوقون الراحة أو الطمأنينة ويغير عليهم بصفة مستمرة تستنفذ طاقتهم وأموالهم عندئذ يضطرون لدفع الجزية وتقديم الأموال لدفع خطره. وقد نجح في ذلك إلى درجة كبيرة حيث سارع كل من صاحب طليطلة وأشبيلية وبطليوس وسرقسطه إلى دفع الجزية إليه فجنى من وراء ذلك أموالاً طائلة كان يزيد بها من قواته واستعداداته ضد المسلمين. ومن ثم فقد أخذ يوسع رقعة ممتلكاته على حساب الدويلات الإسلامية شيئاً فشيئاً في جميع الاتجاهات.

تولى بعد فردناند ابنه «الفونس السادس» الذي عمل على الاستمرار في حركة الاسترداد أخذ من أبيه، فأمن في التقرب إلى كنيسة روما التي اعتبرت حركة الاسترداد حرباً صليبية مثلها في ذلك كمثل الحروب الصليبية في المشرق وأخذت تجند المسيحيين من أجل المشاركة فيها.

سقوط طليطلة ونتائجه

وقد بدأ الفونس أعماله الحربية بمدينة «طليطلة» فحاصرها لمدة سبع سنوات حتى سقطت بيده في ٢٥ أغسطس سنة ١٠٨٥م أول صفر ٤٧٨هـ. وقد أحدث سقوطها دويماً هائلاً في العالم الإسلامي الغربي وأصبح المسلمون في حالة ضياع تام لا يعرفون كيف يتصرفون وبدأوا في مغادرة المناطق المتاخمة لألفونس وأقترنت مملكة طليطلة من السكان الذين هجروها جماعات إلى مملكة بطليوس في الجنوب الغربي هرباً من الاضطهاد وحفاظاً على دينهم مع أنها كانت العاصمة القديمة.

عند ذلك شعر الفونس بأنه أصبح قادراً على تحدى دول الطوائف جميعاً والقضاء عليها، فقد رأى أن زمام الأندلس أصبح بين يديه فشن الغارات على جميع البلاد ونجح في الاستيلاء على مدن وقرى عديدة. ولاح له حينئذ أن نهاية ملوك الطوائف قد دنت وأنه سوف يتبع نصراً بنصر. بدأ الفونس بالضغط على الدول الكبرى المجاورة له أي مملكتي بطليوس وأشبيلية. فأرسل إلى المتوكل ابن الأفطس صاحب بطليوس يطلب إليه تسليم بعض الحصون والقلاع المتاخمة لحدوده مع تأدية الجزية ولكن المتوكل رفض. وعندئذ كتب المتوكل إلى الأمير «يوسف بن تاشفين» بصور له محنة الأندلس ويستنصره - وكان ذلك الاتصال الأول بالأمير يوسف بن تاشفين من الأندلس.

بعد ذلك أخذ الفونس يوجه اهتمامه إلى المعتمد بن عباد صاحب أشبيلية وقرطبة فقد كان أقوى ملوك الطوائف وكان منتظراً منه أن يقوم بحماية الأندلس ولكنه لم يفعل بل قضى معظم أيامه في صراعات داخلية أضعفت المسلمين. وقد طلب الفونس من المعتمد أموراً مستحيلة التنفيذ فطلب منه أن يتخلى له عن معاقل وحصون

على الحدود، كان الموت أولى من إعطائها، كما أرسل له بعثه في ٥٠٠ فارس برئاسة اليهودي ابن شالب لأخذ الجزية. وتجرأ السفير وخرج عن حدود اللياقة وأغلظ في القول لابن عباد فأمر بقتل البعثة وصلب اليهودي مما أثار ثائرة الفونس ضد المعتمد وأقسم على غزو المعتمد بأشبيلية.

كما أرسل خطابها إلى الأمير يوسف بن تاشفين يتحده فيه بعد أن سمى نفسه (أمير الملتين) وطلب منه إما الحضور لنصرة المسلمين في الأندلس أو يرسل إليه السفن ليحمر هو إليه.

الاستجداد بالأمير يوسف بن تاشفين

أمام تلك الحالة السيئة التي وصلت إليها الأندلس المسلمة اجتمع مشايخ قرطبة وزعمائها للمشاورة فيما يجب عمله لإنقاذ مدينتهم - وكانت بلا حامية - وسائر بلاد الأندلس - وكان ذلك بمثابة إجماع شعبي للخروج بالأندلس من محنته. واستقر الرأي على استدعاء الأمير يوسف بن تاشفين لإنقاذهم. كما استقر رأي المعتمد بن عباد أيضاً على الاستعانة بالأمير يوسف لإنقاذ الموقف رغم تحذيرات البعض (أى بعض ملوك الطوائف) من ذلك خشية أن يسلبهم يوسف ملكهم. ولما عزم المعتمد على الاستجداد بالمرابطين اتصل المعتمد بالمتوكل بن الأفطس صاحب بطليوس وعبد الله بن بلقين الصنهاجي صاحب غرناطة وطلب منهما أن يرسل كل منهما قاضى حضرته لتشكيل بعثة تذهب إلى المغرب لمقابلة الأمير يوسف بن تاشفين وقد تم تشكيل البعثة التي حملت معها رسالة مكتوبة من المعتمد إلى الأمير يوسف مؤرخة في ٤٧٩هـ - ١٠٨٦م.

وجاء في ختامها (نستعين بالله وملائكته ونكم على الكافرين كما قال الله تعالى وهو أكرم القائلين «قاتلوهم يعدبهم الله بأيديكم ويخزهم وينصركم عليهم ويشف صدور قوم مؤمنين» صدق الله العظيم، والإسلام والله يجمعنا على كلمة التوحيد ننصرها ونعمة الإسلام نشكرها ورحمة الله نتحدث بها ونشرها والسلام الجزيل على أمير المسلمين).

وفي هذه الفترة أيضاً كانت وفود عديدة من الأندلس تقصد بلاط الأمير يوسف مستغثة مستعطفة فيصنئ الأمير وترق نفسه لهم ويعدهم خيراً.

وقد وافق الأمير يوسف على لجنة ملوك الأندلس إلا أنه طلب أن يتسلم الجزيرة الخضراء لكي يؤمن عبور جيشه ويحمى خطوات تموينه ويجعلها قاعدة وعطيدة له. وقد وافق صاحبها المعتمد على ذلك كتابة.

العبور

أخذ الأمير يوسف يستنفر قواته للجهاد فأقبلت جنوده من مراكش ومن الصحراء وبلاد الزاب ومختلف نواحي المغرب وحشد السفن لعبور هذه القوات وكانت طليعة العابرين فوج من الفرسان بقيادة ابنه داود بن عائشة إلى الجزيرة الخضراء فتمركز بها وتوالى عبور بقية الجيش تباعاً وأمر الأمير بعبور الجمال بأعداد كبيرة مما أثار دهشة الأندلسيين لأنهم لم يكونوا رأوها من قبل.

ولما تكامل عبور الجيش المرابطى عبر يوسف فى أثره بموكب من قادة المرابطين وأنجادهم وصلحاتهم. ولما استوى على ظهر السفينة رفع يديه للسماء مناجياً: «اللهم إن كنت تعلم أن فى جوازنا هذا إصلاحاً للمسلمين فسهل علينا هذا البحر حتى نعبره وإن كان غير ذلك فصعبه علينا حتى لا نجوزه» وسهل الله عليهم العبور فى أسرع وقت وكان ذلك فى يوم الخميس منتصف ربيع الأول سنة ٤٧٩هـ - ١٠٨٦م، ونزل بالجزيرة الخضراء فصلى بها الظهر واستقبله سكانها بالترحاب وخرجوا إليه بما عندهم من الأقوات والضيافات وامتألت المساجد والرحبات بالمتطوعين.

وشرع يوسف فى تحصين الجزيرة وترميم أسوارها وما تصدع من أبراجها وشحنها بالأسلحة والأطعمة وأوكل حراستها إلى نخبة من رجاله. وبعد أن استراح قليلاً ونظم أمور الجزيرة سار يوسف نحو أشبيلية عاصمة الممتمد.

سارع الممتمد لملاقاة الأمير يوسف فى مائة من فرسانه ووجوه أصحابه والتقى بهم على بعد مرحلة من الجزيرة الخضراء فبرز إليه الأمير يوسف وتمانقاً طويلاً وأظهر أمام الجيش المودة والإخلاص. واستعرض الجيش المرابطى فرأى (عسكرياً نقياً ومنظراً بهياً) وتابع الأمير سيره نحو أشبيلية حيث كان يقابل بالترحاب مع جيشه على امتداد الطريق.

وفى أشبيلية استراح ثلاثة أيام لم قال للممتمد (إنما جئت ناوياً جهاد العدو فحيثما كان توجهت إليه) ثم أرسل الأمير يوسف إلى باقى ملوك الأندلس يستنفرهم للجهاد فوصل عدد منهم بقواتهم وعلى رأسهم صاحب بطليوس. وسار الأمير يوسف بجيشه المرابطى وجيش الأندلس نحو بطليوس على ضفاف نهر يانة ومنها تابع سيره حتى وصل إلى سهل الزلاقة وهو سهل حرجى فسيح على بعد ثمانية أميال تقريباً من بطليوس على ضفاف نهر يانة. (انظر الخريطة ص ٣٠٥)

وهناك نظم يوسف جيشه فجعل الأندلسيين جيشاً قائماً بذاته اسند قيادته إلى

المعتمد بن عباد الذى تولى فى نفس الوقت قيادة المقدمة وعين المتوكل بن الأفطس صاحب بطليوس على الميمنة وأهل الشرق فى الميسرة وحشد سائر أهل الأندلس فى الساق. أما الجيش المرابطى فقد تولى قيادة فرسانه داود بن عائشة وقيادة مشاته ابن أبى بكر وبقيّة المرابطين مع الحرس الخاص بقيادة يوسف بن تاشفين علاوة على القيادة العامة للجيش الإسلامى.

وعسكر المرابطون خلف الأندلسيين تفصل بينهم رهوة بقصد التمويه، ويقدر عدد القوات الإسلامية بحوالى ٤٨ ألفا نصفهم من الأندلسيين والنصف الآخر من المرابطين بينما يقدر قوات النصارى بثمانين ألفا وذلك حسب رواية ابن الخطيب صاحب كتاب الحلل الذى يعتبر روايته أكثر الروايات اعتدالا وبعدا عن المبالغة وأقرب إلى الحقيقة.

الفونس يحشد قواته

وصلت أنباء عبور المرابطين إلى الفونس وهو يحاصر سرقسطة فرحل عنها مسرعاً إلى طليطلة وبعث إلى أمراء أسبانيا النصرانية يستدعيهم لنجدة واستنفر الكبير والصغير لحمل السلاح. بل لقد طلب النجدة من وراء جبال البرنات (فرنسا حالياً) من سبتمانيا وهرجونية وبروفانس فأثته من تلك البلاد أفواج عديدة من المتطوعين. وقسم الفونس قواته إلى جيشين كبيرين الأول بقيادة رودريك وخصصه لمهاجمة المعتمد واحتفظ بقيادة الجيش الثانى لنفسه فتولى قيادة القلب كما عين قوات للجناحين.

وكان الفرسان يشكلون العمود الفقرى لجيشه الذى اعتمد على الفارس كفرد وليس كمجموعة متماسكة إذ كان الفارس تغطيه الدروع من رأسه إلى القدم كأنه حصن حديدى يتحرك. استعرض الفونس جيشه فأعجبه كثرة واحظه الغرور فقال «بهذا الجيش ألقى محمدا وآله والإنس والجن والملائكة».

وتقدم الرهبان والقسس امامه يرفعون الأناجيل والصلبان لإذكاء الحماس الدينى فى الجنود الذين بلغ عددهم حوالى ٨٠ ألفا، خرج الفونس بجيشه نحو بطليوس حيث وصل إلى بطحاء الزلاقة وعسكر على بعد ٤ أميال من الجيش الإسلامى يفصل بينهما نهر بطليوس يشرب منه المتحاربون.

كانت الأحوال تنذر بأن المعركة ستكون حاسمة بالنسبة للأندلس فقد بلغت القوى النصرانية ذروتها تذكىها نزعة صليبية تهدف إلى طرد العرب من أسبانيا. والمقابل فقد علم المسلمون أنهم لو هزموا فلا بقاء لهم فى أسبانيا بعد ذلك إلا تحت

حكم النصارى أذلاء خاضعين. أما بالنسبة للأمير يوسف فلو هزم أمام الأسبان كان ذلك يعنى أن المغرب ستعتمد الفوضى على يد أعدائهم المترشحين بهم أما إذا انتصر فإن ذلك سيقوى دعائم ملكه ويهرب أعداءه.

سير القتال

أرسل الأمير يوسف كتابا إلى الفونس يعرض عليه حسب الشريعة الإسلامية الدخول فى الإسلام أو الجزية أو الحرب فثار غضبه وصمم على القتال فانقض جيش رودريك على معسكر الأندلسيين بقيادة المعتمد فاصطدم بفرسان المرابطين الذين يقودهم داود بن عائشة والذين أرسلهم الأمير يوسف على عجل لدعم الأندلسيين. وصمد داود للهجوم وارغم النصارى على الارتداد إلى خط دفاعهم الثانى ولكن ذلك كلفه خسائر فادحة. وفى الوقت نفسه زحف الفونس بقواته نحو المسلمين بصياح هائل أثار الذعر فى قلوب الأندلسيين. ودارت معركة رهيبه صمد فيها المعتمد وابن عائشة بفرسانه واستمر القتال بلا هوادة حتى أيقن الفونس ببلوغ النصر.

الهجوم الساحق

فى تلك اللحظة الحاسمة وثب الجيش المرابطى إلى المعركة فى وقت أخذت فيه القوى النصرانية بالهبوط نتيجة للهجوم الأول - وزحف الأمير بقواته وقام بعملية التفاف سريعة باغت فيها معسكر العدو من الخلف ووصل إلى خيامه فأحرقها وأباد حراسها وكانت طبول المرابطين تدق بمنف ترتج منها الأرض ودخلت الجمال المعركة ورغائها يتصاعد للسماء فبث الذعر فى نفوس الأعداء وكانت خيول الأعداء تنجفل من الإبل.

فى هذه الأثناء كان الفونس يدفع بجيشه إلى الأمام لانتزاع النصر النهائى فذهل عندما أتت الأخبار من داخل المعسكر باستيلاء المرابطين عليه وأنه خسر حوالى عشرة آلاف قتيل. ووجد الفونس نفسه محاصراً بين المسلمين فاضطر للقتال متقهقراً نحو معسكره المحترق ولكن يوسف لم يترك له فرصة لالتقاط الأنفاس فانقض عليه كالسيل ولكن الفونس قاتل قتال المستميت. وفى هذا الجو الرهيب الذى دام بضع ساعات أطلق الأمير يوسف بمفاجأته الثانية ضد الفونس فدفع بحرسه الخاص من السودان إلى القتال فترجل منهم أربعة آلاف كانوا مسلحين بدروع اللطم وسيوف الهند ومرازيق الزان فاندفعوا للدفاع الصاعقة لتحطيم المقاومة النصرانية وانقض جندى أسود شجاع من الحرس على الفونس شخصياً فطعنه بخنجره فهتك درعه ونفذ فى فخذه. وقبل دخول

الظلام بدت تباشير النصر للأمير يوسف واشتدت الهزيمة على الفونس الذى لجأ مع خمسمائة من فرسانه إلى تل قريب فى انتظار الظلام للنجاة.

وقد حاول المسلمون اللحاق به ولكن الأمير يوسف منعهم. وبذلك نجا الفونس من الموت وتابع سيره إلى طليطله ودخلها بمائة فارس فقط بعد أن مات الباكون فى الطريق. وقصد الفونس القسم الأعظم من جيشه، وأقام الجيش الإسلامى أربعة أيام يجمع الأسلاب والغنائم وأثر الأمير يوسف بها ملوك الأندلس لأن هدفه كان الجهاد فى سبيل الله ونصره الإسلام، وكان هذا النصر العظيم والفتح المبين فى يوم الجمعة ١٢ رجب ٤٧٩هـ ٢٣ أكتوبر ١٠٨٦م.

وأرسل الأمير يوسف الرسائل بالنصر إلى المغرب وإلى أشبيلية ومختلف الأنحاء وعمت الأفراح أرجاء الأندلس والعالم الإسلامى كله ومكنت للإسلام والمسلمين فى الأندلس لمدة أربعة قرون تالية.

نتائج المعركة

جعل الأندلسيون يوم الزلاقة نظير القادسية واليرموك «يوم لم يسمع بمثله من القادسية واليرموك» فباله من فتح ما كان أعظمه وعادت ظلمة الحق إلى إشراقها. وكان لمعركة الزلاقة نتائج مهمة بالنسبة للأندلسيين والمرابطين والأسبان.

فالأندلسيون

وقد جاءهم النصر بعد أن سارت بلادهم فى الطريق للانهيأر أشواطاً إثر هزائم متتالية جعلوا يوم الزلاقة قرين أيام الإسلام الكبرى وتغنى به شعراؤهم فانشدوا فيه القصائد حتى ظهر ما يسمى بأدب الزلاقة.

كما رفع هذا النصر من روحهم المعنوية - فقد أنقذت سرقسطة من سقوط محتم وأزاح عن ملوك الطوائف وأمرائها كابوس النصارى ومتطلباتهم التى لا تنتهى من الجزية وغيرها. وتنفسوا الصعداء بعد الكبت والتضييق عليهم، ولكن ذلك النصر أسقط من هيبة هؤلاء الملوك أمام رعاياهم خاصة أنهم قد هزموا فى بدء المعركة ولولا تدارك يوسف لهم لضاعت الأندلس، وتعلق الرعايا بالمرابطين الأمر الذى مهد إلى إسقاط دول الطوائف فيما بعد على أيدي المرابطين.

أما المرابطون

فقد انفردوا بإحراز النصر (صمود المعتمد لم يغير من نتيجة المعركة). وأدرك

الأمير يوسف منذ تلك اللحظة أنه إذا أريد لحركة الجهاد النجاح والاستمرار فلا بد من أن يضطلع بالععب وحده إذ أن ملوك الطوائف لا جدوى منهم ولا يمكن الاعتماد عليهم بسبب الفرقة التي تمزق صفوفهم والأناية التي لم يتخلوا عنها حتى في الساعات الحرجة التي يتوقف عليها مصير البلاد.

وفي المغرب أطاعت القبائل التي ظلت مترددة في ولائها أطاعت الأمير يوسف وخاصة القبائل الزناتية قد أعلنت ولاعها التام للأمير وبذلك ساعدته على حل مشاكله الداخلية دون إزاحة نقطة دم واحدة.

جهاد المرابطين في الأندلس

منذ انتصار المرابطين في معركة الزلاقة عام ٤٧٩هـ - ١٠٨٧م إلى بدء زوال دولتهم في عام ٥٣٩هـ - ١١٤٤م ظل المرابطون قائمين بالدفاع عن الإسلام في بلاد الأندلس. وعلى الرغم من مسؤولياتهم الجسيمة في المغرب الأقصى والأوسط - فإن الدفاع عن الإسلام في الأندلس كان عملهم الرئيسي فقد أنفقوا معظم أموالهم وفيه جاهدوا واستشهد خير رجالهم من أمثال أبي عبد الله محمد بن يوسف بن تاشفين أخى أمير المسلمين يوسف بن تاشفين الذي يعرف بابن عائشة وأبو محمد عبد الله بن فاطمة وهو الذي استنقذ بلنسية من يد النصارى بمعاونة قائد المرابطين مزولى بن سلتكان سنة ٤٩٥هـ ثم غزا طلمطلة وطلبيره وتولى بلنسية وشرق الأندلس وختم حياته عاملاً على أشبيلية حيث توفى سنة ٥١١هـ. وخلفه في الجهاد ابنه محمد بن مزولى بن سلتكان الذي تولى الجهاد في الأندلس زمناً طويلاً وفيه استشهد وكذلك تميم بن يوسف بن تاشفين أخو أمير المسلمين على بن يوسف وغيرهم كثيرون ممن دفعوا حياتهم دفاعاً عن الإسلام الأندلسي.

وقد استطاع هؤلاء المرابطون أن يثبتوا لملوك النصارى ويوقفوا التقدم النصراني رغم استعانتهم بالبابوية وبلاد غرب أوروبا المسيحية ولولا المرابطون لضاع الأندلس قبل نهاية القرن الحادى عشر الميلادى.

بل لقد استطاع المرابطون في سنة ٥٠٩هـ - ١١١٦م استعادة الجزائر الشرقية وهى مايورقة ومانورقة وباسبه وهى المعروفة بالبليار - من رجال الجمهوريات الإيطالية. وكان الذى تولى استرجاع هذه الجزر هو أمير البحر المرابطى أبو عبد الله محمد بن ميمون الذى يعتبر من أبطال المجاهدين المسلمين فى البحر فى عصرى المرابطين والموحدين. وكان استرجاع هذه الجزر ذا أثر بعيد فى مستقبل الأندلس كلها لأنها لو بقيت فى أيدي النصارى لأصبحت خطراً يهدد شرق الأندلس كله.

نهاية المرابطون في الأندلس

بينما كان المرابطون ماضين في جهادهم للنصارى في الأندلس وعاملين على بناء المغرب الإسلامي قامت ضدهم ثورة المصامدة تحت قيادة محمد بن تومرت منشئ دولة الموحدين. لقد قاد محمد بن تومرت ضد المرابطين ثورة ظالمة وحال بينهم وبين إكمال رسالتهم - لأن المرابطين لم يكونوا يستحقوا هذا الانقلاب العنيف الذى قاده ضدهم محمد بن تومرت فقصف عمر دولتهم وهى فى عنقوان عملها وجهادها مما ترتب عليه توقف جهادها فى الأندلس بصفة خاصة. وبعد أن كان المرابطون يكسبون النصر تلو النصر ويستعيدون ما ضاع من بلاد المسلمين مثل بلنسية بدأت الهزائم تتوالى عليهم لأنهم اضطروا إلى سحب قواتهم من الأندلس فسقطت سرقسطة فى أيدي الفونس المحارب ملك أرجون سنة ٥١٢هـ - ١١١٨م. ثم سقطت المرية وبیشه سنة ٥٤٢هـ وفى شوال سنة ٥٤٣ سقطت طرطوسه.

وبعد وفاة تاشفين بن على بن يوسف بن تاشفين ثالث أمراء المرابطين فى ٢٧ رمضان سنة ٥٣٧هـ - ١١٤٥م - توالى سقوط المواسم الأندلسية فى يد النصارى بسبب انشغال المرابطين بالدفاع عن أنفسهم وزاد مركز المرابطين حرجا فى الأندلس قيام نفر من رؤساء النواحي بالثورة عليهم منتهزين فرصة انشغال المرابطين بحرب الموحدين.

وهكذا لقي المرابطون من أهل الأندلس شر الجاء على ما فعلوه فى سبيل إنقاذ الإسلام فى الأندلس.

وإن الإنسان ليعجب من أمر أولئك الأندلسيين الذين لم يحسنوا الانتفاع بالفرص التى أتيت لهم من تكريس المرابطين أنفسهم للدفاع عن الأندلس بل أخذوا يتندرون بهم ويتعالون عليهم حاسبين أنفسهم أعلى حضارة وأرقى جنساً من أولئك الأفارقة ذوى المعيشة الخشنة فكانت النتيجة أن أضاعوا أنفسهم وبلادهم لأن الموحدين لم يسدوا مسد المرابطين قط فى الدفاع عن الإسلام فى الأندلس فانهارت خطوط دفاع المسلمين ولم يبق لهم فى الأندلس فى نهاية عصر الموحدين سوى مملكة غرناطة.

الباب الرابع
الحروب الصليبية

الفصل السادس عشر

الحروب الصليبية

وبدء المقاومة الإسلامية

مقدمة

كانت الحروب الصليبية من أحداث التاريخ الكبرى بين الشرق والغرب ويمكن النظر إليها على أنها هجرة بشرية مسلحة مختلفة الحضارة ظلت تغزو الشرق الأدنى قادمة من أوروبا خلال قرنين من الزمان بغية استعمار هذا الشرق والاستحواذ على خيراته وحضارته الراقية. وقد شكلت هذه الهجرة في وقائعها الحربية المستمرة حلقة هامة في الصراع بين الشرق والغرب في حوض البحر المتوسط ما بين أواخر القرن الخامس الهجري - الحادي عشر الميلادي حتى أواخر القرن السابع الهجري - الثالث عشر الميلادي.

وقد حملت الحركة الطابع الديني (الصليبي) ضد الإسلام وكانت جزءاً من حركة الهجوم الواسعة التي شنتها أوروبا على البقاع الإسلامية في أسبانيا وفي صقلية منذ أواسط القرن الحادي عشر الميلادي. لكن هذا الطابع الديني كان ظاهراً إلى حد كبير، فالحركة في أعماقها كانت لها بواث اجتماعية وسياسية واقتصادية وكان الدين هو الستار الخارجي لها، وهي عبارة عن حركة غربية خالصة نجمت عن يقظة المجتمع الأوروبي دينياً وفكرياً وتجارياً نتيجة للغزوات الإسلامية العربية لمناطق مختلفة من بلاده وسواحله والاحتكاك بالحضارة الإسلامية والعربية الزاهرة ورغبة هذا المجتمع في الخروج من مجتمع القرون الوسطى إلى مجتمع أفضل وأرقى.

وقد ترتب على هذه الحروب احتكاك عنيف بين الشرق الإسلامي بمختلف أفكاره وأرجائه وبين الغرب الطامع في خيرات الشرق وثروته. وقد تولى عدد من الأبطال المسلمين قيادة الكفاح المسلح ضد جيوش الغرب جيلاً بعد جيل على مدى قرنين من الزمان تقريباً برز من بينهم أبطال عظام سجلوا أسماءهم في سجل الفخار والعزة ودافعوا عن بلادهم وأوطانهم ودينهم دفاعاً بطولياً وحملوا الراية جيلاً بعد جيل حتى

استطاعوا فى النهاية هزيمة هذه الموجة الغربية العاتية وردوها إلى أوروبا مهزومة مدحورة.

ولعل من أبرز هؤلاء الأبطال عماد الدين زنكى ونور الدين محمود وصلاح الدين الأيوبي والظاهر بيبرس والأشرف خليل وغيرهم. أما البطل الأعظم والمجاهد الأكبر الذى انتصر فى كل هذه المعارك فهو هذا الرجل المسلم الذى خرج لمقاتلة الصليبيين بكل ما يملك جهادا فى سبيل الله واعزازا لدينه دون أجر لا يرجو إلا الأجر والثواب من الله سبحانه وتعالى ضاربا أروع المثل فى التضحية والفداء فى سبيل العقيدة.

وفى المرحلة الأولى لهذه الحروب كان موقف الإسلام دفاعيا فى كل مكان فى الشرق والغرب. وقد استعان المسلمون على مقاومة هذا الخطر الداهم بالدين الواحد والمصلحة المشتركة والتراث العربى العريق وتوحيد القوى المبعثرة. وقد وقعت مصائب هذه الغزوات الصليبية على الشرق الإسلامى فى اسيا الصغرى والشام ومصر بصفة خاصة. وقد أمكن دفعها بالرجال الأبطال والأموال بلى وبالمآسى والدماء والتخريب المستمر.

نداء البابا «أوربان»

فى نوفمبر سنة ١٠٩٥م كان البابا «أوربان» الثانى يحضر موترا دينيا فى «كلير مونت» بفرنسا فوقف فيه يدعو المسيحيين جميعاً للاتحاد وتخليص «القبر المقدس» من أيدي المسلمين لما يلاقيه الحجاج هناك من اضطهاد وأعلن أن «هذه هى إرادة الله».

وقد استجابت لهذا النداء جماهير أوروبية غفيرة، ومن ساهم فى تحريضهم وبث الحماسة فى نفوسهم «بطرس الناسك» الذى قاد جموعاً هائلة فى الحملة المعروفة بحملة «الرعا» ورحف بها نحو الشرق الإسلامى، إلا أن أتباعه قتلوا على أيدي أبناء أوروبا المسيحيين نتيجة لأعمال النهب والسلب التى اقترفوها فى هذه البلاد، أما الباقي قد هلك فى اسيا الصغرى على أيدي السلاجقة.

الحملة الصليبية الأولى

بعد ذلك جاءت الحملة الصليبية الأولى وكانت بشكل منظم ومخطط وتكونت من ثلاثة جيوش عددها حوالى ١٠٠ ألف فارس ومئات الألوف من المشاة والنساء والأطفال ويقودها عدد من أمراء الفرنجة والنورمندين هم جودفرى دى بويون Godfrey De Bouillon دوق اللورين السفلى وريموند Raymond دوق تولوز من جنوب فرنسا

وبوهمند Bohemand ابن روبرت النورمندی ملك جنوب إيطاليا. وقد اجتمعوا عند القسطنطينية في ربيع ١٠٩٧م فلما تصدى لهم السلاجقة في آسيا الصغرى انتصر الفرنجة نصراً كبيراً في معركة «دوريليوم» في يوليو ١٠٩٧م واضطر قلج ارسلان السلجوقي إلى الانسحاب إلى عاصمة ملكة في قونية بينما واصل الصليبيون الزحف إلى الشام دون مقاومة تذكر فقد كانت القوى الإسلامية في الشام متفرقة ويمادى بعضها البعض فلم يتفقدوا للوقوف في وجه العدوان. وهكذا كان النصر للصليبيين محتوماً لأنهم كانوا يواجهون قوى صغيرة متفرقة لا تلبث أن تهزم رغم ما تبديه من بسالة وثبات.

الموقف بعد وصول الحملة الصليبية الأولى

اقترب وصول الحملة الصليبية الأولى بحالة من الفوضى السياسية الضاربة أطنابها في المشرق الإسلامي فبعد وفاة السلطان ملك شاه سنة ١٠٩٢م وهو آخر السلاطين العظام في الدولة السلجوقية - انقسمت الإمبراطورية السلجوقية إلى عدة دويلات وإمارات نشبت بينها وبين بعضها البعض حروب استمرت حوالي عشر سنوات حتى قدمت الجيوش الصليبية إلى المنطقة. ولم تكن أى دولة من هذه الدويلات تستطيع الوقوف في وجه الصليبيين . هذا بالإضافة إلى أن الفاطميين في مصر - وهم أعداء السلاجقة - لم يفهموا الغرض الذي من أجله جاءت تلك الحملة الصليبية الأولى لدرجة أنهم ظنوا أنهم يستطيعون الاتفاق معهم على مشروع خلاصته أن يقتنع الصليبيون بما يفتحونه من البلاد السورية وأن يتركوا فلسطين لتستولى عليها الخلافة الفاطمية في مصر من أيدي السلاجقة. ودارت من أجل ذلك مفاوضات بالقرب من مدينة أنطاكية قبل سقوطها في أيدي الصليبيين ببضعة أشهر في يونيو سنة ١٠٩٨ .

ولكن بعد سقوط أنطاكية انتهز الفاطميون فترة الدعر والاضطراب التي أحدثها زحف الصليبيين جنوباً وانتزعوا مدينة بيت المقدس من أيدي السلاجقة في أغسطس سنة ١٠٩٨ . غير أنه لم يحض عام على ذلك حتى كان الصليبيون قد وصلوا إليها وحاصروها.

وكانت أول إمارة أسسها الصليبيون في الشرق الإسلامي هي إمارة «الرها»^(١) عام ١٠٨٩م بين الدجلة والفرات وكان سكانها من الأرمن المسيحيين فاستجدوا بالصليبيين وتعاونوا معهم.

واستولى الصليبيون بعد ذلك على أنطاكية بعد مقاومة عنيفة وحصار استمر عدة شهور وأسسوا بها الإمارة الصليبية الثانية في بلاد الشام في نفس العام ثم انتخبوا بوهمند

(١) Edessa .

أميراً عليهم. لم توجه الصليبيون بعد ذلك من أنطاكية جنوباً إلى «معرة النعمان» وذهبوا من أهلها العدد الكبير فذب الرعب في القوات الشامية فلم تتعرض للصليبيين الذين واصلوا زحفهم جنوباً، وفي الطريق اتصل الصليبيون «بالموارنة» فأسدى هؤلاء لهم خدمات جليلة في تقدمهم.

سقوط بيت المقدس

وبعد فترة راحة وصل الصليبيون إلى بيت المقدس دون مقاومة في ٦ يونية سنة ١٠٩٩م وقد استولوا عليها من الفاطميين في مصر بعد حصار دام شهراً في ١٥ يوليو ١٠٩٩م. وبعد سقوطها حولوا شوارع المدينة وساحات مساجدها إلى برك من الدماء بطريقة وحشية قل أن شاهد لها التاريخ مثيلاً بعد أن ذهبوا الرجال والنساء والأطفال من المسلمين. وقد استشهد في هذه المعركة حوالي ٧٠ ألف شهيد^(١) وبعث الصليبيون إلى البابا يهنئونه بأنهم يخوضون في دماء المسلمين بغيرهم إلى الركب في المسجد الأقصى. ويقول ابن خلدون (استباح الفرنجة بيت المقدس وأقاموا في المدينة اسبوعاً ينهبون ويهدمون) وحصى القتلى بالمسجد فقط من الأكمة والعباد والزهاد فكانوا سبعين ألفاً أو يزيدون، وتأسست بذلك الإمارة الصليبية الثالثة التي امتدت فشملت فلسطين وقسماً من شرق الأردن والأراضي ما بين خليج العقبة وبيروت. وتم اختيار «جودفري» حاكماً لها في يوليو سنة ١٠٩٩ بعد ذلك فتح الصليبيون عكا وطرابلس وصور وأنشأوا إمارة طرابلس واختاروا ريموند دون تولوز حاكماً لها. (انظر الخريطة ص ٣٠٦).

بدء المقاومة الإسلامية

بدأت المقاومة الإسلامية منذ اليوم الأول لدخول الفرنجة إلى الشام ولم تتوقف بعد ذلك أبداً إلا أنها كانت في بادئ الأمر مقاومة فردية دفاعية يقوم بها بعض الأمراء كل منهم بمفرده دفاعاً عن دينه وبلاده وشعبه. وقد شهدت هذه الفترة أبطالاً استبسلوا في جهاد الصليبيين ولكن البسالة وحدها لم تكن تكفي لطردهم، وقد استمر الحال على ذلك من المقاومة الفردية والمتفرقة حوالي ربع قرن قبل أن يظهر زعيم قوى يتمتع بصفات القيادة السياسية والعسكرية وتتوحد على يديه القوى الإسلامية في جبهة واحدة يقودها في الطريق الصحيح للجهاد، كان هذا القائد هو عماد الدين زنكي ومن بعده ابنه نور الدين محمود.

(١) يصف «جوستاف لوبون» هذه المجزرة في كتابه حضارة العرب ص ٢٨٧ بقوله (لم يكتف قوما الصليبيون الانقياء بضرب المسف والتككيل التي اتبعوها بل عقدوا مؤتمراً اجتمعوا فيه على إبادة جميع سكان القدس من المسلمين واليهود وخوارج النصاري الذي كان عددهم ٦٠ ألفاً، فأفترسهم عن آخرهم في ثمانية أيام ولم يستثنوا منهم امرأة ولا طفلاً ولا شيخاً).

جهود عماد الدين زنكى واستعادة «الرها»

كان عماد الدين^(١) زنكى فى الأصل ابن قائد من ممالك السلاجقة وأخذ يعمل على توحيد الجبهة الإسلامية وجمع شمل المسلمين لمدة عشرين سنة. وكان قد برز فى العراق كإدارى وقائد ثم تولى ولاية الموصل عام ١١٢٧م، وبعد ذلك سئحت له الفرصة حين استنجدت به بعض مدن الشام مثل حلب وحماء ودمشق ودعته لإنقاذها من الصليبيين فسار إلى الشام واستولى على حلب وغيرها. ثم وجه قواه نحو الإمارة الصليبية فى الشام وأخطرها بعد بيت المقدس - وضرب حولها الحصار من كل جانب حتى صار الطائر لا يكاد يقترب منها خوفاً من سهام المضيقين عليها، وهكذا تم استعادة عاصمة الإمارة الصليبية الأولى فى عام ١١٤٤م^(٢) وقد كانت «الرها» قاعدة صليبية ذات أهمية استراتيجية كبيرة إذ كانت تتحكم فى طرق المواصلات بين جنوبي آسيا الصغرى وسوريا وشمال العراق وتحول دون الاتصال المباشر بين الموصل وحلب فكانت تقع بين نهري دجلة والفرات وقد أدى سقوط الرها فى أيدي المسلمين خدمة هائلة لقضية الوحدة الإسلامية لا تقاس إلا بما حققه نور الدين ثم صلاح الدين فيما بعد.

كما كان سقوط «الرها» إلهذاً بالتقاء القوى الإسلامية فى تلك المنطقة فى كفاح الاحتلال الصليبي كله، وقد كان لسقوطها رنة فرح فى شتى أقطار العالم الإسلامى لا يعادله إلا جزع الصليبيين وحزنهم على ضياع إمارتهم الأولى إذ أن سقوطها كان أول مسمار يثق لنسف البناء الصليبي كله، بالإضافة إلى أنها كانت الانتصار الأول الكبير فى سلسلة الانتصارات الإسلامية التالية على الصليبيين. ولكن القدر لم يمهل عماد الدين زنكى ليكمل رسالته فقد قتل عام ١١٤٦م تاركاً لابنه «نور الدين محمود» حمل شعلة المقاومة ضد الصليبيين وقيادة الجبهة الإسلامية واتمام توحيدها وقد اتخذ حلب مقراً له وسار على نهج أبيه فى مكافحة الصليبيين. بينما ترك ابنه الأكبر «سيف الدين» حاكماً على الموصل، وقد كان عماد الدين زنكى من خير أمراء المسلمين سيرة وعدلاً وإصلاحاً للبلاد والتماساً لوسائل الخير للناس هذا بالإضافة إلى تعظيمه للعلم والأدب.

(١) كان عماد الدين زنكى كبير الأمراء وفى نفس الوقت أتاكاً - أى مربياً وزاعياً لابنائه من أبناء السلطان محمود بن ملك شاه السلجوقي. وكلمة أتاكاً عند السلاجقة معنى كبير الأمراء.

(٢) أى بعد ٤٦ عاماً من إنشائها بواسطة الصليبيين.

الحملة الصليبية الثانية

قام البابا والرهبان يدعون لحملة صليبية جديدة تنقذ «الرها» من أيدي المسلمين فقد هز سقوطها عواصم غرب أوروبا هزاً شديداً. وأخذ ملوك أوروبا يعدون العدة للزحف على الشرق بحملة كبيرة عرفها التاريخ باسم «الحملة الصليبية الثانية».

وقد بدأت هذه الحملة في الزحف نحو الشرق في صيف سنة ١١٤٧م. بزعامة الراهب الفرنسي «سان برنار» الذي استطاع أن يضم إليه الملوك والأمراء، وكانت مكونة من قوات فرنسية بقيادة الملك لويس السابع ملك فرنسا وقوات المانية بقيادة كونراد الثالث إمبراطور ألمانيا وكان الألمان أسبق من الفرنسيين في التحرك فعبروا الدانوب إلى القسطنطينية حيث قابلوا الإمبراطور «مانويل كومنين» البيزنطي والذي كان شديد الحرص على سرعة التخلص منهم وما أن وصل الألمان إلى آسيا الصغرى حتى قابلهم المسلمون عند «دير يليوم» (أسكى شهر) فقتلوا على الأغلبية العظمى منهم.

وجاء بعدهم الفرنسيون فلاقوا نفس المصير. وهكذا فنى أكثر الجيوش قتلاً وجوعاً قبل أن يصلوا إلى سوريا.

وانتهجت بقايا الجيوش إلى دمشق فحاصرتها ولكن «نور الدين محمود» سارع بجيشه تجاه دمشق فأسرعت القوات الصليبية بفك الحصار وسارت نحو القدس ثم عاد الملكان بما بقي من قواتهما إلى بلديهما وفشلت الحملة في تحقيق أهدافها.

نور الدين محمود وجهوده

كان نور الدين محمود ثاني أبناء «عماد الدين زنكي»، وقد ولد في شوال سنة ٥١١هـ فبراير سنة ١١١٨م. وكان أحب أبائه إليه وأكثرهم تأثراً بإيمانه بضرورة توحيد البلاد وضم الصفوف لهذه المهمة المحمدين.

وقد ظهر نور الدين في الميدان وقد بلغ الصراع بين الإسلام والنصرانية في حوض البحر المتوسط مداه، فقد كانت المعارك دائمة على أرض الأندلس بين مملكتي «ليون» و«قشتالة» وإمارة قطالونية من ناحية والأندلسيين والمرابطيين فالموحدين من ناحية أخرى^(١).

(١) بعد أن قام «المرابطون» بنورهم المجيد وأوقفوا تقدم الأسبان في معركة الزلاقة سنة ٤٧٨هـ - ١٠٨٦م تسلم الموحدون منهم الراية من منتصف القرن الثاني عشر الميلادي تقريباً - وهو نفس الوقت الذي ظهر فيه نور الدين - وأخذوا ينافعون عن الإسلام في قوة وحمية رسالة - وظهر من سلاطينهم مجاهدون عظام أدوا للحرية والإسلام أجل الخدمات. منهم يعقوب بن يوسف المعروف بالمنصور وهو صاحب النصر المئوي على قوات قشتالة وليون عند «الأرك» في شبان سنة ٥٩١هـ - ١١٩٥م أي بعد نصر حطين بثمانى سنوات، ولو أن قوات يعقوب المنصور اتحدت مع قوات صلاح الدين ونازلت أوروبا صفاً واحداً لتحت الأندلس إلى الأبد.

بعد فشل الحملة الصليبية الثانية عام ١١٤٨م انطلق نور الدين بغير على ما جاوره من أملاك الصليبيين ويسترد ما سبق أن خسره المسلمون فاستولى على حمص ثم احتل دمشق عام ١١٥٤م بعد أن رضى أهلها بالانضمام إلى دولته لما لمسه فيه من غيرة على الإسلام ودفاعه ضد الصليبيين فدخلها بغير حرب سنة ١١٥٤م وأعطاه الخليفة لقب «الملك العادل» عقب ذلك. وتشكلت بذلك جبهة إسلامية موحدة متماسكة بين «الرها» و«حلب» و«دمشق» تقف من ورائها أيضا مدينة «الموصل» وجيوشها.

ولعل أعظم عمل قام به نور الدين في ميدان الجهاد وتوحيد جبهة المسلمين هو استرداد مصر وتخليصها من الخطر الصليبي الذي هددتها بعد.

منتصف القرن الثاني عشر الميلادي بقليل، ذلك أن أحوال الخلافة الفاطمية في مصر كانت قد تدهورت تدهورا خطيرا وأصبح الخليفة في القاهرة ألعب في أيدي قوات الجيش والوزراء والطامعين الذين يتخاصمون على تولي الوزارة. وقد بلغ من خصومتهم أن أحدهم «شاورة» لجأ إلى «نور الدين» يطلب العون على خصمه بينما لجأ الآخر وهو «ضرغام» إلى الصليبيين، وخاف نور الدين أن تسقط مصر في أيدي الصليبيين إذ أن الاستيلاء عليها من شأنه أن يحسم المصير، فمصر هي حجر الزاوية في جبهة الإسلام وذات موقع متوسط بين قارات ثلاث تصل جناحي الإسلام في المشرق والمغرب وتشكل مركز الثقل فيه ولو استولى عليها نور الدين لاستطاع أن يضع الصليبيين بين فكي الكماشة أو بين المطرقة والسندان، وهكذا قام السباق بين الطرفين بين نور الدين والصليبيين للسيطرة على مصر.

نور الدين ينقذ مصر من الصليبيين

أتاحت فوضى الوزارة في مصر أواخر حكم الخليفة الفاطمي العاضد - الفرصة لنور الدين أن يتدخل في شئونها ويرسل قواته إليها لينقذها من الصليبيين الذين كانوا يحاولون جاهدين الاستيلاء على مصر، فأرسل نور الدين ثلاث حملات على مصر كانت كلها بقيادة «أسد الدين شيركوه» ومعه ابن أخيه «صلاح الدين» وكانت تبلغ سنه سبعة وعشرين عاماً عندما حضر لمصر لأول مرة.

وكانت الحملة الأولى سنة ٥٥٩هـ - أبريل ١١٦٤م استجابة لطلب شاورة وزير الخليفة العاضد الذي هرب إلى الشام من وجه «ضرغام» الوزير الثاني للخليفة العاضد واستنجد بنور الدين وتمهد بأن يدفع تكاليف الحملة وأن يسير وفق سياسة نور الدين، فأرسل نور الدين حملته التي استطاعت هزيمة جيش ضرغام عند بلبيس وتقدمت

للقاهرة. وكانت نهاية ضرغام على يد شعب القاهرة الذى ثار ضده واحتز رأسه وبذا
نحلا الميدان لساور.

وقد حاول ساور بعد أن استتب له الأمر - أن يتخلص من حلفائه (جيش نور
الدين) فقرر الاستنجاد بعمورى الأول ملك بيت المقدس الصليبي لمساعدته، فانتبهز
عمورى الفرصة وزحف إلى مصر على رأس جيش كبير وحاصر شيركوه وصلاح الدين
فى بلبس يساعدهم (أى الصليبيين) عسكر ساور من العراق والسودان. وبعد ثلاثة شهور
من القتال بين الجيشين، تم الاتفاق على أن يخرج الجيشان من مصر - جيش شيركوه
وجيش الصليبيين. وقد تم ذلك فى أكتوبر سنة ١١٦٤م - ٥٥٩هـ).

أما بالنسبة للحملة الثانية فقد أرسلها نور الدين بعد أكثر من عامين كان
خلالهما ساور سيد الدولة بمصر، وكان شيركوه فى تلك الفترة يحرض نور الدين بكل
وسائل التحريض على فتح مصر لمساعدته فى جهاده ضد الفرنجة ولثروتها الكبيرة وأيضاً
لأن الخليفة العباسى كان يتمنى دائماً زوال الحكم الفاطمى الشيعى من مصر وعودتها
إلى السنة المطهرة.

ولذلك فما أن علم نور الدين أن الصليبيين ينوون إرسال حملة للاستيلاء على
مصر حتى سارع بإرسال حملته الثانية فى أوائل سنة ١١٦٧م - ٥٦٢هـ وقد التقى
الطرفان عند الفسطاط بعد فترة حيث كان جيش مصر وحلفائه من الفرنجة فى البر
الشرقى بينما كان جيش شيركوه عند الجيزة بالبر الغربى وكان شيركوه أقل عدداً بكثير
من المصريين والصليبيين بعد ذلك عبر جيش الفرنجة والمصريون إلى الغرب على غرة
من شيركوه الذى اضطر إلى التقهقر جنوباً حتى بلغ البابين بالقرب من المنيا. وقد
وضع شيركوه خطة محكمة لمقاومة الهجوم المنتظر، وقد تمت المعركة حسب الخطة
التي وضعها شيركوه وانتهت بهزيمة المصريين والصليبيين هزيمة كبيرة، ولم يتابع
شيركوه القوات المنهزمة وآثر أن يذهب إلى الإسكندرية.

وبعد ذلك سار شيركوه إلى الإسكندرية حيث قابله أهلها بالترحاب لسخطهم
على ساور الذى تحالف مع الصليبيين وعين صلاح الدين حاكماً على الإسكندرية
الذى قام بصدد هجمات الصليبيين البرية والبحرية عليها، ثم عاد شيركوه مرة أخرى إلى
الصعيد حيث استمر القتال بين الطرفين دون أن يستطيع أحد الطرفين أن يهزم الآخر
هزيمة حاسمة. وهنا عقد الطرفان صلحاً اتفقا فيه على رفع حصار الفرنجة عن
الإسكندرية وتبادل الأسرى والتسحاب شيركوه وعمورى من مصر للمرة الثانية.

ولكن عمورى سرعان ما عاد بجيشه إلى مصر مرة أخرى فى عام ٥٦٣هـ -

نوفمبر سنة ١١٦٨م رأى بعد عام واحد من عقد معاهدة الصلح لما لمسه من ضعف مصر ومدى هوان خليفته الفاطمي - فاستولت قواته على بلبس وارتكبوا فيها فظائع مروعة ضد الأهالي ثم أخذوا في الزحف على القاهرة دون اتفاق مسبق مع شاور. وهنا عمد شاور إلى حرق مدينة القسطنطين^(١) لكي لا يحتلها عموري كما سارع الخليفة العاضد الفاطمي بنفسه بالاستنجاد بنور الدين للدفاع عن مصر إزاء هذا الغزو الصليبي بعد أن وعد نور الدين بثلاث أرض مصر وإبقاء جيش شيركوه فيها.

وقد سارع نور الدين بإرسال حملته الثالثة إلى مصر بقيادة أسد الدين شيركوه ومعه أيضاً ابن أخيه صلاح الدين في سنة ٥٦٤هـ - ١١٦٩م لأن سقوط مصر في أيدي الصليبيين كان معناه انهيار أكبر ركن من أركان الجهاد ضد الصليبيين ودعم نفوذهم في الشرق إلى درجة خطيرة تهدد الإسلام والمسلمين.

وصل شيركوه على رأس جيش كبير مسخراً الصحراء حتى القاهرة في أوائل يناير سنة ١١٦٩م - ٥٦٤هـ فاستقبله أهلها استقبال المنقذ وتم توحيد جيش مصر مع جيش شيركوه لأول مرة ضد الصليبيين.

عندئذ وجد عموري نفسه بين شقي الرحى بين جيش شاور من جهة وجيش شيركوه من جهة أخرى فانسحب مسرعاً بجيشه إلى بيت المقدس في عام ٥٦٤هـ - يناير ١١٦٩م. وقد حاول شاور بعد ذلك أن يتخلص من جيش شيركوه في مصر ولكن انتهت مؤامراته بالقبض عليه حيث أمر الخليفة الفاطمي بإعدامه، فأعدم. ثم أمر بتعيين شيركوه وزيراً بعد مقتل شاور وبالغ في إكرامه وخلع عليه، فتولى شيركوه الوزارة ولكنه لم يلبث بها إلا شهرين فقط حيث توفي بعدها فسارع الخليفة العاضد الفاطمي بتعيين صلاح الدين وزيراً خلفاً له، وقد أصبح صلاح الدين يعترف بالخليفة الفاطمي الشيعي ولكنه في نفس الوقت كان تابعاً لنور الدين محمود السني في دمشق وقائداً من قواده.

وقد اعتبر كثير من المؤرخين أن انتصارهما (أي شيركوه وصلاح الدين) هو بمثابة الفتح الثاني لمصر بعد عمرو بن العاص، ويقول ابن واصل مؤلف كتاب «مفرج الكروب في سيرة بني أيوب» يقول: «فإنها - أي فتح مصر - كانت من أجل الفتح وأعظمها ولو استولى العدو - لعنه الله - على الديار المصرية لاستولى على سائر المنطقة الإسلامية».

وبذلك استطاع نور الدين أن يوحد مصر مع بلاد الشام والجزيرة والمراق، وقامت في مصر حياة جليلة وبقطة متفتحة نتيجة للاستقرار الذي تحقق لها بعد التفكك الذي

(١) ظلت النار مشتعلة فيها لمدة ٥٤ يوماً ومازالت تثارها بقايا حتى اليوم.

كان متفشياً في أواخر حكم الفاطميين لمصر. وبدأت مصر تستعد للإسهام في أعمال تحرير المشرق من الصليبيين.

وأخذ نور الدين محمود بعد ذلك يعد قواته من أجل خوض المعركة الفاصلة ضد الصليبيين وكان موقفنا من النصر حتى أنه أمر بصنع منبر ليخطب عليه خطبة الجمعة الأولى بعد تحرير بيت المقدس (أحرق هذا المنبر عند إحراق المسجد الأقصى بعد حرب عام ١٩٦٧) وبذلك مهد نور الدين الطريق إلى الوحدة بهدف تحقيق النصر الكامل على الصليبيين.

وهكذا طوق نور الدين الصليبيين وزعزع حياتهم، وقد استمر نور الدين في الاستعداد لخوض المعركة الفاصلة ضد الصليبيين مع الاستعانة بصلاح الدين في مصر - إلا أنه توفي فجأة في سنة ٥٦٩هـ - ١١٧٤م. وعندئذ اعتبر صلاح الدين الوارث الوحيد للمشروع الكبير في إنهاء الاحتلال المسيحي للشرق الإسلامي.

وهنا يأتي دور صلاح الدين التاريخي في فضاله وكفاحه ضد الصليبيين وهذا سيكون موضع بحث آخر يمثل مرحلة هامة من مراحل الصراع ضد الصليبيين وهزيمتهم.

ظهور فرسان المعبد والإسبتارية

بعد إنشاء الإمارات الصليبية الأربع لم تقطع البعث الصليبية عن المعجم إلى الشام لإمداد الجيش المحارب ضد المسلمين.

ولكن بعد نحو ثلث قرن من إنشاء تلك الإمارات ذهب الجيل الأول من أبطال الحرب الأولى وشعر المسيحيون بالنقص الذي طرأ على صفوفهم، وكان في أوروبا منذ القرن العاشر حركة إصلاح في الدين كانت ترمي إلى إعادة الفضيلة المسيحية بإنشاء الأديرة والطوائف الدينية (النساك والرهبان) على مبادئ الزهد والفضيلة. فلما اتجهت الجهود إلى الحروب الصليبية كان من الطبيعي لأوروبا أن يفكر قادتها من المتحمسين - وأكثرهم من رجال الدين - في إنشاء فرق من رهبان محاربين يجمعون بين فضائل الزهد والنسك وبين فضائل الانتصار للدين، وكان من نتيجة تلك الحركة ظهور طوائف أكبرها طائفة التمبلارز Templars أو فرسان المعبد ويسمىهم العرب الداوية وينسبون إلى المعبد أو التميل وهو معبد سيدنا سليمان حيث أقامت طائفتهم، ثم طائفة من الهوسبتاليين Hospitallers أو فرقة القديس يوحنا ويسمىهم العرب الإسبتارية وينسبون إلى مستشفى بناء تجار إيطاليون ونسبوه إلى القديس يوحنا تبركا به.

وكان رهبان الطائفتين من أكبر العاملين على الدفاع عن المسيحيين بالشام مدة قرن تقريباً إذ كانوا هم العمود الفقري لجيش الصليبيين ويعرفون بالفضل والاستقامة والزهد والشجاعة وقد أقر المسلمون أنفسهم بذلك رغم العداوة التي كانت بين الجانبين، وسوف نلمس الدور الذي قاموا به في الحملات الصليبية التالية وخاصة ضد صلاح الدين وقواته.

الفصل السابع عشر

صلاح الدين الأيوبي «بطل حطين والقدس»

نشأته

تنحدر أسرة صلاح الدين من أصل كردى. وكان شادى (جد صلاح الدين) يعيش فى بلدة «دوين» من بلاد أذربيجان قريباً من الكرخ. وكان شادى من خيرة الرجال وذوى الهمة.

وقد عين شادى حاكماً لتكريت وكان معه ولدان «نجم الدين أيوب» (أبو صلاح الدين) وشيركوه ويقال أن صلاح الدين^(١) ولد فى تكريت. وبعد فترة مات شادى فتولى ابنه الأكبر نجم الدين مكانه.

وقد خرج «نجم الدين» وأهله من تكريت سنة ٥٣٢هـ متجهاً إلى الموصل للاستعانة «بعماد الدين زنكى» بعد أن اضطرتهم الظروف لذلك.

وفى رحاب «عماد الدين زنكى» تطورت الأسرة الأيوبية فقد أصبح نجم الدين وأخوه شيركوه من خيرة القواد. وفى هذا الجو نشأ صلاح الدين وترعرع.

وبعد وفاة «عماد الدين زنكى» تولى ابنه «نور الدين» واستأنف مسيرة أبيه «عماد الدين» فى العمل على توحيد صفوف المسلمين لرد الهجمة الصليبية العاتية.

وقد استطاع السيطرة على «حلب» ثم «دمشق» ثم رأى أن سيطرته على «مصر» أمر ضرورى ليكمل إحاطته بالصليبيين حتى يستطيع القضاء عليهم. فأرسل ثلاث حملات^(٢) على «مصر» كانت كلها بقيادة «أسد الدين شيركوه» ومعه «صلاح الدين» (ابن أخيه نجم الدين).

(١) كان اسمه الحقيقى يوسف ولكن أضيفت له العبد من الألقاب وأكثروا له عقب فتوحاته وانتصاراته وأشهرها صلاح الدين التى غلبت عليه فاشتهر بها حتى كادت تطفى على اسمه الحقيقى.

(٢) انظر مقدمة الحروب الصليبية.

ومن خلال هذه الحملات ظهرت عبقرية «صلاح الدين» وقدراته العسكرية والتنظيمية حتى استطاع فى النهاية أن يتولى الوزارة فى مصر. ثم أخذ يعد العدة شيئاً فشيئاً لطرد الصليبين وهزيمتهم.

صلاح الدين يحضر لمصر ويتولى الحكم

بدأت سلطة «صلاح الدين» بمصر سنة ٥٦٤هـ - ١١٦٩م مع الحملة الثالثة التى أرسلها «نور الدين محمود» بقيادة أسد الدين شيركوه ومعه ابن أخيه صلاح الدين عندما تولى صلاح الدين الوزارة فى مصر خلفاً لعمه أسد الدين شيركوه. وكان سبب الحملة أن خلافاً وقع بين شاور - وزير الخليفة العاضد الفاطمى - والصليبيين لأنه لم يوف لهم بما تعهد به إليهم من أموال نظير حضورهم لمصر فى الحملة الثانية سنة ٥٦٢هـ - ١١٦٧م بناء على طلبه لتثبيت سلطته التى كانت تهتز - فهاجم الصليبيون مصر واحتلوا «بليبس» وأعملوا فى سكانها القتل والنهب والسلب، وعندئذ اتصل الخليفة العاضد سراً «بنور الدين زنكى» وطلب معاونته ضد شاور وضد الصليبيين، فحضر «شيركوه» لثالث مرة إلى مصر ومعه ابن أخيه «صلاح الدين» الذى تردد فى الحضور أول الأمر.

تظاهر شاور بالترحيب بهذه الحملة وذهب لاستقبال شيركوه ولكن «صلاح الدين» قبض عليه وصدرت أوامر الخليفة بقتله. وأسند الخليفة الوزارة إلى شيركوه. ولكن شيركوه مات بعد شهرين فقط فتولى «صلاح الدين» الوزارة بعده. وكما سبق القول كان «صلاح الدين» يعترف بالخليفة الفاطمى «العاضد» ولكنه فى نفس الوقت كان تابعاً لنور الدين زنكى وقائداً من قواده مع العلم بأن صلاح الدين كان سنياً مثل عماد الدين زنكى. بينما كان الخليفة الفاطمى شيعياً هو وحكومته.

صلاح الدين يوطد نفوذه

ما أن تولى صلاح الدين الوزارة حتى أخذ يعمل على توطيد نفوذه وسلطته فى مصر - فأخذ يتقرب إلى الشعب الذى كان فى مجموعه سنياً وأظهر العدل بين الناس وعاملهم معاملة كريمة كما أظهر التسامح مع أتباع المذهب الشيعى كما أتاح للأقباط حرية التدين إلى أقصى حد. وكان من نتائج ذلك أن أحبه الأقباط محبة شديدة. وفى نفس الوقت قضى على حرس الخليفة من الأرمن وأيضاً من السودان بعد أن ثاروا ضده ثورة كبيرة.

وقد اتجه صلاح الدين بجهوده نحو المصريين جميعاً فرفع عنهم المظالم وخفف الضرائب والمكوس التى كانت ترهقهم واستمال بذلك قلوب الناس.

وفى هذه الأثناء كان صلاح الدين يقف من الصليبيين موقفاً حازماً فقد رد عدوانهم على دمياط بعنف وقوة. ولم يقف إزاءهم موقف المدافع وإنما راح يهاجمهم فى معانقلهم، فالتف المصريون حوله واتخذوه زعيماً وقائداً فاستقرت له الأمور بمصر.

عزل الخليفة العاضد

بعد أن أحس «صلاح الدين» باستقرار سلطته بمصر أخذ يفكر فى عزل الخليفة «العاضد» الفاطمى الشيعى وخاصة أن «نور الدين زنكى» كان يحثه دائماً على اتخاذ هذه الخطوة، وكان العاضد آنذاك مريضاً ومنزويماً فى بيته ولم يكن له أى سلطة سوى ذكر اسمه فى خطبة الجمعة وبحواره اسم نور الدين السنى الذى يخطب فى بلاده لخلفاء العباسيين.

وفى سنة ٥٦٧هـ ١١٧٢م أى بعد ثلاث سنوات من وصوله لمصر آخر مرة - أمر جميع خطباء المساجد بإعلان عزل الخليفة العاضد وإنهاء الخلافة الفاطمية على مصر.

وكان العاضد حيثئذ قد اشتد به المرض فلم يخبروه بشئ وقالوا إن سلم من المرض فسوف يعلم وإن توفى فلا داعى لإلغاء مشاعره فى هذه الأيام الباقية له فى الحياة.

وقد توفى فى عاشوراء ولم يعلم بشئ. وجلس «صلاح الدين» للزعماء ثلاثة أيام واستولى على قصره فوزع بعض ما فيه على أتباعه وقومه.

وقد أخذ «صلاح الدين» بعد ذلك يستكمل إلحاق مصر بالخلافة العباسية فخطب للخليفة «المستضى بالله» العباسى وعزل القضاة الشيعة وعين بدلا منهم قضاة شافعيين فى جميع البلدان فاخفى بذلك مذهب الشيعة فى مصر كلها.

العلاقة بين صلاح الدين ونور الدين

بعد أن تخلص صلاح الدين من الفاطميين واستتب له الأمور فى مصر أخذ يفكر فى كيفية التخلص من سيادة «نور الدين زنكى» وكان نور الدين يشعر أن صلاح الدين أخذ يعمل لحساب نفسه أكثر مما يعمل لحسابه أى نور الدين صاحب السلطة العليا عليه.

وقد كان موقف صلاح الدين دقيقاً وحساساً إلا أنه أخذ يتصرف بكياسة فهو من جهة يدعم سلطانه، ويقوى نفسه من جهة أخرى لا يقطع جبل الود مع نور الدين

زنكى بل يذكر اسمه فى الخطبة (خطبة الجمعة) وينقشه على السكة ويسترضيه بالهدايا والتحف النفيسة^(١).

ولعل أولى الخطوات التى أثارت الشكوك فى نفس نور الدين كانت طلب صلاح الدين من نور الدين أن يرسل إليه والده ثم إيفاد إخوته وذويه. وقد أحس نور الدين من هذه الطلبات أن صلاح الدين يريد تثبيت سلطانه واستقراره بمصر ومع ذلك فإن «نور الدين» لم يمانع فى ذلك.

ويبدو أن صلاح الدين فى علاقته مع نور الدين أخذ يعد نفسه لأسوأ الاحتمالات ألا وهو وقوع مشكلات حربية بينهما ولذلك نراه يبنى القلعة على قمة المقطم لينقل إليها مسكنه ودواوينه عند الخطر، كما أخذ يمين أهله وذويه وصغوه أبنائه فى المناصب الرئيسية فى الجيش والإدارة حتى يضمن ولاءهم له فى جميع الظروف. وقد حاول نور الدين الالتقاء بصلاح الدين خارج مصر ولكن صلاح الدين كان يتهرب من هذا اللقاء كما يقول بعض المؤرخين فقد خرج صلاح الدين سنة ١١٧١م - ٥٦٧هـ بعد القضاء على الدولة الفاطمية فى مصر لمهاجمة الصليبيين فى قلعة الشوبك بفلسطين على مسيرة يوم من الكرك حتى يفتح الطريق التجارى بين مصر والشام فلم ين نور الدين بتلك الحرب فصار من دمشق نحوه لمساعدته فى الاستيلاء على الحصن من الفرنج فلما علم صلاح الدين بمسيرة نور الدين إليه ترك الحصن ورجع إلى مصر مما أغضب نور الدين عليه فكتب إليه صلاح الدين يحتدر إليه ويعدده بالاشتراك معه فى خطة واحدة للهجوم على بيت المقدس. وقد رضيت نفس نور الدين بهذا المسلك من صلاح الدين. والواقع أن رجوع صلاح الدين عن الشوبك سنة ١١٧١م كان أمراً طبيعياً لأنه رأى أن الحصن لن يسلم له إلا بعد أمد قد يطول وأن نور الدين قد يشترك فى الحرب فيوسع دائرتها بينما كان صلاح الدين خارجاً من أحداث انقلاب بمصر وإزالة الدولة الفاطمية التى كان لها أتباع وأنصار يفكرون فى الدفاع عنها ولرجاع الأمور إلى ما كانت عليه كما كان أيضاً حديث عهد بثورة السودانيين لذلك كله أثر صلاح الدين العودة حتى لا يترك مصر أمداً طويلاً قد يحدث خلاله مالا تحمد عقباه.

وقد انتهز «نور الدين» فرصة خروج أمورى^(٢) إلى قليقية لحرب الأرمن واستعد للخروج من دمشق وأرسل إلى صلاح الدين يطلب منه الخروج فخرج فى (شوال سنة

(١) ابن واصل : مفرج الكروب ص ٥٠.

(٢) أمورى ملك بيت المقدس أو عمورى أو إمورى.

٥٦٩هـ - مايو ١١٧٣م) ووصل إلى الكرك وأسرع نور الدين للقاءه ولم يبق على لقاؤهما سوى يوم واحد.

وهنا تغير الموقف، ذلك أن جماعة من قواد صلاح الدين خافوا لقاء نور الدين وقد كانت بدرت منهم عبارات في حقه تدل على خسة ونكران للجميل فخافوا لقاءه بل ذهب بعضهم إلى حد تحريض صلاح الدين على الخروج على نور الدين ولذلك فقد سارعوا بالعودة إلى مصر قبل لقاء نور الدين تجنباً لهذا اللقاء ووجد صلاح الدين نفسه في حرج شديد. وبينما هو كذلك إذ بلغه نبأ مرض أبيه فتعلل به وبعت يقول أن أباه نائبه في القاهرة وأنه يخاف وأن يحدث حادث الموت فتخرج البلاد عن أيديهم «وأرسل إلى نور الدين» من التحف والهدايا ما يجمل عن الوصف» وما كان نور الدين صاحب تحف أو هدايا - فتأثر لما حدث ولكنه لم يظهر تأثراً والأغلب أنه قد عذر صلاح الدين وقال لرسوله: «حفظ مصر أهم عندنا من غيرها».

والواقع أن صلاح الدين في سنة ١١٧٣م كان يشم خطراً في الجو فلما دعاه نور الدين إلى حصار الكرك لم يستطع أن يتمنع حتى لا يسع سيده الظن به فذهب إلى هناك في شوال وكان هو السابق إلى الحصار وظل على الحصار وحده لمدة شهرين ثم أهل نور الدين بعد ذلك متأخراً في ذي الحجة. ورأى صلاح الدين في خلال تلك الفترة امتناع الحصن عليه ولعل نور الدين لو كان قد اشترك معه في الحصار في أول الأمر لكان الحصن قد سلم ولكن تأخر نور الدين بهذا الشكل كان معناه زيادة تأخير صلاح الدين إلى مدة أطول وخاصة أن نور الدين لو كان بدأ الحرب فلن ينتهي منها إلا بعد أن يبلى فيها بلاء حسناً ولن يستطيع صلاح الدين حينئذ أن يترك نور الدين يحارب وحده ويعود بقواته لذلك أقر أن يعود منذ أول الأمر وقبل أن يصل نور الدين حتى يتجنب تطور الأمور إلى ما هو أسوأ. فأرسل رسولا إلى نور الدين يعتذر في أدب ومعه من الهدايا الشيء الكثير.

ولاشك أن كان هناك حول نور الدين جماعة من الحاقدين على صلاح الدين كانوا يحاولون الإيقاع بين نور الدين وصلاح الدين حتى يحقد عليه ويخلعه ويهين بذلك واحداً منهم مما أوجد هذه الجفوة بين البطلين وجعل نور الدين يتغير على صلاح الدين وهسى الظن به وصلاح الدين صابر لا ينوى مقاومة ولا يظهر إلا الخضوع والإخلاص.

وبذلك ضاعت فرصة ثمينة كان يرجو من ورائها خيراً كثيراً للإسلام بالاستيلاء على بيت المقدس وطرد الصليبيين منها. ولم يطل الخلاف بين صلاح الدين ونور

الدين فقد توفي نور الدين في دمشق في يوم الأربعاء ١١ شوال سنة ٥٦٩هـ - ١٥ مايو ١١٧٤م.

الموقف بعد وفاة نور الدين

بوفاة نور الدين توطدت وتأكدت سلطة صلاح الدين على مصر ولكن في نفس الوقت كان لموت نور الدين رجة عنيفة في عالم الإسلام كله فوجم أهل الشام والجزيرة ومصر جميعاً وجرم الذاهلين وخرج الرجال والنساء في دمشق يشيعون جثمان البطل العظيم الذي جمع رفق الأب الحاني ومهارة الإداري القادر وإقدام البطل الذي لا يهاب الموت وإيمان الأتقياء الصالحين.

ولقد تركت وفاة نور الدين فراغاً كبيراً في هذه الفترة الحرجة من تاريخ الإسلام فقد أرق الصليبيون وأزل بهم هزائم متوالية ألجأتهم إلى الدفاع عن أنفسهم بعد أن كانوا مهاجمين دائماً. ولم يكن هناك من يملأ هذا الفراغ بسهولة سوى صلاح الدين - كبير رجال نور الدين بمصر. ولكن الرؤساء والقادة والولاة - وكلهم صنائع نور الدين - سارعوا إلى اتهام الغنيمة بعد وفاته بدلاً من أن يجتمعوا يداً واحدة أمام العدو الصليبي الذي يترص بهم الدوائر - وخاصة أن ابن نور الدين محمود والذي نودى به سلطاناً من بعده باسم «الملك الصالح» كان في الحادية عشرة من عمره وجعل مقره في دمشق.

كان من نتيجة هذه الخلافات والنزاعات بين قادة نور الدين في الشام أن تفرقت الدولة الإسلامية القوية التي أسسها نور الدين في الشام والتي كانت - بالإضافة إلى مصر - السند الحقيقي لأي حرب مقبلة لهزيمة الصليبيين وإجلالهم عن الشرق.

وقد تركزت الخلافات بين العواصم الثلاث - دمشق وحلب والموصل - واستمرت سنين طويلة اضطرت خلالها صلاح الدين إلى التدخل أكثر من مرة لإنقاذ الشام من الصراعات بل ولإنقاذه من محاولات الصليبيين استعادة دمشق نتيجة لاستعانة بعض الأمراء بهم ضد أعدائهم من المسلمين^{١١}. بل لقد وصل الأمر بالملك الصالح نفسه إلى الاستعانة بالفرنجة والإسماعيلية^(١) ضد صلاح الدين. فاضطر صلاح الدين إلى قطع علاقاته بالملك الصالح وإعلان استقلاله في عام ٥٧٠هـ - ١١٧٥م، وقد أيده في ذلك الخليفة العباسي.

(١) الإسماعيلية هم طائفة الباطنية وكانوا يستخدمون مجموعة من القتل والسفاحين للتخلص من أعدائهم.

وقد استمر الصراع بين صلاح الدين وحكام حلب والموصل عدة سنوات مات في خلالها الملك الصالح وعمره لم يتجاوز العشرين سنة ٥٧٦هـ - ١١٨١م، واستطاع صلاح الدين في نهاية الأمر الاستيلاء على حلب في منتصف عام ٥٧٨هـ - ١١٨٣م كما استطاع في عام ٥٨٠هـ - ١١٨٥م إخضاع الموصل. وبذلك تمت لصلاح الدين السيطرة على كل بلاد الشام استعداداً لبدء مرحلة جديدة من مراحل الجهاد ضد الصليبيين.

صلاح الدين يستعد لتخليص الأراضي المقدسة

كانت تسيطر على صلاح الدين فكرة معينة نذر نفسه لها ألا وهي تخليص الأراضي المقدسة من أيدي الصليبيين. وكانت جميع جهوده وتحركاته من أجل تجميع القوى الإسلامية ودفعها في اتجاه الوحدة لإنقاذ بيت المقدس والقضاء على العدو الصليبي. ويقول ابن شداد صاحب كتاب النوادر السلطانية:

تسمعت صلاح الدين يقول: لما يسر الله تعالى لى الديار المصرية علمت أنه أراد فتح الساحل (الأراضي المقدسة) لأنه أوقع ذلك فى نفسى. ويقول المستشرق الإنجليزي جيب Gibb أن صلاح الدين أخذ يحس أنه صاحب رسالة وأنه يجب أن يؤدي هذه الرسالة ويبلغ الأمانة الموكلة إلهياً.

ولهذا نجده خلال فترة حكمه بمصر يرسل أخاه طوران شاه إلى شواطئ شمال أفريقيا فاستولى على سواحل طرابلس وتونس حتى مدينة قابس من النورماندين سنة ٥٦٨هـ. ثم أرسله إلى بلاد النوبة والسودان فاستولى عليها. ثم بعث به إلى اليمن فاحتلها وضمها إلى سلطانه سنة ٥٦٩هـ. ودانت له الحجاز كذلك والتي كانت تابعة لمن يستولى على السلطة في مصر منذ العهد الأخشيدي.

وبلنك ظهرت أول دولة إسلامية موحدة لم يعرفها الشرق منذ قرنين من الزمان ومنذ العهد الذهبي للغاطميين ما بين شمال الشام والجزيرة وأقصى اليمن جنوباً، ومن بلاد النوبة إلى برقة غرباً.

وأصبح صلاح الدين بذلك بعد ستة عشر عاماً^(١) من الكفاح والحروب المستمرة في وضع مكث من حشد موارد هذه الإمبراطورية الضخمة ضد العدو الذي يتمركز في قلبها - في القدس والإمارات الصليبية.

(١) منذ توليه الوزارة في مصر عام ٥٦٤هـ - ١١٦٩م إلى عام ٥٨٠هـ - ١١٨٥م عام إخضاع الموصل.

الصلبيون يستمرون فى قتالهم ضد صلاح الدين

ومع ذلك وفى خلال تلك الفترة الطويلة من الاستعداد كانت المناوشات مستمرة بينه وبين الفرنجة. ففى مطلع عهد «صلاح الدين» اتجه إلى مهادنة الصليبيين حتى ثبت أقدامه ويقوى سلطانه. ولكن الفرنجة قابلوا هذه السياسة بالتحدى والتعصب فنشبت المعارك بينهم وبين صلاح الدين، وقد حاول الصليبيون الاستيلاء على بعلبك وغزو دمشق، وقد حققوا بعض الانتصارات فى هذه الجولة رغم إصرار صلاح الدين من مصر لمعاونة جيشه فى فلسطين ولكن ملك بيت المقدس قابله عند «الرملة» حيث دارت معركة عنيفة سنة ١١٨٧م هزم فيها جيش صلاح الدين. وعاد صلاح الدين إلى مصر ليستعد لجولة أخرى فكون جيشاً كبيراً حشد له المؤن والذخيرة، كما كون جيوشاً إضافية عين لها كبار القادة والأبطال وسارت هذه الجيوش تهاجم الصليبيين فى كل مكان تقريباً. وقد سار أحد جيوشه بقيادة فروخ شاه ابن أخيه لمقابلة بولدين الرابع الذى حاول دخول دمشق فأنزول فروخ شاه بجيش الفرنجة هزيمة ساحقة سقط فيها بولدين جريحاً.

كما أرسل صلاح الدين جيوشاً أخرى تهاجم الصليبيين فى بيروت وصيدا، ونتيجة لذلك راح الصليبيون يطلبون الهدنة من جنيد فوافق صلاح الدين على مهادنة بعضهم وظل فى صراع مع البعض الآخر حتى يفرق بين مجموعهم.

وقد عاد صلاح الدين إلى النضال ضد الصليبيين بعد أن استطاع تحقيق أهدافه فى توحيد العالم الإسلامى. وقد ساعده على ذلك أن أمير الكرك الصليبي «رجينالد - أرناط»^(١) نقض المعاهدة التى كانت بينه وبين صلاح الدين وقام بعدة أعمال أثار غضب صلاح الدين الشديد - فقد أرسل أسطولاً إلى شواطئ الحجاز لمهاجمة الحجاج المسلمين وتهديد المقدسات الإسلامية فى مكة والمنينة كما دأب على مهاجمة القوافل الإسلامية وسلب متاعها وأسر أفرادها. وفى سنة ١١٨٧م هاجم أرناط قافلة مسلمة كانت قادمة من القاهرة إلى دمشق رغم وجود هدنة بين الطرفين كان أهم بنودها أن يدع أرناط قوافل المسلمين تمر بسلام، فكانت بذلك الشرارة التى أشعلت الموقف وأدت إلى معركة «حطين» الشهيرة. وقد أرسل صلاح الدين وفداً إلى أرناط

(١) كان أرناط من أعداء المسلمين وقد اشتهر بالقسوة ونقض العهد، وهو فرنسى الأصل، وقد أصبح (رجينالد أو أرنولد دى شالوين) أميراً على حصن الكرك والشوك اعتباراً من ١١٧٧م نتيجة زواجه من ستيفانى ابنة صاحب الأردن. وكانت سيطرة أرناط على هاتين القلعتين تهدد طريق قوافل حجاج المسلمين تهديئاً خطيراً مما استدعى إرسال حاميات من فرسان المسلمين مع كل قافلة.

يطلب إطلاق الأسرى ورد (المنهوبات) فأجاب أرناط رافضاً بتمدد ووقاحة، فأرسل صلاح الدين رسالة إلى ملك القدس فلم يستطع فعل شيء، وهنا استنفر صلاح الدين قواته وأعلن الجهاد في ربيع سنة ٥٨٣هـ - ١١٨٧م واستنفر قوى المسلمين في الجزيرة والشام وغيرها ونذر صلاح الدين أن يقتل أرناط إذا ظفر به، وأخذت القوات تتدفق على دمشق لتنتقل منها إلى الصليبيين وعلى رأسها جنود مصر البواسل. واتخذ من دمشق مركزاً للقيادة العليا لقواته وانتقلت الحكومة معه من مصر إلى دمشق وأقام أخاه العادل بمصر نائبا عنه فيها.

الاستعداد للمعركة حطين،

تعتبر موقعة حطين من أشهر المعارك الحربية في تاريخ العالم الغربي بصفة خاصة. وقد دارت رحى هذه المعركة في يومي ٢٤ و٢٥ ربيع الآخر سنة ٥٨٣هـ الموافق الثالث والرابع من يوليو ١١٨٦م، وحطين سهل جبلي بالقرب من بحيرة طبرية المجاورة لبيت المقدس.

وقد أخذت قوات صلاح الدين من دولته ودولة الموصل وغيرها تصل إلى دمشق كما وصل عدد كبير من المتطوعين للجهاد، وقد تجمع لدى صلاح الدين أكثر من عشرين ألفاً من المقاتلين، وقامت قيادة القوات بوضع خطة لإستدراج قوات الصليبيين إلى المنطقة المرتفعة حول طبرية لإيقاع ضربة قاصمة بهم، وقد شرع صلاح الدين في حملته الكبرى ضد الصليبيين عندما غادر دمشق في مارس ١١٨٦م متجهاً للجنوب حيث دارت معركة كبيرة بينه وبين فرسان الصليبيين عند صفورية بين عكا والناصرية. في مايو ١١٨٧م انتهت بهزيمة الصليبيين هزيمة كبرى.

وهنا شعر الصليبيون بالخطر المقبل نحوهم فأزالوا خلافاتهم وحشدوا قواتهم كلها ولعلها قاربت الخمسين^(١) ألفاً - وهو عدد لم يجتمع للصليبيين مرة واحدة في الشام كلها لا من قبل ولا من بعد، وعسكرت قوات الصليبيين في صفورية تراقب الأحوال وتنتظر تطور الأمور.

وكما هو واضح فقد فاقت هذه القوات تعداد قوات صلاح الدين وكان فيها خيرة رجال الفرنجة في المشرق مع تفوق كبير في التسليح. ومع ذلك كله فقد عرض صلاح الدين كل ذلك بالتكتيك البارز في المعركة فقد كانت غالبية قواته من الفرسان وكان سلاحهم الأساسي هو القسي والنشاب مع السيوف والدبابيس. وتفوقت قسي جيش صلاح الدين على ما كان يوجد لدى الفرنجة إذ كانت أكثر مرونة وأخف

(١) تقدرها بعض المراجع بثلاثة وستين ألفاً.

وزنا وأسهل استعمالاً. وفي مواسم الحر كانت فرسان الصليبيين (المدرعة) تعاني من العطش ويصاب فرسانها بالإرهاك نتيجة لإنجاس العرق تحت الدروع. كما أن قوات صلاح الدين عندما تتقدم للمعركة فإنها كانت تغطي سماء المعركة بالسهام التي كانت تستهدف خيول الفرنجة عادة مما اضطرهم إلى تغطية أنفسهم وخيولهم بالدروع الواقية ولكن هذه الدروع كانت تعوقهم عن خفة الحركة بالنسبة لفرسان المسلمين. وفي نفس الوقت ألجأت هذه الدروع الصليبيين إلى الاستعانة بقوات كبيرة من المشاة تتقدم الفرسان لحمايتهم من مشاة المسلمين ومن فرسانهم. ولذلك كانت تكتيكات صلاح الدين تهدف أيضاً إلى إخراج الصليبيين من قلاعهم وحصونهم واستدراجهم لميادين القتال المكشوفة حيث يمكن هزيمتهم.

وقد استطاع صلاح الدين استدراج الصليبيين قبل معركة حطين مباشرة بأن هاجم «طبرية» وأخذ المدينة^(١) عنوة في ليلة ولجأ من بالمدينة إلى القلعة فامتنعوا بها فنهب المدينة وأحرقها وكان ذلك يوم خميس ٢٣ ربيع الآخر ٥٨٣هـ الموافق ٢ يوليو ١١٨٧م.

فلما سمع الصليبيون بمهاجمة صلاح الدين للمدينة واستيلائه عليها وإحراقها اجتمعوا للمشاورة فقوى^(٢) عزيمهم على التقدم إلى المسلمين وقتلهم، فرحلوا عن معسكرهم واقتربوا من عساكر المسلمين، فلما سمع صلاح الدين بذلك عاد عن طبرية إلى عسكره - وكان قريباً منه - وإنما كان قصده بمحاصرة طبرية أن يفارق الفرنج مكانهم ليتمكن من قتالهم في المكان الذي أحسن اختياره للمعركة. وكان المسلمون قد نزلوا على الماء والزمان فيظ شديد الحر، فوجد الفرنج العطش ولم يتمكنوا من الوصول إلى ذلك الماء من المسلمين. ولم يتمكنوا من الرجوع إلى معسكرهم خوفاً من المسلمين فبقوا على حالهم إلى الغد وهو يوم السبت وقد أخذ العطش منهم. أما المسلمون فإنهم طعموا فيهم وكانوا من قبل يخافون فباتوا يحرض بعضهم بعضاً وقد وجدوا ريح النصر والظفر وأخذوا يرددون في قوة هتافهم «الله أكبر الله أكبر» بصوت كدوى الرعد حتى سرى الذعر في قلوب الصليبيين.

(١) عن «الكامل في التاريخ» لابن الأثير، الجزء الحادي عشر، وهنا يلاحظ أن زوجة «ريموند» أمير طرابلس والذي انضم إلى الصليبيين ناقضاً الهدنة التي كانت بينه وبين صلاح الدين - كانت زوجة في طبرية ولجأت إلى القلعة مع اللاجئين.

(٢) كان «ريموند» يرى أن يقفوا حيث هم عند صفورية فيضطر صلاح الدين لمهاجمتهم وحينئذ تواجهه صباح العطش والأرض الوعرة والعلف المياه مع شدة الحر ولكن «أرناط» كان يرى التقدم لحر صلاح الدين لمهاجمته.

معركة حطين،

فى يوم السبت ٢٥ ربيع الآخر سنة ٥٨٣هـ - ٤ يوليو ١١٨٧م التقى الناصر صلاح الدين بجيوش الصليبيين غربى بحيرة طبرية وحال بجيشه دون وصول الصليبيين إلى ماء بحيرة طبرية وطاف على جيوش الإسلام يحرضهم على القتال. وكلما توجه فريق من الصليبيين نحو البحيرة كان مصيره القتل أو الأسر.

وكانت جيوش الصليبيين بقيادة «جى دى لوسنيان» ملك بيت المقدس و«ورجنالد-أرناط» أمير قلعة الكرك و«ريموند» أمير طرابلس. وقد اشتد القتال وحمل الصليبيون على المسلمين حملات يائسة للوصول إلى الماء ولكنهم كانوا لا يحملون حملة إلا صددهم المسلمون فيرجعون وقد قتل منهم من قتل فوهنوا لذلك وهناً عظيماً فأحاط بهم المسلمون إحاطة الدائرة بقطرها، ولما اشتد القتال والقضاء بصغوف الصليبيين لجأ من استطاع منهم الفرار إلى جبل حطين^(١) رجاء أن يعصمهم من المسلمين ومن شدة القتال ولكن هيهات.

وقد أرادوا نصب خيامهم فوق التل ويحموا أنفسهم به ولكن المسلمين منعهم مما أرادوا ولم يتمكنوا من نصب أى خيمة سوى خيمة ملكهم، واستولى المسلمون على صليبيهم الأعظم الذى يسمونه «صليب الصليوت»^(٢) ويقولون أن فيه قطعة من الخشب التى صلب عليها (المسيح عليه السلام) بهزعمهم، فكان أخذه عندهم من أعظم المصائب عليهم وأبقنوا بعده بالقتل والهلاك.

ويصف الأفضل على ابن صلاح الدين - والذى كان معه فى معركة حطين - يصف المعركة فيقول:

«كنت إلى جانب أبى فى ذلك المصاف. وهو أول مصاف شاهده فلما صار ملك الفرنج على التل فى تلك الجماعة حملوا حملة منكرة على من يوزأهم من المسلمين حتى الحقوهم بوالدى، فظفرت إليه وقد علته كآبة وتغير لونه وأمسك بلحيته وتقدم وهو يصيح «كذب الشيطان» فعاد المسلمون على الفرنج فعادوا وصعدوا إلى التل، فلما رأيت الفرنج قد عادوا والمسلمون يتبعونهم صحت من فرحى «هزمناهم»^(١) فعاد الفرنج فحملوا حملة ثانية مثل الأولى حتى الحقوا المسلمين بوالدى وفعل مثلما فعل أولاً. وعطف المسلمون عليهم فألحقوهم بالتل، فصحت أنا أيضا «هزمناهم»^(٢) فالتفت

(١) هو عبارة عن هضبة صغيرة ارتفاعها حوالى ٣٠٠ متر عن سطح البحر.

(٢) كان يحملهم مطران عكا لتقوية حماس الصليبيين ولكنه قتل فى المعركة واستولى المسلمون على الصليب.

والدى إلى وقال اسكت - ما نهزمهم حتى تسقط تلك الخيمة - أى خيمة الملك - فهو يقول ذلك وإذا الخيمة قد سقطت. فنزل السلطان وسجد شكراً لله تعالى وبكى من شدة فرحه].

وكان سبب سقوطها أن الفرنج لما حملوا تلك الحملات ازدادوا عطشاً وقد كانوا يرجون الخلاص فى بعض تلك الحملات مما هم فيه. فلما لم يجدوا إلى الخلاص طريقاً نزلوا عن دوابهم وجلسوا على الأرض فصعد المسلمون إليهم فألقوا خيمة الملك وأسروهم عن بكرة أبيهم وفيهم الملك وأخوه والبرنس أرناط صاحب الكرك ولم يكن من الفرنج أشد عداوة منه للمسلمين. وأسروا أيضاً صاحب جبيل وابن هنفرى ومقدم الداوية^(١) وجماعة من الاسبتارية^(٢) وكثر القتل والأسر فيهم. فكان من يرى القتلى لا يظن أنهم أسروا أحداً ومن يرى الأسرى لا يظن أنهم قد قتلوا أحداً، وما أصيب الفرنج بمثل هذه الواقعة منذ جاءوا إلى الساحل أول مرة سنة ٤٩١هـ - ١٠٩٨م.

استعراض الأسرى وقتل أرناط

استعرض صلاح الدين بعد ذلك كبار الأسرى بعد أن صلى لله تعالى صلاة الشكر على نعمة النصر. وأجلس ملك القدس الصليبي بجانبه وأذن له بشربة ماء مثلوج وأجلس رجنالد بجانب الملك وهو ينوى تنفيل نذره فيه لمساءته السابقة وشدة عناده وعداوته للمسلمين.

ولما ناول الملك كأس الماء إلى «رجنالد» قال له صلاح الدين [لم أذن لك فى سقيه الماء فينال أمانى]. وأخذ صلاح الدين يذكر رجنالد به جرائمه وكم حلف ثم نكث وكم عاهد ثم أخلف. ثم قال له «ها أنا ذا أنتصر لمحمد صلى الله عليه وسلم» فقد كان رجنالد عندما غرر بالقافلة القادمة لمن مصر للشام قال لمن أسروهم من المسلمين «قولوا لمحمد يخلصكم». وعرض صلاح الدين الإسلام على رجنالد فأبى فاستقل «التمنجاه»^(٣) من وسطه وضربه بها فحل كتفه وأجهز عليه من كان عنده من الخدم، وقال الناصر كنت نذرت مرتين أن أقتله إن ظفرت به: إحداهما لما أراد المسير إلى مكة والمدينة والثانية لما أخذ منا القافلة غدرًا. وقد ارتعد ملك بيت المقدس آنذاك ولكن صلاح الدين رد الأمان إلى نفس الملك بقوله: [أن الملك لا يقتل الملك].

(١) الداوية: Templars فرسان المعبد.

(٢) الاسبتارية: Hospitallars

(٣) «التمنجاه» خنجر مقوس يشبه السيف القصير.

بعد حطين

لقد استطاع صلاح الدين أن يدمر قوى الصليبيين في حطين وسقط فيها أكثر الأمراء والنبلاء والقادة ما بين قتيل وأسير حتى أصبحت جيوشهم لا تجد من يقودها أو يدبر أمرها. كما أن اسم صلاح الدين أصبح يسبب رعباً للصليبيين ومهلاً لقلوبهم بالرهبة كما أصبح يعنى بالنسبة لهم الموت الزؤام.

ولذلك فقد سارع صلاح الدين إلى انتهاز هذه الفرصة وسار إلى عكا فاحتلها وأقام بها قليلاً. ومنها أرسل قواته فاستولت على الناصرة وقيسارية وحيفا. ثم اتجه صلاح الدين إلى صيدا فاستولى عليها وواصل سيره إلى بيروت فاستسلمت بعد حصار قصير ثم اتجه بعد ذلك مباشرة إلى عسقلان والتي حاول الصليبيون اتخاذها قاعدة لتهديد مصر وقطع المواصلات بينها وبين الشام. بعد ذلك مباشرة اتجه إلى بيت المقدس - الهدف الأساسي له في كل العمليات التي قام بها - فوصلها في منتصف رجب سنة ٥٨٣هـ - ٢٠ سبتمبر ١١٨٧م.

فتح بيت المقدس^(١)

حاول صلاح الدين أن يدخل المدينة المقدسة صلحاً حتى لا يعرضها لدمار الحرب. ولكن القدس قد أصبحت ملجأ لكل من هرب إليها من أمام صلاح الدين، أو أفلت من الحصار في المدن التي فتحها، فاجتمع بها كثير من الخلق كلهم كان يرى الموت أهون عليه من أن يملك المسلمون بيت المقدس ثانية.

ولذلك فقد حصنوا المدينة بكل ما يستطيعون واستكملت عنتها للصراع وأحاط صلاح الدين بالمدينة واتخذ جبل الزيتون مركزاً لجيوشه، وهناك نصب المنجنيق وأخذ يلقي على أسوار المدينة وإبلا من الحجارة ففر المندفعون واحتجوا بالأسوار الضخمة وبذلك تقدم المسلمون من الأسوار وأخذوا ينقبونها تحت وإبل من السهام المتبادلة بين المهاجمين والمدافعين.

ولكن سرعان ما اتضح للفرنجية أن النصر سيحالف العرب ويعسوا من تحقيق أى انتصار نظراً لاستماتة العرب والمسلمين في الهجوم فمالوا إلى الصلح... فقبل صلاح الدين الصلح بعد تردد وبعد مفاوضات طويلة.

(١) كان صلاح الدين كثيراً ما يبدأ القتال ضد الصليبيين يوم الجمعة تبركاً بدعاء المسلمين والخطباء، ودخل عكا يوم الجمعة غرة جمادى الأولى سنة ٥٨٣هـ. ويوليو ١١٨٧م. وبدأ معركة حطين يوم الجمعة ١٣ ربيع الآخر سنة ٥٨٣هـ وفي الجمعة ٢٠ رجب سنة ٥٨٣هـ انتقل إلى الجانب الشمالي لمدينة القدس، وفي يوم الجمعة ٢٧ رجب أى ليلة الاسراء والمعراج تسلم المدينة.

وقد اتفق الطرفان على أن يخرج الفرنجة من المدينة سالمين في مدى أربعين يوماً وأن يدفع الرجل منهم عشرة دنائير والمرأة خمسة والصبي دينارين. ووفى صلاح الدين والمسلمين بهذا العهد وتناشوا الدماء الغزيرة والأرواح الكثيرة التي أزهقها الفرنجة يوم انتصارهم في بيت المقدس منذ حوالي تسعين عاماً مضت. وكان صلاح الدين غاية في الكرم والمطف على نساء الفرنجة ممن طلبن أن يهبهن أزواجهن وأولادهن ليصبحوهن في الرحيل. وقد سلمت المدينة يوم الجمعة ٢٧ من رجب سنة ٥٨٣هـ - ٢ أكتوبر سنة ١١٨٧م أي بعد نصر حطين بشهرين فقط.

وهكذا عادت بيت المقدس إلى أحضان الإسلام ودوى صوت المؤذن في المسجد الأقصى وسكت ناقوس المسيحيين وأنزل رجال صلاح الدين الصليب الذهبي من فوق قبة الصخرة وسط تكبير وتهليل المسلمين فرحاً وسروراً. ثم قام بتطهير المسجد الأقصى وأمر بإحضار منبر نور الدين^(١) من حلب ووضعوه بالمسجد الأقصى بعد عشرين سنة من صنعه. وأخذ في عمارة المسجد الأقصى وتوسيعه وتحسينه وتدقيق نقوشه. كما أخذ في إصلاح أسوار المدينة وإعادة المنشآت الإسلامية فيها إلى ما كانت عليه. وكفى صلاح الدين فخراً وشفراً أنه أول من فتح بيت المقدس بعد عمر بن الخطاب رضي الله عنه واستعادها لحوزة المسلمين.

الموقف بعد سقوط بيت المقدس

كان من المفروض أن يعود صلاح الدين سريعاً إلى صور للاستيلاء عليها حيث كانت تعتبر من أهم الموانئ الباقية في أيدي الصليبيين. ولكنه أبطأ قليلاً لانشغاله بنصره العظيم في بيت المقدس وإعادة الأمور فيه إلى ما كانت عليه قبل الغزو الصليبي.

وعندما عاد صلاح الدين إلى صور اكتشف مناعة حصونها وقوة قلاعها وكثرة عدد الحامية بها وذلك نظراً لأن صلاح الدين سمح للصليبيين الذين فتح بلادهم صلحاً - وعلى رأسهم فرنجة بيت المقدس وغيرها - سمح لهم بالخروج من هذه البلاد والقلاع بأموالهم وتحفهم الثمينة وأن يلجأوا إلى صور حيث تجمعوا بداخلها وأصبحوا قوة لا يستهان بها. وكان ذلك خطأ عسكرياً وقع فيه صلاح الدين بتساهله مع هؤلاء القوم الذين لا يضمنون للإسلام والمسلمين إلا الحقد والتعصب الأعمى. كما زاد من قوتها أن أساطيل الصليبيين البحرية كانت تملأها من البحر بكل ما تحتاج إليه من عتاد ومؤن وسلاح ورجال لشد أزور حاميتها.

(١) كان نور الدين محمود قد صنع هذا المنبر خصيصاً ولذر أن يضمه في المسجد الأقصى عندما يفتح الله عليه القدس، وقد أحضره صلاح الدين من حلب وفاء لنذر قائده نور الدين محمود.

وقد استمر صلاح الدين في حصارها مدة طويلة ولكنه لم يستطع الاستيلاء عليها واراد عنها في شوال سنة ٥٨٣هـ - ١١٨٧م خاصة لحلول فصل الشتاء. الأمر الذى أعاد للصليبيين بعضاً من الثقة فى النفس بعد هزائم حطين وبيت المقدس.

وفى الواقع فإن صلاح الدين كان كلما فتح بلداً من تلك البلاد تسليمها بغير حرب أذن لأصحابها بالرحيل عنها وكانوا جميعاً يختارون مدينة صور. وقد لام كثيرون تلك السياسة وقالوا إنها غلطة من صلاح الدين وقصر فى النظر إذ مهد السبيل إلى جمع عدد عظيم من الصليبيين فى مدينة صور وبذلك خلق لنفسه قلعة حصينة معادية له على الساحل تستطيع مقاومته. ولكن يجب ألا ننسى أنه عندما أوسع صدره لكل من يسلم بدون حرب أن يذهب إلى مدينة صور فإنه بذلك قد شجع أعداءه على التسليم بغير حرب وقلل بذلك من ضحايا القتال. كما أنه كسب بسياسته هذه شيئا هاما كبيرا وهو تطهير الداخل من أعدائه المتناثرين فى حصونهم وقلاعهم هنا وهناك وحشدهم جميعاً فى جهة واحدة على الساحل حيث يستطيع أن يقضى عليهم إن عاجلاً أو آجلاً وحيث لا يستطيعون البقاء إلا باستمرار النجذات والإمداد من الخارج الأمر الذى لا يمكن بقاءه واستمراره إلى الأبد.

هذا وإن استمرار هؤلاء الأعداء متناثرين فى حصونهم وقلاعهم فى الداخل كان سيطلب من صلاح الدين توزيع قواته هنا وهناك لمراقبتهم أو لمهاجمتهم كما كان سيهدد مواصلاته الداخلية وأمن قواته بصفة مستمرة بينما حصرهم فى جهة واحدة على الساحل فى صور سيجعل من السهل حصارهم ومراقبتهم مراقبة دقيقة.

وفى أوائل عام ٥٨٤هـ - ١١٨٨م زحف صلاح الدين لمحاصرة إنطاكية والقضاء على حصونها الباقية فى أيدي الصليبيين. إلا أن أميرها «بوهمنده» طلب عقد هدنة مع صلاح الدين مع التعهد بإطلاق سراح الأسرى المسلمين لديه.

عندئذ تحول صلاح الدين إلى الجنوب مرة أخرى حيث استطاع الاستيلاء أخيراً على حصنى الكرك والشوبك وأيضاً صغد وكوكب. وهى من أكبر القلاع التى طالما قاومت هجمات المسلمين سنين طويلة.

الحملة الصليبية الثالثة

بسقوط القدس فى أيدي المسلمين عادت الأحوال إلى ما كانت عليه قبل بدء

الحروب الصليبية منذ حوالي تسعين عاماً. وأخذ الصليبيون يستعدون من جديد للاستيلاء على بيت المقدس فأعدوا الحملة الصليبية الثالثة لهذا الغرض ١١٨٩م - ١١٩٢م^(١).

ومع التشابه في الهدف بين الحملة الصليبية الأولى والثالثة. فقد كانت هناك خلافات واضحة بين الحملتين أهمها أن الحملة الأولى كان رائدها البابا أما الحملة الثالثة فكان رائدها بعض العلمانيين ورجال السياسة بالإضافة إلى أن جيوش الصليبيين كانت مفككة ومتفرقة بينما كانت جيوش المسلمين متماسكة ومنتمصة بعكس ما كان عليه الحال في الحملة الأولى.

وقد تولي قيادة الحملة الثالثة كبار ملوك أوروبا وهم «فردريك بارباروسا» امبراطور ألمانيا «ريتشارد قلب الأسد» ملك إنجلترا و«فيليب أغسطس» ملك فرنسا. وكان فردريك أكثرهم نشاطاً وحماساً فأخذ طريق البر ففرق وهو يعبر نهر سالف بولاية فلقينيا بأرمينيا بالقرب من الرها. وانتهر جيشه هذه الفرصة فعاد معظمه من حيث جاء.

أما الجيشان الإنجليزي والفرنسي فقد خرجا من أوروبا بطريق البحر وتقابلا في صقلية حيث أمضيا الشتاء. وفي خلال هذا الاجتماع دب الشقاق بين الملكين فأبهر كل منهما على حدة واتجه ريتشارد إلى قبرص حيث استولى عليها في طريقه. واتجه فيليب مباشرة إلى فلسطين حيث حاصر عكا بمساعدة من تبقى من جنود فردريك. وانضم إلى الحصار اللاتين المقيمون في سوريا بقيادة الملك «جى دى لوسنيان» ملك بيت المقدس السابق - مع أنه كان قد أقسم لصالح الدين بعد هزيمة حطين وأسره ألا يعود إلى محاربته مرة أخرى - وكذا جموع كثيرة من الصليبيين المهزومين والذين سبق أن تجمعوا في صور بناء على سماح صلاح الدين لهم بذلك.

القتال حول عكا واستسلامها

اتجه صلاح الدين إلى عكا لقتال الصليبيين المحاصرين لها وبدا أن كفته سترجح فاستنجد الصليبيون «بريتشارد» وقواته فهرع إليهم. وشهد القتال حول عكا أقوى هجوم من الصليبيين وأقوى دفاع من صلاح الدين وأظهرت قواته ألوأناً من التضحيات والبطولة والفداء. كما أظهر الصليبيون أيضاً من جانبهم ألوأناً من الشجاعة إذ أن هزيمتهم أمام عكا كان معناها هزيمة أوروبا كلها. وقد استمر القتال في البر والبحر طويلاً (أكثر من عامين تبادل فيه الطرفان النصر والهزيمة) ولكن في النهاية رجحت

(١) كانت الحملة الأولى سنة ١٠٩٧ والحملة الثانية سنة ١١٤٧ أى بعد الحملة الأولى بخمسين سنة بينما كانت الحملة الثالثة سنة ١١٨٧ أى بعد الحملة الثانية بأربعين سنة.

كفة الصليبيين بسبب بحريتهم القوية وسيطرتهم على المرفأ واستمرار الإمدادات من جميع أرجاء أوروبا مما أدى إلى استسلام المدافعين عنها بشروط أهمها ألا يتعرض الصليبيون لقوة المدافعين المسلمين بسوء مقابل فدية باهظة (٢٠٠ ألف درهم). ولما تأخر المسلمون في تقديم الفدية فتك ريتشارد ملك إنجلترا بالأسرى وكانوا زهاء ثلاثة آلاف مسلم بعد أن أوثقوهم بالحيال. وكان لذلك العمل رد فعل عظيم وكأبة وحزن لدى المسلمين وجنود صلاح الدين.

وقد استسلمت مدينة عكا الباسلة في يوم الجمعة ١٧ جمادى الآخرة سنة ٥٨٧هـ - ١٢ يوليو سنة ١١٩١م، بعد هذا النصر الكبير الذي أحرزه الصليبيون أصلحوا ما تهدم من أسوار عكا وسدوا ميناؤها بالسلال الحديدية. وأصبحت عكا أهم قواعدهم على ساحل الشام تأتيهم سفنهم الكبيرة من أرجاء أوروبا حاملة إليهم العتاد والأسلحة والإمدادات.

الموقف بعد سقوط عكا

كان من حسن طالع المسلمين أن نشبت الخلافات الحادة بين ريتشارد ملك إنجلترا وفيليب ملك فرنسا حول عرش مملكة بيت المقدس الذي كانوا يطعمون في استعادته من المسلمين مرة أخرى مما أغضب فيليب نظراً لاستئثار ريتشارد بكل الغنائم دونه. ونقضه اتفاقه السابق مع فيليب قبل وصولهما إلى عكا والذي كان يقضى باقتسامهما كل ما يفتح سواء في قبرص أو في مملكة بيت المقدس.

وقد تسبب هذا الخلاف في عودة فيليب ملك فرنسا وجنوده إلى بلاده بعد سقوط عكا. مما تسبب في محاولة كونراد (المركيش كما يسميه المسلمون) حاكم صور للتصالح مع صلاح الدين خوفاً من ريتشارد وأطماعه بعد أن انفرد بالقيادة. ولكن كونراد قتل غيلة وهنا ظهرت أطماع ريتشارد بوضوح فقد أرسل على الفور هنرى دى شامبين (الكندهرى كما يسميه المسلمون) ليكون حاكماً على صور من طرفه.

وبعد انفرد ريتشارد بالقيادة العامة لقوات الصليبيين بالمشرق واستقرار الأمور بالنسبة له - خرج من عكا على رأس جيش عظيم من المشاة والفرسان فى مستهل شعبان ٥٨٧هـ - ١١٩١م وسار بموازة الساحل جنوباً للاستيلاء على المدن الساحلية ثم ينفذ بعد ذلك إلى الداخل للاستيلاء على بيت المقدس.

وفي نفس الوقت وجد ريتشارد معظم مدن الساحل مخربة بأمر من صلاح الدين. ورغم ما أبداه من شجاعة فائقة فى القتال حتى أطلقوا عليه لقب «قلب الأسد». رغم

ذلك لم يستطع أن يحقق أى نصر حاسم على صلاح الدين ووجد أن المقاومة ضده تزداد ضراوة كلما حاول التقدم نحو الداخل. لذلك كله لم يكن سقوط عكا كافيا لتثبيت أقدام الصليبيين بفلسطين وظهر أنه ليس بمقدورهم الحصول على انتصارات وفتوحات أخرى لشدة مقاومة المسلمين لهم واستمرار الحرب بلا هوادة.

صلح الرملة

مل «ريتشارد» الحرب وخاف على ملكه البعيد خاصة عندما سمع أن أخاه الذى أجلسه على عرشه بانجلترا أثناء غيابه يحاول اغتصاب عرشه بعد أن طالت غيبته، فجرت مشاورات بين الطرفين أوردتهما ابن شداد فى كتابه (النوادر السلطانية).

لذلك فقد كتب ريتشارد إلى صلاح الدين يقول له: (إن المسلمين والفرنجة قد هلكوا وخربت ديارهم وتلفت الأموال والأرواح وليس هناك حديث سوى القدس والصليب. والصليب خشبة عندكم لا مقدار له وهو عندنا عظيم فيمن به السلطان علينا ونستريح من هذا النناء).

فأجاب صلاح الدين (القدس لنا كما هو لكم، وهو عندنا أعظم مما هو عندكم لأنه مسرى نبينا ومجتمع الملائكة فلا يتصور أحد أن ينزل عنه، وأما البلاد فهى لنا واستألوكم كان طارئا لضعف المسلمين).

وقد استغرقت مفاوضات الصلح أو الهدنة سنة كاملة، وقد تخلل الاتصالات الدبلوماسية المعقدة محاولات «ريتشارد قلب الأسد» عقد زيجة بين^(١) أخته والملك العادل أخى صلاح الدين كما تخللها المعاملات الدالة على الشهامة بينهما، وقد استمرت العمليات العسكرية (عسقلان ويافا وإرسوف) التى رد صلاح الدين خلالها بالمثل على ما فعله الفرنجة بأسرى عكا. وأخيرا وقعت اتفاقية «صلح الرملة» الشهير فى ٢٢ شعبان ٥٨٨هـ - ٢ سبتمبر ١١٩٢م التى أقرت الوضع القائم مع ترك قطعة ضيقة من الساحل للصليبيين ممتدة بجوار عكا تمتد من صور إلى حيفا. كما تسمح لحجاجهم بزيارة الأماكن المقدسة حولا من السلاح. واحتفظ صلاح الدين بفتوحاته فى اللد والرملة وعسقلان كما احتفظ بدخول البلاد وبذلك انتهت الحملة الصليبية الثالثة. وعقب الصلح عاد ريتشارد إلى بلاده كما عاد صلاح الدين إلى بيت المقدس حيث قضى بها شهر رمضان سنة ٥٨٨هـ - ١١٩٢م.

(١) اقترح ريتشارد هذا الزواج من شقيقته على أن يكون لهما - أى الملك العادل أخو صلاح الدين وشقيقة ريتشارد - يكون لهما عرش القدس وعكا ويتوجا ملكين. وقد رفض صلاح الدين هذا العرض وأعتبره مكيدة انجليزية كما رفضته الكنيسة الانجليزية إلا إذا احتق الملك العادل المسيحية.

ويذكر ايمرتون^(١) Brmerton أن السبب في فشل الحملة الصليبية الثالثة [أن الملوك الثلاثة لم يحملوا السلاح كرجال يدافعون عن الدين وإنما كملوك يعملون لأمجادهم الخاصة. أما «ريتشارد» الذي يعد أحد أبطال العصور الوسطى فقد كان الرجل من البرابرة الذين لا يحرمون القوانين ولا يتخلقون بسجاياء ربيعة].

وفاء صلاح الدين

في السادس عشر من شهر شوال سنة ٥٥٨هـ توجه السلطان الناصر صلاح الدين في كوكبة من فرسانه من بيت المقدس إلى دمشق بعد غيبة استمرت أربع سنوات قضاهما كلها في الجهاد في سبيل الله وقتال الصليبيين.

وقد استقبله أهل دمشق استقبالا شعبيا رائعا ورجاءت إليه وفود الناس من كل أرجاء الشام وسائر البلاد الإسلامية مهتئين ومؤيدين ومبايعين كما اجتمع في مجلسه العلماء والأدباء والشعراء يفرحونه بالثناء والمنيع.

وبعد حوالي ثلاثة شهور من عودته إلى دمشق وفي شهر صفر سنة ٥٨٩هـ أصيب صلاح الدين بالحمى فمرض مرضاً شديداً لم يمهله سوى اثني عشر يوماً حيث توفي إلى رحمة مولاه في يوم الأربعاء ٢٧ من صفر ٥٨٩هـ الموافق ٤ مارس سنة ١١٩٣م. وعمره سبع وخمسون سنة بعد أن حكم مصر حوالي أربع وعشرين سنة وحكم الشام حوالي تسع عشرة سنة وخلف سبعة عشر ولدا ذكرا وابنة واحدة تزوجت فيما بعد باهن عمها الملك الكامل سلطان مصر.

وقد غشى أهل دمشق يوم موته من البكاء والضجيج مالا يمكن التعبير عنه وقد عظم الأسف واشتد القلق وقال ابن شداد: «وبالله لقد كنت أسمع من بعض الناس أنهم يتمنون فداءه بأنفسهم وما سمعت هذا التمني إلا في هذا اليوم». وقال عنه كارل بروكمان^(٢) «والحق أن حروب صلاح الدين ضد الصليبيين قد جعلته من أشهر ملوك الشرق في أوروبا، أما في الذاكرة الشرقية فلا يزال خالدا إلى جانب كبار الخلفاء والسلطين كرمز لحقبة من أمجد حقب التاريخ.

وما من شك في أن قلة ضعيلة من أمراء المسلمين كانت تضارعه من حيث تجرد عن أي نزعة للكسب الشخصي ومن حيث انصرافه إلى خدمة دولته ورعاياها ليس إلا. ولم يستطع أعداؤه إلا الاقرار له بالشهامة والنبل في معاملة الخصم المقلوب.

(١) Midival Europe ص ٣٧٨.

(٢) تاريخ الشعوب الإسلامية ج ٢.

كما قال المؤرخ الغربى ستانلى لين بول فى كتابه «صلاح الدين وسقوط مملكة بيت المقدس» الذى نشره عام ١٨٩٣ قال عن صلاح الدين: «لقد أجمع الناس على أن صلاح الدين كان نادر المثال فى أخلاقه فهو - بلا شك - طاهر الذليل شجاع صنديد غير أنه هادئ النفس رقيق الطبع لين الجانب رحيم الفؤاد زاهد فى الدنيا ليس فيه صلف ولا كبير بل فى بساطة وورع وتقى».

كما كتب عنه بعض المؤرخين العرب الذين عاصروه ومن أشهرهم القاضى بهاء الدين بن شداد الذى كتب كتابه المعروف «النوادر السلطانية والمحاسن اليوسفية» وأبو شامة الذى كتب كتابه «الروضتين فى أخبار الدولتين» والمقصود بالدولتين هما دولة نور الدين محمود ودولة صلاح الدين.

وليس هذا فحسب بل كان صلاح الدين نصيراً للعلم وقد عاش فى رحابه نفر من خيرة العلماء كـ «ابن العماد الاصفهاني» الذى أرخ لفتح القدس.

وقد حزن عليه الناس حزناً شديداً وبكوا بكاء كثيراً وارتفعت الأصوات وعظم الضجيج عند مشاهدة جنازته وغشى الناس من البكاء والعويل ما شغلهم عن الصلاة وصلى عليه الناس أرسالا.

رحم الله صلاح الدين رحمة واسعة فقد كان قائداً موهوباً تمثلت فى شخصيته كل القيم والمعاني التى كانت تتحلى بها نفوس العرب والمسلمين وأدخله الله فسيح جناته مع النبيين والصديقين والشهداء وحسن أولئك رفيقا.

وقد تولى بعده ولده الملك الأفضل فقد تولى حكم دولة موحدة تمتد من الدجلة إلى النوبة إلى برقة بما فى ذلك العراق والشام ومصر وذلك بفضل جهاد وجهود صلاح الدين الأيوبي.

الفصل الثامن عشر

الملك الصالح أيوب والملكة شجرة الدر والحملة الصليبية السابعة

٦٤٧ - ٦٤٩ هـ - ١٢٤٩ - ١٢٥١ م

مقدمة

بعد فشل الحملة الثالثة بقيادة ريتشارد الأول (قلب الأسد) ملك إنجلترا في استعادة بيت المقدس من المسلمين - ازداد تطلع الصليبيين لاسترداد بيت المقدس ولكن عن طريق مهاجمة مصر مباشرة. ولم تكن هذه الفكرة جديدة عليهم فقد كانت هي الفكرة التي وصل إليها ريتشارد قلب الأسد بعد فشله في استرداد بيت المقدس من صلاح الدين. كما كانت الحملة الصليبية الرابعة على وشك غزو مصر سنة ١٠٢١ م. لو لم تتحول أنظار قادتها عن ذلك الهدف إلى الاستيلاء على القسطنطينية نفسها وتقسيم الإمبراطورية البيزنطية.

ولذلك فقد توجهت الحملة الصليبية الخامسة^(١) ٦١٥-٦١٨ هـ - ١٢١٨-١٢٢١ م إلى مصر مباشرة بقيادة جان دي بريين Jean de Brienn ملك بيت المقدس والكاردينال بلاجيوس Cardinal Pelagius بصفته نائبا بابوها «أى بعد انتصار صلاح الدين بأكثر من ثلاثين عاما». وبدأت عملياتها الحربية بمحاصرة دمياط. وظلت الجيوش الصليبية تحاصرها سنة وحوالي خمسة أشهر دار خلالها قتال عنيف بين الطرفين حتى دخلوها عنوة في شهر نوفمبر ٦١٦ هـ سنة ١٢١٩ م. وكان السلطان الملك الكامل سلطان مصر في تلك الفترة قد عرض عليهم أن يأخذوا مملكة بيت المقدس التي كانت في يدهم قبل استيلاء صلاح الدين عليها سنة ١١٨٧ م ولكنهم رفضوا هذا العرض وصمموا على الزحف نحو القاهرة. وقد ارتكب الصليبيون في دمياط بعدما دخلوها من القلاع ما تقشعر منه الأبدان ويعتبر وصمة في جبين الصليبيين بعد

(١) تحدث بعض المراجع العربية بإسهاب عن هذه الحملة مثل ما كتبه المؤرخ المصري تقي الدين أحمد بن علي المقرئ في كتابه «السلوك لمعرفة دول الملوك» وكتاب المواعظ والاعتبار في ذكر الخطط والآثار وما كتبه بن تفرى بردى الأتابكي في كتابه «النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة».

أن أعمالوا السيف فى الناس كما فعلوا قبل ذلك عند استيلائهم على القدس فى الحملة الصليبية الأولى.

وفى تلك الفترة مات الملك العادل^(١) وخلفه بن الملك الكامل فأمر بتشديد الاستحكامات لصدد تقدم الصليبيين على الأرض التى عرفت بعد ذلك باسم المنصورة^(٢) كما أرسل الرسائل إلى أمراء الإمارات الأيوبية فى الشام والعراق لإرسال النجندات والقوات إلى مصر كما قام بحشد قواته ورجاله والمتطوعين من المصريين لصدد التقدم الصليبي المنتظر وقد وقف السلطان بقواته أمام طلخا على رأس بحر أشموم والبحر المذكور يحول بينه وبين الصليبيين إلا أن الصليبيين لم يستطعوا الزحف نحو القاهرة بعد استيلائهم على دمياط مباشرة كما أراد الكاردينال بلاجيوس بل تأخروا حتى شهر يوليو ١٢٢١ م - ٦١٨ هـ وبذلك أتاحوا للسلطان وقتاً كافياً لإعادة تنظيم قواته وإتمام بناء الاستحكامات على الطريق نحو الجنوب.

وقد بدأ الصليبيون فى الزحف جنوباً نحو القاهرة حتى وصلوا إلى منطقة المنصورة وحصار بينهم وبين جيش المسلمين بحر أشموم وبحر دمياط . وهناك دار قتال عنيف بين الطرفين واشتد القتال بين الطرفين برأً وبحراً وكانت العامة تكرر على الفرنج بشدة ويتخطفهم جنود السلطان وقام جنود السلطان بقطع الترع والجسور لحصار الصليبيين بمياه فيضان النيل الذى كان فى ذروته فأحاط الماء بهم من كل جانب، كما نشبت معركة بحرية كبيرة فى النيل انتصر فيها المسلمون واستولوا على المراكب الصليبية وما عليها من أسلحة وإمدادات فأحيط بالصليبيين من كل جانب وبعثوا يسألون الملك الكامل وإخوته الأمان على أنفسهم على أن يسلموا دمياط بغير عوض، وقد تم الاتفاق والصلح على ذلك وعلى هدنة لمدة ثمانى سنوات على أن يطلق كل فريق ما لديه من الأسرى، وأخيراً رحل الصليبيون عن دمياط بعد أن ظلت فى أيديهم سنة وعشرة أشهر وأربعة وعشرين يوماً فدخلها السلطان بجنوده وأهله بين معالم الفرح والسرور فى مصر والعالم الإسلامى.

(١) مات الملك العادل فى الشام فى أغسطس ١٢١٨ م عن عمر يناهز ٧٥ سنة وهو الملك العادل أبى بكر ابن أيوب وخلفه ابنه الملك الكامل محمد سادس ملوك الأيوبيين على مصر.

(٢) المنصورة: قال المقريزى فى الجزء الأول من مخطوطه ص ٢٣١ إن هذه المدينة أنشأها الملك الكامل محمد ابن الملك العادل أبى بكر بن أيوب فى سنة ٦١٦ هـ عندما ملك الفرنج دمياط . وقد جعلها الملك الكامل منزلاً لسكره وسماها المنصورة (تيمناً بانتصاره على الصليبيين) ولم يزل بها حتى استرجع دمياط فصارت المنصورة عقب ذلك مدينة كبيرة بها المساجد والحمامات والقنادق والأسواق.

وهكذا انتهت هذه الحملة بالفشل التام رغم القتال العنيف الذى دار فيها بين الطرفين والذى اشترك فيه عشرات الألوف من الفرسان والمشاة من الجانبين.

ولكن يشاء القدر أن الذى تحققت على يديه استعادة بيت المقدس للمسيحيين وبدون قتال هو الإمبراطور فردريك الثانى^(١) Frederick II إذ جاء هذا الإمبراطور إلى عكا سنة ١٢٢٨م على رأس قوة قليلة من الجند وأخذ فى مفاوضة السلطان الكامل بمهارة وبالحسن حتى عقد معه معاهدة^(٢) من شروطها إعادة مدينة بيت المقدس والناصرة وبيت لحم إلى الصليبيين مع النزول لهم عن أرض تكون طريقاً يصل بيت المقدس بميناء عكا. غير أن بيت المقدس لم يتبق فى أيدي الصليبيين سوى خمسة عشر عاماً فقط إذ أخرجهم الملك الصالح أيوب منها سنة ١٢٤٤م مما أثار فى أوروبا مشاعر الصليبيين وضرورة تجهيز حملة صليبية جديدة لاستعادة بيت المقدس فكانت بذلك الحملة الصليبية السابعة والتى قادها لويس التاسع ملك فرنسا شخصياً.

الملك الصالح أيوب يتولى الملك

تولى الملك الصالح نجم الدين أيوب عرش مصر سنة ٦٣٧هـ - ١٢٣٩م بعد صراع عنيف بين أبناء وأحفاد صلاح الدين الأيوبي - ذلك النزاع الذى أدى إلى تفكك الإمبراطورية الإسلامية الشامخة التى أسسها «صلاح الدين» والتى كانت الأساس الذى يبنى عليه انتصاراته العظيمة ضد الصليبيين، والملك الصالح هو حفيد صلاح الدين.

وكان الملك الصالح ملكاً متين الخلق وافر الحشمة شديد الهيبة يحقت المعجونة والعجب ويؤثر العزلة ويميل إلى صحبة أهل الفضل والتقوى.

ولكن هذه الصفات الحميدة التى انصف بها كانت تشوبها قسوته وغلطته التى لا تحتمل فكان متحفظاً صموتاً وكان يعتقد أنه مما يقلل من جلال السلطان وينال من هيئته أن يتنازل فيخاطب أحداً من رعيته.

(١) فردريك الثانى إمبراطور الدولة الألمانية الغربية.

(٢) كان من شروط المعاهدة أيضاً أن يبقى المسجد الأقصى وبقية الصخرة وقرى بيت المقدس فى أيدي المسلمين، كما كان من شروطها أيضاً الاتفاق على هدنة مدتها عشر سنوات بين الطرفين. وكان ذلك الاتفاق بسبب خشية السلطان دائماً من سوء العلاقات فى المستقبل بينه وبين أخوته من ملوك البيت الأيوبي فى الشام والجزيرة.

الملك الصالح يوثى روابط المملكة

وقد عني الملك الصالح منذ توليه العرش بإصلاح الأمور وتوطيد الدولة وتوثيق روابطها المفككة فاستولى على «دمشق» من عمه اسماعيل وعين ولده المعظم «توران شاه» نائباً على البلاد الشرقية واستولى بعد ذلك على عسقلان وانتزع الكرك من صاحبها الناصر داود حليفه القديم. ولم تمض أعوام فلال كل حتى استطاع أن يسطر سلطانه على معظم أنحاء المملكة المصرية القديمة في عهد جده صلاح الدين وأن يقضى على أطماع الخوارج عليه.

وحالفه التوفيق أيضاً في محاربة الصليبيين فهزمهم في عدة وقائع محلية وزحف جنده على بيت المقدس وأعادوا أحياءها النصرانية إلى حظيرة الإسلام مرة أخرى ٦٤٢هـ - ١٢٤٤م الأمر الذي أثار المشاعر في أوروبا المسيحية وضرورة تجهيز حملة صليبية جديدة لاستعادة بيت المقدس.

كما أنه هو الذى أنشأ فرقة المماليك البحرية التى لعبت أعظم دور فى تاريخ مصر فى القرنين السابع والثامن من الهجرة (١٣-١٤م)، فقد قام الأيوبيون بتغيير العناصر التى كان يتألف منها الجيش أثناء الدولة الفاطمية إذ كان الجيش يتكون عادة من المصريين والمغاربة والأحياء والسودانيين فحل محل المغاربة والأحياء جنود من الأكراد والسوريين والعرب، ولكن الملك الصالح أدخل تعديلاً خطيراً على هذه القوات كان هو السبب فيما بعد فى زوال سلطان أسرته وذلك لأنهم - لتخوفهم من المنصر العربى بمن رعاياهم - اختص بمنابته فرقة من العبيد المسجلين بطريق الشراء - المماليك - كان عددهم حوالى ثمانية آلاف مقاتل ثم ازدادت إلى أضعاف هذا العدد فيما بعد. وقد رفع السلطان هذه الفرقة على سائر جيوشه وجعل منها حرسه الخاص، وكان هؤلاء الجنود أولى بأس وشجاعة وذوى براعة نادرة فى امتشاق الحسام واستعمال القوس والرمح حتى أصبحوا يؤلفون أكبر جيش منظم فى العالم حينذاك.

ويعتبر الملك الصالح أعظم سلاطين^(١) الأيوبيين بعد صلاح الدين.

بدء مرض الملك

أصاب الملك الصالح فى أواخر عهده مرض عضال بدت أعراضه الخطيرة سنة ٦٤٦هـ وكانت حوادث الشام يومئذ تزعم السلطان منذ استولى صاحب حلب على حمص فسار السلطان بالرغم من مرضه إلى الشام لإنقاذ حمص وحمل فى محفة

(١) النجوم الزاهرة.

وهناك بلغته الأنبياء بأن حملة صليبية^(١) ضخمة بقيادة ملك فرنسا فى طريقها إلى مصر فاضطر للعودة إلى مصر فى محفته وقد اشدت به المرض ونزل بقواته بالقرب من دمياط التى كانت فى ذلك الحين المدخل المفضل للصليبيين لفتح مصر وكان ذلك فى المحرم سنة ٦٤٧هـ - ١٢٤٩م وقد عرفت هذه الحملة باسم الحملة الصليبية السابعة.

الملك القديس والحملة الصليبية السابعة

كان الملك الشاب لويس التاسع ملك فرنسا شخصية متدينة بصفة عامة وكان يتصف بالبسالة والإقدام والرجولة كما حدثنا عنه وإسهاب المؤرخ جوفانفيل^(٢) الذى صاحب الملك فى حملته على مصر.

وقد أبحر الملك لويس فى ٢٥ أغسطس سنة ١٢٤٨م من مرسيليا ومعه أسطول ضخيم لنقل الجيش والقوات المحاربة تحرسه قوة عظيمة من سفن القتال وكان عدد السفن حوالى ١٨٠٠ سفينة تحمل أكثر من ثمانين ألف مقاتل بعثاهم وخيولهم ومؤنهم.

وقد قضى الجيش فترة فى قبرص - حوالى تسعة أشهر مما أتاح للسلطان الكامل فى مصر الوقت الملائم للاستعداد.

وقد أبحرت الحملة من ليماسول بقبرص فى يوم الأحد أول يونيو سنة ١٢٤٩م فوصلت إلى دمياط بعد أربعة أيام حيث لم يجد الفرنسيون أى مشقة فى نزولهم إلى البر ومعهم ألوف من الفرسان وهم يلبسون خوذاتهم الحديدية اللامعة ودروعهم الثقيلة وسيوفهم المستقيمة وزمائحهم الطويلة محتطين ظهور الخيل ويتبعهم حملة القسى والصفوف المتراصة التى تحجب الأفق من المشاء والأتباع.

وقد وصل الفزاة إلى المياه المصرية تجاه دمياط فى ٢١ صفر سنة ٦٤٧هـ - ٤ يونيو ١٢٤٩م أى بعد واحد وثلاثين عاما من بدء حملتهم الصليبية الخامسة على مصر وفى الحال أوفد لويس التاسع رسالة إلى ملك مصر بكتاب ينذره فيه بوجود

(١) يقول المؤرخ المغربي أن هذه الأنبياء بلغت الملك الصالح بواسطة فردريك الثانى إمبراطور ألمانيا وملك صقلية الذى أرسل إليه رسولا متكررا فى زى التجار.

(٢) كان جان دى جوفانفيل Joinville مستشار الملك لويس وصحبه فى حملته الصليبية السابعة على مصر، وقد أרך جوفانفيل لهله الحملة بإسهاب ودقة وذكر أخبار المعارك الصليبية كما وصف بعض أحوال مصر وصفا شيقا.

الخضوع والتسليم وكان الملك الصالح مريضاً كما قدمنا فلما وصل كتاب لويس حزن السلطان حزناً شديداً واغروقت عيناه بالدمع ولكنه تذرع بالشجاعة والعزم وبعث إلى ملك الفرنج بكتاب يرد فيه الوعيد^(١) بالوعيد.

نزول الحملة إلى النهر وانسحاب حامية دمياط

وفى اليوم التالى نزل الفرنج إلى البر وكان البلاط فى حيرة ولكن شجرة الدر كانت يومئذ بجانب السلطان وكانت شجاعتها تبعث فى السلطان وفى البلاط روح العزم والثقة. وكان السلطان قد حصن دمياط وشحنها بالمقاتلة والسلاح وكان من المنتظر أن تقاوم الغزاة حتى حين بقيادة الأمير فخر الدين يوسف ولكن بعد مناشات بسيطة انسحبت الحامية نحو أشموم طناح^(٢) وهرع فى أثرهم أهل دمياط فأرسل هلعين ودخل الفرنج دمياط فى صباح اليوم التالى دون مقاومة أو قتال واستولوا على ما فيها من الذخائر والأقوات الوفيرة. واستشاط السلطان غضباً وأمر بشنق عدد كبير من مقدمى الجند المسلولين جزاء جبنهم وتخلفهم وعدم صمودهم للدفاع عن المدينة التى صمدت فى الحملة الصليبية السابعة حوالى سنة وخمسة أشهر كما قلت ثقتة فى الأمير فخر الدين يوسف ابن شيخ الشيوخ.

من هى شجرة الدر^(٣)

من هى هذه المرأة التى سطعت فى بلاد مصر والتى قدر لها أن تتولى عرش مصر فكانت بذلك لاني ملكة لمصر بعد «كليوباترا» وأول وآخر امرأة تتولى عرش دولة إسلامية كبرى فى التاريخ الإسلامى كله.

كانت شجرة الدر حسبما تصفها الرواية جارية «تركية» أو «روسية» أو أرمنية؛ اشترها الملك الصالح نجم الدين وكانت محظيته وأم ولده الأصغر «خليل»، وعندما تولى الملك الصالح نجم الدين «عرش مصر» سنة ٦٣٧ هـ - ١٢٣٩ م كانت تبلغ من العمر حوالى ٢٥ سنة.

وكانت «شجرة الدر» كما تقول الروايات امرأة وافرة الجمال حسنة التثقيف

(١) الرسائل منشورة فى كتاب المقرئى - السلوك لمعرفة دول الملك.

(٢) أشموم طناح من المدن المصرية القديمة وتقع على الشاطئ الشرقى للبحر الصغير الذى كان يسمى بحر أشموم نسبة إلى هذه المدينة.

(٣) فى أصل كتاب بن واصل «مفرج الكروب فى اختيار بنى أيوب» كتب اسمها «شجرة الدر» ولكن «شجر الدر» هو الصيغة الغالبة فى مختلف المراجع والنقوش المعاصرة.

بارعة فى القراءة والكتابة وإفرة الذكاء والدهاء وتتمتع بشخصية قوية وقد استطاعت بصفتها وخلالها أن تحرز مكانة ممتازة لدى سيدها فكانت محظيته الأثيرة.

وتوفقت مكاتبتها بمولد ولدها «خليل» وبرزت الأمومة بين صفاتها فعرفت «بأم خليل» وغلب عليها هذا اللقب حتى بعد وفاة ولدها ولازمها طوال حياتها ولقيت به حين تولت العرش فيما بعد فعرفت باسم الملكة «عصمة الدين أم خليل شجرة الدر».

تألق شجرة الدر بعد تولي سيدها العرش

وكان من الطبيعي عندما ابتسم الدهر للملك الصالح وتولى عرش «مصر» - كان من الطبيعي أن تتألق جاريته ومحظيته «شجرة الدر» أيضا وخاصة أنه - أى الملك الصالح - فوق حبه العميق لها كان يقدر لها مواهبها ورجحان عقلها فلم تلبث أن تبوأ فى البلاط وفى الدولة أسمى مكانة وغدت مرجع الأمر والنهى كله وأصبحت ملكة غير متوجه يغلب نفوذها كل نفوذ وسلطان، ورأى الملك الصالح أن هذه المرأة الموهوبة تستحق أن تكون أكثر من محظية وأم ولد، فأعتقها الملك وتزوجها فأصبحت بذلك سيدة القصر الشرعية ولما توفى ابنها «خليل» طفلا بعد ذلك بقليل لم تنقص هذه الضربة الأليمة من قدرها بل لبثت محفوظة بنفوذها وسلطانها.

وكانت شجرة الدر إلى جانب خلالها الشخصية البديعة كانت امرأة وإفرة الهيبة تميل إلى التدين شغوفة بحب الخير وأعمال البر ولها فى هذا السبيل^(١) مآثر لا تحصى.

ارتداد السلطان نحو المنصورة

بعد سقوط دمياط ارتد السلطان وقواته إلى المنصورة وهى القرية التى أنشأها أبوه الملك الكامل على النيل حينما هاجم الصليبيون دمياط لأول مرة فى عام ٦١٥ هـ. وأمر بتحصينها وإعدادها لنزول الجند وحشد القوات المصرية فى هذه القاعدة الجديدة. وقدم أسطولا نهريا من الشوانى الحربية وبه العدد والجنود^(٢) وربط فى النيل تجاه المدينة كما أقبل الجند والمجاهدون من عامة الشعب كما وصلت وفود من العربان وأخذوا يغيرون على الفرنج وبدأوا بأسرون جنود الأعداء فوصل إلى القاهرة سبعة وأربعون أسيراً من الفرنج وأحد عشر فارساً مما رفع الروح المعنوية للشعب. وكان الفرنج خلال ذلك قد استقروا بدمياط وشحنوها بالمقاتلة والسلاح وأخذوا يتأهبون للزحف صوب الجنوب وكانت المناوشات سجلاً بين المصريين والفرنج.

(١) الهجوم الزاخرة فى ملوك مصر بالقاهرة لابن تبرى بردى.

(٢) الشوانى هى نوع من سفن الأسطول وهى كبيرة وذات أبراج للدفاع والهجوم وتحشد بالمقاتلة والجنود البحرية.

وفاة الملك الصالح

استمر الأمر على ذلك زهاء ستة أشهر من صفر إلى أوائل شعبان ٦٤٧هـ - من يونية إلى أوائل ١٢٤٩م، والملك الصالح يعاني خلال ذلك من المرض، وفي أوائل شعبان اشتدت عليه وطأة المرض وتوفي بقصره المتواضع بالمنصورة ليلة ١٥ شعبان سنة ٦٤٧هـ - ٢١ نوفمبر سنة ١٢٤٩م وهو في الرابعة والأربعين من عمره.

ولم ينص الملك الصالح على من يقوم بالأمر بعده ولكن شجرة الدر أحضرت الأمير فخر الدين يوسف والطواشي جمال الدين محسن واتفقوا على استدعاء الملك المعظم ولده «توران شاه» نائبه في الديار الشرقية وكان يومئذ في «ديار بكر» في حصن كيفا فأُنقلت إليه شجرة الدر لدعوته إلى مصر على عجل.

كانت وفاة السلطان في هذه الظروف المصيبة ضربة مؤلمة كفيفة بأن تقضى على كل تدبير للقاء العدو. ولكن القدر كان رحيما بمصر فقد شاء أن يختار شجرة الدر تلك الشخصية القوية الهازمة لإنقاذ مصر من الكارثة المنتظرة.

وكانت شجرة الدر إلى جانب زوجها المريض في قلب المعسكر السلطاني وكانت تتوقع وفاته من آن لآخر، لذلك اتخذت حيلتها لمواجهة كل احتمال فقد كانت تعلم أن وفاة السلطان ستثير الأحقاد الدينية وتمزق وحدة الجيش والأمن وربما تؤدي إلى حرب أهلية والعدو المغير جاثم على أرض مصر يتأهب لإنزال ضربه القاضية. وهنا تبدو عبقرية هذه المرأة البارة ودهائها. إذ ما أن توفي السلطان حتى استدعت الأمراء المخلصين بالقصر (الأمير فخر الدين يوسف القائد العام وجمال الدين محسن الطواشي) وأوصتهما بكتمان موت السلطان خوفا من سوء العواقب واتفقت معهما أيضا على تدبير أمور الدولة حتى يحضر «توران شاه» من حصن «كيفا» - بديار بكر - فصدعا بالأمر، وفي نفس الوقت حملت جثة السلطان في تابوت إلى قلعة الروضة ثم نقلت عقب ذلك بمدة إلى ضريحه بجوار المدرسة الصالحية بالقاهرة.

استمرار العمل كما لو كان الملك حيا

حافظت شجرة الدر على استمرار العمل في القصر السلطاني كما لو كان السلطان حيا حتى السقوط السلطاني كان يمد في مواعيده وكانت تقول للأمراء أن السلطان مريض ولا يستطيع أن يقابل أحدا. حتى الأوامر السلطانية كانت تصدر مهمورة بالعلامة السلطانية. والخلاصة أن شجرة الدر قد استطاعت أن تنفذ خطتها الجريفة ببراعة تثير الإعجاب وفي نفس الوقت سار الفارس «أقطاي» وهو يومئذ من رؤوس المماليك البحرية - في خمسين فارسا إلى حصن «كيفا» لإحضار «توران شاه».

الصليبيون يتحركون لنيلهم بوفاة الملك

ولكن يبدو أن الفرنج علموا من جواسيسهم بوفاة السلطان رغم ما أحيط به من التكتيم فقرروا السير من دمياط لمقابلة المسلمين وزحفوا جنوباً نحو فارسكور وسفهم تسير بحذاء النيل واقتربت طلائعهم من المسلمين في أواخر شعبان فأخذ المسلمون في الاستعداد، ووصلت هذه الأنباء إلى القاهرة فانزعج الكافة لاقترب الخطر وأخذ الخطباء في الجوامع يحثون الناس على الجهاد فهرع كثير من المتطوعين إلى المعسكر السلطاني بالمنصورة.

بداية المعارك

في أوائل رمضان وصل الفرنج إلى شرق المنصورة وكان يفصل بينهم وبين المسلمين بحر «أشمو» أو البحر الصغير، وبدأت المعارك المحلية بين الفريقين في البر والبحر واستمرت مدى أسابيع سجلاً بينهما، يفقد فيها كل منهما قتلى وأسرى، وكان المسلمون يرسلون أسرى الفرنج تايحاً إلى القاهرة لرفع الروح المعنوية للشعب. وقد قام الصليبيون بتحسين مواقعهم أمام بحر أشمو كما أقاموا المنجنيقات وقاذفات الأحجار لتدمير مواقع المسلمين وقواتهم. وقد استمر القتال سجلاً بين الطرفين وتكبد الطرفان خسائر فادحة خلال ذلك.

عبورهم إلى النهر الغربي ومعركة المنصورة (النظر الخريطة ص ٣٠٧)

وأخيراً استطاع الفرنجة أن يقفوا من بعض الخوة على وجود مخاضة إلى الجنوب في بحر أشمو عند قرية سلامون فعبر الملك وأشقائه وقوة كبيرة من الفرسان إلى النهر الغربي في يوم الثلاثاء الرابع من ذي القعدة سنة ٦٤٧ هـ الموافق ٨ فبراير سنة ١٢٥٠ م وتقدمت قوة من فرسانهم بقيادة الكونت «دارتوا»^(١) نحو ملك فرنسا مخالفاً أمر الملك بالانتظار لحين عبور باقي الجيش فيقوم الجميع بالهجوم مرة واحدة وفاجأوا المعسكر الإسلامي في جديلة^(٢) بالهجوم وقتل الأمير «فخر الدين» وتفرق فرسانه نتيجة للمفاجأة وتابع الفرنجة هجومهم ووصلت طلائعهم إلى باب القصر السلطاني بالمنصورة وكادت تدور الدائرة على المسلمين لولا أن الحرس السلطاني المكون من المماليك

(١) Count of Artois وقد سارع بالتقدم نحو المنصورة بقواته دون انتظار لباقي قوات الجيش مخالفاً بذلك أوامر الملك لويس شخصياً.

(٢) جديلة هي قرية صغيرة شرق المنصورة مباشرة وكان بها معسكر مصري بقيادة الأمير فخر الدين يوسف الذي فاجأه الصليبيون وقتلوه وهم في طريقهم إلى المنصورة للاستيلاء عليها.

البحرية - مماليك الملك الصالح الذين عرفوا بالمهارة وشدة البأس - ألبقوا على الفرنج بقيادة رئيسهم بيرس البندقدارى (الذى أصبح الملك الظاهر بيبرس فيما بعد) وحملوا عليهم بشدة متناهية حتى مزقوهم عن آخرهم وقتل دارتوا نفسه ومعظم رجاله وهلكت فى تلك الموقعة زهرة الفرسان الانجليز والفرنسيين (فرسان الداوية وفرسان المعبد) من أعتى الفرسان الصليبيين وكانوا حوالى ١٤٠٠ فارس. كما اشترك الشعب فى مقاومة الغزاة داخل «حوارى المنصورة» حسب الخطة الموضوعية لذلك حيث تساقطت فوق رؤوسهم القذائف من الأسطح والنوافذ، ويؤكد «جوانفيل» أنه لولا شجاعة الملك لويس فى هذا الوقت لهلك الجيش الفرنسى كله وهو يصور القتال فى هذه المعركة فيقول: «لقد أظهر الطرفان مهارة فائقة وصلابة ودرية وقام أبطالهما بأروع الأعمال وأعظمها إقداماً وجراً إذ أن الممارك فيها لم تكن بقوس ولا رمح ولا قذيفة مدفع وإنما كانت صورة مروعة لملمحة هائلة اشتبكت فيها الأجساد البشرية وهى تتبادل الطعنات والسواطير والسيوف والرماح مختلطة ببعضها البعض فليس هناك إلا ضربات ذات اليمين وذات الشمال على الرؤوس وفى الصدور وخلف الظهر وصيحات تزار وتأت تضرر وكأس المنيا تدور على شفاه الصرعى. وخلال ذلك طارت ضربات أصابت الكونك دارتوا فخر صرعا ثوه فأخذ القائد رداه ودرعه وقال للمسلمين ها هو درع الملك وردائه فإن الملك قد مات وقد قتل فى هذه المعركة حوالى ١٤٠٠ فارس وكثير من نبلاء فرنسا.

شجرة الدر تشد عزم الجنود

ولم تكن شجرة الدر بمعزل عن هذه الحوادث الخطيرة إذ كانت هذه المرأة الباسلة وقت هجوم الفرنج - كانت فى القصر السلطاني ترقب سير المعركة ولما قتل الأمير فخر الدين يوسف وظهرت بوادر الهزيمة على المسلمين لم يضعف عزمها وليث رابطة الجاش تعاون برأيها وتشجيعها فى توجيه المعركة، ولما زال الخطر ورد الفرنج أثرت أن تتولى بنفسها تدبير أمر الجند وليثت على ذلك أهما ما تعنى بشئون الجيش إلى جانب عنايتها بشئون المملكة حتى قدم السلطان الجديد الملك المعظم «تورانشاه»، وأرسلت أنباء النصر فى هذه المرحلة الأولى من معركة المنصورة إلى القاهرة فاطمأن الناس بعد الانزعاج وزينت المدينة ابتهاجاً بالنصر وكان يوما مشهوداً.

الهجوم المضاد للجيش بقيادة بيبرس

قرر بيبرس البندقدارى - وهو القائد الذى اخبر خلفاً للأمير فخر الدين يوسف بن شيخ الشيوخ - قرر القيام فى الحال بهجوم مضاد كبير لتحطيم قوات الصليبيين بقيادة الملك لويس والذين استطاعوا العبور من المخاضة عند سلامون ووصلوا إلى قرية

جديلة شرق المنصورة مباشرة فى أعقاب هزيمة طلائع الفرسان الصليبيين فى معركة المنصورة. وقد علم الصليبيون بأمر هذا الهجوم فبادر الملك لويس بإعداد قواته لصدّه. وقد بدأ الهجوم فى صباح يوم الجمعة ٧ ذى القعدة سنة ٦٤٧هـ الموافق ١١ فبراير سنة ١٢٥٠م.

ويصف المؤرخ «جوانفيل» هذا الهجوم وخطة بييرس المحكمة وصفاً شيقاً دقيقاً فيقول «فى الصباح أقبل أربعة آلاف فارس يحملون سلاحهم فى منظر رائع ووقفوا أمامنا فى أبداع نظام. وبعد قليل ظهر من خلفهم جيش جرار من المشاة حجب من كثرتهم أمامنا وجه الأفق فأحاطوا بجيشنا كله، ومن خلفهم جيوش أخرى لا يعرف البصر مداها. ثم تقدم القائد وحده على ظهر جواده وسرح البصر فى قواتنا فكان يأمر بزيادة جنده حيث يرى جنودنا أكثر أو بإنقاصها فى الأماكن التى يراها فيها أقل قوة. ثم وقف أمام جنوده فى مهابة وجلال ثم بإشارة من يده دوى فى الفضاء فجأة صوت الطبول وضرب النقران وكأنما الأرض قد زلزلت وامتلات السماء بقصف الرعود فامتلات قلوب الفرنسيين بالدعشة والروعة إذ لم يسمعوا من قبل مثل هذا الصوت الرهيب ثم بدأ الحيلة والرجالة فى السير معاً فى خطوة واحدة وبدا الهجوم.

وتنقلت فرق المسلمين على رقعة الميدان بنظام عجيب والدفع مشاتهم نحو رجالنا كما انقض فرسانهم فى سرعة عظيمة وحماسة هائلة على فرقة الكونت انجو فأنزلوا بها هزيمة نكراء وكاد الكونت نفسه أن يقتل لولا أن انقلبه أخوه الملك. ولكن الجيش الفرنسى أصيب بضربة قاضية فمن بين الفرق السبع التى كان يتألف منها الجيش هلكت اثنتان، الأولى هى فرقة «وليم دى سنك» قائد الفرسان الداوية والثانية فرقة الكونت «دى بواتييه» الى أيديت عن آخرها كما أبديت أيضا الفرق التالية لفرق الكونت «دى بواتييه» وهى أضعف الفرق جميعاً وتتكون من المشاة ثم توقف بعد ذلك هجوم المصريين، وأصبح مركز الفرنسيين بذلك فى منتهى السوء فقد كان من المستحيل عليهم أن يهجموا على المصريين مرة أخرى فى حين أن بقاءهم فى مواقعهم كان معناه الهلاك المؤكد ومع ذلك فقد بقى الجيش الفرنسى فى مواقعه وكأنه لا يعرف كيف يتصرف.

وصول تورانشاه

وصل السلطان الجديد تورانشاه إلى المنصورة فى يوم الجمعة ٢١ ذى القعدة سنة ٦٤٨هـ الموافق ٢٥ فبراير سنة ١٢٥٠م أى بعد موقعة المنصورة بسبعة عشر يوماً

فاستقبله كبار رجال الدولة وتسلم الحكم بصفة رسمية وأعلنت عندئذ وفاة الملك الصالح لأول مرة.

وكانت فترة عصيبة على «شجرة الدر» استطاعت زهاء ثلاثة أشهر أن تسهر على وحدة الدولة وسلامة المملكة وأن تؤدي مهمتها الشاقة بنجاح منقطع النظير ودخل «توران شاه» قصر أبيه واستقبلته «شجرة الدر» بخفاوة وسلمت إليه مقاليد الأمور. وكانت تتوقع أن تجد منه الشكر والتقدير لما قامت به من خدمات جليلة ولما يدين به لها من فضل في ترشيحه للملك وأخذ العهد له في غيبته ولكن «توران شاه» كان يخشاها ويتوجس من سلطانها وسرعان ما تنكر لها وبعث إليها وهي بالقاهرة يهددها ويطالبها بأموال أبيه وذخائره.

وكان السلطان المعظم تورانشاه فتي نزقا عنيف الأهواء فأساء السيرة وانغمس في المملكات ويطش بكثير من رجال الدولة واضطهد ممالك أبيه «الملك الصالح» نتيجة لما قام به ندمائه الخليعون الذين حضروا معه من دسائس وإثارة ضد السلطنة والأمراء إذ ما فتئوا يرددون على سمعه أنه ليس سلطاناً إلا بالاسم وأما السلطة الحقيقية فهي في أيدي هؤلاء الأمراء وعلى رأسهم شجرة الدر مما أوجد هوة عميقة بين السلطان وبين الأمراء وكانت تزداد عمقا بمرور الأيام. فنقم عليه أكابر الدولة وزعماء الممالك وأخذوا يتحينون الفرصة لإزالته من طريقهم.

المواقف بعد الهجوم المضاد المصري

بعد الهجوم المضاد الكبير الذي قام به الجيش المصري بقيادة بيبرس ضد الصليبيين عند قرية جدبلة والذي منى فيه الصليبيون بخسائر فادحة في الفرسان والأفراد والمعدات أصبح الجيش الصليبي لا يستطيع القيام بأي هجوم ضد المصريين أو محاولة الاستيلاء على المنصورة مرة أخرى وانتظر في مكانه للقيام بعملية إعادة تنظيم القوات مرة أخرى وتشوين التموين والإمدادات والمعدات ودفن الموتى ومداواة الجرحى والتغلب على الأمراض التي فشت في جنودهم نتيجة لكثرة الجثث المتعفنة للقتلى قبل القيام بأي هجوم جديد. واعتمد الصليبيون في ذلك على أسطولهم النهري ليأتيهم بكل هذه المطلوبات من قاعدتهم الحصينة الآمنة في دمياط، وتحركت قافلة ضخمة من سفن المؤونة الصليبية من دمياط في اتجاه المنصورة.

وفي نفس الوقت قرر السلطان تورانشاه قطع الاتصال النهري للقوات الصليبية عبر نهر النيل فأمر بنقل عدد من المراكب الحربية المصرية إلى شمال المنصورة حيث تم تفكيك هذه المراكب وحملها قطعاً على ظهور الجمال وإعادة تركيبها مرة أخرى

شمال المنصورة قرب شربين حالياً وتمت هذه العملية بسرعة وهدوء كما التحقت بهذه المراكب أعداد أخرى من السفن الحربية المصرية والتي تسمى الشوانى وأُخذوا يترهبون بالسفن الصليبية القادمة من دمياط.

المعارك النهرية

وعندما تجاوزت القافلة الصليبية شربين فى طريقها إلى المنصورة تحركت نحوها هذه الشوانى المصرية الأيوبية من مكانها واشتبكت معها فى معركة نهرية كبيرة^(١) انتهت باستيلاء المصريين على حمولات هذه السفن وعددها اثنتان وخمسون سفينة وعلى ما فيها من العلف والميرة كما أُخذوا رجالها أسرى وعددهم حوالى ألفى رجل وأرسلوهم على ظهور الجمال إلى المنصورة ويمكن أن نسمى هذه المعركة النهرية الرائعة باسم «معركة بحر المحلة».

ثم تلى هذه الهزيمة النهرية الصليبية هزيمة نهرية أخرى كانت القاضية على كل آمال الملك لويس فى الحصول على أى نصر لا حاضراً ولا فى المستقبل، وهذه الهزيمة النهرية الثانية حدثت لقافلة أخرى عددها ٣٢ سفينة محملة بالحبوب والأعلاف والمؤن ومن بينها سبع شوانى صليبية لحراستها. وقد حاولت هذه القافلة اختراق خط الشوانى المصرية فنشبت معركة بحرية هائلة انتهت بوقوع القافلة الصليبية بأكملها فى أيدي القوات المصرية الأيوبية وكانت هذه المعركة فى يوم الثلاثاء ٩ ذى الحجة سنة ٦٤٧هـ - أى يوم وقفة عرفات الموافق ١٥ مارس سنة ١٢٥٠م. وهى التى غيرت مصير الحملة الصليبية بأكملها، وقد دارت هذه المعركة على بعد حوالى سبعة كيلو مترات شمال مدينة المنصورة.

موقف الفرنسيين بعد الهزائم النهرية

قضت هذه الهزائم النهرية على أى أمل للملك لويس ولل قوات الصليبية فى تحسين موقفها عند جديلة قرب المنصورة كما أخذ الموقف يزداد سوءاً على سوء فبالإضافة إلى الأمراض الوهابية الخطيرة التى انتشرت فقد بات الصليبيون مهددين بالمجاعة أيضاً بعد الهزائم النهرية التى أصابتهم. وهنا رأى الملك لويس أن يحاول إنقاذ ما يمكن إنقاذه فانسحب بقواته من مواقعه الأمامية فى معسكر جديلة إلى المعسكر الصليبي الشمالى الذى كانت فيه القوات قبل أن تعبر مخاضة سلامون ومع ذلك فلم

(١) حملة لويس التاسع على مصر للدكتور محمد مصطفى زيادة.

يخفف ذلك شيئا من متاعبه ولا متاعب الجود والملك رأى طلب المفاوضة والمهادنة مع السلطان تورانشاه.

وقد فشلت الجولة الأولى من المفاوضات نظراً لطلب الصليبيين بعض المدن في فلسطين خاصة القدس مقابل انسحابهم من مصر ورفض السلطان القاطع لكل هذه الطلبات لعلمه بسوء حال الفرنسيين.

لذلك رأى الملك لويس أن ينسحب بقواته جميعاً براً ونهراً نحو دمياط بأسرع وقت ممكن لازدياد حالة القوات سوءاً نظراً للأمراض والمجاعة ولانهيار الروح المعنوية بين قواته بل وللضعف الذى ألم بهم فلم يمددوا يستطيعون القتال وتحمل مذاقه ومتاعبه. ومن ثم أخذ يعد القوات لهذا الانسحاب.

بدء الانسحاب الصليبي العام

تقرر بدء الانسحاب فى مساء يوم الثلاثاء^(١) مستهل المحرم سنة ٦٤٨هـ الموافق ٥ ابريل سنة ١٢٥٠م حتى يكسب الملك لويس فى تلك الليلة مسيرة ليلة كاملة تكون قواته فيها آمنة من أى هجوم مصرى نتيجة للظلام فى أول الشهر العربى. فأخذت السفن الصليبية الحربية وغير الحربية تتخذ طريقها شمالاً نحو دمياط وهى محملة بالمرضى والجرحى وقوات الحراسة. وما لبثت تلك السفن أن وجدت نفسها أمام السفن المصرية المستعدة للقتال ففرت سفن الحراسة الصليبية نحو الشمال لتنجو بنفسها بينما تركت باقى السفن المحملة بالمرضى والجرحى لتلقى مصيرها المحتوم. وقد نشبت معركة حامية بين القوات المصرية والأيوبية فى البر والنهر وبين هذه السفن وتساقت القلائف المصرية على السفن الصليبية واختلط الحابل بالنابل وكثر عدد القتلى من المرضى والجرحى الصليبيين كما تم الاستيلاء عليها بكل سرعة. وغنمت القوات المصرية والأيوبية كميات وفيرة من الغنائم كما أسرت عدداً كبيراً من الأسرى هذا بخلاف الأعداد الكبيرة من القتلى.

وكان المؤرخ الفرنسى جوافيل^(٢) فى إحدى هذه السفن طريق الفراش لمرضه وخاف على نفسه من أن يقتل ولكنه استطاع لإيهام قائد القوات الأيوبية نظراً لفخامة ملابسه بأنه من الأمراء ولذا يمكنه أن يدفع فدية كبيرة ولذلك حافظوا عليه وأرسلوه إلى المنصورة مع الأسرى.

(١) حملة لويس التاسع على مصر للدكتور / محمد مصطفى زيادة.

(٢) هذا الوصف الدقيق مأخوذ عن مذكرات جوافيل.

الانسحاب البرى واسر الملك لويس

أما الانسحاب البرى فلم يكن أسعد حظاً من الانسحاب النهري إذ سرعان ما تطورت عملية الانسحاب الصليبي البرى العام إلى سير متعثر بطيء تعترضه وتعوقة هجمات مصرية أيوبية عنيفة شمالاً ويميناً وفى المؤخرة بقيادة الأمير بيبرس البندقدارى بصفة مستمرة بل وتزداد شدة ساعة بعد أخرى.

وفى صباح اليوم التالى - الثانى من المحرم سنة ٦٤٨هـ الموافق ٦ ابريل سنة ١٢٥٠م - ظهر بوضوح مدى سوء موقف القوات الصليبية حيث ظهرت القوات المصرية الأيوبية الزاحفة ضدها وهى تسير على شكل قوس ضخم من الفرسان والخيالة والمشاة الأيوبية والمصرية المتوثبة بقيادة الأمير بيبرس البندقدارى للإطباق بطرفى هذا القوس الضخم على القوات الصليبية المنسحبة وبعد ساعة أو ساعتين أخذ هذا القوس الضخم يضيق شيئاً فشيئاً حتى أطبق على الصليبيين فى النهاية دون أن يدرك منهم (أى الصليبيين) أى قدرة على المقاومة أو القتال خاصة بعدما أصابهم من الشعور بالأس من النجاة مما هم فيه. وقد أمكن تهريب الملك لويس فى تلك الأثناء لقرية صغيرة وبنت ريفى من بيوتها وهى قرية ميت الخولى عبد الله ومعه مجموعة من النبلاء والأمراء لإنقاذهم من الأسر، وقد قامت مؤخرة الجيش الصليبي بقيادة السير «ولتر دى شاتيلون» Walter de Chatillon بجهود جبارة لحماية القوات الصليبية إلا أن المصريين لم يتركوا لهم لحظة واحدة لالتقاط الأنفاس بل هاجموهم بصفة مستمرة ليلاً ونهاراً وطاردوهم حتى وصلوا بالقرب من فارسكور (فى ثلث المسافة إلى دمياط). هذا وقد قتل دى شاتيلون وكل قواته وفرسانه دفاعاً عن الملك لويس عند محاولة أسره بواسطة القوات المصرية بعد أن لجأ إلى قرية ميت الخولى عبد الله. وسرعان ماتم العثور على الملك وأسره هو وإخوته وباروناته وحاشيته فطلب الملك لويس منهم الأمان فأمنوه باسم السلطان تورانشاه وتم نقل الملك لويس وأصحابه أسرى إلى المنصورة فى سفينة من السفن الراسية فى النيل.

وقد سارت هذه السفينة الهولندية حتى وصلت إلى شاطئ المنصورة وسط ضوضاء الطبول والكوسات التى امتلأت بها سفن أيوبية أخرى تحيط بها وذلك فضلاً عن تهليل الصاكر المصرية والأيوبية والمربان^(١) وهم يسيرون مشاة وركباً على جانبي النيل إلى المنصورة والجميع فى فرحة غامرة.

(١) أورد ابن تيرى بردى فى كتابه النجوم الزاهرة وصف نقل الملك لويس إلى المنصورة كما جاء هنا تقريباً.

وهكذا دخل الملك لويس المنصورة مهزوماً مأسوراً قليلاً مكبلاً بالقيود جزاء وفاقاً على ما ارتكبه بحملته الصليبية الفاشحة من عدوان أليم على الإسلام والمسلمين ومصر والمصريين.

وقد وضع الملك لويس ورفاقه في دار ابن لقمان بالمنصورة وعين الطواشي صبيح للإشراف عليه والقيام بحاجات الملك وأخوه شارل كونت أنجو والفونسو كونت بواتييه.

أما مجموعة الأسرى من الفرسان الصليبيين فكان عددهم عشرة آلاف فارس بخلاف كبار البارونات الصليبيين حسب تقدير جوافيل نفسه. فأمر السلطان تورانشاه بجمعهم كذلك في المنصورة في خيمة كبيرة من النوع المسمى في ذلك العصر باسم «الدهليز». كما أقيم معسكر آخر للأسرى من الفرسان الداوية والاستتاريه المشهورين^(١) بحماستهم الدينية الشديدة وعدائهم الشديد للمسلمين وكانوا يخبرونهم بين الإسلام أو القتل.

ويقرر المؤرخون^(٢) العرب أن الصليبيين خسروا في انسحابهم حوالي ٣٠ ألف رجل. وقد يكون هذا التقدير مبالغاً فيه ولكن المؤكد أن ما بقى من الجيش الفرنسى بعد ذلك كان عليه الاختيار بين الموت أو العبودية أو اعتناق الإسلام. وقد أحاط المسلمون بالقوات الفرنسية من كل جانب وأجروا فيهم سيوفهم وتركوهم بين قتل وأسير ورجع فضل كبير في تحقيق هذا النصر إلى بلاء المماليك البحرية بقيادة بيبرس البندقدارى بلاءً حسناً.

المفاوضات

بعد أن استقرت الأمور عقب هذه الهزيمة النكراء للصليبيين بدأت المفاوضات بعد أن عين السلطان تورانشاه الطواشي صبيح ليكون أيضاً وسيطاً بين الملك لويس والسلطان في سبيل تسوية عامة، وبعد أن انتقل السلطان إلى معسكره الذى بناه في فارسكور وبني به مساكن وأبراجاً عالية من الخشب.

وقد تم الاتفاق في النهاية على أن يدفع الملك لويس فدية قدرها مليون بيزنطية ذهبية أى ٢٥٠ ألفاً من النقود الذهبية الإمبراطورية المتوجة وذلك فضلاً عن الجلاء السريع الفوري والتام عن دمياط والسواحل المصرية والإفراج عن جميع الأسرى

(١) حملة لويس التاسع على مصر تأليف الدكتور / محمد مصطفى زيادة.

(٢) الأخبار السنوية في الحروب الصليبية تأليف سيد على الحرورى.

المسلمين وأن يفرج المسلمين عن الأسرى الفرنج. وقد تنازل السلطان عن ٥٠ ألفاً من النقود الذهبية حتى يمكن دفع المبلغ. وأن يتم الجلاء وتسليم دمياط يوم السبت^(١) ٣٠ أبريل سنة ١٢٥٠م الموافق ٢٦ من المحرم سنة ٦٤٨هـ، وفي نفس الوقت يطلق سراح الملك لويس.

وقد جرت كل هذه المفاوضات والملك مأسور في دار ابن لقمان بالمنصورة والسلطان في فارسكور وبذلك تكون مدة بقاء الملك في الأسر حوالي ٢٢ يوماً. وقد تمت هذه المفاوضات كلها عن طريق الطواشي صبيح الذي حضر مع السلطان من حصن كيفا ولم يستشر السلطان فيها أحداً من كبار رجال الدولة الذين أمهلهم إهمالاً تاماً والذين كان لهم النصيب الأكبر فيما تحقق من نصر على الصليبيين مما أثار المشاعر أكثر وأكثر ضد السلطان وزاد من تحفر رجال الدولة والقادة العسكريين ضده وجعلهم يقررون جميعاً التخلص منه بالقتل قبل أن يتخلص هو منهم بما هو أسوأ من القتل.

مقتل تورانشاه

وفي يوم ٢ مايو سنة ١٢٥٠م الاثنين ٢٨ من المحرم سنة ٦٤٨هـ دخل السلطان تورانشاه إلى المسكن الخاص به في فارسكور بعد تناول الغداء ولكن سرعان ما لحق به الأمير بيبرس البندقداري وضربه بالسيف ضربة قوية ثم دخل وراءه كبار القادة مثل أقطاي وغيره من أمراء المماليك فأخذ السلطان «يستقيث ولا مغيث» فأسرع إلى البرج الخشبي القريب منه للاحتباء به ولكنهم أشعلوا فيه النار ففر إلى النيل ليلحق بإحدى سفنه ولكن أقطاي لحق به في الماء فقتله، وهكذا مات تورانشاه جرحاً حرقاً غريقاً، وتركت جثة السلطان ملقاة على الشاطئ يومين كاملين حتى قام بدفنها بعض الفقهاء. وهكذا لم يستمر حكمه أكثر من شهرين. وشاء القدر أن يختتم بموته حكم ملوك بني أيوب وسلطينهم وأن تنتقل السلطة في مصر منهم للمماليك لأول مرة.

وهنا أصاب الصليبيون وعلى رأسهم الملك لويس ذعر كبير وظنوا أن ساعتهم قد دنت وأن الذبح مصيرهم. ولكن في اليوم التالي أرسل أمراء المماليك وفداً جديداً للتفاوض مع الملك لويس من طرفهم برئاسة الأمير حسام الدين بن محمد انتهت بالاتفاق النهائي بين الأمير أيك والملك لويس على نفس الشروط السابقة ولكن يكون موعد تسليم دمياط هو الجمعة ٢ صفر سنة ٦٤٨هـ الموافق ٦ مايو سنة ١٢٥٠م بدلاً من الموعد السابق. وفلا بدأ رحيل الملك لويس وباروناته وقواته وأسطوله نحو عكا في

(١) انظر كتاب جرافيل ص ١٨٧.

صباح الأحد الرابع من صفر سنة ٦٤٨هـ الموافق ٨ مايو سنة ١٢٥٠م. وامتألت دمياط فى ذلك اليوم بأنواع الاحتفال والفرحة الغامرة كما كان ذلك اليوم مليها بالأفراح فى غيرها من المدن.

هذا ويرجع الفضل الأكبر فى هذا النصر العظيم لأربعة من الرجال هم الأمير حسام الدين ابن محمد والقائد أبيك والأمير بيبرس والقائد أقطاى ولكن تستحق شجرة الدر أن تتصدر هؤلاء الرجال والتي وصفها ابن العبري^(١) بقوله: «لا نظير لها فى النساء حسناً وفى الرجال حزمًا» لما قامت به من دور كبير فى تدبير الانتصار النهائى على الملك لويس وحملته الصليبية.

احتفالات القاهرة

زينت القاهرة بأنواع الزينة ودوت البشائر بطولها وانطلقت من آلاتها الموسيقية أنغام النصر لعنة أيام متوالية ثم وصلت العساكر الظافرة إلى القاهرة فى يوم الجمعة التاسع من صفر سنة ٦٤٨هـ الموافق ١٢ مايو سنة ١٢٥٠م فخرج القاهريون واصطفوا بالشوارع لرؤية العساكر المصرية المملوكية والأسرى الصليبيين فى ركابهم وأضافت الأميرة شجرة الدر من جانبها مازاد هذه الاحتفالات بهاء وروعة فأقامت حفلاً كبيراً فى يوم الثلاثاء ١٣ من صفر سنة ٦٤٨هـ الموافق ١٧ من مايو سنة ١٢٥٠م لتوزيع الخلع السنية والأموال والعطايا على الأمراء وأرباب الدولة من المماليك وغيرهم كما اتفقت على باقى المسكر مبالغ كبيرة من الأموال والعطايا.

وللشاعر المصرى جمال الدين بن مطروح قصيدة طريفة فى وداع الحملة الصليبية تقتبس منها:

وقل لهم إن أزمعوا عداوة لأخذ ثأر أو لفعل قبيح
دار ابن لقمان على حالها والقيد باق والطواشى صبيح

من يخلف تورانشاه

بعد مقتل «تورانشاه» نشأت مشكلة حول من يخلف الملك القتيل ولكن المماليك البحرية حلوا المشكلة فقد اجتمع زعمائهم ورجال الدولة وأمراء الجند فى المعسكر السلطانى واتفقوا على ترشيح «شجرة الدر» لتتولى عرش مصر الإسلامية^(٢)

(١) ابن العبري «تاريخ مختصر الدول» ص ٤٥٣.

(٢) عسطل المقربرى ج ٢ ص ٣٢٧.

ولقد كان تنصيب الملكات في الإسلام بدعة لم يسبق لها مثيل (إلا في مصر الفرعونية أيام «كليوباترا»).

ولذا كان تنصيبها حادثاً فريداً في التاريخ الإسلامي إذ لم يسبق أن جلست امرأة قبلها على العرش كما لم تجلس بعدها على العرش أى ملكة حتى يومنا هذا.

وقع ذلك في عالم الإسلام

كان لهذا الحادث وقع عظيم في العالم الإسلامي حتى قيل أن الخليفة «المعتصم بالله العباسي»، نعى على مصر أن تجلس على عرشها امرأة وأرسل إلى بلاط مصر يقول [إن كانت الرجال قد عدت عندكم فأعلمونا حتى نسير إليكم رجالاً]، ونما بعض فقهاء مصر واعتبروه خروجاً على الدين.

وشعر الزعماء الدين ولوا شجرة الدر بهذا الشذوذ ولذا اختاروا الأمير «عز الدين أيك» ليكون مقدماً على المسكر وعاون شجرة الدر في نفس الوقت في تصريف الأمور ولكن كان لهذا الاختيار أسوأ الأثر عند فارس الدين أقطاي أكبر منافس للأمير أيك.

توليها الملك وسيرتها

قبضت شجرة الدر على زمام الأمور بحزم وكانت يومئذ في الأربعين من عمرها تفيض قوة وحيوية وعزماً ودعى لها على المنابر بدعوات جديدة مبتكرة مثل «اللهم أدم سلطان الستر الرفيع والحجاب المنيع ملكة المسلمين والدة الملك الخليل» وأيضاً دعاء مثل «احفظ الله الجهة الصالحة ملكة المسلمين عصمة الدنيا والدين أم خليل المستعصمية صاحبة الملك الصالح».

الشام تنفض على مصر

كانت تولية «شجرة الدر» حركة جرئة ولكن خطيرة في نفس الوقت إذ بالرغم من كل ما أسدته «شجرة الدر» للمملكة من خدمات جليلة وما أحرزته من نجاح في إجلاء الفرنجة إلا أن فريقاً كبيراً من الأمراء والزعماء في مصر والشام لم يرق لهم أن يستظلوا بلواء امرأة، وسرعان ما ظهرت بوادر الانتفاضة الأولى في الشام حيث أبى نائب السلطان في دمشق وكثير من الأمراء أن يقدموا عهد الطاعة إلى الملكة الجديدة، عند ذلك جدد الأمراء والمماليك عهد الطاعة «لشجرة الدر» و«عز الدين أيك» وبادروا إلى تجهيز قوات لإرسالها إلى الشام.

زواجها من عز الدين ثم تعيينه ملكا

ولكن «شجرة الدر» شعرت بحرج الموقف وشعرت بضعفها كامرأة ورأت أن تزوج من الأمير «عز الدين أيك» فتقرى بذلك مركزها وتدعم هيبتها كامرأة، وفعلت تم هذا الزواج في ١ ربيع الآخر سنة ٦٤٨هـ، ولكن يبدو أن هذه الخطوة لم تحدث أثرها في تهدئة الأمور ولم ترض الأمراء الناقمين وعلى رأسهم سيف الدين أقطاي.

عند ذلك رأت «شجرة الدر» أن تقدم على الخطوة الحاسمة وأن تفتدى سلام المملكة ووحدتها بذلك العرش الذي رفعها القدر اليه فاتفقت مع أمراء المماليك على أن تخلع نفسها وأن يتولى العرش مكانها زوجها الأمير «عز الدين أيك» ، وفعلت نفذ هذا المشروع في نهاية ربيع الآخر وأصبح «عز الدين أيك» ملكا لمصر باسم الملك المعز وانتهت بذلك سلطة «شجرة الدر» الرسمية وكانت قصيرة المدى ولم تدم أكثر من ثمانين يوما من عاشر صفر إلى آخر ربيع الآخر سنة ٦٤٨هـ - ١٢٥٠م ولكنها ظلت مع ذلك تدير شؤون الدولة من وراء الستار.

تعيين ملك آخر من بيت أيوب

في هذه الفترة المليئة بالصراع انقسم المماليك إلى قسمين: قسم عرف بالمعزيين نسبة إلى الملك المعز أيك والآخر عرف باسم الصالحيين نسبة إلى الملك الصالح أيوب وتنازعا ففاز الصالحيون.

ولذا رأى المماليك المعزيون لإرضاء لبني أيوب وتهديته لثورتهم أن ينصبوا إلى جانب المعز على العرش شخصا من البيت الأيوبي فاتفقوا على إقامة الملك «الأشرف موسى» من عقب الملك العادل وهو يومئذ طفل في الثامنة من عمره وأخذت له البيعة، ولما جلس على عرش مصر ملكا وخرجت الأوامر والمراسم باسم الملكين الأشرف والمعز وكانت تحمل صورة التوقيع الآتي: «رسم الأمر العالي المولوي السلطاني الملكي الأشرفي والملكي المعزي» وكان الأشرف تحت وصاية أيك.

لم تحقق كل تلك الخطوات الغاية المنشودة ولم تهدأ ثائرة المعارضين وحدثت حروب وتقاتل بين صاحب دمشق من آل أيوب وهو ناصر الدين يوسف حفيد صلاح الدين الكبير وبين القاهرة انتهت بهزيمة دمشق بعد حروب طويلة وبذلك استقر الأمر للمماليك في مصر.

غير أن المماليك البحرية عادوا إلى مصر بعد انتصارهم في سوريا ممثلين بالزهو والكبرياء ثم ما لبثوا أن عثوا في البلاد فسلبوا ونهبوا وخطفوا النساء وعلى الجملة أتوا كل صنوف البنى والاستبداد والتي لم يكن القرنجة ليأتوا بأسوأ منها.

الصراع بين أبيك وأقطاي

لقد عظم قدر أقطاي في عيون المصريين لما أظهر من البسالة والإقدام في الحروب ضد الصليبيين والفرنسيين. وقد تزوج أخت المنتصور سلطان حماه وأسكنها في القلعة وصار حزبه يلقبونه بالملك عند ذلك أوجس أبيك شراً من انتشار نفوذ أقطاي حتى خشي من مناظرته في الملك فأخذ يسعى للتخلص منه وكان أقطاي زعيماً لحزب من المماليك الصالحين وكانوا يطالبون له بالمشاركة في الملك مع الملك الأشرف ومازالوا حتى نالوا طلبهم فرقى كثيرين وفي جمعتهم سيف الدين قطز الذي صار ملكاً بعد ذلك.

أما الفارس أقطاي فقد قتله أبيك وهو داخل بسراى القلعة فلم تمض برهة حتى جاء الأمراء الصالحيون برئاسة ركن الدين بيبرس وتجمعوا عند أبواب القلعة مطالبين بالإفراج عن أقطاي فلما منهم أنه كان معتقلاً ولكن أبيك ألقى إليهم برأس أقطاي فقروا مدعورين واتجهوا إلى سوريا.

بعد القضاء على الأمراء والصالحين قبض أبيك على الملك الأشرف وألقاه في السجن فمات فيه تيمساً بعد أن حكم سنة وشهراً.

الصراع بين شجرة الدر وعز الدين

وفي هذه الفترة المضطربة وبعد أن خلعت نفسها من الملك عادت «شجرة الدر» كما كانت أيام زوجها الأول «الملك الصالح» سيدة القصر والبلاط. وكان المعز أميراً عاقلاً حصيف الرأي طاغية ظلوما في نفس الوقت، ولكنه كان يخشى هذه المرأة القوية التي رفعته إلى الملك ويصدع بأمرها. وكانت «شجرة الدر» من ورائه تحميه وتحمي عرشه من كيد خصومه الأقوياء. وفي النهاية عمل الملك المعز على توطيد عرشه شيئاً فشيئاً وتخلص من أقوى منافسيه وهو فارس الدين أقطاي الذي كان في طريقه إلى انتزاع العرش منه. ولكن بقيت «شجرة الدر» والتي كانت قد تجاوزت طور الشباب النضر وأشرفت على الخمسين من عمرها، وقد كان الصراع مستمراً بين المعز وشجرة الدر عندما حاول الاستبداد بالأمر دونها. حتى أصبحت الحياة المشتركة في نظر الملك المعز جحيماً لا يطاق، فعزمت شجرة الدر على التخلص منه حينما علمت أنه أرسل يخطب ابنة صاحب الموصل وكانت رائعة الجمال وفي نفس الوقت كان أبيك يحاول من جانبه أيضاً أن يتخلص منها ومن نفوذها وغيرها القائلة.

مؤامرة شجرة الدر ضد عز الدين ومقتله

وفعلا دبّرت مؤامرة للملك المعز فقتله خدمها بتدبير الزوجة الخاتنة بعد أن جلس على عرش مصر سبع سنين في ١٠ إبريل سنة ١٢٥٧م.

عقابها على جريمتها بنفس الأسلوب

وفي النهاية لم تفلح «شجرة الدر» في الإفلات من جريمتها وقبض عليها وسلمت إلى زوجة المعز الأولى وابنها الذي أصبح ملكا بعد أبيه باسم الملك^(١) المنصور فيقول المقرئ^(٢) [فصربها الجوارى بالقباقيب إلى أن ماتت وألقوا جثتها نصف عارية من سور القلعة إلى الخندق حيث بقيت عدة أيام دون أن يدفنها أحد حتى دفنت بعد أيام بتبتها بالقرب من المشهد النفيسى بالقاهرة دون احتفال أو جنازة] كما قتل كل من ساهم أو اشترك في مقتل السلطان أيلك من العبيد والخصيان.

وهكذا أسدل الستار على أول وآخر ملكة لمصر الإسلامية وعلى قصة من أعجب قصص التاريخ الإسلامى.

خاتمة

قال عنها الدكتور/ محمد عبد الله عنان المؤرخ المشهور:-

(كانت «شجرة الدر» بإجماع الروايات المتأخرة والمعاصرة شخصية عظيمة تمتاز بخلال ومواهب غير عادية وكانت إلى جانب جمالها الرائع وسحرها الوافر كأميرة تتمتع بصفات باهرة قلما تجتمع فى حسناء وافرة السحر فقد كانت قوية النفس صابرة العزم وافرة الحشمة تعيش فى جو من المهابة والجلال). وقد لبثت منذ تولّى سيدها وزوجها الملك الصالح ملك مصر زهاء ثمانية عشر عاماً أبرز شخصيّة فى البلاط وفى الدولة يغلب رأبها كل رأى ونفوذها كل نفوذ. ولم يكن صعودها للعرش لفترة قصيرة إلا ذروة هذا المجد الرفيع الذى شادته حول نفسها خلال أعوام طويلة من السلطان غير المتزوج. وكان لصائب رأبها وثبات جنانها وتوجيهاتها الجريئة أثناء غزو الصليبيين لمصر أعظم الأثر فى إنقاذ مصر من كارثة مروعة وتحويلها إلى نصر حاسم خالده على مدى التاريخ. كما كانت شجرة الدر أول من أرسل المحمل من مصر إلى مكة وعينت له أميرة وكانت تعمل له المواكب الفاخرة. وقد استمر ذلك المحمل حتى عهد الملك فاروق فى القرن العشرين أى ما يقرب من سبعمائة عام ١٢٥٠ - ١٩٥٠.

(١) كان يبلغ من العمر حوالى خمس عشرة سنة.

(٢) السلوك للمقرئ.

الغيرة فُضت عليها

وكانت هذه المرأة العظيمة التي رفعها القدر إلى عرش مصر تتمتع فوق ذلك كله بصفات شخصية جلية، فقد كانت بالرغم من جمالها وسحرها سيدة متينة المخلق وافرة العفاف والصون. تقية خيرة تعشق أعمال البر وتوقف عليها الكثير من مالها. وكانت الغيرة العنيفة هي أظهر ما فيها من ضعف المرأة وهي التي أضلتها ودفعها في النهاية إلى هذه الخاتمة الفاجعة.

الفصل التاسع عشر

«الظاهر بيبرس»

منقذ مصر والشام من بقايا الصليبيين ومن المغول

نشأته

كان «الظاهر بيبرس» مملوكا لا يعرف أباه ولا أمه، فإن نظام الرق جعله - كما جعل الآلاف المؤلفة من أبناء عصره - يباع فى أسواق الرق وهو مازال صغيرا. وقد قال بعض المؤرخين أنه كان من أصل تركى من مواليد بلاد «القضاق» فى «جنوب آسيا» وأن التتار الذين أغاروا على تلك البلاد أسروه وباعوه.. وانتقل من تاجر رقيق إلى آخر حتى حمل إلى دمشق حيث بيع فيها بثمانمائة درهم. ومن دمشق بيع مرة أخرى إلى الأمير «علاء الدين البندقدارى» وقد نسب «الظاهر بيبرس» فيما بعد إلى واليه «البندقدارى» وقد لزم بيبرس صاحبه حتى انتقل به إلى مصر.

الالتحاق بخدمة الملك الصالح أيوب

وقد أصبح «الظاهر بيبرس» مملوكا من ممالك الملك الصالح أيوب والمعروفين باسم المماليك البحرية الذى صادر أموال وأملاك الأمير «علاء الدين البندقدارى»، ولم يمكث «الظاهر بيبرس» فى خدمة الملك الصالح أيوب فترة طويلة فقد أعتقه عندما رأى فيه من حسن الخلق وكفاءة فى التصرف وبذلك أتاحت الفرصة «للظاهر بيبرس» كى يظهر فى ميادين الخدمة العامة.

بيبرس يتقدم طائفته

لم يمض وقت طويل حتى استطاع أن يكون ذا شأن بين أبناء طائفته وموضع فتنهم حتى أحس به الملك الصالح أيوب قدومه على طائفته وجعله الرجل الذى يتداول معه شؤون الطائفة.

تولى قيادة فرقة المماليك البرية

وبذلك تهيأت الفرصة «للظاهر بيبرس» لأن يكون قريبا من الملك الصالح أيوب،

الأمر الذى وطد مركزه بين كل المسؤولين وذوى الحمية. وعندما مات الملك الصالح أيوب سارعت زوجته «شجرة الدر» بكتمان خبر الوفاة عن الجميع عدا كبار القادة فى القصر فقط وعينت الأمير «بيبرس البندقدارى» قائداً لفرقة المماليك الصالحة على أن تكون إقامة هذه الفرقة داخل معسكر المنصورة حول القصر السلطانى بمثابة الحرس كالمعتاد لهذه الفرقة المملوكية الكبيرة منذ انشائها.

بيبرس يضع الخطة لإيقاف الزحف الصليبي

رأى الأمير «بيبرس البندقدارى» بثاقب نظره الذى اشتهر به دائماً أن الزحف الصليبي نحو المنصورة والذى كان قد بدأ بحملة «لويس التاسع» على «دمياط» حيث استولى عليها فى ٢١ صفر سنة ٦٤٧هـ - ٤ يونيو ١٢٤٩م - واستمر زحفه نحو المنصورة - رأى بيبرس أنه يجب الاحتياط لإيقاف هذا الزحف الصليبي وأعد خطة حربية وافقت عليها الأميرة «شجرة الدر» - وكانت وقتذاك مقبلة بالقصر السلطانى بالمنصورة. وبناء على هذه الخطة وضع بيبرس فرقته من المماليك البحرية وغيرها من الكتائب المصرية الأيوبية فى كمائن متعددة داخل المنصورة وأمر بمنع التجول وأمر جميع العساكر أن تظل فى كمائنها حتى صدور الإشارة إليها بالحركة.

بيبرس يلقو معركة المنصورة

عندما دخلت قوات الفرسان الصليبيين المنصورة (كونت أرتوا وفرسانه) فى يوم ٨ فبراير سنة ١٢٥٠م - ٤ ذو القعدة سنة ٦٤٨هـ - وجدوها مدينة خالية من المقاومة وظنوا أن عسكرها وأهلها هربوا عنها فانتشر الفرسان الصليبيون فى الشوارع والأزقة والحارات واتجهوا إلى القصر السلطانى لطلب التسليم والاعتراف بالنصر الصليبي. ولكن ما كاد الصليبيون يقتربون (كونت أرتوا وفرسانه) حتى أصدر بيبرس أوامره بخروج القوات من مكانها ولم تلبث هذه القوات المصرية الأيوبية المختلفة أن أطبقت على الصليبيين من جميع الجهات كما أسهم الأهالى بسهم كبير فى زيادة الخيالة الصليبية المبعثرة فى مدينتهم وقد قتل حوالى ١٥٠٠ من الفرسان الصليبيين فى هذا اليوم والذى اشتهر فى التاريخ باسم معركة المنصورة. وهكذا فشلت هذه الحملة الصليبية بفضل الأمير بيبرس البندقدارى وجموع الشعب المصرى.

بيبرس فى عهد تورانشاه

بعد هذا الانتصار وصل «تورانشاه» ابن الملك الصالح وتولى الملك خلفاً لأبيه واذيعت أخبار وفاة الملك الصالح عند ذلك - وأصبح الأمير بيبرس من رجال السلطة بقيادة فريق المماليك وما أحرزه من انتصار.

وفى هذه الفترة ازدادت قوة المماليك نظراً لأن «توران شاه» كان ضعيف الشخصية وليس له دراية بسياسة أمور الدولة وكان عاجزاً عن كبح طموحات ومطامع أهل السلطة ومن حوله. لذلك قام المماليك بقتله. وقد وصف المؤرخ «المقريزى» تفاصيل مقتل تورانشاه وأنهى وصفه بقوله: «إنه مات جريحاً حرقاً غريقاً».

سيف الدين قطز يتولى السلطة فى مصر

بمقتل «توران شاه»^(١) انتهى حكم الأيوبيين لمصر وتولى المماليك السلطة فتولت زوجة أبيه (أى تورانشاه) الملكة «شجرة الدر» الحكم. ثم تولى زوجها عز الدين أيلك من المماليك أيضاً السلطة بعد أن تنازلت له عن الحكم. ثم تولى السلطان المنصور ابن أيلك الحكم بعد مقتل أبيه.

وقد حكم الملك المنصور نور الدين ابن أيلك مدة قصيرة بعد مقتل والده ثم لم يلبث أن عين سيف الدين قطز أتابك له أى راعياً ووصياً ونائباً حيث كان عمره لا يتجاوز ١٥ سنة. ولما تولى سيف الدين قطز هذا المنصب استقدم إليه المماليك الصالحية من سوريا^(٢) وعقد معهم مجلساً أقروا فيه بعدم لياقة نور الدين بالحكم نظراً لصغر سنه فأنزلوه فى أربعة ذو القعدة سنة ٦٥٧هـ بعد أن حكم سنتين.

ثم تولى سيف الدين قطز سلطنة مصر ولقب بالملك المظفر. وحالما استوى على السلطة قبض على نور الدين ابن أيلك وأمر بقتله.

ثم كاتب ركن الدين بيبرس الملك المظفر قطز قبل له قطز الأمان فجاء بيبرس إلى مصر فى جماعة من أصحابه حيث أكرمه قطز وأنزله فى دار الوزارة. وفى هذه الأثناء جاءت رسالة من هولاكو التتري إلى قطز تنلزه فيها بالويل والثبور.

الخطر المغولى يتهدد مصر وقطر يستعد لقتالهم

فى هذه الفترة كانت تتهدد الشرق العربى عامة ومصر بصفة خاصة خطران كبيران أولهما الخطر الصليبي والذى كان الصراع مستمراً ضده والثانى هو خطر المغول الذين جاءوا من أقاصى آسيا بقيادة هولاكو فى أكبر حملة بربرية تخريبية عرفها التاريخ فى محاولة لتدمير الحضارة الإسلامية.

- (١) تولى السلطان المعز أيلك حكم مصر سنة ٦٤٨هـ - ١٢٥٠م وتولى بعده ابنه السلطان المنصور على ابن أيلك سنة ٦٥٥هـ - ١٢٥٧م وتولى بعده السلطان المظفر قطز سنة ٦٥٧هـ - ١٢٥٩م
ثم تولى بعده السلطان الظاهر بيبرس سنة ٦٥٧هـ - ١٢٦٠م.
(٢) هلاء المماليك الصالحية الذين هربوا إلى سوريا من بطش السلطان المعز أيلك بعد مقتل زعيمهم أقطاي.

وقد خربوا كل البلاد التي مروا عليها تخريباً تاماً وقضوا على الخلافة العباسية في بغداد بعد أن أحرقوا وقتلوا أهلها ثم وصلوا إلى بلاد الشام^(١) فاحتل هولاء حلب حيث قتل خمسين ألفاً من أهلها ثم احتل حماء ودمشق. وعقد معاهدة مع أنطاكية الصليبية للتعاون ضد المسلمين.

ولاقى المسلمون في دمشق وغيرها من مدن الشام ألواناً من الذلة والمهانة على أيدي المسيحيين الشرقيين الذين أظهروا التشفى فيهم والانتقام منهم فسارت مواكبهم تحمل الصليبان وألزموا المسلمين القيام لهذه المواكب. ومما ساعدهم على ذلك «كتيغاه» نائب هولاء كان مسيحياً متعصباً ومغولياً شديد القسوة على المسلمين.

وعقب احتلال دمشق تقدم المغول بسرعة فاحتلوا نابلس وقتلوا حاميتها ثم تقدموا إلى غزة دون أى مقاومة وبذلك أصبحوا على حدود مصر التي كانت الخطوة التالية لهم. وقد عاد هولاء إلى إيران لوجود خلافات على عرشهم بعد وفاة أخيه الأكبر منكور خان وأتاب عنه قائده «كتيغاه». وقبل عودته أرسل^(٢) رسالة طويلة وعنيقة إلى قطز سلطان مصر في ذلك الوقت مع رسل من عنده يهدده ويتوعده جاء فيها:

«من ملك الملوك شرقاً وغرباً القائد الأعظم - باسمك اللهم باسط الأرض ورافع السماء - يعلم الملك المظفر قطز الذى هو من جنس المماليك الذين هربوا من سيوفنا^(٣) إلى هذا الإقليم - «كما جاء فيها» قد سمعتم أننا فتحنا البلاد وقتلنا معظم العباد فعليكم بالهرب وعلينا الطلب ولكن أى أرض تؤويكم وأى بلاد تحميكم، خيولنا سوابق وسيوفنا صواعق وقلوبنا كالجبال وعندنا كالرمال إلخ..»

معركة غزة

حينما استقر الملك للسلطان قطز عام ٦٥٧هـ - ١٢٥٩م - عاد إلى مصر أمراء ممالك البحرية الذين سبق أن هربوا من مصر زمن السلطان أيبك^(٤) وانحازوا إلى السلطان الناصر يوسف في دمشق ومنهم الأمير بيبرس الذى لمس ما أصاب السلطان

(١) بعد هزيمة الصليبيين في المنصورة والسحابهم بعشر سنوات إذ كان الانسحاب في ٦٤٨هـ - ١٢٥٠م.

(٢) الرسالة كلها في السلوك للمقريزى.

(٣) هذه إشارة إلى أصل قطز الذى ينتمى إلى الخوارزمية.

(٤) ظل أيبك سلطاناً على مصر باسم السلطان الممولى لمدة سبع سنوات من ٦٤٨ - ٦٥٥هـ - ١٢٥٠ - ١٢٥٧م هرب خلالها أمراء الممالك البحرية المنافسون له والتجأوا إلى عدوه السلطان الناصر يوسف الأيوبي في دمشق إذ أن أيبك هو الذى أنهى حكم الأيوبيين في مصر.

الناصر يوسف فى دمشق من الخوف والوجل من التتار بل وتتخاذل الأمراء عن قتال هولاء فاتهمهم بأنهم السبب فى هلاك المسلمين، وقد قرر العودة إلى مصر للمساهمة فى الاستعداد لقتال المغول، وقد رحب به قطز.

وعندما وصلت رسالة هولاء إلى قطز اجتمع بالأمراء للتشاور فى الأمر فوجد بعضهم متردداً فى الخروج لقتال التتار فقال لهم : «يا أمراء المسلمين لكم زمان تأكلون أموال بيت المال وأنتم للقتال كارهون. وأنا متوجه فمن اختار الجهاد يصحبني ومن لم يختر ذلك فليعد إلى بيته».

وقرر قطز أن يخرج للقتال بكل حماس وإيمان شجاعة وكان معه بيبرس بنفس الحماس والشجاعة والرغبة فى الخروج للجهاد وباقي الأمراء. وعندئذ قرروا قتل الرسل الذين أوفدهم كتبنا برسالة هولاء وكان معنى ذلك أن الحرب أصبحت لا مفر منها.

وعندئذ طلب قطز من بيبرس أن يتقدم نحو غزة لمعرفة أخبار المغول فسار إلى غزة وبها جموع التتار بقيادة «بيدر» الذى بعث إلى «كتبغا» ينذره بزحف المماليك. غير أنه لم يستطع الصمود للجيش المصرى واستولى بيبرس عليها فى يوليو ١٢٦٠م - ٦٥٨هـ بعد أن قضى على حاميتها، وكانت بذلك الهزيمة الأولى للتتار.

قطز والاستعداد لمعركة عين جالوت

استشاط «كتبغا» غضباً بعد هزيمتهم فى غزة وأخذ يعد العدة للهجوم على الجيوش العربية - وكان عندئذ موجوداً فى بعلبك فتجهز للسير لزاء بحر الجليل إلى وادى نهر الأردن.

وفى تلك الأثناء عزم قطز على أن يتخذ طريق الساحل الفلسطينى ثم يفارق إلى الشمال لى يهدد مواصلات كتبغا إذا زحف نحو فلسطين فأرسل سفراء مصريين إلى عكا تطلب من الفرنج السماح للجيوش الإسلامية باجتياز بلادهم وبشراف ما تحتاجه من مؤن.

وقد اجتمع البارونات الفرنج فى عكا للتشاور فى هذا الطلب، والواقع أنهم لم يخفوا كراهيتهم للمغول بعد أن قاموا بمهاجمة صيدا ونهبها. كما أنهم لم تتوافر عندهم الثقة فيهم لما ارتكبوه من مذابح جماعية بينما هم قد اتصلوا بالمضاربة الإسلامية وألفوها، بل إن معظمهم كانوا يؤثرون المسلمين على المسيحيين الوطنيين الذين اكتسبوا عطف المغول. وقد استجاب الأمراء الصليبيون لرغبة السلطان قطز وسمحوا له باجتياز أراضيهم وأن يمدوه بالمؤن اللازمة لجيشه.

وقد قاد السلطان قطز جيشه على امتداد الساحل في أغسطس ١٢٦٠م - ٦٥٨هـ وأقام بمعسكره أياماً بالحدائق خارج عكا. واستطاع خلال ذلك أن يقف على تحركات جيش التتار فعلم أنه اجتاز نهر الأردن ونزل بشرق بحر الجليل، ولم يكن «كتبغا» يعلم أن الجيش المصري ينزل موضعاً قريباً منه إذ أن قطز توجه من عكا نحو الجنوب الشرقي فاجتاز الناصرة حتى بلغ عين جالوت في ٢ سبتمبر عام ١٢٦٠م - ٦٥٨هـ وكانت عين جالوت تقع غربى بيسان.

معركة عين جالوت

شهدت عين جالوت معركة من أخطر معارك التاريخ فقد اتجه إليها كتبغا قائد التتار مزجراً غاضباً عندما وصلت أنباء هزيمة جيشه في غزة، كما اتجه إليها جيش مصر الضخم الذى أعده قطز ومعه بيبرس، وقد أعد قطز خطة للمعركة إعداداً عبقرياً. فأرسل بيبرس فى مقدمة الجيش لملاقة كتبغا بينما أخفى باقى القوات فى التلال القريبة بقيادته.

ولم يظن كتبغا للفتح الذى نصبه له قطز وهاجم بيبرس بكامل جيشه. ودار قتال عنيف بين الطرفين وبيبرس يناور ويداور فتارة يتقدم وتارة يهجم فاشتدت مطاردة المغول له ونزل قطز للمعركة بكل ثقله ودار قتال رهيب وأحس قطز باضطراب جيشه أثناء المعركة فخلع خوذه وألقاها على الأرض وصرخ «واسلاماه» واندفع يضرب فى استماتة وقوة ويحرض جنوده على الاستمرار فى القتال الضارى وحمل بنفسه وبمن معه حملة صادقة على التتار حتى هزمهم هزيمة كاملة وسقط الجيش المغولى بين قتيل وأسير وجريح. أما كتبغا فعندما ظهرت بوادر النصر للمصريين عرض بعض المغول على قائدهم أن يهرب بحياته ولكنه رفض وظل يصارع وحده حتى قتل كما تقول بعض الروايات أو «حتى سقط حصانه فأخذ أسيراً» وعندما وقف بين يدى قطز أطلق لسانه بكلمات سباب وقذف فأمر قطز^(١) بالقضاء عليه كما تقول رواية أخرى.

وقد لعب بيبرس دوراً كبيراً فى هذه المعركة إذ كان هو قائد القوة الفدائية فى «عين جالوت» ورأس الكمين الذى استلرج قوات «المغول» وأوقع بها حتى تم النصر المحقق لمصر والمصريين.

نتائج النصر فى عين جالوت

كان للنصر على التتار فى عين جالوت نتائج بالغة الأهمية إذ كان انتصار

(١) النجم الزاهرة لابن تترى بردى جـ ٧ ص ٧٩.

المماليك في هذه المعركة يعتبر انتصاراً للحضارة وإنقاذاً للبشرية كلها من هولاء
الهمج الذين لم تكن هناك قوة قادرة على ردعهم لا في الشرق ولا في الغرب وعلى
كف أذاهم وتدميرهم للحضارة.

وبهذا النصر زالت الهالة التي كانت تحيط بجيوش التتار وأنها لا تهزم وانتفضت
الشعوب المهزومة ترفع عن كاهلها التتار وتطاردهم خارج بلادهم بلا هوادة.

كما أن هذا النصر أنقذ مصر وحضارتها وشعبها من مصير فاجع كمصير بغداد
وشعبها وبقيت مصر بذلك المركز الوحيد للإسلام وهرع إليها عدد كبير من العلماء
المسلمين والفقهاء وأصبحوا بذلك مركز إشعاع إسلامي وحضاري متجدد.

وقد أنهى انتصار المماليك في عين جالوت الخلاف بين الأيوبيين في دمشق
والشام والمماليك في مصر - الذين أنهوا حكم الأيوبيين لمصر - وحقق الوحدة تحت
قيادة المماليك لأول مرة بعد صلاح الدين. إذ أن انقسام إمبراطورية صلاح الدين في
مصر والشام بعد وفاته بين الأمراء الأيوبيين وما تلى ذلك من العداء بين سلاطين
الأيوبيين في مصر وسائر الأمراء الأيوبيين لم قيام دولة المماليك ٦٤٨هـ - ١٢٥٠م
على يد أبيك وما ترتب على ذلك من العداء بين المماليك في مصر والأيوبيين في
الشام وما أدت إليه هذه الخلافات من إفادة الصليبيين والمغول من هذا الانقسام -
نقول أن كل هذه الأوضاع تغيرت وتوحدت مصر والشام تحت حكم المماليك لأول
مرة.

كما أن هذا النصر عجل بالقضاء على الصليبيين في الشام كما أتاح الفرصة
لبيرس للتخلص من قطز في طريق العودة للقاهرة وأصبح سلطاناً على مصر. وأخيراً وليس
آخراً فقد ترتب عليه دخول عدد كبير من التتار في الإسلام مما كان له نتائج بالغة
الأهمية فيما بعد.

الخلاف بين قطز وبيبرس ومقتل السلطان قطز

لاشك أن السلطان قطز كان من أبرز سلاطين المماليك في عصره فهو الذي
قاتل الصليبيين وهزم المغول وكانت مواقفه مشرقة ولكن يبدو أن الخلاف قد دب بينه
وبين الظاهر بيبرس فأراد أن يتنكر للظاهر بيبرس ولكن بيبرس كان قد اتفق مع المماليك
الصالحية على قتل قطز. فتحرك بيبرس والمعركة لم تجف دماؤها بعد وأنهى حكم
قطز بعد أن قتله مع رجاله عند الصالحية في طريق العودة من عين جالوت واستولى
على السلطة كلها يوم ١٧ ذي القعدة ٦٥٨هـ أكتوبر ١٢٦٠م في نفس اليوم. وبهلوله

السلطة بزغت قوة دولة المماليك الحقيقية لأن الظاهر بيبرس كان يتميز بالحكمة والدهاء والقوة مع سعة الأفق وشدة الطموح. وكانت مدة حكم قطز أحد عشر شهراً و١٣ يوماً وقد لقب بيبرس بلقب الملك الظاهر بيبرس وسار إلى القاهرة فدخلها وكانت مزينة للملك المظفر قطز فاستمرت الزينة للملك الظاهر بيبرس.

السلطان الظاهر بيبرس يتولى السلطة

ويقول المؤرخ سعيد عاشور^(١)

بدخول بيبرس قلعة الجبل سنة ٦٥٨هـ - ١٢٦٠م بدأت صفحة جديدة في التاريخ ذلك أن السلطان «الظاهر بيبرس» أثبت بأعماله وإصلاحاته وحروبه أنه المؤسس الحقيقي لدولة المماليك في مصر والشام. ومن يتأمل دولة المماليك في الدور الأول من نشأتها يجد أنه تعاقب على عرشها في السنوات العشر الأولى من عمرها خمسة سلاطين مما يدل على حالة القلق التي تعرضت لها تلك الدولة حينئذ.

أما بيبرس فيكفيه أنه شغل كرسى السلطنة ١٧ عاماً وهي مدة طويلة لم يبلغها أحد من المماليك البحرية سوى السلطان الناصر «محمد بن قلاوون».

الظاهر بيبرس يوطد حكمه ويعيد الخلافة العباسية إلى مصر

بعد تولى السلطة أخذ «بيبرس» يوطد حكمه بالتخلص من المنافسين والمناوئين أولاً ثم بإصلاح الجبهة الداخلية وتوطيد الأمن وتخفيف الأعباء عن الأهالي ووضع قواعد النظام الإداري في مصر والشام مع القيام بالعديد من الإصلاحات المتنوعة كما قام بنقل الخلافة العباسية إلى مصر.

ففي عام ٦٥٦هـ - ١٢٥٨م سقطت بغداد في أيدي التتار بقيادة هولاكو الذي قتل الخليفة العباسي وأسرته ودمر بغداد تدميراً تاماً وبذلك انتهت الخلافة العباسية في بغداد.

وعندما تولى الظاهر بيبرس السلطة في مصر ٦٥٨هـ - ١٢٦٠م فكر في إعادة الخلافة العباسية فاستدعى في سنة ٦٥٩هـ - ١٢٦١م أحد أبناء العباسيين الذين فروا من وجه التتار واسمه أبو القاسم. وعقد مجلساً حافلاً حضره القضاة ورجال الدين والعظماء. ولبت في هذا الاجتماع نسب أبي القاسم فبايعه الحاضرون بالخلافة ليكون

(١) دكتور سعيد عاشور : العصر المملوكي في مصر والشام.

خليفة الإسلام والمسلمين ولقب «بالمستنصر بالله» ثم أخذت له البيعة على الناس على أن يكون مقره القاهرة^(١).

وبعد ذلك قلد الخليفة الظاهر بيبرس حكم البلاد جميعها باسمه وحكم ما سيطره الله عليه بالدعوة أو بالسيف. ونقشت السكة باسم الخليفة والسلطان، ودعا لهما الخطباء في المساجد في صلاة الجمعة^(٢).

وبذلك أحاط بيبرس عرش المماليك بالقداسة والإجلال والشرعية.

بعد ذلك أخذ بيبرس يعد العدة ويحشد الجيوش ويشدد الهمم للاستمرار في التصدي للأخطار الصليبية والمغولية.

وعندما قرر أن تبدأ معاركه الكبرى بدأ العمل بذكاء وبراعة سياسية أولاً فقد أراد ألا يحارب في جهات متعددة في وقت واحد، لذلك نراه يحيط حروبه بسياس من المعاهدات والاتفاقات الدولية الخارجية فيسمى إلى محالفة الإمبراطورية البيزنطية ويؤكد الود والتحالف مع حكام جزيرة صقلية.

أى أنه بذلك يهادن طرفاً ليقاتل الطرف الآخر ويسمى إلى الانفراد بأعداء الأمة العربية واحداً بعد الآخر.

الظاهر بيبرس يبدأ حروبه ضد الصليبيين

بدأ الظاهر بيبرس حروبه ضد الصليبيين أولاً بعد أن تلقى التتار أكبر هزيمة لهم في عين جالوت وكان قد بدأ القتال ضدهم في معركة «المنصورة». وحقق فيها نصراً كبيراً ولكنه لم يكن هو السلطان في ذلك الوقت كما اكتسب خلالها تجارب عديدة ساعدته في الحرب ضدهم بعد أن تولى السلطة.

وفي عام ١٢٦٣^(٣) بدأ السلطان بيبرس جهاده العظيم بالهجوم الشامل على الصليبيين في بلاد «الشام» جميعها أى في فلسطين وسوريا ولبنان والأردن ومشارف العراق. وقد بدأ هجومه من «غزة»، وعندما أحس الصليبيون بهذا الهجوم الشامل

(١) استمرت الخلافة العباسية في القاهرة طوال حكم المماليك البحرية والبرجية. ولكنها لم يكن لها حول ولا قوة ولا رأى في سياسة الأمور. وإنما كانت رمزاً تبارك سلطة من حصل على السلطة بسيفه، وقد استمرت كذلك حتى الفتح العثماني لمصر سنة ١٥١٧م.

(٢) المقرئى - كتاب السلوك.

(٣) يلاحظ أن بيبرس بدأ جهاده هذا بعد انتصار صلاح الدين في حطين واستعادة القدس في ٥٨٣هـ - ١١٨٧م بحوالى ٧٦ عاماً.

تملكهم الخوف وأرسلوا للسلطان «بيبرس» الرسل يطلبون «مراحم السلطان» حسبما ذكر «المقريزي» في كتابه «السلوك لمعرفة دول الملوك» الذي أُرِخ فيه لمصر في هذه الفترة الخطيرة من حياة الأمة العربية في العصرين «الأيوبي والمملوكي».

كما تعهدوا بإطلاق سراح الأسرى العرب والمسلمين والمحافظة على العهود والوثائق المعقودة مع العرب. ولكن بيبرس رفض وعودهم المعسولة قائلاً: «كان هذا قبل خروجي من مصر في هذا الشتاء وهذه الأمطار ووصول المساكين إلى هنا».

بعد ذلك بدأ بهاجم المناطق المحيطة «بمكا» واستحكاماتها الأمامية لأنه كان يريد أن يكشف مدينة «مكا» لأن الفرنجة كانوا يزعمون أن أحداً لا يجرؤ على الاقتراب منها. ثم بعد ذلك أخذ يتوجه إلى المعازل الصليبية في «فلسطين» ليكتشفها موقعا موقعا، ثم توجه «للقدس» وهناك أمر بإعادة تجليده وتعمير «المسجد الأقصى» ثم اتجه إلى «الكرك» فاستولى عليها وعلى قلعتها الحصينة.

اصلاحات الملك الظاهر بيبرس

عاد بعد ذلك إلى «مصر» عامي ١٢٦٣ و١٢٦٤م حيث قام بحولات تفتيشية في «الجيزة» و«الاسكندرية» و«وادي النطرون» إذ كان يريد أن يطلع بنفسه كيف تسير البلاد وكيف يعمل رجال الإدارة فيها. وفي هذه الفترة أخذ بيبرس يستعد لحروب جديدة وينظم الشؤون الداخلية للبلاد، فأمر بإقامة الخمر ولإبطال المسكرات وتعبق بيوت المسكرات ومنع الحانات والفواحش بجميع أقطار مملكة مصر والشام فعادت البلاد إلى الهدوء. ثم أمر بمنع النساء الخواطي من التعرض للبقاء ونهب الحانات التي كانت معدة لذلك وسلب أهلها جميع ما كان لهم ونفى بعضهم وحبس النساء حتى يتزوجن وكتب بجميع ذلك توقيماً (منشوراً قرئ في المنابر). ثم علم أن الطواشي شجاع الدين عتير يشرب المسكر فشنته تحت قلعة الجبل وكل ذلك لإرضاء الله تعالى.

وكان في سنة ٦٢٢هـ قد بنى دار العدل القديمة تحت القلعة وصار يجلس بها لعرض المساكين في كل يوم اثنين وخميس، وكان ينظر في أمر المتظلمين بنفسه ويفصل في نظامهم.

الاستيلاء على قيسارية

بعد ذلك عاد مرة أخرى إلى «فلسطين» فهاجم مدينة «قيسارية» وأمسك المطرقة ووقف بنفسه وسط الجند يعمل في هدم سورها حتى جرحته يده كما ذكر «المقريزي». وهاجم بيبرس المدينة على حين غفلة من أهلها فنجح هو ورجاله في

حرق أبوابها واقتحامها، عندئذ دخل أهل «قيسارية» من الصليبيين إلى قلعة المدينة وكانت من أحسن القلاع وأحصنها فتابع بيبرس هجومه على القلعة نفسها وكان يخرج بنفسه ويده ترسه للقتال ويعود آخر النهار وفي ترسه عدة سهام. واستمر في حصاره لها حتى استسلمت في نفس العام في مارس ١٢٦٥م فتسلق المسلمون الأسوار وحرقوا الأبواب ودخلوها من أعلاها وأسفلها.

الاستيلاء على أرسوف

بعد ذلك اتجه «بيبرس» إلى «أرسوف» حيث استبسل العرب والمسلمون في قتالها استيلا عظيمًا وقد شاركت النساء الرجال في الجهاد ولم تكتف النساء بالعمل في سقاية الماء بل كن يعملن في جر المنجانيق - حتى سقطت «أرسوف» في أبريل ١٢٦٥م وقد استعمل الظاهر بيبرس أسرى الصليبيين في هدم قلاعهم وتخريب حصونهم بأيديهم حتى لا يعودوا لها من البحر ثانية.

الاستيلاء على صفد

وفي عام ١٢٦٥ عاد «بيبرس» إلى «القاهرة» قادمًا من «الشام» ولكنه لم يمكث طويلاً فكانت فكرة الجهاد في سبيل الله تسيطر عليه فعاد مرة أخرى إلى «فلسطين» ٦٦٤هـ - ١٢٦٦م حيث اتجه إلى جبال «الجليل» مرسلًا وحدات عسكرية بين حين وآخر للاستكشاف والمناوشة ثم اتجه إلى «صفد» حيث حشد كل قواته للاستيلاء عليها. وقد أظهر في ذلك همة وشجاعة نادرن فاستقدم المنجانيق من «دمشق» ولما عجزت عن حمله الجمال حمله الجنود والقادة على الرقاب وأخذ السلطان بيبرس بنفسه يعمل في جر الأخشاب مع البقر ويقول المؤرخون لأنه ربما تعب الناس واستراحوا إلا أن بيبرس لم يكن يسأم من الجرا.

وقد استمات الصليبيون في الدفاع عن موقعهم «صفد» إلا أنهم عجزوا عن صد هجمات المسلمين المستمرة بقيادة بيبرس حتى اضطروا في النهاية إلى التسليم سنة ٦٦٤هـ في آخر يوليو سنة ١٢٦٦م. وقد أعاد بيبرس تعمير قلعة «صفد» ليجعل منها مقعاً لرجاله وقد كتب على أسوارها عبارات تتضمن سيرة جهاده ضد الصليبيين كما استدعى جماعات من أهالي «دمشق» للإقامة في «صفد» وبنى فيها مسجدين^(١) حتى يعيد إليها وجهها الإسلامي مرة أخرى، ويسقوط «صفد» أصبحت له السيطرة على إقليم الجليل.

(١) كتب بيبرس على جدران قلعة صفد بأنه «عماد الدين الذي حول الكنائس إلى مساجد ورين النواقيس إلى أصوات المؤذنين والهمهمة بالإنجيل إلى ترتيل القرآن.

الاستيلاء على أرمينيا الصغرى - قليقية

بعد ذلك أرسل بيبرس قواته إلى أرمينيا الصغرى - (قليقية) لمهاجمتها لأن الأرمن تحالفوا مع المغول في الشرق وساعدوهم في قتالهم ضد المسلمين في عين جالوت كما تحالفوا مع أمير إنطاكية بوهمند السادس وارتبطوا معه برباط المصاهرة. وقد بادر الأرمن إلى اعتراض طريق المسكر المصرى والشامى أثناء هبوطهم إلى سهل قليقية فدارت معركة رهيبية فى ٢٤ أغسطس سنة ١٢٦٦م - ٦٦٤هـ هزم فيها الأرمن هزيمة ساحقة وقع فيها «ليو» ابن ملك الأرمن أسيراً. واجتاح المسلمون قليقية ودخلوا سيس عاصمتها فخربوها وأخذوا يقتلون وبأسرون وينهبون كل ما يصادفهم.

وفى نهاية سبتمبر انسحب المنتصرون إلى حلب ويصحبهم من الأسرى نحو أرمين ألفاً ومن الغنائم ما حملته قافلة ضخمة.

وبذلك أصبح المسلمون يحدقون بقليقية من كل جانب واقتربت بذلك ساعة زوال إمارة إنطاكية من شمال الشام.

الاستيلاء على يافا ثم إنطاكية

بعد ذلك عاد إلى مصر كالعادة ليفقد شئونها ولكن بلغه أن «التتار» فى «حلب» قد بدأوا يتحركون فأسرع وغادر «القاهرة» مرة أخرى فى أوائل عام ٦٦٦هـ - ١٢٦٨م قاصداً «الشام» وفى طريقه حاصر «يافا» فى «فلسطين» واستولى عليها بعد التتى عشرة ساعة فقط وهدم قلعتها وأرسل أخشابها ورخامها للقاهرة ليبنى مسجده «بالحسينية» بالقاهرة - ومن هذا الرخام صنع محراب هذا المسجد. بعد ذلك استمر فى تقدمه مستعينا بالسرية والكتمان، إذ قد عقد النية على دخول معركة كبيرة ضد الصليبيين كى يبطش بأكبر قوة من قواتهم، واستمر فى السير حتى وصل إلى «إنطاكية» وكانت من أكبر ممالك الصليبيين التى أقاموها على الأرض العربية وكانت شديدة التحصين عجز من قبل «الأباطرة البيزنطيون» عن أخذها من الصليبيين.

كان بيبرس يطبق نظريات الحرب الخاطفة إذ أنه عندما كان يصادف فى طريقه القلاع والحصون المنيعية التى يتطلب إسقاطها وقتاً طويلاً كان يتركها ويمضى لمهاجمة المواقع التى يسهل الاستيلاء عليها والتى تحقق له أكبر النتائج.

ولذلك نراه يترك طرابلس نظراً لمناعتها وقوة حصونها وقوة حاميتها ويتجه شمالاً نحو إنطاكية التى كان يتطلع للاستيلاء عليها نظراً لأن أميرها بوهمند السادس ارتبط بصلة المصاهرة والتحالف مع ملك أرمينيا الصغرى (قليقية).

وقد وضع بيبرس خطة محكمة للاستيلاء على إنطاكية فجعل قواته ثلاثة أقسام، توجه القسم الأول منها للاستيلاء على الميناء لقطع أى اتصال بها عن طريق البحر. وسار القسم الثانى نحو الدروب السورية فى جبال «طوروس» حتى يحول دون قدوم أى إمدادات لها من حليفاتها أرمينيا الصغرى - قليقية، أما الجيش الثالث - وهو القوة الأساسية - فقد تولى بيبرس قيادته بنفسه وقام بتطويق المدينة. وقام بمهاجمتها حتى استطاع فى ١٨ مايو سنة ١٢٦٨م - ٦٦٦هـ اختراق استحكاماتها والنفوذ منها إلى داخل المدينة حيث استولى عليها بعد قتل المدافعين، ووقع النهب والأسر فى المدينة وأحاطت قوات بيبرس بأبوابها حتى لا يفلت منها أحد، فالتجأ إلى قلعة المدينة حوالى لمانية آلاف من المقاتلين بخلاف النساء والأولاد حيث استسلموا بعد طلب الأمان.

ثم جمع السلطان الغنائم لتقسيمها فأحضر الناس المصاغ والذهب والفضة حتى صارت تلاً ثم وزعها على الجنود. ثم ركب السلطان إلى القلعة فأحرقها وبذلك سقطت إنطاكية بعد أن ظلت ١٧١ عاماً إمارة صليبية عالية.

نتائج الاستيلاء على إنطاكية

يقول المؤرخ الدكتور سعيد عاشور:

إن استيلاء بيبرس على «إنطاكية» ٦٦٦هـ - ١٢٦٨م كان أعظم فتح لمصر حققه المسلمون والعرب ضد الصليبيين منذ استيلاء صلاح الدين على «بيت المقدس» سنة ١١٨٧م، ولذلك فرح العرب والمسلمون فرحاً شديداً بذلك الفتح وأرسلت البشائر إلى الأقطار الشامية والعربية والمغربية حيث أقيمت الزينات والأفراح. أما بالنسبة للصليبيين فإن ضياع إنطاكية منهم كان أكثر من كارثة، لأن إنطاكية كانت أولى الإمارات التى أسسها الصليبيون فى الشام منذ ١٧١ سنة. ولذلك كان سقوطها لإنساناً بانهايار البناء الصليبي فى الشام وتتويجاً لحركة الجهاد الكبرى ضد الصليبيين التى لم تنته إلا فى سنة ١٢٩١م بطرد آخر بقايا الاستعمار الصليبي من الشام.

وترتب على سقوط إنطاكية أن سارعت القوى الصليبية بالفرار وترك البلاد فى مواقع كثيرة مختلفة تاركة وراءها أموالاً وعتاداً كثيراً، أما صاحب عكا الفرنجى فقد أسرع بطلب الصلح ويقدم الهدايا - فهادته السلطان بيبرس لمدة عشر سنوات على أن تحكم عكا حكماً مشتركاً من العرب والفرنج.

بيبرس يؤدى فريضة الحج

بعد ذلك ذهب السلطان بيبرس سراً إلى الحجاز حيث أدى فريضة الحج كأى

واحد من الناس لا يحجبه أحد ولا يحرسه إلا الله . وبعد تأدية المناسك عاد إلى «الكرك» ومنها إلى «دمشق» ثم «حلب» ثم «القدس» و«الخليل» ثم «القاهرة» .

ولم يمكث كمادته كثيراً في مصر بل عاد إلى ساحة النضال في الشام وهناك علم أنه تجرى اتصالات كثيرة بين الصليبيين والمغول للتحالف سوياً ضد العرب والمسلمين وعلم بخروج «لويس التاسع» [صاحب هزيمة المنصورة] مرة أخرى على رأس حملة صليبية فظن أنها تستهدف مصر ولكنه اتجه إلى «تونس» حيث هزم ولقي حقه هناك .

الاستعداد لملاقاة المغول مرة أخرى

بعد ذلك أخذ يستعد لملاقاة المغول وهزيمتهم بهمة عالية وحماس لا يفتقر. فبعد هزيمة المغول في «عين جالوت» لم يكفوا عن التطلع إلى الأرض العربية والطمع فيها فاستمروا كلما اشتدت المعارك مع الصليبيين وانشغل العرب بقتالهم إذا بهم يلجأون إلى الإغارات السريعة على الأرض العربية ولكن العرب والمسلمين بقيادة «بيبرس» وقفوا لهم بالمرصاد وكانوا يصدون غاراتهم بل كانوا يوسعون المعارك ضدهم وينقلونها من أرض العرب إلى أرض العدو .

لذا نرى السلطان بيبرس يأمر بنقل المعارك من أرض العراق وأن تمتد حتى يقاتلوا حلفاء «المغول» في أرمينيا وآسيا الصغرى أى مقاتلة سلاجقة الروم، ومن المعارك المشرفة ضد المغول معركة «البيرة» على نهر الفرات في عام ١٢٦٥م بالقرب من حلب . عندما هجم المغول عليها وحاصروها للاستيلاء عليها كما استطاعوا الاستيلاء على حلب وقتل عدد كبير من سكانها انتقاماً لمصرع كتبغا، كما استمروا في زحفهم حتى وصلوا إلى مشارف حماه وحمص . فسارع بيبرس إلى نجلتها وبينما هو في الطريق علم أن صاحبي حماه وحمص مع الطلائع التي أرسلها بيبرس قد هزموا المغول هزيمة ساحقة بالقرب من حمص في ديسمبر ١٢٦٥م - ٦٥٨هـ وبذا استقرت الأوضاع الناجمة عن معركة عين جالوت وتم دفع المغول إلى شرق الفرات . وعندئذ أمر بيبرس بإرسال المؤن إلى «البيرة» والعتاد الحربي وأصلح حصونها وأرسل ما تحتاجه المدينة لمدة عشر سنوات حتى تستطيع الصمود لحين وصول النجادات إليها .

توحد الخطرين المغولي والبيزنطي ضد المسلمين

عندما توفي «هولاكو» ورث ابنه «أبغا» الملك وتزوج ابنة الإمبراطور البيزنطي، وبهذا الزواج ارتبط الاستعمار الشرقي التتاري مع الاستعمار الغربي الصليبي وكثرت

الاتصالات بينهما وكان التار يكتابون «الباه» الذى كان يحرك تلك الحروب الاستعمارية الصليبية ويباركها.

بيبرس يهزم الجميع

بعد ذلك بدأ القتال بين «أبناء» وبين المسلمين وتحرك المغول على نهر الساجور قرب حلب متحالفين مع الصليبيين فى ساحل سوريا القريب من حلب فأرسل «الظاهر بيبرس» قوة من الجند فهزم المغول وردهم مرة أخرى عن أرض العرب فى الشام، ولكن شراسة «أبناء» وتطرفه الهمجى لم تقف عند حد فعاد إلى القتال مرة أخرى فقاتله بيبرس حيث هزمه عند «طرف» فتدخل الصليبيون لمساندة المغول فأغاروا على «فارون» ولكن العرب والمسلمين هزمو الجميع وردوهم على أعقابهم.

وهكذا بقيت الحال بين مد وجزر وبين إقبال وإدبار - يحاول المغول بشتى الطرق أن ينالوا من الأرض العربية إلا أن عزمة المقاتلين العرب والمسلمين بقيادة القائد البطل بيبرس لم تمكنهم من تحقيق أهدافهم أو مطامعهم.

وهكذا مضت أيام «الظاهر بيبرس» مستهدفة تحرير الأرض والوطن والدود عن الإسلام وهو لا ينسى فى كل هذا وحدة العرب واستمرار بناء المجتمع العربى.

بيبرس والنوبة^(١)

فى بداية عهد المماليك كان الإسلام قد انتشر فى بلاد النوبة بين الأفراد، إذ كانت مجموعات عربية قد هاجرت من الشمال إلى الجنوب تحت ضغوط مختلفة عندما سقطت الدولة الأموية حيث هرب كثير من أفرادها وأصلابها كما هاجر عدد كبير عندما بدأت دولة أحمد بن طولون فى مصر.. الخ.

ومع ذلك فقد بقيت الممالك القائمة فى النوبة على المسيحية، وخلال الصراع الذى بدأ بين المماليك والصليبيين ظهر بشكل أو بآخر تأكيد المسيحية بالنوبة للصليبيين خاصة عندما استولى الظاهر بيبرس على ميناء سواكن إثر اعتداء حاكمها

(١) بلاد النوبة فى التاريخ الوسيط هى ما يعرف الآن باسم شمال السودان تقريباً وكانت النوبة على مر العصور منذ عصر الفراعنة وما بعده هى المهرب الذى يلجأ إليه المضطهدون أو المهزومون فى الشمال أى فى مصر، فقامت فيها دولة كوش فى عصر الفراعنة كما قامت بها دولتان مسيحيتان على أثر هروب المسيحيين المضطهدين فى مصر من الرومان كانت إحداهما فى الشمال وهى مملكة «مقره» وعاصمتها دنقلة والثانية مملكة «علوه» فى الجنوب وعاصمتها سوبا. وفى عام ٥٨٠م أصبحت المسيحية الدين الرسمى لهاتين الدولتين.

على بعض التجار المصريين. وكانت موانئ هي الميناء الذي يبحر منه المسيحيون في النوبة إلى الأماكن المقدسة بفلسطين.

وقد ازدادت حدة التوتر عندما قام الملك «داود» ملك «مقرة» بهجوم على أسوان أسر فيه جمعا كبيرا من المسلمين سنة ١٢٧٢م ونهب ثروات الناس. كما اعتدى على ميناء عيذاب وكانت من موانئ مصر الكبرى على البحر الأحمر^(١) في ذلك العصر. وكان الظاهر بيبرس مشغولاً في معاركة الكبرى ضد الصليبيين عند حدوث هذه الغارة فاكتمل بإرسال حملة تأديبية ردت المعتدين.

وعندما استقرت له الأمور أعد جيشاً ضخماً زحف على بلاد النوبة سنة ١٢٧٦ بقيادة الأمير افسنقر لمعاونة رجل يدعى شكنده في المطالبة بعرش «مقرة» وقد التقى جيش بيبرس بجيش داود فهزمه وفر داود وتوج شكنده في دنقله في نفس العام ملكاً على «مقرة» ، وعقدت معه معاهدة تعيد الرباط الوثيق بين النوبة ومصر وتجعل سلطان مصر هو في الحقيقة سلطاناً على كل الوادي. وبذلك أصبحت «مقرة» جزءاً من السلطة المصرية وأصبح النوبيون بذلك أهل ذمه وأنشأ لهم السلطان بيبرس^(٢) ديواناً سماه ديوان النوبة لمراقبة جمع الجزية والخراج وتعيين العمال، وبذلك وضع اللبنة الأولى القوية في سبيل تحويل النوبة إلى دولة^(٣) إسلامية فيما بعد.

اهتمام بيبرس بالنواحي الاقتصادية

وفي نفس الوقت أعطى بيبرس الحياة الاقتصادية اهتماماً كبيراً ظهرت آثاره في الحياة الاجتماعية وبنيت القصور والجوامع والمدارس والخانات (أى الفنادق) وأصبحت القاهرة مركزاً تجارياً كبيراً. وكان الصليبيون يفكرون دائماً في فرض حصار اقتصادي على العرب لحرماتهم من تجارتهم وأرباحها وأصدر البابا «جرجورى العاشر» قراراً يحرم فيه على التجار الأوربيين التعامل مع التجار العرب ويهدد كل من يخالف ذلك بالحرم (حققوا ذلك فيما بعد - بعد اكتشاف رأس الرجاء الصالح والطريق إلى الهند).

وكان بيبرس حريصاً على أن يوطد السلطة المملوكية بإقامة جيش نظامي من المماليك والإفادة من الكتابات العربية وإعادة إنشاء البحرية ثم توزيع الاقطاعات من جديد بين الأمراء وإصلاح الطرق والجسور ووصف الترع والمصارف في جميع أنحاء

(١) نهاية الأرب للنوري جزء ٢٨ ص ١٠٩.

(٢) المقريزى : السلوك جـ ١ القسم الثاني ص ٦٢٣.

(٣) انتهت المسيحية في النوبة سنة ١٤١٨م بعد حروب متعددة وبعد أن عين لها ملك مسلم وأصبحت بذلك بلاد إسلام.

البلاد يضاف إلى ذلك ما أجراه في الشام من عمارة الاستحكامات والحصون وشحنها بالعساكر وتنظيم البريد بين القاهرة والشام كما وجه اهتمامه أيضا إلى إصلاح استحكامات الاسكندرية.

كما امتدت أيدي «الظاهر بيبرس» إلى بلاد الشام والحجاز لإقامة المنشآت والمدارس والمؤسسات كما فعل في عاصمة ملكه في «القاهرة».

بيبرس يعمل من أجل الوحدة

وقد ظهر لبيبرس أثناء حكمه أن العرب لا يمكنهم بدون الوحدة السياسية والعسكرية أن يقاتلوا عدوهم فبلاد الشام كلها (فلسطين وسوريا والأردن ولبنان) كانت تقع فريسة سهلة في أيدي المغيرين عندما تكون غير متحدة مع بعضها البعض ومع مصر. (ما أشبه الليلة بالبارحة) ولذلك كانت جهود «الظاهر بيبرس» في هذا المجال الوحدهى جهوداً ذكية واعيّة تتحرك ضمن إطار قومي وبأفق تاريخي وكانت حركته تتركز في قلب الأرض العربية أولا (مصر وسوريا والعراق) وكان يقترب من أرض الجزيرة العربية نفسها كلما سمحت ظروف النضال وظروف السياسة بذلك.

وفاته

في سنة ١٢٧٧م في ٣ يونيو - ٢٨ محرم سنة ٧٧٦هـ. مات السلطان «الظاهر بيبرس» - كانت وفاته في دمشق فدفنوه حسب وصيته في قرية «داريا» بقرب دمشق نفسها، مات من آلام دبت في أمعائه وفي باطنه واستعمل دواء لم يكن يرى طبيب، وكانت مدة حكمه ١٧ سنة وشهرين وعشرة أيام.

وكان ملكا جليلا عجولا طويل القامة مليح الشكل سريع الحركة فارسا مقداما وترك من الذكور ثلاثا وسبعا من البنات.

ومما فتح الله على يده من أيدي الصليبيين:

قيسارية وارسوف وصفد وطبرية وبافا والشقيف وإنطاكية وقواص والقصير وحصن الأكراد والقرين وحصن عكا وصافينا ومريقة وحلب. وقد ناصفهم على المرقب وبانياس وطرسوس وأذنه والمصيصة وغيرها من مدن الأناضول.

الظاهر بيبرس الذي ودع الحياة مناضلا شامخا واقفا كالأشجار العالية أصبحت سيرته النبيلة وبطولته الفريدة ومثابرته في الجهاد صفة مشرفة في تاريخ أمتنا الإسلامية، ولما بلغ خبر وفاته العرب في مصر والشام بكاء الجميع وتأثروا تأثراً شديدا وردد الجميع مع المقرئى تلك العبارة: «كان من خير ملوك الإسلام».

الباب الخامس

الإمبراطورية البيزنطية في سطور

الفصل العشرون

الإمبراطورية البيزنطية (١) فى سطور

«بداية ونهاية»

مقدمة

بدأ تاريخها عام ٣٣٠م عندما نقل الإمبراطور قسطنطين الأول عاصمة الإمبراطورية من روما إلى بلدة «بيزنطة» وأعاد بناءها وسماها القسطنطينية Constantinople (نسبة إليه) - ولو أن حكومة وقوانين الدولة البيزنطية كانت رومانية إلا أن الثقافة والمدنية كانت يونانية.

وفى أوج مجدها فى القرن السادس الميلادى كانت الإمبراطورية البيزنطية تتضمن آسيا الصغرى والشام ومصر وشبه جزيرة البلقان وشمال أفريقيا وإيطاليا وجنوب أسبانيا.

وعند سقوطها فى سنة ١٤٥٣م فى يد الأتراك العثمانيين كانت عبارة عن مدينة واحدة وضواحيها وهى القسطنطينية وما حولها.

هذا ويمكن القول أن السبب الأساسى - من بين أسباب أخرى عديدة - فى انهيار هذه الإمبراطورية العظيمة كان المسلمون. فقد بدأ ذلك الانهيار باستيلاء العرب على الشام ومصر وبقية فى عهد الخلفاء فى بداية القرن السابع الميلادى ثم توالى الصراع بعد ذلك بين الأمويين والبيزنطيين فى حوض البحر المتوسط وما حوله واستمر الصراع بعد ذلك بين الأتراك السلاجقة الذى بلغ ذروته فى معركة مانزكورت سنة ١٠٧١م. التى هزم فيها السلاجقة بقيادة ألب أرسلان، هزموا قوات بيزنطة بقيادة الإمبراطور رومانوس الرابع والذى أسر فى المعركة وبالتالى فتحت المجال أمام السلاجقة ثم العثمانيين من بعدهم للاستيلاء على الأناضول وأخيراً احتلال القسطنطينية نفسها سنة ١٤٥٣م على يد محمد الفاتح مما قضى على هذه الإمبراطورية العتيقة نهائياً بعد أكثر من حوالى ألف ومائة سنة من عمرها.

(١) الروم كما ورد اسمها فى القرآن الكريم.

«إنشاء الإمبراطورية»

فى عام ٣١٢م تخلص الإمبراطور قنسطنطين الأول من منافسيه وأصبح الحاكم الأوحـد لروما. ولكن النزاعات الداخلية أضعفت الإمبراطورية الرومانية إلى حد كبير. وكان نصفها الغربى على حافة الانهيار الاقتصادى بينما كان نصفها الشرقى أكثر ثراء.

ولحماية هذه النصف الشرقى من الإمبراطورية اختار قنسطنطين مدينة بيزنطة لتكون العاصمة نظراً لموقعها المسيطر والمتوسط والتجارى واعتنق المسيحية وجعلها دين الدولة وسرعان ما أصبحت مدينة غنية من التجارة وصناعة الأسلحة وتجارة المجوهرات والحرير.

بعد وفاة قنسطنطين اشتد الانقسام بين الشرق والغرب وفى عام ٣٨٥م بعد وفاة ثيودوسيوس الأول قسمت الإمبراطورية الرومانية بصفة دائمة على ولديه أركادىوس وهونوريوس إلى قسمين شرقى وغربى، وقد أخذ أركادىوس القسم الشرقى وكان يضم آسيا الصغرى والشام ومصر وراقيا ومقدونيا وكانت العاصمة بطبيعة الحال هى «بيزنطة».

انهارت الإمبراطورية الرومانية الغربية سرهما تحت وطأة هجمات البرابرة. وفى عام ٤٧٦م عزل آخر امبراطور غربى، فتولى الإمبراطور الشرقى زينو السلطة الاسمية على جميع أرجاء الإمبراطورية ولكن لم يمارس سلطة فعلية على الغرب وبقيت الكنيسة فى الغرب مستقلة بينما خضعت الكنيسة فى الشرق لسلطة الإمبراطور الشرقى.

«حكم الإمبراطور جستنيان»

بلغت الإمبراطورية البيزنطية أوج مجدها فى تاريخها الأول فى حكم جستنيان من سنة ٥٢٧م - ٥٦٥م الذى أرسل اثنين من القادة العظام هما بلزاريوس ونارسيس لاستعادة أملاك الإمبراطورية القديمة. فاستطاعا الاستيلاء على روما واستعادة أسبانيا وأفريقيا من أيدي البرابرة وصدوا الهجمات الفارسية المتكررة على القسم الشرقى من الإمبراطورية.

وقد تحسنت الأوضاع تحت حكم جستنيان وسنت القوانين وبعتبر جستنيان من أكبر المشرعين فى التاريخ الرومانى، وقد حاول جستنيان مصالحة الكنيستين الشرقية «بيزنطة» والغربية «روما» فى مؤتمر عام ٥٥٣م حول طبيعة السيد المسيح ولكن فشل لتشدد الغرب «روما»، وقد تميز حكم جستنيان بنقص ملحوظ فى استخدام اللغة اللاتينية وانتشار استخدام اللغة اليونانية فى الدوائر الرسمية بينما كانت اليونانية هى باستمرار لغة الشعب.

ونتيجة لاتساع الإمبراطورية واستمرار الصراعات اضطر الأباطرة إلى ترك إيطاليا وجنوب أسبانيا إلى اللومبارديين.

الفن البيزنطي

يعتبر الفن البيزنطي المرأة الحقيقية للتحول الذي تم خلال القرون الثلاثة من الرابع إلى السابع الميلادي نتيجة لتحول الدولة البيزنطية إلى الدين المسيحي، فالفن المسيحي المتقدم لم يكن خلال القرون الثلاثة الأولى من تاريخه إلا تطوراً أو تعريفاً للفن الروماني المتأخر، وهو فن تظهر فيه الرغبة في تصوير الجانب الروحي لا الحسي وتظهر بجلاء في صور القبور.

لم تطور الفن البيزنطي وحاول تقديم صورة رائعة للشخصيات الرسمية التي كانت تطالب باحترام الناس وتبجيلهم، فالمسيح يصور في بيزنطة كما لو كان ملكاً والمعدراء كما لو كانت ملكة وهما يلبسان ملابس ملكية نفيسة ويجلسان على عرشيهما في وقار وتحفظ دون أن يعبر وجههما عن شيء.

وتعد كنيسة «أيا صوفيا» التي شيدها جستنيان في القرن السادس في القسطنطينية تعد بحق أعظم إنجاز فني في تاريخ الإمبراطورية البيزنطية على الإطلاق فهي عنوان الفن البيزنطي وقيمتها. وإن أحداً لا يمكنه مطلقاً أن يفهم أو يقدر قيمة الفن المسيحي الشرقي وأصالته قبل أن يرى هذا البناء الرائع «الكنيسة الكبرى» كما كانت تسمى به في الشرق إبان العصور الوسطى.

وصف القسطنطينية

تحتل القسطنطينية موقعاً استراتيجياً ممتازاً فهي تقع في أقصى طرف أوروبا الشرقية أمام سواحل آسيا الصغرى مباشرة وفي أضيق مسافة بينهما فهي تسيطر على مضيق البسفور تماماً ولهذا تتحكم في المواصلات البرية من الغرب إلى الشرق وبالعكس كما تتمتع بالتحكم في المواصلات البحرية من الشمال إلى الجنوب وبالعكس بين البحر الأسود والأبيض عبر بحر مرمرة، ولذا كان من المعتدل حصارها حصاراً كاملاً إذ لا بد من حصارها برّاً وبحراً.

وقد وصفها القلقشندي^(١) بقوله: «ولها أسوار من حجارة بينهما فضاء ستون ذراعاً وعرض السور الداخلي اثنا عشر ذراعاً وارتفاعه اثنان وسبعون ذراعاً وعرض السور

(١) صبح الأعشي للقلقشندي ج ٥ ص ٣٧٧ - ٣٧٨.

الخارجي ثمانية أذرع وارتفاعه اثنان وأربعون ذراعاً وفيما بين السورين نهر يسمى «قسطنطينيانوس» وبها قصر في غاية الكبر والعلو وهو من عجائب الدنيا يحشى فيه بين سطرين من صور مفرغة من النحاس البديع الصناعة على صور الآدميين وأنواع الخيل والسباع وغير ذلك. وفي القصر ضروب من عجائب المصنوعات.

الأسرة الهرقلية،

بعد وفاة الإمبراطور تيبيريوس دبت الفوضى في الإمبراطورية والفتنة الداخلية والمؤامرات والغزوات الخارجية حتى عام ٦١٠ م حين استطاع Heraclius هرقل (نجل حاكم أفريقيا) - تأسيس الأسرة الهرقلية التي حكمت حتى عام ٧١٧ م.

وتحت حكم الأسرة الهرقلية اتخذت الإمبراطورية البيزنطية شكلها الذي تميزت به في العصور الوسطى.

الموقف عند تولي هرقل السلطة

وهنا يهمنا أن نقف قليلاً عند مؤسس الأسرة الهرقلية فهو الذي صد غزو الفرس لها وانتصر عليهم فيما بعد انتصاراً ساحقاً كما أنه في نفس الوقت هو الذي عاصر غزوات العرب لبلاد الشام ومصر وبقية حيث هزمت جيوشه على طول الخط.

وفي هذه الفترة كانت هناك انقسامات دينية حادة كان لها تأثير كبير في اضمحلالها فيما بعد. بالرغم من أن المسيحية عمت جزيرة الفرات والشام في هذه الفترة، فقد انقسم النصارى من سكانها إلى فريقين فريق يقول بوجود طبيعة واحدة للمسيح وهم يعاقبه وهم الأغلبية في الشرق وفريق يقول بوجود ثلاث طبائع فيه بين الأب والابن والروح القدس وهم الكاثوليك في الغرب وهم الملكيون. وكان كل فريق يتهم الفريق الآخر بالزندقة والإلحاد ويعمل على قهره وإذلاله ونشبت بينهما صراعات عديدة. يضاف إلى ذلك الانقسامات والفتن الداخلية والمؤامرات العديدة وآخرها التي دبرها هرقل وانتصاره لانتزاع العرش لنفسه من الإمبراطور «فوكاس» صاحبه.

ففي سنة ٦٠٩ م سار هرقل من مقره في برقه - وكان يحكمها باسم الإمبراطورية - إلى سالونيك باليونان حيث أعد فيها حملة قصد بها القسطنطينية ففتحتها بعد عناء، وأوقد أنصاره ثورات أخرى في بعض أنحاء الإمبراطورية ولاسيما في مصر تأييداً له، وكانت هذه الفتنة من الفتن الكبرى التي عصفت بالإمبراطورية وانتهت بالقبض على الإمبراطور فوكاس ومحاكمته وقتله شر قتلة فقد قطعوا يده ورجليه وتعذيبه في تعذيبه.

الغزو الفارسي

وما كاد هرقل يستوى على عرشه الجديد حتى زحف الفرس زحفهم العظيم على بلاد الشام بين عامي ٦١١، ٦١٢ م منتهزين فرصة الثورات الداخلية والاضطرابات السياسية والانقسامات المذهبية التي كانت تمزق الإمبراطورية من الداخل فلم يستطع الروم أن يصمدوا أمامهم فاحتلوا دمشق واستولوا على بيت المقدس سنة ٦١٤ م وانتزعوا الصندوق المقدس (ويقال أنه كان يحتوي على الخشبة التي صلب عليها السيد المسيح)، ونقلوه إلى المدائن (طيسفون) ثم زحفوا إلى مصر فاستولوا عليها فيما بين سنة ٦١٦ م إلى ٦١٩ م بينما كان هناك جيش فارسي آخر يتوغل في آسيا الصغرى قاصداً القسطنطينية. فاستطاع بقيادة (شهر براز) اجتياح معظم مناطق الأناضول الجنوبية وبلغ أسوار العاصمة نفسها سنة ٦١٧ م.

وفي نفس الوقت كانت قبائل شرق أوروبا وخاصة من البلغار والسلاف تهاجم الإمبراطورية في منطقة الدردنيل من الجانب الأوربي، فوجد هرقل نفسه في موقف عصيب قرر معه أن يعد عدته للهروب والرجوع سراً إلى أفريقيا للتخلص من هذا الموقف.

وقد اتصل ذلك بالبطريرك سرجيوس وعلم بما يديره الإمبراطور فذهب إليه واقنعه بالبقاء والعمل على إنقاذ الإمبراطورية.

كان أول ما فعله الإمبراطور بعد ذلك هو إرسال ثلاثة من خاصته يحملون هدايا ثمينة إلى كسرى (خسروا الأول) ومعهم كتاب يقترح فيه عقد صلح بين البلدين، ولكن خسروا قبل الهدية ورفض الاقتراح وأرسل رداً شفهياً للإمبراطور فحواه «أن دولة الروم من أرضي وأن قبصرها عاصي وثائر وعبد أبي ولن أمنحه سلاماً حتى يترك عبادة الصليب ويعبد الشمس».

وكان لهذا الموقف المهين من كسرى والفرس فيه كل الإذلال للروم مما أثار الرأي العام وقام الناس ونهضوا وأقبلوا على التطوع في الجيش وتبرعوا له لإنقاذ الوطن وأخذ هراكليوس يستعد لحرب الفرس.

الحرب ضد الفرس

بعد أن اتم هرقل استعداداته في منطقة كيليكية (وهي واقعة بين جبلين شاهقين «طوروس وأمانوس») ذهب إليها بنفسه لقيادة قواته ضد الفرس وكان ذلك في ربيع سنة ٦٢٢ م.

ودارت رحى الحرب واستطاع هرقل أن يتقدم فى اتجاه حلب حيث استولى على قنسرين وسار شرقاً فى اتجاه الفرات للوصول للمدائن، فأحدث فوزه الرعب فى نفوس الفرس الذين انسحبوا على وجه السرعة من الأناضول والشام وارتدوا إلى بلادهم للدفاع عنها ولكن هرقل انتصر عليهم فى معركة كبرى دارت فى (دستجود) (غير معروفة الآن ويعتقد أنها شرق الفرات) ثم احتل المدائن ففر خسروا برويز (ملك الفرس حينئذ) ثم قبض عليه وسجن وقتل بعد ذلك على يد نجله قباذ شيويه. وهكذا حقق هرقل نصراً عظيماً واسترد بلاده كما استرد الصندوق الذى فيه بقايا خشبة الصليب وعقد صلحاً معهم فى يوليو سنة ٦٢٨م.

عاد بعد ذلك إلى عاصمته حيث استقبل استقبالاً فخماً، وفى السنة التالية أى فى سنة ٦٢٩م عاد إلى سوريا ليتقى الحج وزيارة بيت المقدس ليعيد بقايا الصليب إلى مكانه فجاء إلى إنطاكية ومنها إلى حمص فاستقر فيها أياماً ثم سار ماشياً على قدميه إلى بيت المقدس لشكر الله على ما آتاه من نصر وتوفيق. وفى هذه المرحلة أتاه كتاب النبى محمد (صلعم) يدعوهُ للإسلام.

وهذه الحرب هى التى ورد ذكرها فى القرآن الكريم وتنبأت بهزيمة الفرس فى سورة الروم:

بسم الله الرحمن الرحيم

﴿الم (١) غلبت الروم (٢) فى أدنى الأرض وهم من بعد غلبهم سيفعلون (٣) فى بضع سنين لله الأمر من قبل ومن بعد وهمخذ يفرح المؤمنون (٤) بنصر الله ينصر من يشاء وهو العزيز الرحيم (٥)﴾

(آيات ١ - ٥ سورة الروم)

صدق الله العظيم

بدء الفتوحات العربية

وفى أوائل سنة ٦٣٤م الموافق أواخر سنة ١٢هـ فى عهد الخليفة أبى بكر الصديق بدأت الفتوحات الإسلامية فى بلاد الشام، ودارت معارك عنيفة بين جيوش هرقل والإمبراطورية البيزنطية وبين جيوش العرب. وكانت جيوش هرقل تتفوق فى العدد والعدة تفوقاً ساحقاً على العرب، ومع ذلك كله فقد هزمت جيوش هرقل فى كافة المعارك التى خاضتها واستطاع العرب الاستيلاء على دمشق وحمص وبصرى كما

استطاعوا القضاء على أقوى جيش للإمبراطورية البيزنطية فى معركة اليرموك فى رجب سنة ١٥هـ الموافق أغسطس ٦٣٦م والتى حسمت الموقف نهائيا لصالح العرب. وكانت الحرب بعد ذلك عبارة عن تصفية لحصون المقاومة الباقية فى مختلف المدن وحصار القدس (إيلياء) ثم استسلامها فى ربيع الآخر سنة ١٦هـ الموافق مايو ٦٣٧م على يد الخليفة عمر بن الخطاب.

وبعد أن استقر الأمر للعرب فى الشام ساروا إلى مصر^(١) بقيادة عمرو بن العاص فوصلوا إلى العريش فى أواخر سنة ١٨هـ خريف سنة ٦٣٩م واستمرت عمليات فتح مصر حتى إبريل سنة ٦٤١م حين سلم حصن بابلون للعرب كما سلمت الاسكندرية فى المحرم سنة ٢١هـ الموافق ١٠ ديسمبر سنة ٦٤١م. ثم بعد ذلك سار عمرو بن العاص بمفرده ففتح برقة فى شمال افريقية وانتزعها من الإمبراطورية البيزنطية أيضا.

أما بالنسبة لهرقل نفسه فقد أصيب بخلل فى عقله إثر عودته من الشام سنة ٦٣٦م ثم مات فى القسطنطينية سنة ٦٤١م أى بعد ٣١ سنة من اعتلائه العرش أثناء معركة الإسكندرية. وتولى بعد ولداه قسطنطين وهو الأكبر وهركلوناس وهو الأصغر وجعلت الإمبراطورة مرتبة والدته الثانى شريكة لهما وقد استأنفوا العمل لإنقاذ مصر من أيدي العرب ففشلوا كما فشل أبوهم من قبل.

لقد تركت الأسرة الهرقلية امبراطورية صغيرة فى حجمها لدرجة كبيرة بعد ضياع الشام ومصر وبرقة ولكن يمكن الدفاع عنها وكانت تتكون من آسيا الصغرى والأجزاء من البلقان التى لم يستول عليها البلغار والسلاف وباقى شمال افريقيا (بعد استيلاء عمرو ابن العاص على برقة وصقلية) وفى نهاية القرن السابع الميلادى كانت الإمبراطورية كلها تتكلم باليونانية تقريبا وتعتمد على بطريرك القسطنطينية فى القيادة الدينية.

ولقد لعبت الكنيسة دوراً كبيراً فى حياة الدولة وكانت الفنون والآداب دينية بصفة عامة. وفى السنوات الأخيرة من الأسرة الهرقلية تهدد حكم الامبراطورية بغزو عربى جديد وقلق داخلى وعجز الامبراطور عن مجابهة الموقف. وفى عام ٧١٧م عين خلف جديد للإمبراطور ليودسياس الثالث.

الأسرة الأيسورية، وعبادة الأيقونات «الصور المقدسة»

أصبح «ليو الثالث» أول امبراطور فى الأسرة الأيسورية سنة ٧١٧م ، واستطاع

(١) كانت مصر قد دخلت تحت حكم الرومان سنة ٣٠ ق.م على يد أغسطس قيصر الذى انتزعها من كيبولارة آخر ملوك البطالسة فاتتهى بموتها الحكم اليونانى لمصر.

خلفه قسطنطين الخامس ٧٤٠-٧٧٥م صد غزوات العرب ضد الإمبراطورية بنجاح. وفي تلك الفترة سيطرت على الحياة الاجتماعية في الدولة البيزنطية الروح الدينية المشبعة بالأروام والخرافات فضلاً عن الاعتقاد في المعجزات والتنبؤات ونتيجة لذلك فقد أخذ الناس يستلهمون النصيح والبركات من صورة السيد المسيح والسيدة العذراء ويسجدون لها ويقدمون لها.

وقد امتلأت الكنائس والأديرة بالصور المقدسة «الأيقونات» كما جرى تعليقها في المنازل والحوائث ونقشت على الكتب والأثاث.

كما نحوا لهذه الصور تماثيل أقاموها في الميادين العامة وعلى أسوار القصر الإمبراطوري وأخذ الناس يسجدون لها ويضيئون المشاعل والشموع من حولها ويحرقون لها البخور ويقبلونها بإخلاص وخشوع.

لذلك فقد ظهرت حركة مناهضة لعبادة الصور المقدسة «الأيقونات» وأخذت تزداد قوة حتى بلغت ذروتها في عصر الإمبراطور ليو الثالث الأمسوري ٧١٧-٧٤١م كذلك في عصر خليفته قسطنطين الخامس ٧٤١-٧٧٥م فتمرض عباد الصور المقدسة لمختلف أنواع القسوة والاضطهاد وجرى تعذيبهم وكى جباههم وسمل عيونهم وتقطع أوصالهم ونفيهم إلى الأماكن النائية.

وقد تركزت عبادة الأيقونات في البلاد والجزر اليونانية والأقاليم الأوروية من الإمبراطورية الذين تمسكوا بهذه العبادة تمسكاً شديداً. أما الأقاليم الآسيوية فقد كانت ضد هذه العبادة ويرجع ذلك على الأرجح إلى تأثر هذه المناطق بالديانات السماوية كاليهودية والإسلام.

الإضطرابات السياسية

إلى جانب هذا الصراع الديني الذي اشتعل داخل الإمبراطورية البيزنطية ظهرت عوامل سياسية أدت إلى تدهور الموقف. فقد بدأ الاضطراب السياسي ينتشر داخل الدولة البيزنطية منذ منتصف القرن الثامن الميلادي تقريباً وذلك بعد وفاة الإمبراطور «ليو الثالث الأمسوري» (٧١٧-٧٤١م) إذ تتابع على الحكم بعده عدد من الأباطرة الضعفاء خاصة في عصر الإمبراطورة «ايرين» التي تولت مقاليد الأمور في بيزنطة كوصية على ابنها الطفل «قسطنطين السادس» بعد وفاة والده «ليو الرابع» في ٨ سبتمبر ٧٨٠م. وكان قسطنطين في العاشرة من عمره، وفي سنة ٧٩٠م استطاع قسطنطين أن يصبح امبراطوراً بدون وصاية والدته ولكنها لم ترض بذلك وقاسمته السلطة في عام ٧٩٢م ثم

فى النهاية أمرت بسمل عينيه فى سنة ٧٩٧م وبذلك تم إبعاده نهائياً عن السلطة وانفردت بها الإمبراطورة «إيرين» ولكن قامت ثورة فى القصر الإمبراطورى فى القسطنطينية فى ٣١ أكتوبر سنة ٨٠٢م أطاحت «إيرين» وأبعدتها عن الحكم.

الصراع بين الكنيستين الشرقية والغربية

فى فترة هذه الاضطرابات التى سادت الإمبراطورية البيزنطية خلال حكم «إيرين» بالإضافة إلى اضطرابها لدفع جزية سنوية قدرها سبعون ألف دينار إلى الخليفة العباسى هارون الرشيد بل وإلى اضطرابها إلى دفع جزية سنوية للبلغار على إثر الهزائم المتعددة التى منيت بها الجيوش البيزنطية أمامهم.

فى تلك الفترة وجدت البابوية فى روما أن الفرصة سانحة لقطع الرباط الواهى الذى يربطها بالإمبراطورية الشرقية فقام البابا ليو الثالث (٧٩٥-٨١٦م) بتتويج شارلمان ملك الفرنجة إمبراطوراً فى يوم عيد الميلاد سنة ٨٠٠م فى كنيسة القديس بطرس فى روما.

وكان هذا التتويج بمثابة صدمة عنيفة للإمبراطورية البيزنطية لأنه منذ سقوط الإمبراطورية الرومانية القديمة فى القرن الخامس الميلادى والعالم الرومانى لا يعرف إلا إمبراطوراً واحداً هو الإمبراطور البيزنطى الذى يتمتع بسيادة ولو اسمية على الغرب بوصفه وريث الأباطرة الرومان. ولذلك فإن تتويج «شارلمان» إمبراطوراً أوجد منافساً للإمبراطور البيزنطى وأوقف كل سيطرة تدعيها الإمبراطورية البيزنطية على البابوية والعالم الغربى.

يضاف إلى ذلك أن تتويج شارلمان لم يجعل منه إمبراطوراً فحسب بل جعل منه الإمبراطور الأساسى فى الدولة الرومانية.

الأسرة العمورية،

انتهى حكم الأسرة الأيسورية عام ٨٠٢م وبدأ بعده حكم الأسرة العمورية الذى استمر حوالى ٥٠ سنة وكان فيها الحكام جميعاً Iconoclasts أى ضد تقديس الأيقونات، وكان الحكم بصفة عامة ضعيفاً وهجابه عدة صعاب. وفى عهد الإمبراطور العمورى ميخائيل الثانى ٨٢٠-٨٢٩م تم فتح جزيرة كريت بواسطة المسلمين فى ربيع الأول سنة ٢١٢هـ- يوليه سنة ٨٢٧م.

الأسرة المقدونية،

أسسها باسيل الأول وبدأت حوالى منتصف القرن التاسع الميلادى وتميزت بنهضة سياسية وثقافية فى أرجاء الإمبراطورية واستطاعت استعادة نفوذها شرقاً حتى حدود الفرات، وغرباً نشرت المسيحية فى بلغاريا وروسيا وصربيا.

وكان الأباطرة المقدونيون أقل نجاحاً في الغرب، فقد استولى العرب على صقلية ولم تبق سوى مقاطعة لونجوبارديا في جنوب إيطاليا خاضعة للبيزنطيين.

وفي عهدهم اشتد النزاع بين الكنيستين الشرقية والغربية وخاصة بسبب السباق على فرض السيطرة على كنيسة بلغاريا، ومن ناحية الثقافة فقد كان القرنان ٩-١٠ أهم فترة في تاريخ الإمبراطورية البيزنطية فقد ازدهرت فيهما الثقافة البيزنطية والفن إلى حد كبير.

«الإمبراطورية في أواخر العصور الوسطى»

بدأت الأحوال تعود فيها إلى الاضطراب مرة أخرى ونشبت الصراعات الداخلية. وقد أدى غياب الحكم القوي إلى تفكك عرى الإمبراطورية وضعفها. كما أنه نتيجة للأزمات المختلفة فقد اضطرت الإمبراطورية إلى تخفيض عملتها الذهبية مما أدى إلى ضعف مركزها التجارى الذى اعتمد دائماً ولمدة طويلة على ثبات عملتها الذهبية.

«معركة ملاذكرد - Manzikert»

كان عام ١٠٧١م عاما حاسما في تاريخ الإمبراطورية البيزنطية ونقطة تحول بارزة في تاريخها إذ جرت فيه أحداث معركة ملاذكرد - مانزكرت بين الأتراك السلاجقة بقيادة السلطان ألب ارسلان وبين الجيوش الجرارة للإمبراطورية البيزنطية بقيادة الإمبراطور رومانوس الرابع - إمبراطور بيزنطة شخصيا - في رمضان سنة ٤٦٣هـ - ١٩ أغسطس سنة ١٠٧١م على ضفاف بحيرة وان (فان) في أرمينيا - شرق الأناضول.

وقد انتهت هذه المعركة الفاصلة بهزيمة الإمبراطور رومانوس هزيمة نكراء ساحقة ووقوعه هو شخصيا في الأسر بالإضافة إلى تحطيم قواته تحطيماً تاماً. وقد ترتب على هذا الانتصار العظيم للمسلمين فتح أبواب الأناضول للمسلمين من الأتراك السلاجقة وبعدها للأتراك العثمانيين حيث استقروا فيها ونشروا دين الإسلام إلى يومنا هذا.

وكان ضياع الأناضول من الإمبراطورية البيزنطية بمثابة كارثة على الإمبراطورية إذ كان لقرون عديدة يورد الحبوب والجنود للإمبراطورية.

كما أثارت هذه الهزيمة الحقد والغضب في القسطنطينية ضد الإمبراطور الأسير أدت إلى خلع لم يقتله في النهاية. وكذلك أثارت الحقد ضد المسلمين والسلاجقة ولم ينته هذا الحقد إلا بقيام الحروب الصليبية واندفاع جيوش أوروبا الصليبية للاستيلاء على بلاد المسلمين في الشرق.

وفى تلك الفترة تزايدت الخلافات بين الكنيستين وأدت إلى انفصال وقطيعة كاملة بين بطريرك القسطنطينية وبابا روما فى القرن الحادى عشر الميلادى.

الأسرة الكومنينية،

إن تولى الإمبراطور الكيسوس كونين الأول للحكم ثبت سلطة الأرستقراطية العسكرية على البيروقراطية المدنية. وقد حكم الكيسوس من ١٠٨١م إلى ١١١٨م واستطاع عقد صلح مع الأتراك السلاجقة بعد هزيمة مانزكرت وأوقف الغزو النورمانى لليونان كما استطاع استرداد بعض أراضى الإمبراطورية فى آسيا الصغرى بالاستعانة بالجيش الصليبية.

ويعتبر الامبراطور الكيسوس هو أول من وضع الاتجاهات ضد المسلمين موضع التنفيذ إذ أدرك أنه لا قبل لجيوشه بمواجهة المسلمين فأرسل استغاثة إلى البابا جريجورى السابع بابا روما الذى رأى فيها اعترافا ضمنيا بسلطانه المسيحى العام وأعلن ان الكنيسة الغربية ستقود المعركة ضد المسلمين اتصاراً لبيزنطة وللمسيحيين على العموم، لم توفى البابا جريجورى السابع وجاء بعده البابا «أوربان الثانى» وهو الذى ألقى خطابه الشهير فى كلير مونت بجنوب فرنسا فى ٢٦ نوفمبر سنة ١٠٩٥م الذى أعلن فيه بدء الحروب الصليبية. وقد أدى الاحتكاك الصليبي إلى ظهور القوى اللاتينية مرة أخرى فى الشرق وبعضهم استقر فى الإمبراطورية البيزنطية. ورغم أنهم كانوا مفيدين فى مقاومة الأتراك إلا أن اماراتهم فى سوريا وفلسطين أضعفت مركز الإمبراطورية البيزنطية فى الشرق كما أن الكيسوس اضطر لمنح البحرية فى فنسيا وبعض المدن الإيطالية الأخرى بعض الامتيازات أيام الصليبيين مما أدى إلى ازدياد تجارة الغرب على حساب تجارة بيزنطة، وفى النهاية انتهى حكم هذه الأسرة فى منتصف القرن الثانى عشر الميلادى.

بدء سقوط الإمبراطورية

فى أواخر القرن الثانى عشر الميلادى بدأت الإمبراطورية تتفكك فقد استطاع النورمان بقيادة وليام الثانى الاستيلاء على صقلية من المسلمين وزحفوا نحو القسطنطينية بينما ثارت عليها المجر وصربيا. ولم يكن بوسع حكام بيزنطة عمل أى شئ سوى مصالحة صربيا والمجر وحد زحف النورمان مما أضعف الإمبراطورية جدا التى أصبحت ممزقة ولا حول لها ولا قوة أمام الحملة الصليبية الرابعة سنة ١٢٠٤م. فقد استطاع الغزاة الصليبيون الاستيلاء على القسطنطينية نفسها مع جنود فينسيا واستولوا على جزء كبير من الإمبراطورية البيزنطية وأنشأوا امبراطورية لاتينية جديدة فى

القسطنطينية مكونة من تراقيا ومقدونيا واليونان. أما باقى الإمبراطورية فقد أصبحت امارات متفرقة، ودمرت معظم كنوز وآثار القسطنطينية ونهبت، وقد استمر هذا الاحتلال الصليبي ستين.

وبقيت الإمبراطورية البيزنطية تحاول لم شتاتها حتى استطاع الإمبراطور ثيودور لاسكاريس فرض نفوذه على الأجزاء المتبقية من الإمبراطورية، وفي عام ١٢٦١م استطاع الإمبراطور باليولوجاس استعادة القسطنطينية وحكم باسم ميشيل الثامن، ولكن كانت الإمبراطورية قد انكمشت كثيراً وأصبحت قاصرة على الجزء الشمالى الغربى من آسيا الصغرى وتراقيا ومقدونية. ولم تستطع موارد الإمبراطورية مقابلة احتياجاتها المتعددة للدفاع عن نفسها ضد الغزاة على حدودها المختلفة.

نهاية الإمبراطورية

تميز القرن الأخير من حياة الإمبراطورية البيزنطية بالتقدم المستمر للأتراك العثمانيين والذي كان بطيئاً ولكن كان مستمراً، وفي نهاية القرن ١٤م كانت الإمبراطورية البيزنطية قاصرة على القسطنطينية وما حولها.

وفي عام ١٤٥١م توفى السلطان مراد الثانى العثمانى وتولى مكانه ابنه محمد الثانى أو محمد الفاتح الذى أخذ يخضع الثوار فى آسيا الصغرى فانتهاز الإمبراطور البيزنطى قسطنطين التاسع هذه الفرصة وراح يهدد السلطان محمد بما أغضبه فعمد إلى إقامة الحصون حول القسطنطينية. فلما بعث الإمبراطور بسفرائه للاحتجاج على هذا التصرف قطع السلطان محمد رؤوسهم وكان ذلك بمثابة إعلان الحرب، وهاجم العثمانيون القسطنطينية سنة ١٤٥٣م من البر والبحر وكانوا قد أحاطوا بها من جميع الجهات فسقطت فى أيديهم أخيراً وتم لهم النصر وقتل الإمبراطور البيزنطى فى المعركة ودخل محمد الفاتح القسطنطينية ثم اتجه إلى كنيسة آيا صوفيا الشهيرة فدخلها وحولها مسجداً.

وبذلك تم القضاء على الإمبراطورية البيزنطية نهائياً حتى اليوم، وفي نهاية القرن كان الأتراك قد استولوا على معظم أملاك الإمبراطورية فى أوروبا.

الفصل الواحد والعشرون

محمد الفاتح وفتح القسطنطينية

(٨٥٧ هـ - ١٤٥٣ م)

المحاولات العربية لفتح القسطنطينية

بعد أن استتب الأمر لمعاوية بن أبي سفيان وصار خليفة العالم الإسلامي الذي عاصمته دمشق - بدأ يعمل على تصفية الموقف المعلق بين دولته وبين الإمبراطورية البيزنطية، فمنذ موقعة «ذات الصواري» والهزيمة التي منيت بها بيزنطة في هذه المعركة تخلت بيزنطة عن مشاريعها القديمة في استعادة مصر والشام واتخذت سياسة تتلاءم مع ظهور المسلمين كقوة عظمى على الشواطئ الشرقية للبحر المتوسط.

وقد استهل معاوية جهاده ضد القسطنطينية بعد أن نالت جيوشه قسماً وافراً من الممران الحربي على اجتياز آسيا الصغرى فأرسل حملة تمهيدية استطلاعية سنة ٤٨هـ - ٦٨م بقيادة فضاله بن عبيد الأنصاري إلى ضواحي القسطنطينية. واستطاع فضاله أن يكتسح المعاقل البيزنطية التي اعترضت طريقه حتى وصل إلى مدينة خلقدونية على ضفاف البسفور حيث أقام بها خلال فصل الشتاء إذ كانت العمليات الحربية تتوقف في الشتاء بسبب شدة البرودة، وأعد معاوية حملة إمداد كبيرة لفضالة جعل على رأسها ابنه وولي عهده يزيد لشدة اهتمامه بالحصول على نصر كبير في هذا الميدان.

كما أنه ضم إلى ابنه شخصية كبرى من أصحاب الرسول (صلعم) وهو الصحابي الجليل أبو أيوب الأنصاري الذي استقبل الرسول الكريم (صلعم) في بيته بالمدينة المنورة وحارب إلى جانبه في غزوة بدر وكان الهدف من ذلك الإفادة من شخصية أبي أيوب في رفع الروح المعنوية للجد وبث الثقة في نفوسهم.

ووصل يزيد بقواته إلى خلقدونية حيث عبر مضيق البسفور إلى الشاطئ الأوروبي ووقف أمام أسوار القسطنطينية حيث بدأ يدقها بالآلات الحربية ويعمل على إحداث ثغرات فيها.

وامتاز هذا الحصار بصبر المسلمين وجلدهم في القتال واستشهادهم في سبيل الله دون خوف أو تردد. وكان على رأس الشهداء الصحابي الجليل أبو أيوب الأنصاري نفسه ودفن بالقرب من^(١) أسوار القسطنطينية.

وفي صيف سنة ٦٦٩م، رفع المسلمون الحصار عن القسطنطينية بعد أن أثبتوا للبيزنطيين أن عاصمتهم ليست بعيدة المنال عن قوات الإسلام، ولذا شرع البيزنطيون نتيجة لهذه الحملة في زيادة تحصين القسطنطينية كما وضعوا نظاماً جديداً للدفاع عن آسيا الصغرى وزيادة قواتها وحصونها.

حرب السنوات السبع (٥٤-٦٠هـ) ٦٧٤-٦٨٠م

صمم معاوية بن أبي سفيان على إعداد حملة ثانية للاستيلاء على عاصمة البيزنطيين قبل أن تفيق دولتهم من حالة الفوضى التي سادتها حيث كانت تتجاوز مرحلة انتقال من عهد العظمة والتوسع إلى عهد الانكماش والانطواء، فبعث في سنة ٦٧٣م حملة بقيادة عبد الرحمن بن خالد بن الوليد إلى القسطنطينية ووازرها أسطول بحري قوي.

وحل فصل الشتاء والقوات الإسلامية في طريق زحفها عبر آسيا الصغرى، وتمكنت هذه القوات من اجتياز آسيا الصغرى في سهولة ويسر واستولى الأسطول الإسلامي على جزيرة «أرواد»-كزيكوس- في مياه القسطنطينية واتخذوها مقراً لإدارة حملتهم على العاصمة.

شدت القوات الإسلامية من هجماتها في فصلي الربيع والصيف من كل عام براً وبحراً وأذاقت حاميات المدينة أشد أنواع الضنك والإرهاق طوال السنوات السبع التي استغرقتها هذه الحملة، ولكن في نهاية تلك الفترة أحس معاوية بن أبي سفيان بضرورة أجله وأن الصالح العام للدولة الإسلامية واستقرارها يحتم عليه سحب قواته المرابطة أمام القسطنطينية وخاصة لمجابهة المقاومة المنتظرة لبيعة ابنه يزيد بالخلافة من بعده، وبذلك دخل معاوية في مفاوضات مع الدولة البيزنطية لسحب قواته التي تحاصر القسطنطينية وإعادة لها إلى قواعد الشام. ونجحت المفاوضات وعادت القوات الإسلامية إلى الشام بعد حصار دام سبع سنوات.

(١) نال هذا القبر تكريم المسيحيين اليونانيين المقيمين بالقرب منه لاعتقادهم أنه يجلب لهم الأمطار وتعمدهم بالترميم والإصلاح وقد اكتشف الأتراك العثمانيون موضع القبر عند حصارهم للقسطنطينية سنة ١٤٥٣م، ونوا عنده مسجداً ولذا أصبح مكرماً من المسلمين والمسيحيين والأتراك.

الحصار الثالث للقسطنطينية

انتقلت الخلافة إلى الوليد بن عبد الملك وقد تابع الوليد سياسة أبيه عبد الملك بن مروان في الاستيلاء على المعاقل الهامة الواقعة على الطريق الرئيسي المؤدى إلى القسطنطينية والتي أعدها البيزنطيون لصد أى تقدم إسلامى نحو القسطنطينية وقد نجح الوليد فى ذلك نجاحاً كبيراً فأخذ يعد العدة لإرسال حملة ضخمة لمهاجمة القسطنطينية نفسها وأسند قيادة هذه الحملة إلى أخيه مسلمة بن عبد الملك الذى أخذ فى تجهيز هذه الحملة الكبرى وإتمام كافة الاستعدادات المتعلقة بها، ولكن فى تلك الفترة توفى الوليد بن عبد الملك إلا أن الاستعدادات للحملة الكبرى استمرت كما هى بعد ما تبناها الخليفة الجديد سليمان بن عبد الملك بحماسة أشد قوة.

وكان الإمبراطور البيزنطى فى تلك الفترة هو أنسطاسيوس الثانى Anastasious الذى أخذ يستعد لملاقاة الزحف الإسلامى المنتظر.

وفى سنة ٩٨هـ - ٧١٧م لحركت الجيوش الإسلامية نحو القسطنطينية بقيادة مسلمة بن عبد الملك أخى الخليفة نفسه، وقد استولى مسلمة بجيشه البالغ ٨٠,٠٠٠ جندي على مدينة برجام ثم عبر الدردنيل وعسكر أمام أسوار القسطنطينية فى ١٥ أغسطس سنة ٧١٧م، وبعد حوالى أسبوعين دخل مياه البسفور فى أول سبتمبر أسطول إسلامى كبير مكون من ١٨٠٠ سفينة كبيرة عدا سفن صغيرة كثيرة أخرى للانضمام إلى الحملة الكبرى على القسطنطينية.

وحاصر المسلمون القسطنطينية حصاراً قاسياً شديداً برغم بقاء جهتها المطلة على القرن الذهبى مفتوحة، واستمر الحصار حتى جاء الشتاء ببرودته الشديدة القاسية، وكان مسلمة قد احتاط لهذا الشتاء سواء فى المؤن أو فى الإقامة حيث عمل بيوثاً من خشب شتا فيها الناس، وبمطلع الربيع وصلت نجيدات بحرية وبرية للقاء مسلمة بن عبد الملك فجاءه أسطول من مصر وآخر من شمال أفريقيا.. واستخدم المسلمون النفط واستعانوا بنوع أشبه بمدفعية الحصار حول القسطنطينية وأبلى الجند من ضروب الشجاعة ما شهد لهم بعلوم روحهم المعنوية وجهم للاستشهاد فى سبيل الله وإعلاء كلمة الإسلام.

وفى تلك الفترة التى اشتد فيها الحصار الإسلامى لمدينة القسطنطينية توفى الخليفة سليمان بن عبد الملك وتولى بعده الخليفة عمر بن عبد العزيز الذى رأى أن الدولة الإسلامية أصبحت تمتد من حدود الصين شرقاً إلى الأندلس غرباً ومن بحر آرال شمالاً إلى شلالات النيل السفلى جنوباً وأصبحت بذلك تفوق سائر الإمبراطوريات التى

عرفها التاريخ من قبل وأن الأمر أصبح يستدعي بذل الجهود لتنظيمها وتأمين أرجائها قبل الاستمرار في فتوحات جديدة.

ولذا أرسل الخليفة عمر بن عبد العزيز أمره بسحب القوات الإسلامية التي تحاصر القسطنطينية في ١٥ أغسطس ٧١٨م، أي بعد حصار دام اثني عشر شهراً كاملة.

السلاجقة في آسيا الصغرى

بعد ثلاثة قرون كاملة من انسحاب مسلمة بن عبد الملك من حول أسوار القسطنطينية حدثت معركة مانزكرت (ملاذكرد) - ١٩ أغسطس سنة ١٠١٧م - رمضان سنة ٤٦٣هـ في بلاد الأناضول، وكانت من المعارك الفاصلة في تاريخ الإسلام فقد خلقت وضعاً جديداً غير مجرى التاريخ حيث هزمت فيها جيوش الإمبراطورية البيزنطية وأصبحت الغلبة بعدها للمسلمين السلاجقة في آسيا الصغرى وأصبح الأناضول مفتوحاً أمامهم نحو الغرب - بعد أن استمرت مقاومة البيزنطيين لذلك قروناً عدة - الأمر الذي أدى في النهاية إلى استقرار المسلمين في الأناضول رويداً رويداً حتى أصبح كله إسلامياً على عهد الأتراك العثمانيين وحتى الآن.

وكانت هذه المعركة قمة المجد للسلاجقة بقيادة سلطانهم «ألب ارسلان» وأصبح نفوذ دولة السلاجقة يمتد من «حلب» غرباً إلى «كشغر» على حدود الصين شرقاً.

ولكن ما إن جاء القرن السابع الهجري حتى انفرد عقد دولة السلاجقة على يد المغول واقتسم حكام الأقاليم وأمراء الحدود أراضيها، وكان عثمان الأول رئيساً لإحدى العشائر التركية القاطنة على الحدود الغربية لدولة السلاجقة ثم نبأ منصب أمير حدود في عهد السلطان السلجوقي كيخسرو الثالث (٦٦٣ - ٦٨٢هـ).

وكانت هناك عوامل مختلفة أدت إلى سرعة نمو هذه الإمارة الحدودية بقيادة عثمان الأول لكي تتبوأ مكان الصدارة بين جيرانها وتصبح دولة في مطلع القرن الثامن الهجري، ولعل من أهمها:

هو غلبة العنصر التركي المسلم في المناطق المتاخمة للحدود البيزنطية بالإضافة إلى ضعف الإمارات التركية الأخرى وتناحرها علاوة على ضعف الدولة البيزنطية وانشغالها في حروب مستمرة مع الدول البلقانية، هذا بالإضافة إلى أن العالم الإسلامي كله كان منقسماً إلى دويلات صغيرة متناحرة كانت أقواها هي دولة المماليك في مصر والشام.

أما أهم هذه العوامل فكان حرص الحكام العثمانيين على بناء دولتهم على أسس إسلامية صادقة منذ البداية مما حقق لهم النصر على الأعداء دائماً ويسر لهم سبيل النجاح وقد حرص الأمير عثمان وهو على فراش الموت أن يوصى ابنه أورخان ١٣٢٦م (٧٢٩-٧٦١هـ) بالالتزام بالشرع الشريف في كل أعماله والتشاور مع أربابه في كل ما يقدم عليه من عمل وأن يثابر على الجهاد في سبيل الله وإعلاء كلمته.

ولذلك نجد أن أورخان عندما استقل بدولته حرص على أن يكون جيشه أداة حرب وحكم معاً فعين القضاة والمفتين وكانوا يسرون في ركابه ويستفتيهم في كل أمر، وقد ظل منصب (قاضي عسكري) من المناصب المرموقة طوال الحكم العثماني كذلك حرص أورخان على تطبيق المفهوم الإسلامي للدولة من حيث عدم الفصل بين الدين والدولة هذا بالإضافة إلى التخلق بالأخلاق الإسلامية فكان لسياستهم العادلة وتسامهم الديني أبعد الأثر في إقبال الأعداء من التصاري على الدخول في الإسلام ومن لم الخدمة في الجيوش العثمانية.

وقد قال المؤرخ الإنجليزي جيبونز Gibbons في عثمان «سرعان ما كان أعداؤه يتحولون إلى أصدقاء يخدمونه فقد اعتنق آل ميخائيل وآل ماركوزو الإسلام بعد طول صداقتهم مع عثمان فأصبحوا يأمرهم بأمر قاده - لقد كان الرجل غيوراً على دينه بقدر ما كان متسامحاً».

وقد قامت الدولة العثمانية في دار حرب وتمرس أهلها على غزو الأراضي البيزنطية والجهاد في سبيل الله ووضعوا نصب أعينهم التوسع على حساب الأراضي البيزنطية وليس على حساب جيرانهم من الإمارات التركية الأخرى رغم ضعفها.

وهكذا لم يكد ينتصف القرن الثامن الهجري حتى كانت قد أرسنت دعائم دولة إسلامية فتية قبض لها القدر أن تتسلم لواء الجهاد الإسلامي في الأناضول بل وتعداه إلى البلقان.

العثمانيون في البلقان

كانت الأوضاع السياسية في شبه جزيرة البلقان من العوامل المساعدة للعثمانيين على فتوحاتهم فيه إذ كان من بين القوى السياسية الحاكمة آنذاك ما هو في دور الاحتضار مثل بيزنطة أو تعيش في صراع مرير كالحال بين الصرب والبلغار أو كلاهما مع بيزنطة أو بين دول البلقان قاطبه والمجر التي كان ملكها لودفيج الكبير (١٣٤٢-١٣٨٢م) يسعى جاهداً لنشر المذهب الكاثوليكي بالقوة. فإذا أضفنا إلى كل

هذه الصراعات صراعاً أكثر شمولاً وهو الصراع التقليدي بين الكنيستين الشرقية في القسطنطينية والغربية في روما أدركتنا إلى أى مدى كان البلقان عبارة عن أنون مستمر، ومع ذلك فكل هذه الصراعات لم تكن لتتحول دون تجمع هذه القوى المتناحرة لتكون جبهة واحدة كلما نشبت الحرب ضد العثمانيين المسلمين.

تولى السلطان مراد الأول الحكم (٧٦١-٧٩٢هـ) والدولة العثمانية لديها من أسباب القوة ما يمكنها من العبور إلى البلقان فأخذ يعد العدة للحصول على قواعد حصينة تسهل الانطلاق إلى أوروبا وفي نفس الوقت سعى إلى إجهاد محاولة البيزنطيين لعقد تحالف صليبي ضده ونقل ميدان الحرب إلى البلقان.

وقد نجح السلطان مراد فى ذلك اذ استطاع فتح مدينة أدرنة عام ٧٦٣هـ ذات الموقع الاستراتيجى الهام وأعطىها بفتح مدينة فيليبس التي على استقامة أدرنة وبذلك يكون قد رسم خطاً يمتد وصول أى إمدادات من وسط أوروبا إلى بيزنطة.

بعد ذلك نقل العثمانيون حاضرة بلادهم إلى أدرنة وتوالت عليهم السفارات والوفود الأوروبية عارضة الصداقة وعدم الاعتداء ودفع الجزية، ومع ذلك فقد استمرت الحروب فى البلقان وكانت كلها تؤدي إلى مزيد من التوسع الإسلامى فى البلقان حتى وصل العثمانيون إلى صوفيا عاصمة البلغار وحاصروها وسقطت فى أيديهم بعد ثلاث سنوات من الحصار.

وحين تولى السلطان بايزيد الأول (٧٩٢-٨٠٥هـ) كانت القسطنطينية محاطة بالعثمانيين من كل جانب (فى أوروبا والبلقان) ولما أصبحت هدفاً لسلطين آل عثمان لفتحها وجرت محاولات متعددة فى عهد مختلف السلاطين ولكنها باءت جميعها بالفشل حتى جاءها محمد الفاتح.

محمد الفاتح

فى عام ٨٦٣هـ وفى آسيا الصغرى وفى بيروت آل عثمان وسجدهم وسلطانهم ولد السلطان محمد خان ابن السلطان مراد خان الثانى بن السلطان محمد خان الأول بن السلطان بايزيد بن السلطان مراد الأول فهو من سلالة سلاطين آل عثمان.

جلس محمد الثانى على العرش العثمانى بعد وفاة والده ٨٥٥هـ - ١٤٥١م، وكان عمره عشرين عاماً واستمر سلطاناً مرهوب الجانب صعب المراس يخافه أعداؤه وبها بونه مدة ٣١ سنة إلى أن توفى عام ٨٨٦هـ - ١٤٨١م.

ولقد أخذ لقب الفاتح الذى علق باسمه وكاد يتغلب عليه نتيجة لعمله البطولى فى فتح القسطنطينية وضمها لحضرة الإسلام.

وقد ظلت «الإمبراطورية الرومانية الشرقية» التى عرفت أيضا باسم «الإمبراطورية البيزنطية» - ظلت قائمة لأكثر من عشرة قرون بفضل قوة ومناعة عاصمتها القسطنطينية.

وعندما بدأ العرب فتوحاتهم الكبرى فى صدر الإسلام انتزعوا من الدولة البيزنطية بلاد الشام بكاملها ووصلوا إلى جبال طوروس وأمانوس فى آسيا الصغرى كما انتزعوا منها مصر وبقية ثم باقى الشمال الأفريقى فيما بعد. ثم اتجهت أبصارهم إلى الاستيلاء على القسطنطينية نفسها فجرت محاولتان كبيرتان للاستيلاء عليها، المحاولة الأولى كانت سنة ٤٩ هـ - ٦٧٠ م فى عهد معاوية بن أبى سفيان، وجرت المحاولة الثانية فى عام ٧١٦ م فى عهد سليمان بن عبد الملك ولكن كلتا المحاولتين باءتا بالفشل واضطر الجيش العربى فى كل مرة إلى رفع الحصار عنها والعودة بالأسطول إلى الشام وذلك نظراً لمناعة أسوارها وبسالة حاميتها وقد استشهد تحت أسوارها الصحابى الجليل أبو أيوب الأنصارى.

وبمجرد أن أصبح محمد الثانى سلطاناً على تركيا إذ بفكرة فتح القسطنطينية تستحوذ على جميع أفكاره وتسيطر على وجدانه فأخذ يعد العدة وبعد التخطيط للاستيلاء عليها واضعاً نصب عينيه أحداثىث الرسول (صلعم) التى تدل على أهميتها عند المسلمين. فمنها قوله (صلعم): «لنفتحن القسطنطينية ولنعم الأمير أميرها. ولنعم الجيش ذلك الجيش». (رواه أحمد بن حنبل فى المسند)

الاستعدادات لفتح القسطنطينية

كان أول ما فكر فيه من استعدادات هو عزل القسطنطينية تماما وقطع الاتصال بينها وبين البلاد المجاورة حتى لا تساعدوا خلال المعركة المنتظرة. فعزل القسطنطينية سياسياً وذلك بمقد اتفاقات سلمية مع المجر والبندقية وغيرها من الدول المجاورة حتى يضمن عدم مساعدتها لعدوه ولكى يتقى شرها فلا تصطدم معه فتضعف قواته قبل المعركة بل لقد دعم علاقته الطيبة مع البلاد الإسلامية مثل دولة المماليك فى مصر والشام.

ولكى يتم عزل القسطنطينية ويحكم تطويقها بعث قائده طرخان إلى الموره للقضاء على قواتها ومنع حاكمها من مساعدة أخيه قسطنطين امبراطور القسطنطينية،

كما طهر المناطق المجاورة الأخرى المحيطة بالقسطنطينية حيث بدأ بضرب الأضعف ليخيف به الأقوى ويرهبه.

وكانت الجهة الوحيدة المتصلة بالقسطنطينية بالبر هي الجهة الغربية التي تعتبر طريق الاتصال المباشر مع أوروبا ولكنها كانت محصنة بثلاثة خطوط من الأسوار المنيعة بارتفاع ٤٠ قدماً تمتد على شكل قوس ضخم من بحر مرمره جنوباً إلى القرن الذهبي في الشمال. والقرن الذهبي عبارة عن مجرى مائي متسع يتفرع من البسفور في اتجاه الغرب وقد قام الروم بسد مدخله بسلسلة حديدية ضخمة لمنع سفن الأتراك من دخوله. (انظر الخريطة ص ٣٠٨).

وقد زحف السلطان العثماني محمد الثاني بمجرد أن اتم استعداداته بجيش قوامه مائة وخمسون ألف مقاتل عبر البلقان وعسكر أمام أسوار القسطنطينية من ناحية الغرب بعد أن قسم جيشه إلى ثلاث كتل كبيرة ميمنة وقلب وميسرة وأقام السلطان مركز قيادته وراء قوات القلب.

ثم شرع في بناء قلعة حصينة لا تزال قائمة حتى اليوم على مضيق البسفور على الشاطئ الأوروبي مقابل القلعة التي بناها بايزيد الأول على الشاطئ الآسيوي وهذا يستطيع التحكم في أضيق ممر مائي أمامه ويضمن عدم عبور أى سفن من البحر الأسود للخدمة القسطنطينية، وقد اشتغل بنفسه مع كبار رجال الدولة والقضاة والفقهاء في أعمال البناء وتزاحموا في نقل الأثربة والأحجار حتى انتهى العمل في هذه القلعة بعد ثلاثة أشهر فقط، وكانت على شكل مثلث سمك جدارها عشرون قدماً وفي كل زاوية منها برج ضخم مغطى بالرصاص سمكه اثنان وثلاثون قدماً.

ثم نصب على الشاطئ مجانيق ومدافع ضخمة صوبها نحو المجرى المائي لمنع السفن المعادية من المرور. ثم عهد السلطان إلى أحد القواد من الإنكشارية ومعه أربعمائة منهم وأمره بأن لا يسمح لأى سفينة بالمرور وتجاوز البسفور إلا بعد أن تؤدي ضريبة المرور فإذا أبت أطلقت عليها القنائف لإغراقها وبذلك تم إحكام الحصار البحري حول القسطنطينية.

وفي خلال هذه الاستعدادات وفد عليه أمهر وأشهر صناعات المدافع في أوروبا ويسمى «أوبان» وهو من أصل مجرى وعرض عليه بضاعته ورغبته في مساعدة السلطان حربياً حياً في المال وطمعاً في الثروة فأكرمه السلطان غاية الإكرام وبدل له الهدايا وفتح له الخزائن ثم طلب منه صنع أكبر مدفع ممكن لم يسبق له أو لغيره صنعه فأجابه بأنه يستطيع أن يصنع مدفعاً يدك به أسوار القسطنطينية. وفي خلال ثلاثة أشهر أتم «أوبان»

ويساعده مهندسان تركيان صناعة هذا المدفع الجبار ومجموعة كبيرة من المدافع الأخرى كانت كلها سلاحاً قوياً وعزواً هائلاً للسلطان محمد الفاتح في الاستيلاء على القسطنطينية.

استعدادات السلطان البحرية

محمد الفاتح كان من القادة العسكريين الذين لا يأسون ويأخذون الأهبة الكاملة للحرب التي يخوضونها لذلك نراه يدخل القوة البحرية لأول مرة في الجيش العثماني ويقوم بعزم وإصرار ببناء أسطول بحري قوى ليخوض به المعارك البحرية ضد الأساطيل الأوروبية المعادية وليحكم الحصار البحري حول القسطنطينية، ولكن عندما يخوض أول معركة بحرية ضد خصومه تفرق أغلب هذه السفن التي بناها وذلك لضعف مقاومتها ورداءة صنعها وقلة خبرة العاملين عليها بشؤون الحرب البحرية.

ولكنه وهو الرجل والجندي الذي صمم وقرر أن يصل إلى هدفه مهما كانت المصاعب ولا يأس خاصة أنه مقتنع دينياً بأنه هو الرجل الذي سيكون له شرف النصر في فتح القسطنطينية مصداقاً لحديث الرسول سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم والذي كان يحرك به حماس الجيش في كل وقت ويدفعهم للبلد والغذاء بلا حدود.

وهكذا يقوم محمد الفاتح بإعادة بناء البحرية بسرعة مذهلة ويختار لها قيادة قوية جديدة. وبدأ يستخدم حيلة مختلفة لتحقيق النصر في البحر فكان يستدرج القطع البحرية المعادية واحدة بعد الأخرى للقضاء عليها فرادى.

أما حيلته البرية الكبرى والتي لم يسجل لها التاريخ مثلاً حتى الآن فهي قيامه بنقل سفنه على البر إلى ميناء القرن الذهبي.

نقل السفن براً إلى القرن الذهبي

كانت القسطنطينية من جهة مناعتها أشبه بقلعة حصينة مثلثة الشكل وكانت المياه تحيط بها من ثلاث جهات فمن الشرق مياه البسفور ومن الجنوب بحر مرمرة ومن الشمال القرن الذهبي هو مجرى مائى متسع يتفرع من البسفور في اتجاه الغرب وقد قام الروم بسد مدخله بسلسلة حديدية ضخمة لمنع سفن الأتراك من دخوله.

وكانت الجهة الوحيدة المتصلة بالبر هي الجهة الغربية التي تعتبر طريق الاتصال المباشر مع أوروبا ولكنها كانت محصنة بثلاثة خطوط من الأسوار المنيعه بارتفاع ٤٠ قدماً وتمتد على شكل قوس ضخم من بحر مرمرة جنوباً إلى القرن الذهبي شمالاً وتتخللها أبراج شاهقة بحيث كان من المتعذر على أى جيش في ذلك العهد اقتحامها.

وقد بذلت السفن التركية محاولات عديدة لتحطيم السلاسل التي كانت تسد مدخل القرن الذهبي ليتمكنوا اقتحامه ولكن سفن الروم التي كانت ترسو داخله وققت لها بالمرصاد وكانت تصدى لكل محاولة وتقوم بإطلاق قذائفها على السفن التركية مستغلة تفوقها عليها في التسليح وفي الحجم مما أفسد جميع المحاولات التركية.

ولكن لم تهن عزيمة السلطان العثماني إزاء فشل محاولاته بل على العكس زاد تصميمه على بلوغ هدفه فهدها الله إلى فكرة مبتكرة لم يسبقه إليها أحد من الفاتحين وهي أن ينقل السفن التركية من مرساها في ميناء (بشكطاش) على البسفور إلى مياه القرن الذهبي بجرها على الطريق البري الواقع بين الميناءين والذي يبلغ طوله ٥ كيلو مترات. (انظر الخريطة) فقام جنوده بتعميد الطريق وتوسيته ثم أحضروا ألواحاً من الخشب دهنت بالزيت والشحم وصفت بانتظام على الطريق البري واختار السلطان مجموعة كبيرة من السفن الخفاف وبعد أن وضعت في صفوف متتالية على أول الطريق نشرت أشرعتها وأخذ العمال يجرونها بالحبال وهي تنزلق على هذه الألواح الخشبية المدهونة وكأنها تسير في البحر.

وعندما وصلت إلى القرن الذهبي دفعها العمال فهبطت تتهدى بسلام وتشق طريقها إلى الماء، وتم بهذه الوسيلة نقل نحو سبعين سفينة وراء السلسلة الحديدية.

وخلاف هذه العملية تمكن الأتراك من تحويل أنظار الروم عنها حتى لا يتدخلوا لإفسادها وقد تم ذلك عن طريق ضرب أسوار حصونهم بالمدفعية طوال اليوم مما اضطر المدافعين إلى خفض رؤوسهم في الوقت الذي أخذت فيه بعض السفن التركية تقوم ببعض العمليات الخداعية لاقتحام السلسلة الحديدية المقامة على مدخل القرن الذهبي لجذب انتباه الروم بعيداً عما يجري في القرن الذهبي، ونجحت الحيلة واستيقظ أهل القسطنطينية صباح يوم ٢٢ أبريل سنة ١٤٥٣م على صيحات الأتراك المدوية وهم يرددون في حماسه (الله أكبر الله أكبر، لا إله إلا الله، محمد رسول الله)، وعندما أطلوا من فوق الأسوار وجدوا سبعين سفينة تركية في مياه القرن الذهبي فالتهمهم الهلع ودب اليأس في قلوبهم.

استعدادات أخرى

لم يدخر هذا القائد الشاب وسعاً في عمل استعدادات أخرى متنوعة ليضمن النصر في المعركة فهو لم يترك باباً إلا طرقه ولا حيلة إلا اتبعها ولا سلاحاً إلا ابتكره حتى يضمن النصر التام في النهاية، فراه مثلاً يشكل قوة من الفدائيين ليحرقوا ممرات تحت الأرض تتجاوز أسوار المدينة الحصينة وتمر من تحتها ليتسلل الجنود من خلالها

إلى داخل المدينة كما نراه يشكل قوة من الصاعقة لهدم السور ومحاولة التسلق عليه بالسلالم المصنوعة من الجبال ثم نراه يفاجئ الروم بقلعة ضخمة مصنوعة من الخشب ومكسوة بالجلود السمكية المبللة بالماء حتى لا تحترق بنيران الأعداء ويركب في أعلاها المنجنيق الكبير وفي داخلها وأعلاها أمهر الرماة في الجيش وقد جعلها مرتفعة حتى تملو سور القسطنطينية ثم نراه يستخدم نوعاً جديداً من المدافع يرمى قذيفته إلى أعلى (وليس في خط مستقيم مثل المدافع العادية حتى تملو أسوار القسطنطينية وتسقط بداخل المدينة).

ونتيجة لكل هذه الأعمال وغيرها أصبح أهل القسطنطينية في هم وقلق شديدين لا يدرون متى يذاهبهم الخطر الأكبر وكلما ظن قائلهم أنهم عرفوا سراً من أسرار الحرب عند المسلمين إذا بالسلطان يفاجئهم بسلح غير لم يعرفوا سره. وأدخل السلطان تحسينات كثيرة على أسلحته فقرأها وعلى ذخيرتها فزاد مداها ومرماها.

الهجوم النهائي

في فجر يوم الثلاثاء ٢٠ جمادى الأولى عام ٨٥٧ هـ الموافق ٢٩ مايو سنة ١٤٥٣م سمعت فجأة في المعسكر التركي دقات الطبول وتصاعدت التكبيرات عالية مدوية من ناحيتي البر والبحر بما أثار الخوف والرعدة في نفوس أهل القسطنطينية الذين هرعوا إلى الكنائس طلباً للأمان. وكانت خطة السلطان محمد الثاني للهجوم على القسطنطينية تتضمن الهجوم العام على أسوارها على ثلاث موجات بحيث يكون واجب الموجين الأولى والثانية القضاء على كل ما لدى الروم من قدرة على المقاومة وجلد على القتال حتى يصابوا بالإعياء وحينئذ تندفع الموجة الثالثة وهي من الجنود الإنكشارية الأقوياء الشكيمة لمهاجمة الروم الهجوم الأخير الكاسح فيتم بذلك اقتحام المدينة والوصول إلى داخلها.

وفي نفس هذا الوقت يتم الهجوم على أسوار المدينة المطلة على القرن الذهبي وكذلك المطلة على بحر مرمره بحيث يتم الهجوم على أسوار المدينة من جميع الجهات في وقت واحد فلا يستطيع المدافعون التحرك من أماكنهم فوق الأسوار لنجدة النقاط الضعيفة في دفاعاتهم.

وتبعاً للخطة الموضوعة فقد وضع جنود الروملى والمتطوعون من شتى الجنسيات حول الأسوار في الميسرة وكلفهم بالهجوم في الموجه الأولى فاندفعوا نحو الأسوار وأقاموا عليها مئات السلالم محاولين الصعود ولكن المدافعين من الروم تمكنوا بعد قتال عنيف من قلب معظم السلالم بحمولتها من المقاتلين على الأرض فأمر

السلطان الموجة الأولى بالانسحاب بعد أن استمر القتال لمدة ساعتين، وبإشارة من السلطان اندفعت الموجة الثانية من الجنود وكانت تتكون من جنود الأناضول الأشداء نحو الأسوار.

وكانوا أحسن تدريباً وأشد مراساً في القتال من الموجة الأولى ولكن بادر جستنيان القائد العام لقوات الروم وجنوده المدرعون بالتصدى لهذا السيل الأناضولى الجارف من الجنود الأتراك وصبوا عليهم وابلاً من النار المحرقة كما تمكنوا بعد مقاومة مستميتة من قلب معظم السلالم بمهاجميها على الأرض وهنا أمر السلطان الموجة الثانية بالانسحاب بينما كان المدافعون من الروم قد بلغوا غاية الإرهاق والإعياء.

وبينما كان هذا القتال محتدماً أمام الأسوار البرية كان هناك قتال شديد الضراوة والعنف يدور أمام الأسوار المطللة على بحر مرمرة والقرن الذهبى فقد اقتربت السفن التركية منها وأخذت تطلق قذائفها على الأجزاء المهمة منها فى حين أخذ آلاف من البحارة فى تسلق باقى الأسوار بسلام الحبال واشتبكوا فى صراع عنيف مع جنود الروم الذين كانوا يقذفون سيلاً من النار الحارقة على السفن التركية ويلقون بالسالام وحمولتها من البحارة إلى البحر.

وأخيراً جاءت ساعة الفتح الأكبر فقد أمر السلطان الموجة الثانية من جنوده الإنكشارية بالدخول فى المعركة وكانوا يتواثبون كالأسود من فرط حماسهم بعد أن أدركوا أن مصير المعركة بات معلقاً على مدى شجاعتهم وقوة شكيومتهم.

ووسط قرع الطبول القاصف ودوى الأبواق الدفءوا كعاصفة ماحقة نحو الأسوار وقد تعالى هتافهم (الله أكبر الله أكبر) كدوى الرعد، وبسرعة خارقة أقاموا السلالم والجبال وتسلقوها إلى أعلى الأسوار دون أن ترهبهم قذائف الروم أو تردعهم شعلات نارهم الحارقة، كل ذلك وسط أصوات التكبير والتهليل التى بلغت عنان السماء وبتخللها همهمهم بالدعاء والتضرع وأصوات كآيز النحل بقرأة القرآن الكريم والعبادة حتى يرتبطوا بالخالق الذى يهبىء أسباب النصر من عنده، ذلك النصر الذى رأوا بشائره تلوح فى الأفق، ويقدر ما كان هذا الشعور يدفع جنود الأتراك المسلمين ويزيد من حماسهم فى القتال بقدر ما كان يؤثر على معنويات الرومان فانهارت عزائمهم ووهنت قواهم.

وعلا ل المعركة الرهيبة فوق الأسوار التى تلاحمت فيها السيوف وتصارعت فيها الأجساد أصيب جستنيان قائد الروم بجراح بالغة مات بسببها وتولى امبراطور الروم القيادة بنفسه كما خاض السلطان محمد غمار المعركة وسط جنوده وهو على ظهر جواده.

وبينما كان القتال محتدماً أمام الأسوار من جميع الجهات فى البر والبحر انطلقت صيحات عالية من الجهة الشمالية للسور أى جهة القرن الذهبى وهى تنادى فى دعر ودخل الأتراك المدينة ولم تلبث أن سرت هذه الصرخات فى جميع الأرجاء تبث الذعر والفرع فى نفوس الروم.

ولم يكد الروم يشاهدون الأعلام التركية ترتفع أعلى الأسوار حتى أصيبوا بالانهيار فكفوا عن المقاومة ولاذوا بالفرار. ولكن الإمبراطور قسطنطين صمم على المقاومة فترجل عن جواده وخلع ملابسه الإمبراطورية وأخذ يقاتل بشجاعة نادرة مع نفر قليل من حراسه حتى خر صريعاً فارفع الصياح فى كل مكان «قتل الإمبراطور» فاشتد خوف الناس وازداد فرعهم وتدافعت جموع الأهالى فى فوضى وذعر نحو الكنائس وأغلقت الأبواب على أنفسهم وأخذوا فى الصلاة داعين الله تعالى أن ينقذهم من محتهم.

السلطان محمد الفاتح يدخل القسطنطينية

عند الظهيرة دخل السلطان محمد الفاتح على ظهر جواده عاصمته الجديدة يحف به كبار رجاله وحاشيته وحوله كوكبه من فرسانه المغاوير، وعندما بلغ الميدان الكبير توقف عن السير وترجل عن فرسه واستقبل القبلة وصلى ركعتين شكراً لله ثم تلا على جنوده الحديث النبوى الشريف «لفتحن القسطنطينية فنعم الأمير أميرها ولنعم الجيش ذلك الجيش» ثم توجه السلطان الفاتح إلى كنيسة أيا صوفيا التى كانت غاصة باللاجئين والهاربين والمكرويين وعندما رأوه كفوا عن الصلاة لفرط خوفهم وتوقعوا لما سوف يصيبهم من هلاك، ولكن السلطان الفاتح طلب من البطريك فى سماحة إسلامية رائعة أن تستمر الصلاة وأن يبقى كل فرد فى مكانه بالكنيسة دون خوف أو فرع.

وأعلن السلطان فى بيان عام على الناس أن كل فرد فى المدينة آمن على نفسه وعلى ممتلكاته وأمواله وأن حرية العبادة مكفولة للجميع على اختلاف أديانهم ومذاهبهم ودعا كل فرد فى المدينة أن يعود إلى ما كان يمارسه من عمل من قبل. وأرسل السلطان الفاتح إلى مختلف أرجاء المدينة نقرأ من رجاله لتأمين الناس وبث الطمأنينة فى نفوسهم وليعودوا إلى حياتهم العادية.

وعند غروب الشمس كانت دولة الروم (الدولة البيزنطية) قد غربت شمسها إلى الأبد، وأمر السلطان بتحويل كنيسة أيا صوفيا إلى مسجد، وعندما حان وقت الصلاة ارتفع فوقها صوت المؤذن بالأذان الإسلامى «الله أكبر الله أكبر - حى على الصلاة حى على الصلاة - داعيا المسلمين إلى الصلاة».

نتائج فتح القسطنطينية

كان لهذا الفتح العظيم من الآثار العسكرية والسياسية والاقتصادية ما جعل المؤرخين يعدونه نقطة تحول في مجرى تاريخ العالم بل لقد جعله مؤرخو أوروبا حداً فاصلاً بين العصور الوسطى والعصور الحديثة.

وستتناول هنا آثار هذا الفتح على نشر الإسلام فقد اتبع السلطان محمد الفاتح سياسة حكيمة تقوم على الترغيب لا على التهيب، فأعلن حرية ممارسة الشعائر الدينية وحرية التملك وضمان حقوق الملكية، واستدعى القساوسة وأمرهم بانتخاب رئيس لهم يتولى شؤونهم الدينية فانتخبوا أحد القساوسة الفارين من ظلم الأباطرة، وكان مختبئاً في أحد بلاد البقان فاستدعوه لتولى منصبه.

ونتيجة لهذه السياسة فقد شهدت السنوات التالية للفتح عمليات إشهار إسلام جماعية تحدث لأول مرة في العهد العثماني حين جاء أهالي البوسنة إلى محمد الفاتح ليعلموا إسلامهم ورضيتهم في العمل في خدمة الدولة. وقد سر محمد الفاتح بذلك سروراً كبيراً وألحقهم بخدمة الجيش ومازالوا على إسلامهم حتى اليوم رغم ما يلاقونه من عداء ويطش الصرب والكروات.

ولكى يؤمن محمد الفاتح هذا الانتصار العظيم قام ببعض الأعمال العسكرية الضرورية في البلقان لتثبيت هذا الفتح فقد توجه إلى شبه جزيرة المورة وأرغمها على دفع الجزية ٨٦٣هـ - ١٤٥٨م وتوجه إلى الصرب والأفلاق فضمها نهائياً إلى الدولة العثمانية وحارب المجر وحاصر مدينة بلجراد التابعة لهم آنذاك، كما أجبر البنادقة والألبان على توقيع اتفاقيات عدم اعتداء، ثم استولى على بعض الجزر القريبة من السواحل العثمانية حتى لا تكون قاعدة للهجوم البحري المضاد.

وزيادة في تأمين هذا الفتح فقد أرسل محمد الفاتح إلى ولاته في الأناضول يدعوهم لتجهير من يرغب من المسلمين إلى اسطنبول وفرض الهجرة بصفة خاصة على الصناع والحرفيين وذلك لتطعيم البلد بالعناصر الإسلامية وتخفيف كثافة المنصر المسيحي فيها علاوة على القضاء على المصيبات القبلية والإقليمية.

الجهاد في سبيل الله

لا يتسع المجال هنا لذكر كافة الاستعدادات الحربية لحصار القسطنطينية والتي استمرت حوالي ثلاث سنوات ولا لذكر أحداث الآلات الحربية التي جهر بها السلطان جيشه.

ولا عبقرية السلطان نفسه وإدارته للمعركة بهمة لا تعرف الكلل ولا الملل طوال هذه السنين ولكننا سنتكلم عن أهم العوامل قاطبة في الاستعداد للمعركة ألا وهو العامل الإيماني لدى جموع الفاتحين وإخلاصهم لمبدأ الجهاد في سبيل الله واستعدادهم للموت أو الشهادة بنفس راضية في سبيل الله سبحانه وتعالى.

وقد عبر أمير الشعراء أحمد شوقي عن ذلك المعنى بقوله:
قد جاءها الفاتح في عصابة من الأسود الركع السجّد
رمى بهم بنائنها مثلما يصطلم الجلمد بالجلمد

وقد كان دور السلطان في إذكاء هذا الشعور الإيماني الصادق العميق في نفوس الجنود المجاهدين في سبيل الله كبيراً وعظيماً فقد ضرب بخصمته وسط جنوده - كدأب السلاطين العثمانيين الفاتحين جميعاً - وظل يطوف بهم ويدكرهم بالأحاديث الشريفة التي تبشرهم بالفتح ويحثهم على قراءة القرآن في حين أرسل فريقاً من الشيوخ والعلماء يتلون على الجنود آيات الجهاد في سبيل الله وسورة «الأنفال» ويقومون بالآذكار الدينية كي يزداد الجنود إيماناً وإقبالاً على الجهاد في سبيل الله والقتال ضد الأعداء بروح إيمانية عالية، الأمر الذي جعلهم يستهينون بالموت في سبيل الله ولا يهابون القسطنطينية وأسوارها ونيرانها ويقتحمونها كالأسود الضارية حتى سقطت في أيديهم وانتشر الإسلام بعد ذلك على أيديهم في البلقان.

ومن عجائب القدر أنه في نفس هذا الوقت تقريباً كانت هناك بقايا دولة الأندلس في الغرب تحتضر وتكاد تلفظ أنفاسها الأخيرة وهي تستغيث بالسلطان محمد الفاتح وغيره من سلاطين المسلمين ولا مغيث ولا معين، وبعد أن كانت دولة إسلامية عظيمة مرهوبة الجانب أصبحت لا حول لها ولا قوة لأنهم نسوا الله سبحانه وتعالى فأنساهم أنفسهم ونسوا الجهاد في سبيل الله واتبعوا الشهوات وانغمسوا في حب الدنيا فكانت النتيجة ضياع الدين والدنيا معاً فلا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم القائل في كتابه الكريم ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِن تَتُورُوا اللَّهَ يَنْصِرْكُمْ وَتُؤَيِّدَ بَأْسَكُمْ﴾ (سورة محمد ٧).

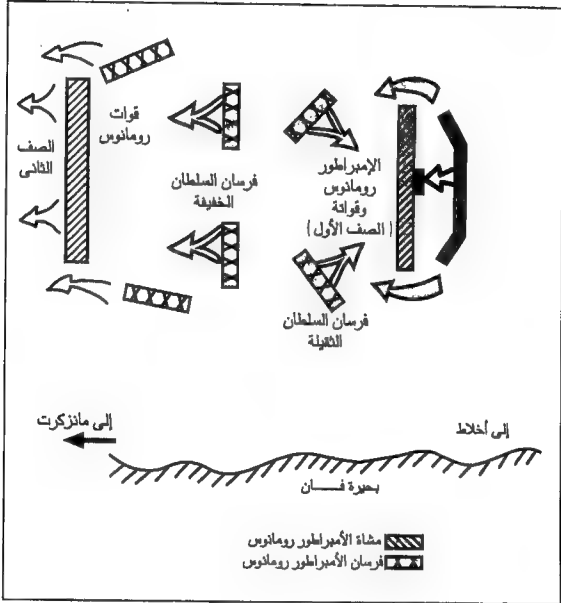
والقائل في كتابه العزيز: ﴿وَمَا النَّصْرُ إِلَّا مِنْ عِنْدِ اللَّهِ الْعَزِيزِ الْحَكِيمِ﴾ (١٢٦ آل عمران).

صلى الله العظيم.

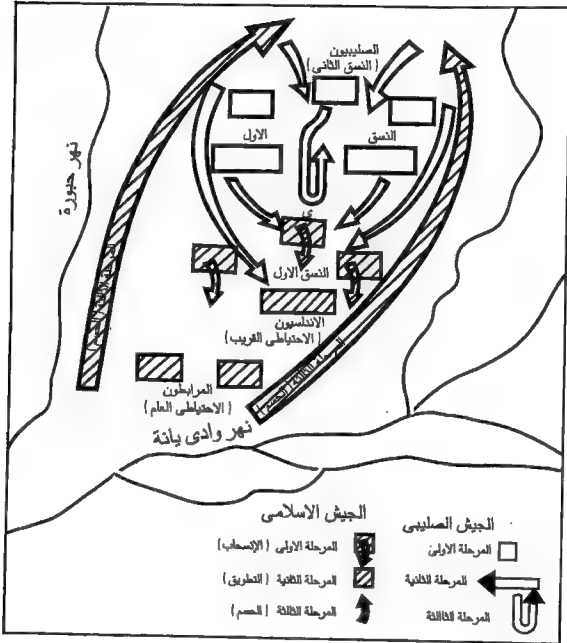
اللوائح والخرائط

معركة ملاذكرد ٦٣٨ هـ - ٧١١ م

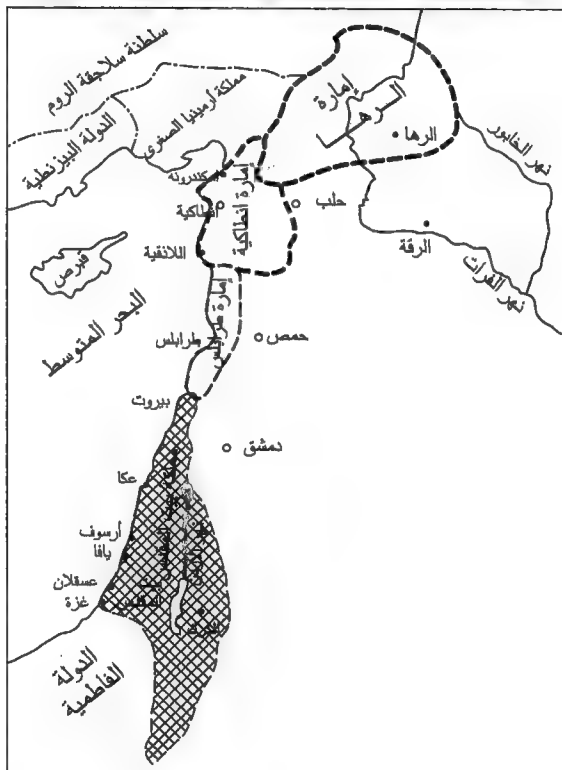
المرحلة الثانية عند حلول الظلام

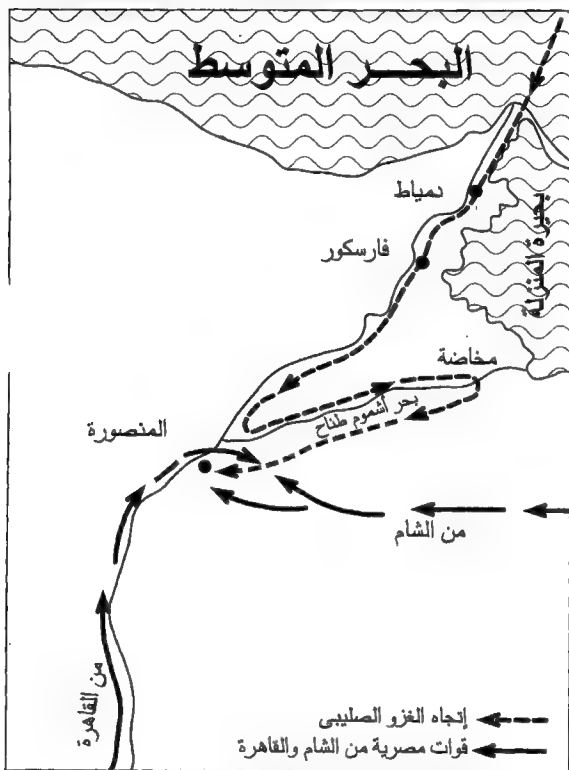


معركة الرملة ١١٧٩ هـ

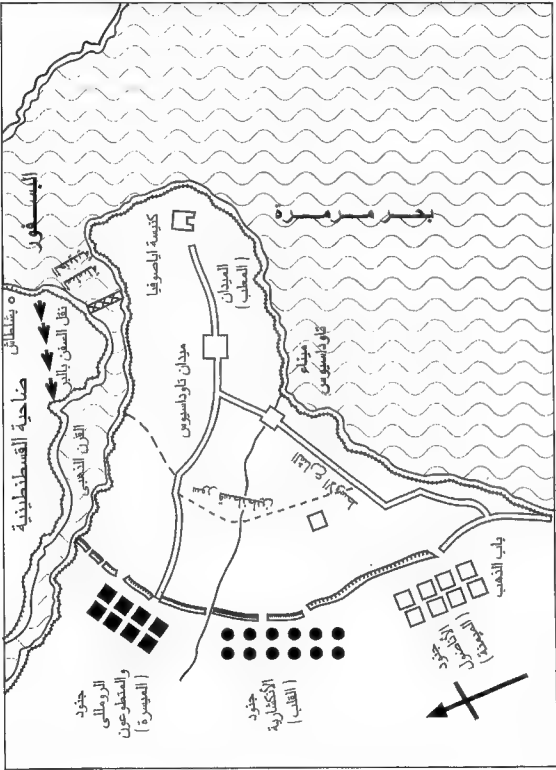


تكوين الإمارات اللاتينية بالشام نتيجة للحملة الصليبية الأولى





فتح القسطنطينية ٨٥٧ هـ - ١٤٥٣ م



المراجع

- ١- المسلمون والبيزنطيون في شرق البحر المتوسط فيما بين القرنين الثالث والسادس. الجزء الأول: - للدكتور أحمد عبد الكريم سليمان
- ٢- الحركة الصليبية - للدكتور سيد عاشور
- ٣- أطلس تاريخ الإسلام - للدكتور حسين مؤنس
- ٤- العالم البيزنطي - ترجمة وتعليق دكتور رأفت عبد الحميد
- ٥- الأمويون والبيزنطيون - للدكتور ابراهيم أحمد العدوى
- ٦- المغول - للدكتور السيد الباز العرينى
- ٧- الإسلام في حوض البحر المتوسط - للدكتور على حسن الخروطلى
- ٨- الحروب الصليبية - للأستاذ حسين أحمد أمين
- ٩- الطريق إلى المداين - للأستاذ أحمد عادل كمال
- ١٠- القادسية - للأستاذ أحمد عادل كمال
- ١١- الطريق إلى دمشق - للأستاذ أحمد عادل كمال
- ١٢- الحروب العثمانية الفارسية - للدكتور محمد عبد اللطيف هريدى
- ١٣- النوادر السلطانية - لإين شداد
- ١٤- السلوك لمعرفة دول الملوك - للمقرئى
- ١٥- الكامل فى التاريخ - لإين الأثير
- ١٦- فى تاريخ المغرب والأندلس - للدكتور أحمد مختار العبادى
- ١٧- فتوح الشام - للواقدى
- ١٨- دولة المرابطين فى المغرب والأندلس - للدكتور سعدون عباس

- ١٩- حملة لويس التاسع على مصر
٢٠- سقوط المدائن
٢١- تاريخ الطبرى
٢٢- فتوح البلدان
٢٣- كتاب الحلل
٢٤- حضارة العرب
٢٥- فجر الحروب الصليبية
٢٦- موسوعة التاريخ الإسلامى والحضارة الإسلامية الأجزاء من ٢-٨
٢٧- معالم تاريخ المغرب والأندلس
٢٨- معارك حاسمة فى تاريخ مصر
٢٩- صلاح الدين الأيوبي
٣٠- تاريخ الإسلام السياسى
فتح الشام ومصر وأفريقيا الشمالية
٣١- تاريخ المسلمين فى شبه القارة
وحضارتهم - الأجزاء ١، ٢
٣٢- تاريخ ابن خلدون - الجزء ٤
٣٣- معجم البلدان - لياقوت
٣٤- نفع الطيب - للمقرئ
٣٥- مفرج الكروب فى سيرة بنى أئوب - لابن واصل
- للأستاذ محمد مصطفى زيادة
- للأستاذ أحمد عادل كمال
- للبلانزى
- لإبن الخطيب
- لجوستاف لوبون
- للدكتور حسين مؤنس
- للدكتور أحمد شلبى
- للدكتور حسين مؤنس
- للمكبش عبد الرحمن زكى
- للأستاذ محمد فريد أبو حنيدى
- للأستاذ أمين سعيد
- للدكتور أحمد محمود الساداتى

Gibb : The Armies of Saladin

Lane Poole : Saladien and the Fall of Jerusslem 1898

R. Ernest Dupuye the Encyclopedia of Military

History From 3500 B.C. To the Present.



المؤلف

- تخرج فى الكلية الحربية فى فبراير عام ١٩٣٨.
- اشترك فى الحرب العالمية الثانية فى سلاح المدفعية المضادة للطائرات
- دافعا عن الأهداف الحيوية فى مرسى مطروح والاسكندرية وبورسعيد
- والسويس لمدة أربع سنوات.
- عين مدرسا لعلوم المدفعية م . ط بمدرسة المدفعية المضادة لمدة عامين
- سنة ٤٣، سنة ٤٤
- حصل على شهادة كلية القادة والأركان وماجستير العلوم العسكرية عام ١٩٤٥.
- فى عام ١٩٤٧ عين مدرسا بالكلية الحربية لمدة أربع سنوات حيث
- تخرج على يديه أجيال من الضباط.
- حصل على الدبلوم العالى لمعهد الدراسات الأفريقية والسودانية بجامعة
- القاهرة عام ١٩٥٠.
- فى عام ١٩٥٢ خدم فى سلاح المدفعية المضادة للطائرات فى القاهرة
- والإسكندرية حيث عين قائدا للواء الثانى م . ط.
- فى عام ١٩٥٤ عين مدرسا بكلية القادة والأركان حتى عام ١٩٥٦
- حيث اشترك فى حرب ٥٦ بالإسكندرية ثم قائدا للفرقة المضادة
- للطائرات ثم نائبا لمدير المدفعية لشئون المدفعية م . ط حتى عام ١٩٥٩
- برتبة العميد.
- فى عام ١٩٦٠ وبعد ترقيته إلى رتبة اللواء عين مديرا لكلية القادة
- والأركان
- فى عام ١٩٦١ عين سفيراً بوزارة الخارجية.
- حصل على عديد من التياشين والأوسمة والأنواط.
- له مؤلفات وأبحاث فى التاريخ المسكرى تدرس فى الكليات العسكرية.

[illegible]